

እተመርጸ ጽውዳዊያት

ትርጉም

ተኪእ ተስፋይ



አሕተምቲ ሕድሪ
መጋቢት 2005
አስመራ

ኢትዮጵያ ፌዴራል
178 ጉዳዩ ተጋደልቲ
ቀ.ገዛ 35
ቀ.ሳ.ጸ. 1081
ቴሌ 291-1-126177
ፋክስ 291-1-125630
አስመራ
ኤርትራ

እተመርጸ ጽውጽዎያት ብተኪእ ተሰፋይ ናብ ትግርኛ እተተርጉመ

መሰል ድርሰት © 2005 ተኪእ ተሰፋይ
ኩሉ መሰሉ እተሓለወ እዩ።

ቀዳማይ ሕታም 1999
ካልኣይ ሕታም 2005

ISBN 99948-0-002-7

ኣብ ኣገልግሎት ማሕተም ሳቡር እተሓትመ

መቐድም

ኣብ ሃገርና፡ ኣብ ውሽጢ ሹለን ብሄራትና፡ ብዙሕ ጽውጽዎያት ከም ዘሎ ንምግማት ይክኣል። እንተኾነ ግና፡ ተጻሒፉ ኣብ ህዝቢ ስለ ዘይተዘርግሐ፡ ብዛዕባ ትሕዝቶኡ ኾነ ብዝሒ ርግጽኛ ኣፍልጦ የልቦን።

ትሕዝቶ ጽውጽዎይ፡ ብጸዕሪ ንፉዓት ደረሰቲ ኪምሓየሽን ናብ ዝለዓለ ደረጃ ኹብ ኪብልን ይክኣል እዩ። ኣብቶም ብስነ-ጽሑፍ ዝገሰገሱ ሕብረተ-ሰብ ዓለም ዚርከብ መጻሕፍቲ ጽውጽዎይ፡ ነዚ ህያው ኣብነት እዩ። መብዛሕትኡ ኻብዚ ጽውጽዎያት'ዚ፡ ካብቲ ዝበቑለሉ ሃገር፡ ካብ ናይ ገጠር ሕብረተ-ሰብ ሓጸርትን፡ ኣረ ሓደ ሓደ እዋንሲ ኣዝዩ ድሑር ዝቴማኡ ተረታት ዝከበረ'ሞ፡ ብጸዓት ንፉዓት ጸሓፍቲ ተመሓይሹን ሰፊሑን ናብ ኣንበብቲ ዝበጽሐ ምዃኑ ንምግማት ዜሸግር ኣይኮነን። ብተመሳሳሊ መገዲ፡ ኣብ ሃገርና'ውን፡ ጸሓፍትና ነቲ ኣብ ገጠራት ሃገርና ዚርከብ ብሂላትን ተረታትን ብምምሕያሽ ዓለም-ለኻዊ ተቐባልነት ዘሎዎ ኤርትራዊ ጽውጽዎያት ዘየበርኩቱሉ ምኽንያት የልቦን። እቲ ዜድሊ፡ ነዚ ጌና ኣብ ጽሑፍ ዘይሰፈረ ተረታትናን ብሂላትናን፡ ብጽፉፍ ኣገባብ ምጥርናፍን፡ ብጥንቃቄን ብመጽናዕትን ምምሕያሽን ምሰፋሕን ጥራይ እዩ። እዚ ኹላዕ ዚግበር ግና፡ ካብ ካልእ ሃገራት እተረኽበ 'ኩለንታዊ' ትሕዝቶ ዘሎዎ ፍሉጥ ጽውጽዎያት፡ ናብ ቋንቋታት ሃገርና ብምግልጻጥ ምስ ኣንበብቲ እንተ ኣላለናዮ፡ ነዚ ኣብ ላዕሊ እተጠቐሰ 'ቕዱስ ሰራሕ ዚሕግዝ ደኣ'ምበር ዚዕንቅፍ ኣይኮነን።

እንሆ'ምብኣር፡ ኣብዛ ንእሽቶ መጽሓፍ እዚኣ፡ ብውሩያት ደረሰቲ ወይ መጻሕፍቲ ንሓያሎ ዓመታት ወይ ንዘመናት ኪዝንቶ ዝጸንሐ ጽውጽዎያት ተተርጉሙ ይርከብ። ሽሕ'ኳ ኣተረጓጎማ ናይቲ ጽውጽዎያት፡ ብእተኻእለ መጠን ምስቲ መበቁላዊ ሰራሕ ኣዝዩ ኸም ዚቀራረብ እንተ ተገብረ፡ ኣብ ገለ ሸነሹ ምስ ባህሊ ናይቲ ኣንባቢ ምእንቲ ኺቃደ ተባሂሉ ብመጠኑ ብምልዋጥ ተዳልዩ ኣለ።

ሓደ ኻብ ዕላማታት ትርጉም መጻሕፍቲ፡ ንኣንባቢ ምስ ሓድሽ ኣገባብ ኣጸሓሕፋ ንምፍላጥ ምዃኑ ኣይሰሓትን። እዚ ኣብ ዚግበረሉ ግዜ፡ ነፍሱ-ወከፍ ዓረፍተ-ነገር፡ ሓረግ ወይ

አገባብ አሰጧችሁ ቃላት፤ ናብቲ ዚግልበጠሉ ዘሎ ቋንቋ ብትኸክልን ብኣድማዕነትን ምስግጋሩ ምርግጋጽ የድሊ። በዚ ምኽንያት'ዚ፡ ሓድሓደ ብርትዕ ዝበለ፡ ግና ኣድላዪ ቃላትን ሓረጎትን ትግርኛ ንምዝውታር ዜገድድ ኩነት ኬጋጥም ግድን ይኸውን። ስለዚ፡ ብፍላይ ቁልዑ፡ ብርትዕ ዝበለ ቃል፡ ሓረግ ወይ ዓረፍተ-ነገር ምስ ዜገንጭም፡ ንወለዶም ወይ ንኻልኣት ዓበይቲ እንተ ሓተቱ ዝበለጸ እዩ።

እምበኣርከስ ክቡራት ንኣሸቱን ዓበይትን ኣንበብቲ፡ እንሆ ኣብ ቅድመኹም እንግዶት ናይ ጽውጽዋይ ዓለም ቀሪቡልኩም ኣሎ'ሞ፡ ንቐደም በሉ። ጽቡቕ ንባብ።

ተክላ ተስፋይ
ነሐሰ 1999
ኣስመራ።

ምስጋና

ንኣሕተምቲ ሕድሪ፡ ስለ'ቲ ዝገበሩለይ ክብ ዝበለ ፋይናንሳውን፡ መሳለጥያውን፡ ማተርያላውን ደገፍ፡ ንወ/ሮ ኤደን ኣርኣያ፡ ነዚ ጽሑፍ'ዚ ክሳዕ'ቲ መወዳእታ መልክዑ ብውሕልና ኣብ ኮምፕዩተር ስለ ዘስፈረትለይ፡ ንኣቶ ሃብተግዮርጊስ ተስፋማርያም (ጠዊል)፡ ስለ'ቲ ምሉእ ተሓባባርነቱን ተክኒካዊ ሓሳባት ምልጋሱን፡ ንሓው ኤስዮ ቶኒኒ፡ ኣብቲ ንሶም ዜምሓድርዎ ቤት-ንባብ ዚርከብ መጻሕፍቲ ንኸውከስ ስለ ዘፍቀዱለይ፡ ከምኡ እውን ኣገልግሎት ማሕተም ሳቡር፡ ስለቲ ጽፉፍ ስራሖም ልባዊ ምስጋናይ ይብጽሓዮም። ኣብ መጠረሽታ ድማ ኣብቲ ኣሰልካይን ተደጋጋምን ዕዮ ምእራም ንዝሓገዘትኒ ብዓልት-ቤተይ ፍረወይኒ ኪዳነ ከመስግና እፈቱ።

ትሕዝቶ

1. ሓድሽ ክዳን ዚፈቱ ንጉሰ - ሃንስ ክ.ኣንደርሰን 1
2. እቲ ለባም ወዲ - ካብ ጽውጽዋያት ዓረባዊ ለይትታት 10
3. እቶም እንሰሳታትን እቲ ጸራባይን - ካብ ጽውጽዋያት ዓረባዊ ለይትታት 23
4. እቲ ገፋፍ ዓሳን ብዓልት-ቤቱን - ኣሕዋት ግሪም 34
5. ማንቲለን ውግዘት ኣቕርንትን - ደ ላ ፎንቲን 48
6. ሽርክነት ድሙን ኣንጭዋን - ኣሕዋት ግሪም 50
7. እቲ ንሳ ሓሰማን እታ ልዕልትን - ሃንስ ክ. ኣንደርሰን 55
8. እታ ዝደኸመት ቂቅኖስ - ለቫ ኒ ቶልሰቶይ 66

ሓድሽ ክዳን ዚፈቱ ንጉሰ።



ፃንሰ ከ. አንደርሰን



ደም ዘበን፡ አብ ሓንቲ ዓዲ ሓድሽ ክዳን ምኽዳን ዚፈቱ ንጉሰ ነበረ። እዚ ንጉሰ እዚ፡ ኩሉ ገንዘቡ አብ ክዳውንትን አብ ጌጽን ጥራይ የጥፍእ ነበረ። ብዛዕባ ምዕዛብ ሰልፊ ወተሃደራት፡ ብዛዕባ ድግስ፡ ብዛዕባ ናብ ትያትር ኮነ ናብ ዙረት ምኽድ ግዲ አይነበርን። ንእኡ ናይ ብሓቂ ዜሐጉሶ ዝነበረሰ፡ ሓድሽ ክዳንን ምስኡ ዚሳኑ ሰልማትን ተወሪዕኻ ሸነን ምባል ጥራይ ነበረ። አብ መዓልቲ፡ አብ ሰሰዓት እናለዋወጠ ዚኸደኖ አዝዩ ብዙሕ ጃባታት ነይርዎ። ልክዕ ከምቲ አብ ካልእ ሃገር ሰባት ብዛዕባ “ንጉሰ አብ ጉባኤ ቤት ምኽሪ” እናበሉ ዜዕልሉ፡ አብዚ ሃገር እዚ ሰባት ቀንዲ ዜልዕልዎ ጉዳይ ብዛዕባ “ንጉሰ አብ እንዳ ኸዳውንቶም” ጥራይ እዩ ዝነበረ።

እቲ ንጉሰ አብ ሓንቲ አዝያ ደስ እትበል ዓባይ ከተማ ይቕመጥ ነበረ። ብዙሓት ወጸእተኛታት ከኣ፡ ግዜእም አብኣ ብፍሰሃ ንምሕላፍን እቲ ጥዑም አየራ ንምስትምቓርን ይበጽሕዎ ነበሩ።

ሓደ መዓልቲ፡ ሞያእም ማእለማ ምኽኒ ዘፍለጡ ኸልተ ሰባት ናብታ ኸተማ አተዉ እሞ፡ ፍቓድ ሓቲቶም አብ ቅድሚ እቲ ንጉሰ ቀረቡ። ሓደ ፍጹም መስተንክር፡ አዝዩ ጽቡቕ ዓለባ ናይ ምእላም ክእለት ከም ዘሎዎም እውን አበሰርዎ። እቲ ዓለባ ሕብሩን ኩትሞኡን ንቕያ ዘበለ ጥራይ ዘይኮነስ፡ ካልእ ፍሉይ ባህሪ ኸም ዝነበሮ እውን ነገርዎ። ንሱ ድማ፡ እቲ ዓለባ ንመዝነት ብዘይበቅዕ

ብዓል ስልጣን ወይ ብደንቆሮ ሰብ ብዓይኒ ዘይርእ ምዃኑ ነበረ። እዚ ምስ ሰምዐ እቲ ንጉስ ብውሽጥ ልቡ፣

“ከምዚ ዝእመሰለ ዓለባስ ብሓቂ ምጠቕመኒ። እንተ ዝኸደኖስ፡ ካብዘም ምኒስተራተይ መኖም ኣብ መዙንፋዕ፡ መኖም ሰነፍ፣ ከምኡ እውን መኖም መስተውዓሊ፡ መኖም ደንቆሮ ከም ዝኾነ ብቐሊሉ ኸለሊ ምኽኣልኩ። ስለዝሰ፡ እሂናይ ደኣኸ፡ ከምቲ ዓለባ'ቲ ኣእሊመ ክኸደን እየ።” እናበለ ሓሰበ። ነቶም ክልተ ሰባት ከኣ ስርሖም ምእንቲ ኺጅምሩ፡ ኣዝዩ ብዙሕ ገንዘብ ሃዖም።

እቶም ሰባት ተቐላጢፎም ክልተ መእለሚታት ተኸሉ፣ ይሰርሑ ኸም ዘለዉ ኺመስሉ ድማ ሸበድበድ ምባል ጀመሩ። እንተኾነ ግና ኣብተን መእለሚታት እተሰኹዐ ኾነ እተዋደደ ነገር ኣይነበረን። ብኡንብኡ ኸኣ እቲ ዝበለጸ ናይ ሃርን ዝጸረየ ናይ ወርቅን ኣፋትል ኪቐርበሎም ሓተቱ እሞ፡ ንሱ ብዝተዋህቦም ተቐቢሎም ብጥንቃቄ ናብ ሓደ ስቲር ቦታ ወሰድዎ። ብድሕርዚ፡ ኣብተን ጥራየን ዝነበራ መእለሚታት ኮፍ ኢሎም ነቲ ፈትሊ ዘይነበሮ መደርብዮ እናወርወሩ ከሳዕ ከውታ ምስራሕ ቀጸሉ።

ድሕሪ ሓደት መዓልቲ እቲ ንጉስ፣ “እዚ ዚእለም ዘሎ ሓድሽ ክዳነይ ኣበይ ከም ዝበጽሖ ኣመቱ ደኣ ኸገብር።” እናበለ ሓሰበ። እቲ ኸዳን ብቐዓት ብዘይብሉ ወይ ብደንቆሮ ሰብ ዘይርእ ምዃኑ ብዝዘከረ ግና ቀሩብ ከይተሰከፈሰ ኣይተረፈን። ርግጽ፡ ብዛዕባ ነብሱ ኪ ዜሻቐል ነገር ኪህልዎ ኸም ዘይግባእ ኣወርዮ ሓሲቡሉን ኣስተንቲኡን ነይሩ እዩ። ከምኡ ኸነሱ ግና፡ እቲ ዕዮ ኸመይ ይግስግስ ከም ዝነበረ ንምፍላጥ ኣቐዲሙ ኻልእ ሰብ እንተ ሰደደ ዚሓይሽ ኮይኑ ተሰምዖ። ኣብታ ዓዲ፡ ብዛዕባዚ ዚደንቐ ባህሪ ናይዚ ሓድሽ ዓለባ ዘይሰምዐ ሰብ ኣይነበረን። ነፍስ ወከፍ ተቐማጣይ ናይታ ኸተማ ኸኣ፡ ናይ ጐረቤቱ ወይ ናይ ወደረኛኡ ዕሽነትን ድንቀርናን ንምፍላጥ ኣዝዩ ተረቢጹ ነበረ። እቲ ንጉስ ድማ፣

“ናብቶም ኣለምቲ፡ ነቲ ብዕድመ ዝበሰለ ቕሙንገረኛ

ምኒስተረይ እንተ ለኣኸሱ ይሓይሽ። እቲ ኸዳን እንታይ ከም ዚመስል ንሱ እዩ ኣወርዮ ኺርእዮ ዚኸእል፣ ከመይሲ፡ ብሓቂ ምሁር ሰብ እዩ። ነቲ ሒዝዎ ዘሎ መዚ እውን፡ ካብኡ ዝሓሸ ብቐዓት ዘሎዎ ሰብ የልቦን።” በለ ብውሽጡ።



ስለዚ፡ እዚ ንፋዕ ምኒስተር እዚ፡ ብትእዛዝ እቲ ንጉስ፡ ናብቲ እቶም ክልተ መጠፋፋእቲ ዚዓዩሉ ዝነበሩ ኸፍሊ ኸደ። ኣብኡ ግና፡ እቶም ሰባት ኣብተን ባዶ መእለሚታት ኮፍ ኢሎም ኪሰርሑ ብዝጸንሑዎ ኣዝዩ ሰንበደ። ኣዲንቱ ምእማን ሰኢኑ ኣፍጢጡ እናጠመተ ድማ፣

“ሰሃለን! እንታይ ደኣ'ዩ እቲ ዓለባ ዘይርኣየኒ።” በለ ብውሽጡ። ከምኡ ዚብል ዘረባ ኸይመልቆ ግና

ብርቱዕ ጥንቃቄ ገበረ።

እቶም ክልተ መደናገርቲ፡ ቅርብ ኢሉ ኺወዘብ ለመንዎ። ናብተን ባዶ መእለሚታት እናመልከቱ ኸኣ፡ ኩትሞኡ ግሩም፡ ሕብሩ ድማ ማራኺ ምኽኒን ዘይምኽኒን ሓተትዎ። ወዮ መስኪናይ ሽማግሌ ኣዲንቱ ነጠረን ኪወጸ ኸሳዕ ዚደልዩ መመሊሱ ኣፍጢጡ ጠመተ፤ ገለ ነገር ኪርኢ ግና ኣይከኣለን። ምኽንያቱ፡ ዚርኣ ነገር ሓንት ኪ ኣይነበረን። ብውሽጡ ኸኣ፤

“ወይ ጉ...ድ! ኣንታ ደንቁሮ ደኣ ኸይከውን! ብነብሰይ ኪ ደንቁሮ ዘይፈቱ! ወይ ፈጣሪ! ኣረ ሰብ ከዩስተብህላለይሲ እንተ ተጠንቀቐኩ ደኣ ይሕሸኒ። እ!? ነዚ ተዋሂቡኒ ዘሎ መዚ ብሓቂ ኣይበቅዕን ማለት ድዩ? ሕጂ ድማ እንታይ ገደሰኒ እዚ ዓለባ ኣይርኣየንን ኣሎ ዝብል፤ ባዕለይ ሰፈረይ ክትኩስ!” በለ።

“እሂዎ፡ ጐዲሉ ወይ ይመሓየሽ እትብልዎ ነገር ኣሎዶ?” በሎ፡ ሓደ ኻብቶም ኣላሞ ነቲ ሽማግሌ ምኒስተር።

“ዋእ፡ እዚ ደኣ እንታይ ኪወጽ፤ ማሕለፍያ ምበር! ተራእዩ ዘይፈልጥ ፍጹም መስተንክር።” በለ እቲ ሽማግሌ ምኒስተር፡ መነጻሩ መዚዙ እናውጽኦ፤ “ኣዩ ኹትሞ!... ይበል ሕብሪ!... ካብ መጠን ንሓዕሊ ኸም ዝፈተኸዎ ንጃንሆይ ከነግሮም እዩ።”

“ግርም፡ ንሕና እውን ፈቲናዮ ኣለና፤” በሉ እቶም ክልተ ኣለምቲ። ቀጺሎም፡ ሽም ናይቲ ሕብርታት ሓደ ብሓደ እናጠቐሱ ብዛዕባቲ ኹትሞኡ ኣስፊሖም ገለጹሉ። እቲ ምኒስተር፡ ኩሉቲ ዝበልዎ ነቲ ንጉስ ብትኽክል መታን ኪነግሮ ብጽሞና ኣዳመጸ። ከምኡ ገይሩ ኸኣ ነቲ ንጉስ ኣዘንተወሉ።

ብድሕርዚ እቶም መጠፋፋእቲ፡ ነቲ ማእለማ የድልየና እዩ ብምባል፡ ተወሳኺ ገንዘብን ኣፋትል ሃርን ወርቅን ኪቐርበሎም ሓተቱ። ብሓቂ ግና፡ ኩሉ እተዋህቦም ዘበለ ኣብ ጁባኦም ደኣ ኣእተውዎ። ሓንቲ ፋእሚ እኳ በተን መእለሚታት ኣይሓለፈትን። ከምኡ ኸከሱ ግዳ ከም ቀደሞም ዕዮኦም ኣብተን ባዶ መእለሚታት ቀጸሉ።

ቊሩብ መዓልቲ ጸኒሑ፡ እቲ ንጉስ ንኸልእ ኣዝዩ በሊሕ ሹመኛኡ ጸዊዑ፡ እቲ ማእለማ ኸመይ ይግስግስ ከም ዘሎ፡ ከምኡ እውን እቲ ዓለባ ኺውዳእ ቀሪቡ እንተ ኾነ ኺርኢ ለኣኹ። ንሱ'ውን ከምቲ ምኒስተር ደጋጊሙ ኣተኩሩ ጠመተ። ገለ ነገር ስለ ዘይነበረ ግና፡ ብጀካ እተን ባዶ መእለሚታት ካልእ ኪርኢ ኣይከኣለን።

“ግሩም ዓለባዶ ኣይመስለኩምን?” ሓተትዎ እቶም ክልተ መደናገርቲ። ጽቡቕ ኩትሞ ኸም ዘሎዎ በጻብዎም እናመልከቱ ድማ ኣርኣይዎ። ኩትሞ ዚብሃልስ ይትረፍ፡ ኣሰር ዓለባ'ውን ኣይነበረን። እቲ ሹመኛ ቦቲ ነገር ደንጽይዎ ሰንበደ። ብውሽጡ ኸኣ፤

“ደንቁሮ ኸም ዘይኮንኩ ኪ ርግጽኛ እዩ። ነዚ ሓዘዮ ዘለኹ መዚዶ ደኣ ዘይበቅዕ ኮይነ? እእእም! ግርም ላግጺ ደኣ ብሃል። ግናኹ፡ ዋላ ሓደ ኸም ዘዩስተብህላለይ እንተ ገበርኩ ይሓይሽ።” በለ። ስለዚ፡ ንሱ'ውን ከምቲ ኣቐዲሙ ዝመጸ ምኒስተር፡ ነቲ ዘይርኣ ዓለባ እናነኣደ፡ ጽቡቕ ኩትሞን ሕብርን ብምምራጽም እንቋዕ ኣሓጐስኩም፡ በሎም። ብድሕርዚ፡ ብፍጥነት ናብቲ ንጉስ ተመሊሱ፤

“ካዳንሲ ዝወጸ የብሉን፤ ፍጹም ሃንን ዜብል'ዩ።” ኢሉ ነገሮ።

ኣማስያኡ እቲ ንጉስ፡ እቲ ዓለባ ገና ኣብ መእለሚኡ ኸሎ ባዕሉ ኺርእዮ መደበ። ኣብቲ ግዝኣቲ ዚርከቡ ብርክት ዝበሉ ሰላጥንን፡ ከምኡ ድማ እቶም ቅድም ዝለኣኹም ሹመኛታቲ ኣኸቲሉ ናብቶም ክልተ ጐራሓት መታለልቲ ኸደ። ሽዑ፡ ኣብቲ እዋን እቲ፡ ንሓቶም ብምሉእ ዓቕሞም ሸበድበድ እናበሉ ኺሰርሑ ጸንሖም። ግናኹ ዚትከብ ነገር ኮነ ፈትሊ ዚብሃል ኣይነበረን። እቶም ኣቐዲሞም ዝረኣይዎ ኸልተ ሹመኛታት ድማ ኩላቶም ይርእይዎ ኣለዉ ብዚብል እምነት፤

“ድንቂ ዓለባዶ ኣይመስለኩምን?! እቲ ኩትሞኡን እቲ ሕብርታቲን ኣስተብህሉ'ሞ ጃንሆይ፤” እናበሉ ጨርሑ ናብቲ ባዶ መእለሚታት እናመልከቱ። ወዮ ንጉስ ኣዝዩ ሰንበደ። ብውሽጡ ድማ፤

“አይ፤ እንታይ ደኣ ብሃል እዝኸ!? ዚርአየኒ ዋላ ሓንቲ የልቦን። ጉድ ኮንኩ! ደንቆሮ ደኣ ኾይነ፤ ወይስ ኣብ ዙፋን ክቐመጥ ብቐዓት ስለ ዘይብለይ እዩ? ካብዚ ዝኸፍአን ዜሰንብድን ነገርከ እንታይ ኪወርደኒ ይኽእል?” በለ እናተጨነቐ። ዓው ኢሉ ግዳ፤

“ዋእ፤ እንታይከ ኺወጽ፤ ይበል ማእለማ! መስተንክር! ምሉእ ናእዳይን ደገፈይን ከኣ ሂበዮ ኣለኹ?” በለ። ናብቲ ጥራዩ ዝነበረ መእለሚታት እናጠመተ ድማ ርእሱ ነቐነቐ። ዚርኣ ነገር ከም ዘይነበረ ኪሃረብ ግና ኣይደፈረን።

ኩሎም እቶም ዓጀብቲ ዓይኖም ኣፍጢጦም መመሊሶም ጠመቱ። ከምቶም ካልኣት ዚርአዮም ነገር ኣይነበረን፤ ግና፤ ልክዕ ነቲ እቲ ንጉስ ዘውጽኦ ቃል እናዳመቐ፤ “ይበል ማእለማ! ብሓቂ መስተንክር! ዕጹብ! ድንቂ!” እናበሉ ኣቃልሉ። ኣብቲ ሽዑ ቕኝ ዚሸባሸቡሉ ዝነበረ ናይ ጽምብል በዓል፤ ካብዚ ሓድሽን ውቁብን ዓለባ ሓደ ኸዳን ኣስፍዩ ኺለብስ ድማ መኽርዎ።

“ኣብየት ጽባቕ፤ ኣብየት ጽፈት! ብሓቂ ብሉጽ!” ዚብል ውደሳ፤ ካብ ነፍስ-ወከፍ ዓጃቢ ተደግመ። ኩሉ እቲ ኣብኡ ዝነበረ ሰብ በቲ ዓለባ ኣዘዩ ዝዓገበ ስለ ዝመሰለ ኸኣ እቲ ንጉስ ነቶም ክልተ መደናገርቲ ንነፍስወከፍም ንሻንን መዳልያን ሸለሞም። ኣብ ርእሰዚ፤ “ናይ ቤተ-መንግስቲ ኣለምቲ” ዚብሃል ሸመት ሃቦም።

ብድሮ እቲ ናይ ጽምብል፤ በዓል እቶም መደናገርቲ ኸፍ ኢሎም ሓደሩ። ልዕሊ ሰሳ ሽምዓ ኣብረሆም ወድኡ። ኩሉ እቲ ህዝቢ፤ ነቲ ሓድሽ ክዳን ንጉስ ንምስራሕ ሸበድበድ ኪብሉ ይርእዮም ነበረ። ነቲ ዓለባ ካብተን መእለሚታት የልዕልዎ ኸም ዘለዉ ኺመስሉ እናተንቀሳቐሱ፤ ብመቐዞም ኣብቲ ኣየር ይቈርጹ፤ ፈትሊ ብዘይብሉ መራፍእ ድማ ይትክቡ ነበሩ። ኣብ መጠረሽታ ድማ ሓዲኦም፤

“ኣ! ተመስገን... ሕጂ እዚ ኸዳን ተዛዚሙ!” በለ ብእፎይታ።

ብድሕርዚ እቲ ንጉስ በቶም ቀንዲ መኳንንቲ ተዓ

ጂቡ መጸ። እቶም ክልተ መደናገርቲ ኸኣ ገለ ነገር ከም ዝጸሩ ኺመስሉ ኣእዳዎም እናልዓሉ፤ “ግርማዊ ጃንሆይ፤ ከም እትርእይዎ፤ እንሆ እቲ ኻባ፤ እንሆ እቲ ጃባ፤ እንሆ እቲ ሰረ፤ እንሆ እቲ ቃምሻ፤ እንሆ እቲ ኻልሲ፤ እንሆ ድማ እቲ ቐብዕ። ከም ክንቲት ፈኩስ እዩ፤” ድሕሪ ምባል፤ ኣስዕብ ቢሎም፤ “ኣንት ካ ዝደረብኩም ኮይኑ ኣይኪስምዓ ኩምን፤” ነቲ ዓለባ ብሉጽ ዜብሎ ድማ ንሱ እንድኣሉ፤ ኪብሉ ገለጹሉ።

“እማን፤ እሂናይ ደኣ!” በሉ ኩሎም እቶም ነቲ ንጉስ ዚዕጅብዎ ዝነበሩ መኳንንቲ። ግናኸ፤ ገለ ካ ኣይረአዩን። ከመይሲ፤ ዚርኣ ነገር ፈጸሙ ኣይነበረን። ቀጺሎም እቶም ክልተ መደናገርቲ፤

“ሕጂ ኸኣ ጃንሆይ፤ ፍታውኩም እንተ ኾይኑስ፤ ክዳውንትኩም ክንቅንጥጠልኩም፤ እቲ ሓድሽ ክዳን ድማ ንግርማዊነትኩም ከነልብስ ክትፈቐዱልና ብዓብዪ ትሕትና ንሓትት። ንጉሳዊ ፍቓድኩም ኮይኑ ኣብ ቅድሚ እቲ ዓቢ መስተያት ክትቀርቡ እውን ንልምን። ብዙሕ የቐንየልና!” በሉ።

“ወዳጆ ልብሲ! ማሕለፍያ ሰፍየት!” በሉ ኩሎም እቶም ዓጉንምዎ ዝነበሩ ሰባት ብሓደ ድምጺ፤ “ኣብየት ኩትሞ! ይበል ሕብሪ! ወሃ ኸዳን!”

ብድሕርዚ፤ እቲ ነቲ ናይ ጽምብል በዓል ዚናኒ ሓላፊ ኣብ ቅድሚ እቲ ንጉስ ቀሪቡ ኢድ ብምንሳእ፤

“ግርማዊ ጃንሆይ፤ እንሆ ምብኣር፤ እቲ ኣብ ልዕ ለኹም ዚጽወር ድባብ ኣብ ግዳም ተዘርጊሑ ይጽበየኩም፤” ኪብል ኣፍለጠ።

“ጽቡቕ፤ ኣነውን እንሆ ተዳልዩ። የምሕረለይዶ እዚ ኸዳን?” በለ እቲ ንጉስ። ከም ብሓድሽ ድማ፤ ነቲ ኣለባብሳኡ ብሓፈሻ ይዕዘብ ከም ዘሎ ኺመስል፤ ኣብ ቅድሚ እቲ መስተያት ቈይሙ ገጹ ናብኡ ኣቢሉ ጠወየ። እቶም ነቲ ወለልታ ኻባኡ ዚጸሩ ዚዕጅብዎ መኳንንቲ ነቲ ብድሕሪኡ ጐስስ ዚብል ዘፈር ልብሱ የልዕሉ ዘለዉ ኺመስሉ ደኒኖም ኣብቲ ባይታ ሃሰውሰው በሉ። ኪስጉሙ

ኸለዉ ድማ ሓደ ነገር ጸይሮም ከም ዘለዉ ኺመስሉ ኣእዳዎም ኣብ ኣየር ኣንጠልጠሉ። ከመይሲ፡ ዋላ ሓንቲ ነገር ከም ዘይረኣዩ ኪጥርጠሩ ኣይደለዩን።

ከምዚ ኢሉ፡ እቲ ንጉሰ ኣብ ትሕቲ ጽላል ናይቲ ዜንጸባርቕ ድባብ ኮይኑ፡ ኣብቲ ናይ ጽምብል ዑደት ተጸንበረ። ከሉቲ ኣብቲ ጉደና፡ ኣብ መሳኹትን ኣብ ድርኩኹትን ገዝኡ ኾይኑ ዚዕዘብ ዝነበረ ህዝቢ ኸኣ በብወገኑ፤ ኣየ ኸዳን! ኣካቲ ምጽባቕ! ኣብዩት ቅዲ፡ ኣየ ሰፊት! ነዚ ዝሰፈየሰ ድራም ኣይሰፈ! ኪሰፊ ወድ ሓራም! ኣናበለ ናእዳኡን ኣድንቕኡን ገለጸ። ካብቲ ኹሉ ተኹልኩሉ ብምሓር ተመስጦ ዚዕዘብ ዝነበረ ህዝቢ፡ ሓደኳ ዚርኣ ነገር ፈጺሙ የልቦን ዚብል ሓሳብ ኣብ ኣእምሮኡ ኣይተቐልቀለን። ከመይሲ፡ ከምኡ እንተ ደኣ ኢሉ፡ ነቲ እተዋህቦ መዚ ዘይብቐዕ ሓደው ደንቁሮ ኸም ዚብሃል እተረጋገጸ ነገር እዩ ዝነበረ። ካብቲ ኹሉ እቲ ንጉሰ ቅድሚ ሽዑ እተኸድኖ ማእለያ ኣልቦ ኸዳውንቲ፡ ከምዚ ናይ ሕጂ እተናእደን ኣድንቕ ዘትረፈን ከቶ ኣይተራእየን። ኣብ መንጎዚ ሰምዒት እዚ ግና፡ ሓንቲ ኣብ መንኹብ ኣቦኣ ተሓንጊራ ዝነበረት ንእሽቶ ቈልዓ ብሃንደበት፤

“እውይ! እዚ ሰብኣይ ክዳን ዘይብሉ ጥራዩ ዛጥ ይብል ኣሎ!” ኢላ ጨደረት።

እቲ ኣቦኣ ኣዝዩ ሰንበደ። ኪምስል ፍሽኽ እናበለ ኸኣ፤ “ኣየ ናይ ቈልዓ ነገር! ቈልዓ መቐም ዘይዛረቦ የብሉን።” በለ መዘዝ ከይመጸ ብምፍራሕ። ከመይሲ ከሉቲ ኣብ ዙርያኦም ዝነበረ ሰብ፡ “ዋእ፡ ሓቃያ እዛ ቈልዓ፤ ክዳን ኳ ዘይብሉ!” እናበለ፡ እቲ ንሳ ዘተንብሃቶ እናሕሸኹሽኹ ኪደግም ስለ ዝሰምዐ እዩ።

“ኣረ ኸዳን ዚብሃል የብሉን፡ ዕራቕ እዩ ዘሎ!” ኪጭርሕ ጀመረ ብምሉኡ እቲ ተኣኪቡ ዝነበረ ሰብ።

እቲ ንጉሰ ነቲ እኩብ ህዝቢ ብዝሰምዐ ኣብኡ ኸሎ ብሕፍረት መኸኸ። ስለዚ ብቐጽበት ዑደቲ ኣቋረጹ ናብቲ ቤተ-መንግስቲ ተመልሰዋ፤ ካብቲ ናይ ቀደም ክዳውንቲ ተኸዳደነ። ብድሕርዚ፡ ነታ ኣብ ቅድሚ እቲ ኹሉ ህዝቢ

ጥራሕ ነብሱ ኸም ዝነበረ ዝጨደረት ቈልዓ ብፍጥነት ኬምጽእዋ ኣዘዘ። እታ ቈልዓ ኣብ ቅድሚኡ ብዝቐረበት እቲ ንጉሰ ብብሩህ ገጽ እናኸመሰመሰ፤

“ንዕኒሞ ዛገለይ ኩርዒዳ፤” በለ ኢዱ ዘርጊሑ ሓቕኑ እናሰዓማ። ብዓይና ዝረኣየቶ ዓው ኢላ ብምዝራብ፡ ዝገደደ መስሓቕ ሰብ ካብ ምዃን ስለ ዘድሓነቶ ድማ ብዙሕ ኣመስገና።

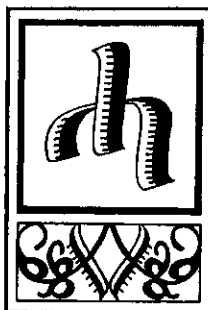
እቶም ክልተ መደናገርቲ ግና ከምቲ ዝወጠንዎ ኣየምለጡን። ተታሒዞም ናብ ፍርዲ ድሕሪ ምቕራብ ንሕልፈት ተፈርዱ።

እታ ቈልዓ ብትምህርቲ እናተኸሰኩሰት ዓብያ ጎርዘወት። ፍልጠትን ልቦናን ብዘጥረየት፡ ከም ብሓድሽ ናብቲ ቤተ-መንግስቲ ተጸውዐት። ነቲ ንጉሰ ከም ቀንዲ ኣማኻሪቲ ኸትከውን ድማ ተሸመት።





ካብ ጽውጽዋያት ዓረባዊ ለይትታት



ደ እዋን፡ ቅድሚ አማኢት ዓመታት፡ አብ ባቕዳድ ዓሊ ኮጅያ እተባህለ ነጋዳይ ነበረ። አሰላማይ ድማ እዩ ዝነበረ።

ሓደ አማኒ ምስልምና፡ አዝዩ ዚምሃሩን ዚሕልፍን ነገር እንተሎ፡ አብ ምሉእ ህይወቱ እንተወሓደ ሓንትሳዕ ናብ መካ፡ ናብታ ነብዪ መሓመድ እተወልደላ ቦታ ምንጋድ እዩ። ስለዚ ኸአ ዓሊ ኮጅያ፡ ብዝቐልጠፈ እዋን ናብኡ ንምግያሽ ወሰነ።

ነቲ ነዊሕ ጉዕዞኡ ዚኾኖ ገንዘብ ንምርካብ ድኳኑ ኪሸይጥ ነይርዎ። ሓደት ካብቲ አቕሑቱ ግና አብ መካ ምስ በጽሖ መታን ኪሸጠ፡ ምስኡ ሓዝዎ ኪሸይድ ወሰነ። ብድሕርዚ፡ እቲ ገዝኡ አብ ምላሹ ርሑው ኮይኑ ኪጸንሖ ኢሉ፡ ንኸሰይይ ንሓደ እሙን ሰብ አካረዮ።

ብኡንብኡ፡ ዓሊ ኮጅያ ናብቲ ንግደት ኪበገስ ድልዊ ኾነ። ሓደ ነገር ግዳ ተሪፍዎ ነበረ። ክሳብ ዚምለስ ሓደት ገንዘብ አብ ርጉጽ ቦታ ኪቐምጥ ደለዩ። ኩሉቲ ንመገሻኡ ዚአኸሎ ገንዘብ ንበይኑ ድሕሪ ምፍላይ ሓደ ሸሕ ዚኸውን ሰልድ-ወርቂ ጌና ተሪፍዎ ነበረ። እዚ፡

ድሕሪ ኻብ መገሻ ምምላሱ ኺጥቀመሉ ሓሰበ። ዓሊ ኮጅያ ሓንቲ ዓባይ ሳርማ አምጽአ። ነቲ ሸሕ ሰልድ-ወርቂ ኸአ አብ ውሽግ አእተዎ። እቲ ወርቂ መታን ከይርአ ግና ብልዕሊኡ ሓደ ነገር መሊኡ ኪሸፍኖ መደበ። ስለዚ፡ ነታ ሳርማ ብሓድሽ ጉዕ ፍረ አውሊዕ ድሕሪ ምምላእ አሰጢሙ ዓጸዎ።

ብድሕርዚ፡ ነታ ሳርማ አብ ኢዱ ተኸፊኩሉዋ ናብ ገዛ እንዳ ሓደ ዚፈልጦ ነጋዳይ ሓዝዎ ኸደ። ነቲ ነጋዳይ ድማ፤

“ሰማዕ ዓርከይ፡ ናብ መካ እኸይድ አለኹ። ንገለ እዋን ካብዚ አርሒቐ ኸገይሽ እዩ እዋ፡ በጃኻ ንዶ ነዛ ፍረ'ውሊዕ ዝመልአት ሳርማይ ክሳብ ዝምለስ ብሕድሪ አጽንሓለይ።” በሎ።

“ወሸለ ሓቲትካኒ!” በለ እቲ ነጋዳይ። ካብ ጃባኡ ሓደ መፍትሕ አውጺኡ ድማ፤ “እንህልካ መፍትሕ መኽዘይ፤ ውሰዶ። ኪድዋ፡ እዛ ሳርማኻ አብኡ አቐምጣ። አብ ምላሽካ፡ አብታ ዝገደፍካያ ኸይተተንኮየት ክትጸንሓካ እያ።” በሎ።

ዓሊ ኮጅያ ሳርማኡ ሓዚ ኸደ፤ አብቲ መኽዘን ዓርኩ፡ አብ ሓደ ጸግዒ ኸአ አንበራ። ንጽባሒቲ፡ አእምሮኡ ቐሲኑ ናብ መካ ነቐለ። ብዘይተሓሰበ ምኽንያት ግና፡ ናብ ዓዱ ኸሳብ ዚምለስ ሓያሎ ዓመታት ሓለፈ።

ካብ ባቕዳድ ንመካ አዝዩ ርሑቕ እዩ። እቲ ንግደት፡ አብ አግማል ተወጢሕካ፡ መወዳእታ ዘይብሉ ዚመስል አጸምእ አቋሪጽካ እዩ ዚግበር ዝነበረ። ካብ መካ ንምምላስ ብዝተበገሰ፡ ዓሊ ኮጅያ አብ ካይሮ ዕሙር ንግድ ከም ዘሎ ሰምዐ። ስለዚ ነቲ አቕሑቱ ናብኡ ወሰደ። አብ ግብጺ ዝነበረ ግሩም ነገራት ድሕሪ ምርኣይ ከአ ናብ ደማስቆ ተጓዕዘ። ቀጺሉ፡ ናብቲ አብ እየሩሳሌም ዚርከብ ዓብዪ መቐደስ በጽሖ። አብ ብዙሕ ቦታ ንሓያሎ አዋርሕ ዚምስጥ ነገራት ብምርኣይ አናተደሰተ፡ ካብ ሓደ ዓዲ ናብ ካልእ ዓዲ ገሸ። ከምኡ እናበለ ኸአ ዳርጋ ኸይተፈለጠ ሸውዓተ ዓመት ሓለፈ።

አማሰያኑ ዓሊ ኮጅያ ናብታ እተወልደላ ኸተማኡ ኺምለስ ወሰነ። ኣብ ገመሉ ተወጢሑ ናብ ዓዱ እናተጓዕዘ ኸለ፣ “እታ ኸሕ ሰልድ-ወርቂ ዘንበርኩላ ሳርማይሲ፣ ከይተገነብሩት ብደሓነ ሰላም ትጸንሓንዶ ትኸውን?” እናበለ ሓሰበ። በቲ ገንዘብ እቲ እንታይ እንታይ ከም ዚገብር'ውን ኪውጥን ጀመረ።

በቲ ቅንያት እቲ፣ ቅድም ኢሉ፣ እቲ ናይ ዓሊ ኮጅያ ሳርማ ብሕድሪ እተቐበለ ዓርኩ ሓደ ምሽት ምስ ስድርኡ ይድረር ነበረ። ብዓልቲ ቤቱ ኸእ፣

“አየወ ፍረ'ውሊዕ እንተ ዚነበረና፣ ክበልዕ ከመይ ዊን ኢሉኒ'ሎ መሰለካ፣” በለት።

“ዋእ፣ ሓደ ነገር ግዳ እዘኻኺርኩኒ፣” በለ ብዓል ቤታ። ነታ ኣብ መኸዘኑ እተቐመጠት ሳርማ ፈጸመ-ረሲዐዋ ነበረ። “ዓሊ ኮጅያ ሳርማ ምሉእ ኣውሊዕ ብሕድሪ ገዲፋለይ ነይሩ። እንታይ ኮን ረኺብዎ ይኸውን? ክሳዕ ሕጅስ ክንደየናይ ብህይወት ከይህሉ። ሓደ ሰብ ናብ ሃገር ግብጺ ኸም ዘላገሰ ነጊሩኒ ነይሩ። ካብቲ ኣውሊዑ ሓደት እንተ ወሰድና ነውሪ ኣይመስለንን። ናብቲ መኸዘን ክኸይድ እዋ ቀሩብ ቈንጢረ ኸምጽእ፣” በለ።

“ኣይፋልካን፣ ካብኡስ ሓንት'ኪ ኣይነልዕል፣” በለት በዓልት ቤቱ፣ “ገንዘብ ሕድርዶ ኸይኮነ? ክንትንክፎ እውን ሓራም እዩ። ብጀካዚ፣ ዓሊ ኮጅያ ኣብ ዝኾነ መዓልቲ እንተ ተቐልቀለኸ? ኣብ ቅድሚ ሰብ ክንዋረድ?፣ ኣይፋልካን። ኣነዋ፣ ዋላ እንተ'ምጸእካ ሓንቲ ኢለ'ኪ ኣይለክፍን! ደሓር ድማ መሸሚሹ እዩ ዚኸውን። እታ ሳርማስ ኣይንተንክፋ ደኣ።”

እቲ ነጋዳይ ግና ነተን ኣውሊዕ ኬምጽእን ኣንቂዱ ነበረ። መሰጣሕን መብራህትን ኬምጽኡሉ ኣዘዘ እዋ ናብቲ መኸዘን ከደ። እንሆ ድማ እታ ሳርማ ኣብ ሓደ ጸግዒ ተቐሚጣ ረኣያ። ጌና ኣብታ ዓሊ ኮጅያ ቅድሚ ሸውዓተ ዓመት ዝገደፋ ኮፍ ኢላ ጸንሓቶ።

ነታ ሳርማ ኸፈታ። በዓልት ቤቱ ኣይተጋዢትን።

እቲ ኣውሊዕ መሸሚሹ ረኸበ። እንተኾነ ግና፣ ኣብ ሸነኽ መቐመጫ ናይታ ሳርማ፣ ጌና ዘይተበላሸወ ይህሉ ይኸውን እዩ፣ ኢሉ ሓሰበ። ሰለዚ ድማ ንቐልቁል ደፊኡ ኣብቲ መሰጣሕ ኣፍሰሶ። ሽዑ ሓደ ዘይተጸበዮ ነገር ረኸበ!



ኣብ መንጎ እቲ ዝመሸመሸ ኣውሊዕ ሰልድ-ወርቂ ነበረ። ዓሊ ኮጅያ ገንዘቡ መታን ከይርእ፣ ነቲ ኣውሊዕ ከም መሸፈኒ ኸም እተጠቐመሉ ብኡንብኡ ተረድኦ። ኣብቲ መቐመጫ ሳርማ፣ ክንደይ ዚኣክል ወርቂ ኸም ዝነበረ እውን ረኣየ። ተቐላጢፋ ነቲ ፍረ ኣውሊዕ ናብቲ ሰፈሩ መለሶ። ነቲ መኸደኒ ኣዐርዮ ድሕሪ ምሰጣም ከኣ ነታ ሳርማ ኣብቲ ዝነበረቶ ኣቐመጣ።

“ሓቅኺ ኢኺ፣” በላ ንብዓልት ቤቱ፣ ናብቲ መኣዱ ብዝተመልሰ፣ “ወዮ ፍረ ኣውሊዕሲ መሸሚሹ ጸኒሑኒ። ኪብላዕ ዚክኣል ኣይኮነን። ዓሊ ኮጅያ ኸም ዝተንከፍክዋ መታን ከይፈልጥ ኢለ ድማ ነታ ሳርማ መሊሰ ኣግጢመ ኸዲነያ ኣለኹ።”

“በካ ከይተንከፍካያ ተሪፍካ!” በለት ብዓልት-
ቤቱ።

ሸቡ ምሽት እቲ ነጋዳይ አብ ዓራቱ ኾይኑ እዕ
ለበጠ። ነቲ ገንዘብ ካብታ ሳርማ አውጺኡ ኺወስዶም፡
መታን ከይፍለጥ ከአ ሓደ ብልሓት ንምርካብ ኪሓስብ
ሰለም ከየበለ ሓደረ።

ንጽባሒቱ ንግሆ ናብ ዕዳጋ ወሪዱ ፍረ'ውሊዕ
ዓደገ። ናብቲ መኽዘኑ ብታህዋኽ ተመሊሱ ኸአ ነታ
ሳርማ ናይ ዓሊ ኮጅያ ኸፈታ። ነቲ ዝመሸመሸ አውሊዕ
ን ወርቅን ብቐልጡፍ አውጺኡ፡ ነታ ሳርማ በቲ ዝዓደገ
ሓድሽ አውሊዕ መልአ። በቲ መኽደኒአ አግጢሙ ድሕሪ
ምዕጻው ድማ አብቲ ዓሊ ኮጅያ ቅድሚ ሸውዓተ ዓመት
ዘንበራ ኸርናዕ አቐመጣ። አሰር ናይቲ ዝገበሮ ሓንት'ኳ
አይገደፈን።

አማሰያኡ ዓሊ ኮጅያ መጸ። አብ ዓዱ አብ ባቕዳድ
ብዝበጽሐ፡ ቅድም ቀዳድም ነቲ ነጋዳይ ዓርኩ ኺርእዮ
ኸደ። ሰላም ተበሃሂሎም ብዝተሰዓመው ኸአ ዓሊ ኮጅያ
ሳርማኡ ደሓን እንተ'ላ ሓተተ።

“ልክዕ አብታ ዘቐመጥካያ ኸትረኽባ ኢኻ።” በለ
እቲ ዓርኩ፣ “መፍትሕ ናይቲ መኽዘክ እንሆልካ። ሕድርኻ
ተቐቢለ ዘጽናሕኩልካ ደስ ይብለኒ - ንስኻ'ውን ከምኡ
ኸም እትገብረለይ እፈልጥ'የ። በል፡ ኪድሞ ሳርማኻ ባዕ
ልኻ ውሰዳ።”

ዓሊ ኮጅያ ብታህዋኽ ናብቲ መኽዘን ከደ። እንሆ
ድማ እታ ሳርማ ልክዕ አብታ ዝገደፋ ጸንሓቶ። አብ
ቅልጽሙ ተኹልኩልዋ ናብቲ ነጋዳይ ተመሊሱ እናመሰገነ
መፍትሑ ሃቦ። ብድሕርዚ ትኽ ኢሉ ናብ ገዝኡ ኸደ።

አብኡ ምስ በጽሐ ነታ ሳርማ ኸፊቱ እቲ አብ
ውሽጣ ዝነበረ ኺፍሰሶ ጀመረ። እንተኾነ ግና፡ ብጀካ
አውሊዕ ካልእ አይጸንሖን! እቲ ሸሕ ሰልድ-ወርቁኽ
ናበይ አበለ? እቲ ዓርኩ ደኸን ወሲድዎ? ብዛዕባ እታ
ሳርማ ዚፈልጥ ብጀካኡ ኻልእ ሰብ አይነበረን።

ዓሊ ኮጅያ ብጉያ ናብ ገዛ እንዳ እቲ ነጋዳይ ከደ።

እናጨደረ ድማ፣ “አንታ ዓርከይ፡ አብዛ ሳርማ ምስቲ
አውሊዕ ሓደት ወርቁ አቐሚጠ ነይረ። አይጸንሖንን! እቲ
ገይሽ ከለኹ፡ ከም ሕሳብ ልቓሕ ደአ ገለ አልዒልኩዮ
ኸይትኸውን።” ኢሉ ሓተተ።

እቲ ነጋዳይ ግና እንታይ ከም ዚምልሽ ዛጊት
ሓሲቡሉ ነይሩ እዩ። “እሂ ደአ አንታ ኣለ? ባዕልኻዶ
አይኮንካን እታ ሳርማ ዘንበርካያ!? እቲ መፍትሕ ሂበካ፣
ዝበለጸ ኢልካ አብ ዝመረጽኩዮ መኻን ድማ ሓዲግካያ።
አብታ ሳርማ ገንዘብ እንተ ተቐምጥሲ፡ ጌና አብኡ
ምረኽብኩዮ። ፍረውሊዕ ዝመልአት እያ ኢልካኒ፣ አሚነካ
ድማ። ብጀካኻ ኻልእ ሰብ ከም ዘይተንከፋ ርግጸኛ እየ።”

“ሰማዕሞ ዓርከይ፡ እነ ሰላማዊ ሰብ እየ።” በለ ዓሊ
ኮጅያ፣ “በዚ ጉዳይ እዚ ናብ ነገር ክኣቱ ድሌት የብለይን።
እቲ ሓቂ ዘይትነግረኒ እንተደአ ኽንካ ግና ከግዝዘካ እየ።”

እቲ ነጋዳይ ከኣ፣ “ሰማዕ ዓሊ ኮጅያ፡ አብ መኽዘክይ
አውሊዕ ዝመልአት ሳርማ ኢኻ ገዲፍካ፡ ምስ ተመለሰካ
ድማ ወሲድካያ። ሕጂ ኸአ፡ አብ ውሽጣ ወርቁ ነይሩ
ትብል አለኻ - እዚ ሓቂ ምዃኑ ከመይ ገይረ እየ
ዝፈልጥ? ከምኡ እንተ ኾይኑ፡ ብትሕቲ እቲ አውሊዕ
ሉልን አልማዝን ነይሩ ኸትብል'ውን ምኽኣልካ ማለት
እዩ። በል ሰሚዐኻ'ለኹ፣ ይኣክል - ሃያ ገዛኻ ኺድ!”
በሎ።

አብዚ ግዜዚ፡ አብቲ አፍ ደገ ብዙሕ ሰብ ተዓጉጉ
ነበረ። ኩላቶም እንታይ ከም እተረኽበ ኺሓቱ ጀመሩ።
አብ መወዳእታ ዓሊ ኮጅያ፣

“ሕጃይ ናብቲ ቃዲ ንኺድ፣ ነቲ ጉዳይ በብሸነኽና
ይሰምዓዮ።” በለ።

ዳኛ እቲ ቃዲ እዩ ዝነበረ። ናብኡ ምኻድ ኪኣቢ
ዚኸእል ሰብ ስለ ዘይነበረ፡ ክልቲኦም ተመራራሖም ናብቲ
እንዳ ዳኛ ኸዱ።

ዓሊ ኮጅያ ነቲ ነጋዳይ ወርቀይ ሰሪቐኒ ኢሉ
ኸሰሶ። እቲ ቃዲ ነቲ ዛንታ ብጽሞና ሰምዐ። ብድሕርዚ

እቲ ቃዲ ንዓሊ ኮጅያ፡ ነቲ ዘቐረበ ኸሊ ዚድግፍ ምስክር እንተ'ለው ሓተቶ።

“የብለይን ጉይታይ፡” በለ ዓሊ ኮጅያ፤ “ሓደ'ኳ ብዛዕባዚ ዚፈልጥ አይነበረን። እዚ ሰብ እዚ ግና ዓርከይ እዩ ነይሩ። ገንዘብ ሕድሪ ዚጠልም አይመስለንን።”

ቀጺሉ እቲ ቃዲ፡ እቲ ነጋዳይ'ውን ብወገኑ ብዛዕባ እቲ ጉዳይ እንታይ ከም ዚብል ሰምዐ፤ አመኖ ድማ። እቲ ነጋዳይ ንጹህ እዩ፡ ናብ ዚብል ውሳኔ ኸአ በጽሖ።

ዓሊ ኮጅያ በቲ እተበየነሉ አዝዩ ጉሃዩ።

“ናብቲ ኸሊፋ ክኸይድ እዩ። ንሱ እዩ ንኹላትና ዜመሓድር። ካብኡ ፍትሒ ኸረክብ እዩ።” በለ።

እቲ ቃዲ ግና በቲ ብያነኡ ዓገበ። እቲ ነጋዳይ ከም ዝሰረቐ ጭብጢ አይነበረን። ስለዚ ነቲ ነገር ብእኡ ደምደሞ።

ወዮ ነጋዳይ በቲ ዓወቱ ተሓጉሱ ናብ ገዝኡ ኸደ፤ ዓሊ ኮጅያ ግና አይቀሰነን። ሽዑ ለይቲ ናብቲ ኸሊፋ አቤቱታኡ ኪጽሕፍ ኮፍ ኢሉ ሓደረ። ዝኾነ ሰብ፡ ጉዳዩ በቲ ኸሊፋ ኪሰምዓሉ ምስ ዚደሊ፡ ከምኡ ገይሩ ጥራይ እዩ ምሕጽንታኡ ኬቐርብ ዚኸእል ዝነበረ።

ንጽባሒቱ፡ አቤቱታኡ ድሕሪ ምቕራብ፡ እቲ ኸሊፋ አብታ እትሰዕብ መዓልቲ አብ አዳራሹ ተቐቢሉ ነቲ ጉዳዩ ከም ዚሰምዕ ዚነገር መልእኽቲ ንዓሊ ኮጅያ በጽሖ።

እቲ ኸሊፋ ደጊም፡ ነቶም ህዝቡ ኸም ውሉዱ እዩ ዚርእዮም ዝነበረ። ዚበዝሕ እዋን ምሽተ-ምሽት፡ ከም ሓደ ኸባታቶም ተመሲሉ ድማ ሹመኛታቱ አኹቲሉ እዩ አብቲ ኸተማ ዚዛወር ነይሩ። በዚ አገባብ እዚ፡ ካብ ካልእ ብዝበለጸ፡ ብዛዕባ ጉዳይ ናይቶም ተራ ሰባት ይፈልጥ ነበረ። ሽዑ ምሽት እቲ ኸሊፋ፡ አብ ውሽጢ ቐጽሪ ናይ ሓደ ገዛ፡ ድምጺ ናይ ብዙሓት ቁልዑ ሰምዐ። እንታይ ከም ዚብሉ ንምድማጽ ከአ አብ ጥቓኡ አብ ዝነበረ ሓደ መቐመጢ እምኒ ኸፍ በለ። ብድሕርዚ እቲ ዚጸወትዎ ዝነበሩ ጸወታ እንታይ ምዃኑ ንምርአይ ናብኡ አቐለበ። ሓደ ኸብቶም አወዳት፤

“እነ እቲ ቃዲ እዩ ዝኸውን፤ እነ ኸአ እዩ ነቲ ጉዳይ ዝፈርዶ።” ኪብል ሰምዐ።

ካብቶም ካልኣት ብዕድመ ዚመርሕ ንቐሕ ቁልዓ እዩ ዚመስል። ኩላቶም ንሱ ኸም ቃዲ ኪኸውን ተሰማምዑ። ብድሕርዚ ተማዕሪጉ ኸፍ በለሞ፤

“ዓሊ ኮጅያ ናባይ ይቐረብ፤ እቲ ገንዘቡ ሰሪቐዎ እተባህለ ነጋይ'ውን ይምጸእ።” ኢሉ አዘዘ።

እቲ ኸሊፋ ነዚ አሸማት እዚ ብዝሰምዐ፡ ሽዑ መዓልቲ ንግሆ፡ ካብ ዓሊ ኮጅያ አቤቱታ ኸም እተቐበለ ዘከረ። ብኡንብኡ ኸአ በቲ ጸወታ ተሳሕበ። ንኹሉ እቲ እተባህለ ሓደ ብሓደ ሰምዖ። እቶም ቁልዑ፡ ካባታቶም መኖም ከም ዓሊ ኮጅያ፡ መኖም ድማ ኸምቲ ነጋዳይ ኮይኑ ኸም ዚጸወት ይከራኸሩ ነበሩ። ብድሕርዚ፡ ሓደ ኸብቶም አወዳት፡ አብ ቅድሚ እቲ ኸም ቃዲ ዝኾነ ወዲ ቐረበ። ነቶም ዝተረፉ ኸልተ ቁልዑ አምጺኡ ኸአ አብ ፊቱ ደው አበሎም።



“በል'ስከ ዓሊ ኮጅያ፡” በለ እቲ ፈራዳይ ቁልዓ “ዚ ነጋዳይ እዚ እተቐርበሉ ዘለኻ ኸስስ እንታይ እዩ?”

እቲ ኸም ዓሊ ኮጅያ ኸይኑ ዚዋላእ ዝነበረ ቁልዓ ንኹሉ እቲ ጉዳይ አንተርቲሩ አዘንተዉሉ - አብቲ እዋን

መገኛኡ ከመይ ገይሩ ነቲ ወርቂ ኣብታ ሳርማ ኸም ዘእተዎ፣ ከመይ ኢሉ ኣብቲ መኸዘን እንዳ ዓርኩ ኸም ዘንበራ፣ ምስ ተመልሰ ድማ ኣውሊዕ ጥራይ ከም ዝረኸበ ነገር።

“እቲ ወርቅኽ ከመይ ኢሉ እዩ ኣብኡ ዘይጸንሐ?” ሓተተ እቲ ቃዲ ወዲ ኣትሪሩ።

እቲ ኸምቲ ነጋዳይ ኮይኑ ዚዋሳእ ዝነበረ ወዲ ኸኣ፡ ነቲ ነገር ከም ዘይሰረቐ፡ ኣረውን ኣብታ ሳርማ ምንባሩ ኸም ዘይፈለጠ፡ መለሸ።

“እታ ኣውሊዕ ዝሓዘት ሳርማኽ ኣበይ ኣላ፡” ሓተተ እቲ ቃዲ ወዲ፣ “ክርእያ ምደለኹ። እታ ሳርማስ ምሳኻዶ ላዓሊ ኮጅያ?”

“የላን ጐይታይ፡” በለ ዓሊ። “ክትርእዩዋ እትደልዩ ኣይመስለንን።”

ብድሕርዚ እቲ ቃዲ፡ ኩሎም ኣብቲ መጋባእያ ዝነበሩ መታን ኪርእይዋ፡ ነታ ሳርማ ብቐልጠፍ ኬምጽኡሉ ኣዘዘ። ሽዑ ዓሊ ኮጅያ ኸደ፡ ነታ ሳርማ ተሰኪምዋ ኸም ዘሎ እናመሰለ ኸኣ ናብቲ መጋባእያ ተመልሰ።

“ኣብቲ መኸዘን ናይቲ ነጋዳይ ዘቐመጥካያ፡ ልክዕ እዛ ሳርማ እዚኣ ድያ፡” ሓተተ እቲ ዳኛ።

“እወ፡ ንሳ ብቐንዳ እያ፡” መለሸ እቲ ንእሽቶ ዓሊ ኮጅያ።

“ንሰኻኽ፡ እታ ሳርማ ንሳ ምኽኒ ትሰማማዕዶ?” ሓተተ እቲ ቃዲ ነቲ ነጋዳይ። ንሱ ኸኣ ልክዕ ንሳ ምኽኒ መለሸ።

ቀጺሉ እቲ ቃዲ፡ እታ ሳርማ ኣብ ቅድሚ እቲ መጋባእያ ኸትክፈት ኣዘዘ። ዓሊ ኮጅያ ኸም ዚኸፍታ ዘሎ ኺመስል ተንቀሳቐሰ። እቲ ቃዲ ኣብ ውሽጣ ረኣየ። ብድሕርዚ፡ ካብቲ ውሽጢ ፍረ ኣውሊዕ ኣውጺኡ ኸም ዚበልዕ ዘሎ ኣምሰለ።

“እዚ ግሩም ኣውሊዕ እዩ፡” በለ ንሱ፣ “ምቁር እዩ። ንሸውዓተ ዓመት እተዓቕረ ነይሩ እንተ ዚኸውንሲ፡ ከምዚ ዓይነት ጣዕሚ ኣይምሃለዎን ይመስለኒ። ብዛዕባዚ

ፍልጠት ንዘሎዎም ሰባት እስከ ንሕተት። ክልተ ነጋዶ ኣውሊዕ ናብዚ ኣምጽኡለይ።”

እቲ ሹመኛ ናይቲ መጋባእያ ኸደዋ፡ ክልተ ኸም ነጋዶ ኣውሊዕ ኮይኖም ዚጸወቱ ኣወዳት ኣምጽኡ።

“በሉ ሰከ፡ ንሰኻትኩም ኣውሊዕ ናይ ምትካልን ምሻጥን ኣፍልጦ ኣሎኩም፡” በለ እቲ ቃዲ ወዲ ነቶም ክልተ። “ፍረውሊዕ ከይተበላሸወ ንኸንደይ እዋን ክትዓ ቑርዎ ኸም እትኸእሉ ግዳ ንገሩኒ።”

ንሳቶም ድማ፣ “ካብ ሰለስተ ዓመት ንላዕሊ ኣይጸንሕ እዩ። ብድሕርዚ መቐረቱን ሕብሩን ይልውጥ፣ ኪብላዕ ድማ ኣይክኣልን፡” በልዎ።

“ኣብዛ ሳርማ እዚኣ ርኣዩ፡” እዚ ኣውሊዕ ክንደይ እዋን ዝገበረ ኸይኑ ኸም ዚሰምዓኩም እስከ ንገሩኒ፡” በሎም እቲ ንእሽቶ ዳኛ።

ሽዑ እቶም ነጋዶ፡ ነቲ ኣውሊዕ ከም ዚዕዘቡን ቀጺሎም ድማ ካብኡ ዚጥዕሙ ኸም ዘለዉ ኺመስሉ ተንቀሳቐሱ።

“እዚ ሓድሽን ጥዑምን እዩ። ሕብሩ ብሩህ መቐረቱ ድማ ጽቡቕ እዩ፡” በሉ ኸልቲኦም።

“ተጋረኹም ክትኮኑ ኣሎኩም። ከመይሲ፡ ዋና ካ ሳርማ ኣብ ውሽጣ ኻብ ዜቐምጦ ሸውዓተ ዓመቱ እዩ፡” በለ እቲ ንእሽቶ ቃዲ።

“ጐይታይ፡” በለ ሓደ ኻብቶም ነጋዶ ኣውሊዕ፣ “እዚ ዘይከውን፡” እዚ ኣውሊዕዚ፡ ዓሚ እዩ ፈርዩ። ንዝኸነ ቐኑዕ ነጋዳይ ኣውሊዕ እንተ ትሓቱ ኸምኡ ምበለኩም!”

ብድሕርዚ፡ እቲ ኸም ዓርኪ ዓሊ ኮጅያ ኸይኑ እተጸወተ ወዲ ተዛረበ፣ ንጹህ ከም ዝኸነ እውን ነቲ ቃዲ ኼእምኖ ፈተነ። እቲ ፈራዳይ ግና ኣይሰምዖን። ከምዚ ድማ በሎ፣

“ኣፍካ ሓዝ፣ ንሰኻ ጐሒላ ኢኻ። ንዓርክኻ ኣታሊልካዮ። እዚ፡ እቲ ዓሊ ኮጅያ ቅድሚ ሸውዓተ ዓመት ኣብታ ሳርማኡ ዘንበሮ ፍረውሊዕ ኣይኮነን። ነታ

ሳርማ ኸፊትካ ገንዘቡ ወሲድካዮ ኢኻ። ብድሕርዚ ሓድሽ ፍረውሊዕ መሊእካዮ። ከምዚ ብምግባርካ ክትሕነቕ ኢኻ።” እዚ ብያነዚ ብዝተዋህበ፡ ኩሎም እቶም ቁልዑ ብልቦና ናይቲ ፈራዳይ ተመሲጦም አውከዑ። ነቲ ቃዲኦም ካብቲ መጋባእያ ኺወጽእ ከሎ ሰገዱሉ። ነቲ ኸፋእ ነጋዳይ ድማ ምእንቲ ኪቐጸዕ እናመረሹ ወሰድዎ።

እዚ ኪኸውን ከሎ፡ እቲ ኸሊፋ ንኹሉ ብኣድንቕን ብምሳጠን ይሰምዕ ነበረ። ብልቦና ናይቲ ከም ፈራዳይ ኮይኑ እተጸወተ ቁልዓ ተገረመ። ካብቲ ተቐማጦሉ ዝጸንሐ ተንሲኡ ንምኻድ ኪብገስ ከሎ፡ ነቲ አውራ ብዓል ስልጣኑ፤

“ጽባሕ፡ ልክዕ ነዚ ጉዳይ እዚ ኸፈርድ እየ። ካብቲ ሎሚ ምሸት ዝሰማዕናዮ ዚሓይሽ ፍርዲ ኸህብ ድማ አይክእልን እየ። እምበኣርከስ፡ ጽባሕ ነዚ ወዲ እዚ ኻብ ገዝኡ አምጽኣለይ። ነቲ ጉዳይ አብ ቅድሚ ኹልና ፍርዲ ኺብይነሉ እዩ። እቲ ቃዲ እውን፡ ካብዚ ንእሽቶ ፈራዳይ ልቦና መታን ኪምሃር፡ አብኡ ኸም ዚርከብ ግበር።” በሎ።

ንጽባሒቱ እቲ አውራ ብዓል ስልጣን፡ ናብቲ እቶም ቁልዑ ዚጸወቱሉ ዝነበረ ገዛ ኸደ። እታ እመቤት እንተላ ኸአ ሓተተ። ብኡንብኡ እቶም ሰለስተ ደቃ ናብኡ ኸም ዚመጹ ተገብረ። ነቶም ቁልዑ ኸአ፤

“ትማሊ ምሸት፡ አብዚ ቐጽሪ እዚ፡ ምስ አዕ ሩኽኩም ትጸወቱ ኔርኩም። መንኩም እዩ እቲ ኸም ቃዲ ኸይኑ እተጸወተ?” ኢሉ ሓተቶም።

“አነ’የ” በለ እቲ በኹሪ።

“በል ነፃናይ፤ እቲ ኸሊፋ ኺርእየካ ይደሊ’ሎ?” በለ እቲ ብዓል ስልጣን።

ኸዑ አደ እቲ ቁልዓ ሰንበደት።

“አንቲም ጐይታይ - ናበይ ኢኹም እትወስድዎ? ናይ ነገር ደሓን ድዩ?” ኢላ ሓተተት።

“ደሓን’የ፤ አጆኺ አይትሰንብዲ። ቀልጢፋ ኺምለስ’የ። ኸዑ እቲ ኸሊፋ ንምንታይ ከም ዝደለየ ኸትፈልጢ ኢኺ። ብወድኺ ኸአ ኸትሕበኒ ኢኺ?” ዚብል

መልሲ ተዋህባ።

አደ እቲ ቁልዓ ነዚ ምስ ሰምዐት ብታሕንስ ፍንጭሕ በለት። ግና፡ እቲ ወዳ ቅድም ቀዳድም ግድን ክዳውንቱ ኪቐይር ከም ዘሎዎ ለመነቶም።

እቲ ወዲ አብ ቅድሚ እቲ ኸሊፋ ብዝቐረበ፡ ቊሩብ ፍርሂ ተሰምዖ። እንተኾነ ግዳ፡ ብኡንብኡ እቲ ኸሊፋ ሰክፍታኡ ከም ዚቐንጠጥ ገበረ።

“ዓፃ’ስከ ዝወደይ።” በሎ ድማ፤ “ትማሊ ምሸት ከምቲ ቃዲ ኽንካ ክትጸወት ርእየካ። በቲ ለባም ፍርድኻ ኸአ አዝየ ተሓጉሰ።”

ብድሕርዚ እቲ ኸሊፋ፡ ነቲ ወዲ አብ ጐኒ እቲ ንሱ አብ መጋባእያ ኸፍ ዚብለሉ አቐመጦ። ኩሉ ሰብ በቦታኡ ምስ ሓዘ ድማ እቲ ጉዳይ ኪሰማዕ ጸውዑ። ዓሊ ኮጅያን እቲ ነጋዳይን ከም ዚቐርቡ ተገብረ። ሰዒቡ፡ ነፍሰ ወከፎም አብ ቅድም’ዚ ኸብ ዝበለ መጋባእያ ናይቲ ኸሊፋ እቲ ሓቀኛ ጉዳዮም ኪፍሰሱ ተነግሮም።

“ነፍሰ-ወከፍኩም፡ እቲ ቐኑዕ ዛንታኹም’ስከ ንገሩ።” በለ እቲ ኸሊፋ። “እዚ ወዲ እዚ፡ ፈራዲኹም ኪኸውን እዩ፤ አነ ድማ ፍትሒ አብ ተግባር ምውዓሉ ኸረጋግጽ እየ።”

ኸዑ ዓሊ ኮጅያ፡ ብዛዕባ እታ ሳርማኡን፡ ካብቲ ኸተማ ወጸኢ ምግያኹን፡ ኩነታት አጠፋፍኦ ናይቲ ወርቁን ዛንታ ነገረ።

እቲ ነጋዳይ ብሸነኹ፡ ከም ቀደሙ ገይሩ መጐተ። ነታ ሳርማ ፈጸሙ ኸም ዘይተንከፋ ኸአ መሓለን ጠሓለን። ብድሕርዚ እቲ ለባም ወዲ፤

“እታ ሳርማ እምበኣር ትመርመር።” በለ።

ዓሊ ኮጅያ ነታ ሳርማ አምጺኡ አብ ቅድሚ እቲ ኸሊፋ አቐረባ። ንሱ ኸአ ክፍት አቢሉ፡ ካብቲ ፍሪ አውሊዕ ሓንቲ አውጺኡ ጠዓመ።

“እዚ አውሊዕ እዚ፡ አብዛ ሳርማ ኻብ ዚዕቁር ደጊም ሸውዓተ ዓመት ከም ዝገበረ ተነጊሩና እዩ።” በለ እቲ ንእሽቶ ፈራዳይ።

ከምዚ ኪብል ከሎ፡ ከምታ ኣብታ ዝሓለፈት ምሸት ኣብቲ ጸወታ ዝነበሩ፡ ኣብዛ መዓልቲ እዚኣ እውን ኣብቲ መጋባእያ ናይ ፍረውሊዕ ፈላጣት ነይሮም እዮም። ዝኾነ ዓይነት ፍረውሊዕ፡ ድሕሪ ሸውዓተ ዓመት ንምብላዕ ኸም ዘይክኣል ድማ መስከሩ።

እቲ ተንኩለኛ ነጋዳይ ጉዳዩ ኸም ዝወጸ ኣስተውዓለ። እንተኾነ ግና ኪመሳምስ ፈተነ።

ሽዑ ኸኣ እዩ እቲ ለባም ወዲ ናብቲ ኸሊፋ ግልጽ ዝበለ። “ከቡር ጉይታይ፡ ትማሊ ምሸት ኣብቲ ጸወታ ነዚ ሰብ እዚ ንሞት ፈሪደዮ ነይረ። እዚ ግና ናትኩም መጋባእያ እዩ። እንታይ መቐጸዕቲ ኸም ዚውሃቦ እትውሰኑ ንሰኹም ኢኹም!” ድማ በለ።

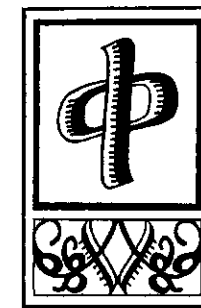
እቲ ኸሊፋ፡ ዓመጸኛ እቲ ነጋዳይ ምኽኒ ፈለጠ። ናብ ማሕበሩ ተወሲዱ ንሸሕ መዓልቲ ኸዳጉን ድማ በየነ።

እቲ ነጋዳይ ናብ ማሕበሩ ቅድሚ ምኽዱ ነተን ሸሕ ሰልዲ-ወርቂ ኣበይ ከም ዝሓበኣን ተለፋለፈ። ሓንቲ ውን ትኹን ከይገደለት ድማ ንዓሊ ኮጅያ ተመልሳሉ።

እቲ ቃዲ ግና፡ ካብ ፍርዲ ናይቲ ለባም ወዲ ትምህርቲ ኪቐስም ከም ዚግብኦ ተነግረ።

እንተ ነቲ ወዲ ሞ፡ እቲ ኸሊፋ ደጊሙ በቲ ዘርኣዮ ልቦና ኣመስገኖ። ሚእቲ ሰልዲ-ወርቂ መጥዩ ኸኣ ናብ ገዝኡ ናብ ኣዲኡ ሰደደ።

እቶም እንስሳታትን እቲ ጸራባይን



ደም ግዜ፡ ሓደ ጣዎስ ምስ ብጨይቲ ኣብ ሓንቲ ደሴት ይቐመጡ ነበሩ። እታ ደሴት ኣብ ማእከል ሓደ ገፊሕ ፈለግ እያ እትርከብ ዝነበረት። ኣብቲ ገማግማ ድማ ብዙሓት እንስሳታት መርር ሰፊሮም ነበሩ። ለይት-ለይቲ፡ እቲ ተባዕታይን እታ ኣንስተይትን ጣዎሳት ኣብ ልዕሊ ገረብ እዮም ዚሓድሩ ዝነበሩ፤ ከመይሲ ድንገት መታን ከይረኸቦም።

ሓደ መዓልቲ ሓንቲ ደርሆማይ ብብርቱዕ ራዕዲ እናንቀጥቀጠት ናብቲ ቦታኣም መጽአት። ንገለ እዋን ምሳታቶም ክትቅኒ ዚፈቐዱላ እንተኾይኖም ድማ ሓተተቶም።

እቲ ተባዕታይ ጣዎስ ካብቲ ገረቡ ነፊሩ ወረደ። “ስለምንታይ ፈሪህኪ?” ኢሉ ሓተታ። እታ ደርሆማይ ሓደ ዚምስጥ ወረ ይህልዋ ይኸውን እዩ ኢሉ ሓሰበ። እታ ደርሆማይ ጌና እናንቀጥቀጠት፤

“ካብ ሰብ እዩ ፈሪህ። መታን ንሱ ኸይሕዘኒ በጃኻትኩም ኣብዚ ምሳኻትኩም ክቕኒ?” በለት።

ሽዑ እታ ኣንስተይቲ ጣዎስ ካብቲ ኦም ወረደት። “መርሓባ ኣንቲ ደርሆማይ! ኣጃኺ ኣይትፍርሂ። ኣብዚ ደሴት እዚ ሰብ ኪረኽበና ኣይክእልን እዩ። ስለምንታይ ካብ ሰብ ከም ዝፈራህኪ እስከ ንገርና። ኮፍ ንበል’ዋ ብዛዕብኡ ኣዕልልና!” በለታ።

“አንተ ጣዎሰይ፡ ክሳብ ሕጂ ሀይወተይ ብዘይ ሰግአት እየ አሕሊፈድ። ሓደ ለይቲ ግና ዜሰንብድ ሕልሚ ሓሊመ። ብሕልመይ ድማ ሓደ ድምጺ፣ ‘ዎ ደርህማይ፡ ካብ ሰብ ተጠንቀቂ! ንሱ ጐራሕን ጨካንን እዩ። ንዓሳ ብዓንቃሪቦ ቈሊቡ ካብ ማይ የውጽእም። ነዕዋፍ ብጥይት ይኸንብለን። ንሓርማዝ ከይተረፈት፡ ካ ኪሕዛ ይኸእል! ካብ ኢድ ሰብ ዜምልጥ ሓደ፡ ካ የልቦን - ካብኡ ኪሃድም ዚኸእል ዑፍ ኮነ አራዊት ፈጺሙ የልቦን። ተጠንቀቂ!!’ ኪብል ሰማዕ ኩ።

“ካብ ሕልመይ ምስ ተበራበርኩ ሰንበድኩ። ካብ ድንገት ዝዕቁበሉ ቦታ ንምርካብ ጥራይ ኢለ ድማ በቲ ማእከል ዱር አቢሊ ሃደምኩ።

“ብድሕርዚ አብ እግሪ ሓደ እምባ አብ ዝነበረ በዓ ቲ በጻሕኩ። አብቲ አፈፈት ሓደ ሽደን ቈይሙ ነበረ። ምስ ረአየኒ ድማ፣ ‘እንታይ ዓይነት ፍጥረት ትበሃሊኽ ንሰኪ? ንዲሰከ ናብዚ ቐረቢ!’ ኢሉ ተዳህየኒ።

“አነ ድማ ደርህማይ ከም ዝበሃልን፡ ካብ ጃንዳ ዑፍ ምኺነይን ነገርክዎ። ብድሕርዚ፡ አብቲ ጥቓ በዓቲ ኾይኑ እንታይ ይገብር ከም ዝነበረ ሓተትክዎ።

“እቲ ሽደን ድማ ካብ ድንገት ዚዕቁበሉ ቦታ የናዲ ኸም ዝነበረ ነገረኒ። ‘አቦይ እቲ አንበሳ፡ ካብ ሰብ ክጥንቀቕ ወትሩ እዩ ዚመኸረኒ ነይሩ። ትማሊ ምሽት ከአ አብ ሕልመይ ሓደ ደሃይ ሰማዕኩ፡’ በለኒ። ሽዑ እቲ አንበሳ፡ እቲ ዝሓለሞ እንታይ ከም ዝነበረ ነገረኒ - ልክዕ ከምቲ አነ ዝረአኸዎ ድማ ነበረ።

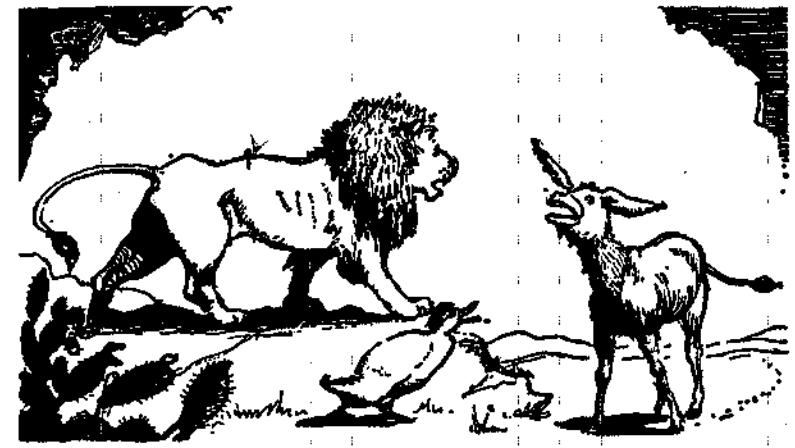
“ኩሉ ብዘዘንተወለይ፡ ከምዚ በልክዎ፣ ‘ዎ ኸቡር አንበሳ፡ ንሰኹም ንጉሰ ኩሎም እንሰሳ መርር ኢኹም። ካብ ሰብ እፈርህ እየ አይትብሉንን ትኾኑ ግዲ! ጃንሆይ እትሓኸሉ እንተ ደአ ፈሪህኩም አነ ድማ ካብ ዝኾነ እዋን ዝገደደ ኸፈርህ እየ!’።

“እቲ ሽደን ጭራኡ ኻብቲ ሓደ ጐኑ ናብቲ ኻልእ እናጨጉረፈ በቲ ቐልቀላት ናይቲ ርባ ወረደ። አነ ኸአ ደድሕረኡ ሰዓብኩ።

“ብሃንደበት፡ ካብ ርሑቕ ዚተጉጉ ደርፍ ረአና። ካብ ማእከል እቲ ተጐን፡ ሓደ አድጊ በለኹ ኢሉ እናነፈጸ ናባና ገዱ መጸ እሞ አብቲ ባይታ አንገርገረ።

“እቲ አንበሳ ኸአ፣ ‘እንታይ ዓይነት ፍጥረት ትበሃል ንሰኻ? ሰለምንታይክ ኸሳዕ ከንድዚ ትነፍጽ ኢላኻ?’ ኢሉ ተዳህየ።

“እቲ አድጊ ድማ፣ ‘ዎ ንጉሰ ኩሎም አራዊት፣ እነ አድጊ እብሃል። ካብ ሰብ ከአ እሃድም ኢለኹ፡’ ኢሉ መለሸ።



“ሽዑ እቲ አንበሳ፣ ‘ሰለምንታይ? ሰብ ከይቀትለካ ዲኻ ፈሪህካ?’ ኢሉ ሓተቶ።

“‘አይፋለይን!’ በለ እቲ አድጊ፣ ‘ከይሕዘንን ከይውጥሓንን እየ ፈሪህ። ከመይሲ፡ አብ ዝባነይ ጠይቂ ዚበሃል ነገር ኪጉዝጉዘለይ እዩ። ዙርያ ኸብደይ ከአ ብምራን ኪሸብልሎ እየ ዚደሊ። ብወገን ጭራይ እውን ዘናቢት ዚበሃል ነገር ኪእንጉተለይ፡ አብ ዙርያ ርእሰይን ክሳይይን ድማ ንመወጣጥዩ ዚኾና ለኮ ዚበሃል ኪአስረለይ እዩ። ብድሕርዚ ብሓደ ምልሙል ሻቦጥ እናዘበጠ፡ ካብ ድልየተይ ንሳዕሊ ኸም ዝዘባዘብ ኪገብረኒ እዩ። ተዓንቂፈ እንተ ወዲቐ ድማ ከንዲ ዚርሕርሓለይ እናተራገመ ብኹርማጅ ኪጅልጠኒ እዩ። ዳሕራይ መዓልቲ ምስ አረግኹ፡

ናብ ሓደ ወራድ ማይ ኪሸጠኒ እዩ። ንሱ ብግዴኡ፡ ብኸቢድ ጅርባ ለጢጡ ማይ ኬጓርተኒ እዩ፤ ሓሳርን መከራን ዝመልእ ናብራ ድማ ኸሕልፍ እዩ። ብድሕርዚ መዓልቲ መጻ ዓቕመይ እናደኸመ ኪኸይድ እዩ። ኣማሲያኡ ሞይተ ኣብ ልዕሊ ኸምራ ጐዳፍ ክድርበ እዩ።

“እዚ ናይ ኣድጊ ቻላት ብዝሰማዕኩ ብፍርሂ ኣንቀጥቀጥኩ። ሰብ ክንድምንታይ ኬሳቕዮ ኸም ዚኸእል ብዓይነ-ሕልናይ ገመትኩ! ብድሕርዚ፡ እቲ ሸደን ነቲ ኣድጊ ናበይ ኣቢሉ ይኸይድ ከም ዘሎ ሓተቶ።

“‘ንግሆ ጸሓይ ብራቕ እዩ ንሰብ ርእየዮ፤ ካብ ኸዑ ኣትሒዞ ድማ ብዘይ ዕረፍቲ ሃደምኩ። ካብኡ ኸምልጠሉ ዝኸእል ቦታ እዩ ዘናዲ ዘለኹ፡’ በለ እቲ ኣድጊ። ‘ብድሕርዚ ንኣይን ነቲ ኣንበሳን ገዲፋና ብዘሎዎ ዓቕሚ እናጋለበ ህድማኡ ቐጸለ፡’ በለት እታ ደርሆ ማይ።

እታ ደርሆማይ ዛንትኣ ብምቕጻል፤

“ብሃንደበት ካልእ ዓብዪ ተጐን ረኣና። ሓደ ዝዚፍ ጸሊም ፈረስ ድማ እናጋለበ ናባና ገጹ ብፍጥነት መጽኢ። ጉልበት፡ ብርቲዕ፡ መልክዐኛ እዩ ዝነበረ። ኣብ ግምባሩ ሓንቲ ኸባብ ኣሸዓል ነበረቶ።

“እቲ ኣንበሳ ነቲ ፈረስ ብዝረኣየ፤ ‘ንሰኻ እንታይ ዓይነት ፍጥረት ትብሃል? ናበይ ገጽካ ኢኻ እትኸይድክ ዘለኻ?’ ኢሉ ሓተቶ።

“‘ዎ ንጉስ እንስሳ፡ እኒ ፈረስ እብሃል። ካብ ሰብ ድማ እሃድም ኣለኹ፡’ መለሸ እቲ ፈረስ።

“‘እዚ ኸሉ ጉልበትን ሓይልን ሒዝካ ግና ከመይ ኢልካ ትፈርህ?’ በለ እቲ ኣንበሳ፤ ‘ክትሓንኽ ይግብኣካ! ሸባባይ ኢኻ፡ ዜፍርህ ኣብነት ከኣ የብልካን። ኣነ ከኒ፡ ምስዚ ቕንጹብ መዛርዐይ፡ ንሰብ ረኺበ ክቐትሎ ወዲእዮ ኣለኹ። ነዛ መስኪነይቲ ደርሆማይ ደጊም ከይትፈርህ ሓቦ እንተ ኾንኩዎ ኢለ እዩ - እንሆ ግዳ ንሰኻ፡ ከማና ንሰብ እፈርሆ እዩ ትብል ኣለኻ። እንታይ ወሪዳካ፤ ሓንቲ ኣኹድር እንተ ተጥዕሞ ኸምብል ምበለ! ኣንታ ፈረስ፡

ንሰኻ እትጃጅወሉ ምኽንያትሲ ከቶ ኺህሉ ኣይግባእን!’

“እቲ ፈረስ ዘረባ ናይቲ ኣንበሳ ብዝሰምዐ ሰሓቐ፡ ‘ጃንሆይ፤ ጉልበተይን ሓይለይን ኣየታልልኩም። ሰብ ንኣይ፡ ዓቕመይ ኣድኪሙ ኣብ ትሕቲ ስልጣኑ ንምእታው ዚኣክል ብልሓት ኣሎዎ። ኪገርሓኒ ምስ ዚደሊ፡ ብድልዱል ገመድ ገይሩ እዩ ኣርባዕቲኡ መሓውረይ ዚቕፍደኒ። ብድሕርዚ ነቲ ርእሰይ ምስ ሓደ ቈማት ኣም ኣሲሩ፡ ከም ዘይዕይም፡ ስለዚ ድማ ድቃስ ከም ዝሰእን ይገብር። ሓይለይ ኣዐርዮ ብዘደኸመ ኩረሻ ዚብሃል ነገር ኣብ ዝባይ ይገብረለይ፤ ምስኡ እተተሓሳዘ ድማ ርኻብ እተባህለ ብሓጺን እተሰርሐ ግዛዕ ኣሎዎ። ኣብ ኣፈይ ልጓም የንክሰኒ። ነዚ ድማ ሕዛብ ዚብሃል መስሓቢ ምራን የልግበሉ። ብድሕርዚ ኣብ ልዕለይ ይውጣሕ እሞ ነቲ ሕዛብ ይሕዞ። ደም ክሳዕ ዘንዘፍዝፍ ድማ በቲ ኣብ እግሩ ዝመለሰ ርኻብ ገይሩ ብኸልተ ጐንይ ይጐጥየኒ። ኸዑ ናብ ዘይደልዮ ኣንፈት ከም ዝጋልብ ይገብረኒ። ምስ ኣረግኩ ናብ ጠሓናይ-እኸሊ እዩ ዚሸጠኒ። ንሱ ኸኣ ኣዝዮ ቈንቀሓ ሓይለይ ክሳዕ ዚጽንቀቕ ረዚን እምኒ መጥሓን ከም ዘዝውር ገይሩ የሰርሓኒ። ብድሕርዚ፡ ክቕተል ናብ ሓደ ቦታ ይሰደኒ። ኣብኡ፡ ቈርበተይን ኣዕጽምተይን ጨጉረይን ስብሐይን ንበበይኑ መዓላታት ኪውዕል ይሸየጥ። ብእኡ ኸኣ ህይወተይ ይፍጸም። ኣብ ኢድ ሰብ ዚወርደኒ ግፍዒ ዘርዚርካ ዚውዳእ ኣይኮነን! ሞ ኣይትሕተቲኒ!’ በሎ።

“‘መኣስከ ኻብኡ ሃደምካ?’ ሓተተ እቲ ሸደን።

“‘ፍርቂ መዓልቲ እዩ ኻብኡ ኣምሊጠ፤ ይስዕበኒ ድማ ኣሎ፡’ በለ እቲ ፈረስ። ከም ንፋስ እናገለበ ኸኣ ኣነን እቲ ኣንበሳን እናማዕደናዮ ተጸርገፈ።

“ብሃንደበት ኣብ ርሑቕ ካልእ ዓብዪ ተጐን ረኣና፡’ ቀጸለት ዛንታኣ እታ ደርሆማይ፤ ‘ካብ ማእከሉ ድማ ሓደ ገመል እናገዓረን ነቲ መሬት በእጋሩ እናደግደገን በለኹ በለ።

“እቲ ሸደን ነቲ ጉልበቱን ሓይሉን ብዝረአየ፡ እቲ ሰብ ዚብሃል ንሱ መሰሎ እሞ ኪጉብጦ ድንዕ በለ። እነ ግና ተቐላጢፈ፣ ‘ጃንሆይ፡ እዚ ገመል ደኣ’ምበር ሰብ ኣይኮነን። ካብ ሓደ ነገር ዚሃድም ዘሎ ግዳ ይመስል፡’ በልክም።

“‘ስለምንታይ ትሃድም ኣለኻ?’ ሓተቶ እቲ ኣንበሳ። ኣስዕብ ቢሉ ድማ፣ ‘ንሰኻ፡ በዚ ዘሎካ ግዝፊ ንዝኾነ ፍጡር ክትገዝእ እትኽእል፡ ካብ ሰብ እትፈርህሲ ኣይመስለንን፡’ በሎ።

“‘ጃንሆይ፡’ መለሸ እቲ ገመል፣ ‘ሰብ ካብዚ ንሰኹም እትሓሰብዎ ንሓላ ጎራሕ እዩ። ንሰብ ሞት ደኣ’ምበር ካልእ ገሣሊ የብሉን። ንኣይ ፍጹም ለሽ ብምባል፡ ቁልዓ ኸይተረፈ እውን መሪሖ ኸም ዚወስደኒ ኺገብር ይኽእል። ኣብቲ ሳንቀ እተሰቑሮ ኣፍንጫይ ገመድ ብዝኣሰረለይ ድማ ናብ ዘብሎ የብለይን። ብድሕርዚ ኣብ ርእሰይ ልባብ ይወድየለይ። ሰፍ ዘይብል ጽዕነት ተሰኪመ ሓያሎ መዓልቲ ዚወስድ መገዲ እጉዓዝ። ምስ ኣረግኹ ዚግደሰለይ ሓደኳ የልቦን፣ ናብ እንዳ ሓራዳይ ድማ እሸየጥ። ቁርበተይ ናብ ኣልፋዓይ ይሸየጥ። ብኸምዚ ድማ ህይወተይ ይዛዘም። ኣብ ኢድ ሰብ ዚወርደኒ ሰቓይ ጸብጺብካ ዚውዳእ ኣይኮነን እሞ ኣይትሕተቲኒ!’

“‘መኣስከ ኻብ ሰብ ሃደምካ ኣንታ ገመል?’ ኢሉ እቲ ሸደን ጠየቐ።

“‘ንግሆ ጸሓይ በርቂ፣ ንኣይ ደልዩ ኣሰረይ እናተኸተለ ይመጽእ ኣሎ። ናብቲ ኣጸምእ ገጸይ ክኸይድ እሞ ክሕባእ ሓሲቦ ኣለኹ፡’ መለሸ እቲ ገመል። ኪብገስ ድማ ምልስ በለ።

“‘ኣንሳእ’ሞ ጽናሕ ኣንታ ገመል፡’ በለ እቲ ኣንበሳ፣ ‘ንሰብ ሓዘ ክቐትሎ ኸለኹ ክትምልከት ኢኻ። ነዕጽምቲ ሰባቢረ ደሙ ኸሰትዮ ኸለኹ ንሰኻን እዛ ደርህማይን ክትርእዩኒ ኢኹም! ክሳዕ ዚመጽእ ምሳና ጽናሕ።’

“‘ተጠንቀቂ ደኣ ጃንሆይ፡’ በለ እቲ ገመል፣ ‘ሰብ ካብቲ ንሰኹም እትግምትዎ ንሓላ ጎራሕ እዩ።

ንሰኹም ዘይትጽበይዎ ነገር ኪሓሰብ ይኽእል እዩ። እነ ግና ንሱ ዘይፈልጦ መሕብኢ ኸረከብ ኣሎኒ።’ እቲ ገመል ኪደናጐ ኣይደለየን። ንየማን ኮነ ንጸጋም ከይረአየ ብዘሎዎ ዓቕሚ እናጐየየ ንኣይን ነቲ ሸደንን ሓዲጐና ዕዝር በለ።

“ብሃንደበት ድማ ደርና ኺተጉጉ ረአና፡” ቀጸለት ዛንታኣ እታ ደርህማይ። “እንሆ ኸኣ ሓደ ቑንጽብ ኣረጊት ሰብኣይ ንበይኑ እናነብዐን እናተናእኸን በቲ ጽርግዮ ኣንቁልቀሉ መጸ። ኣብ ዝባኑ ናውቲ ዝሓዘ ሳንጣ፡ ኣብ ርእሱ ድማ ሸሞንተ ጸፋሕቲ ጣዋሉ ተሰኪመ ነበረ።

“ኸዕ እነ ነፊረ ብድሕሪ ሓደ ልም ተኸወልኩ። እቲ ሸደን ግና፣ ‘ከማኻ ዚመስል ፍጥረት ርእየ ኣይፈልጥን። እንታይ እዩ ጭጋረትካ፣ ንምንታይከ ትነበዕ ኣለኻ?’ በሎ።

“‘እነ ጸራባይ እዩ፡’ በለ እቲ ሰብኣይ፣ ‘ጐይታይ ስለ ዘይርሕርሓለይ እየ ዝነብዕ ዘለኹ። ደድሕረይ ይኸተለኒ ስለ ዘሎ ድማ ፈሪህ።’

“እቲ ኣንበሳ፣ ‘እነ ክከላኸለልካ እየ፣ ኣጆኻ ኣይትፍራህ፡’ ኢሉ ንዘመ። ነጎዳ ኺጥዕም ኣጉረረ፣ ጭራኡ ኸኣ የማነ-ጸጋም ጨጉረፈ። ኣስዕብ ቢሉ ድማ፣ ‘ምሉእ ለይቲ ኸጽበዮ እዩ። ንምኻኑኹ፡ ናበይ ኣቢልካ ኢኻ እትኸይድ ዘለኻ?’ ኢሉ ጠየቐ።

“‘ናብ ጭኻኒንበሳ እየ ዝኸይድ ዘለኹ። ካብ ኢድ ሰብ ብደሓነ ሰላም ተሰቲሩ መታን ኪነብር ገዛ ኸሰርሓሉ ይደልዩኒ ኣሎ፡’ መለሸ እቲ ጸራባይ።

“እቲ ኣንበሳ ነዚ ብዝሰምዐ ንጭኻኒንበሳ ቐንኣሉ። ‘ቅድም ንኣይ ዚኸውን ገዛ ኢኻ እትሰርሕ። ብድሕርኡ እንተ ደሊኻ ኪድካ ንጭኻኒንበሳ ትሰርሓሉ፡’ በሎ ድማ ነቲ ሰብኣይ።

“እቲ ጸራባይ ግና ኣበዩ። ‘ቅድም እቲ ጐይታይ ዝኣዘዘኒ እየ ዝገብር። ደሓር፡ ጸኒሐ እየ ንኣኻ ገዛ ዝሰርሓልካ፡’ ኢሉ መለሸ።

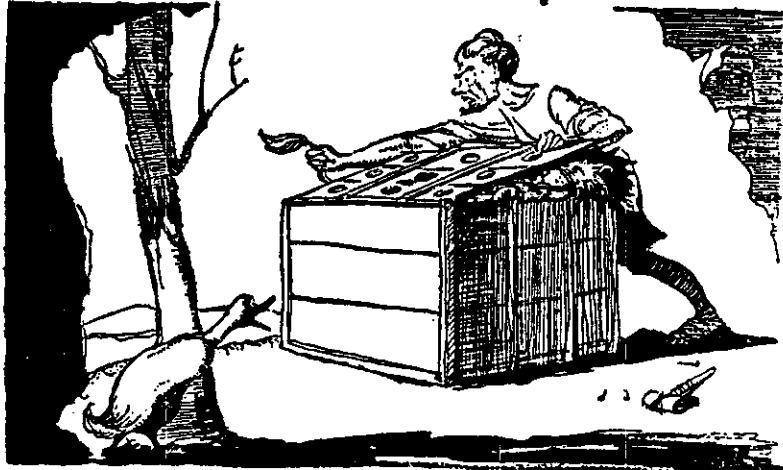
“እቲ ሸደን ብቑጥዓ ንዘመ። ‘ከምዚ እነ ዝብለካ

ዘለኹ ኸሳዕ እትገብር ካብዚ አይሰደካን'የ!፤ በሎ። ናብቲ ጸራባይ ቅርብ ኢሉ ኸኣ በቲ ግናዑ ገይሩ ብጽፍዒት አላደዶ።

“እቲ ጸራባይ ነቲ አንበሳ ኸም ዝፈርህ ኣብ ገጹ ምልክት አየርአየን። ‘እምበኣርከስ ግርም፣ ቅድሚ ኹሉ ገዛ ኸሰርሓልካ እንተ ደኣ ደሊኻስ ሕራይ እሰርሓልካ፣’ በሎ ድማ እናሰሓቐ።

“በቲ ተሰኪምዎ ዝመጸ ጣዋሉን ሒደት መሳምርን ከኣ ነቲ አንበሳ ኸም ዚኣክል ገይሩ ገዛ ሰርሓሉ። ዓብዪ ሳጹን መሳሊ ገዛ እዩ ዝነበረ። ብድሕርዚ ነኳላት ዘሎዎ መኸደን ሰርሐ። ነቲ መኸደን ግና ኣብቲ ሳጹን አየግጠሞን።

“እስከ እዚ ፊትኖ እሞ ዚኣኸለካ እንተ ኾይኑስ ርአዮ፤’ በሎ ነቲ አንበሳ።



“እቲ አንበሳ ናብቲ ውሽጢ ሳጹን ኣተወ፣ ግናኹ ጭራኡ በቲ ጐኒ ተንጠልጢሉ ተረፈ። ካብኡ ኺወጽእ ኢሉ ድማ ፈተነ።

“ኸዑ እቲ ጸራባይ፣ ‘ኣንሳእ’ስከ ጽናሕ! ነዚ ጭራኽ ዚኸውን ቦታ እንተሎ ኸርእየልካ፣’ በሎ። ነቲ ጭራኡ ሒዙ ድማ ናብቲ ውሽጢ ሳጹን ወተፎ።

“ብድሕርዚ ነቲ መኸደን ብቐጽበት ኣብ ልዕሊ እቲ ሳጹን ኣግጠሞ፣ ብመስማር እናሸንከረ ድማ አጽኒዑ አሰጠሞ።

“‘አንታ ጸራባይ!’ ዚብል ድምጺ ናይቲ አንበሳ ኸብ ውሽጢ እቲ ሳጹን ተሰምዐ፣ ‘እዚ ገዛ እምብዛ ጸቢቡ። ከፈተኒ’ስከ ኸወጽእ!’ በለ ድማ።

“እቲ ጸራባይ ግና፣ ‘እንተ ዘይኣተኹ ኸትብልዶ አይጸናሕካን። ሕጂ ኸትወጽእ ኢልካ ምፍታን ከንቲ እዩ። ብመስማር ተረጊጥካ ኢኻ --- ኣብ ጋብያ ኢኻ ዘለኻ፣’ በሎ።

“‘እንታይ ኢኻ ጌርካ? እንታይ ማለትካ ኢኻ?’

“‘ኣብ መፈንጠራ ኢኻ ኣቲኻ --- ናይቲ እትፈርህ ዝነበርካ መፈንጠራ። እዚ ጽሕፍቶኻ እዩ። ሕጂ፣ ሓደኳ ኬድሕካ ዚኸእል የልቦን።’

“እቲ ሸደን እዚ ብዝሰምዐ ብሰብ ከም እተታሕዘ አስተውዓለ። አቦኡ ኣጠንቂቐዎ ነይሩ እዩ። እቲ ኣብ ሕልሙ ዝሰምየ ደሃይ ነገርዎ ነይሩ እዩ። ካብ ጽሕፍቶኡ ኺምልጥ ግና አይከኣለን።

“‘እምበኣርሲ፣ እዚ ብዘይ ጥርጥር ሰብ እዩ፣’ በልኩ ድማ ብልበይ። እቲ አንበሳ ኺትሓዝ ምስ ረኣኹ ኣብቲ ርሕቕ ዝበለ ኣእዋም ኣትየ ተሓባእኩ። እቲ ጸራባይ ንደርህማይ ምሓዝ ዜጸግሞ አይነበረን፣ ሰለዚ ኸኣ ኣዝየ ፈራህኩ። ጸኒሑ እንታይ ከም ዚገብር ንምርኣይ ግና ተጸበኹ።

“እቲ ጸራባይ ኣብ ጥቓ እቲ ሳጹን ሓደ ዓብዪ ጥድጓድ ኪኾዕት ረኣኹ። ብድሕርዚ ነቲ ሳጹን ደፊኡ ናብቲ ጥድጓድ ኣእተዎ። ኣብ ልዕሊኡ ኣዕጫው ረቢቡ ድማ ብሓዊ ተከሶ።

“ካብ ፍርሒ እተላዕለ ፍጥነት ረኽብኩ። ሓንተሳዕ’ኳ አይጸናሕኩን! ንኸልተ መዓልቲ ካብ ሰብ ዘምልጠሉ ቦታ ንምርካብ ኣብ ምህዳም እየ ነይረ።”

እታ ደርህማይ ኣዕሚቿ ኣስተንፈሰት እሞ፣ “ኣብዚ ድማ ዛንታይ እዓጹ፣” በለቶም።

እቲ ተባዕታይን እታ አንስተይትን ጣዎሳት ኩሉ ቲ እታ ደርሆማይ ዝበለቶ ሓደ ብሓደ ብጽሞና ሰምዕዎ። ብድሕርዚ እታ ጣዎስ ከተጸናንዓ ፈተነት። “አጃኺ ካ ሓብተይ፣ ሕጂ ዜሰክፍ ነገር የብልክን። አብዚ ምሳና ኹኒ እሞ ብሰላም ንበሪ።” በለታ።

“ሕጂ ወን አብ እዋን ለይቲ ድንገት ዜንገፈና ኾይኑ እዩ ዚሰምዓኒ።” በለት እታ ደርሆማይ ጌና እናንፈጥፈጠት።

እታ ጣዎስ ነታ ደርሆማይ ናብአ አጸግዓታ። “ደጊም እቲ ዜፍርሓኪ ነገር ረስዕዮ። ከማና ኹንኪ ንበሪ። ክንሃድም እንተ ደአ አድልዩ ሃዲምና ነምልጥ። ሞት ዘይተርፈና እንተ ኾይኑ ድማ ንመውት። ኩላትና ዕድልና አብ ኢድ ጽሕፍቶ እዩ።” በለታ።

ከምዚ እናተበሃሃላ ኸለዋ ድማ ዒግ ዚብል ደሮና ተራእዮ። እታ ደርሆማይ ዓው ኢላ ወጨጨት እሞ ነፊራ ናብቲ ርባ ገጸ ሃደመት። “ተአለዪ! ካብ ጽሕፍቶ ኸንምልጥ አይንኸአል ደአ! ምበር ተጠንቀቂ!” ኢላ ድማ ጨደረት።

እንተኾነ ግዳ ሓደ ዓገዝን ጥራይ ደአ ቕልቅል በለ፣ ሓደ አዝዩ ሰላማዊ ፍጥረት።

“ርኢኺ፣ ዓገዝን ኸሕካኒ እንስሳ መሮር እንተ ኾነ አይተናኹለናን እዩ።” ኢላ እታ ጣዎስ ተዳህዮታ፣ “ከማና አቕጽልቲ መሬት እንድአሉ ዚምገብ። ስለዚ አንቲ ደርሆማይ፣ ንዒ ኹብቲ ማይ ውጽኢ። አይትፍርሂ ድማ፣ ከመይሲ ምስኡ ሓንትካ እንኾና የብልናን።”

እታ ደርሆማይ ግና ሕጅ ወን አይደፈረትን። “ካብ ማይ ዝወጸ ዓሳ መዋታይ እዩ፣ ካብ ማይ ዝወጸት ደርሆማይ ድማ ዓቕሚ የብላን። አብቲ ርባ እንተ ኾንኩ ይሕሸኒ!” በለት። እናሓምበሰት ከአ አብቲ ማይ ዞረት።

እቲ ዓገዝን ናብታ ጣዎስ ቅርብ በለ። “ከምዚ ዝምጽባቂ ደሴት ንዕምረይ ርእየ አይፈልጥን፣ መዓት ጠጥዒ ዘሎዎ ድማ እዩ ዚመስል። ምሳኻትኩም ብሓባር ምእንቲ ኹምእርርሲ፣ አብዚ ኹብርዶ መፍቀድኩምለይ?” በለ።

እታ ጣዎስ ሕራይ በለቶ። ብኡንብኡ ድማ ብሓባር ዚቕመጡሉ ሰፈር ሓዙ። እታ ደርሆማይ ወን አብቲ ርባ ንበይና ስለ ዝጸመዋ ናብኣቶም ተጸምበረት። ምስታ ጣዎስ ምዕላል ከአ ይፍተዋ ነበረ።

ኩላቶም ንሓዋሩ እሙናት አዕሩኽ ኮይኖም ኪነበሩ ተመሓሓሉ። ቋርፍ ናይቲ መሬት እናተመገቡ፣ አብቲ አእዋም ተዓቕሩም እናደቀሱ፣ ንሓያሎ መዓልታት አብታ ደሴት ብሰላምን ብቕሳነትን ተቐመጡ።

ኪነበሩ ኹነበሩ ግዳ፣ ሓደ መዓልቲ ሓንቲ ጃልባ በቲ ርባ አቢላ ናብ ሸነኽ ላዕሊ እናሰፈፈት መጽአት። እቶም ተሳፊርቲ ወሪዶም አብቲ ገማግም ናይታ ደሴት ረገጹ እሞ፣ ነቲ ዓገዝን ነታ ጣዎስን ነታ ደርሆማይን ብሓባር አብቲ ሳዕሪ ኹምእርሩ ረአይዎም። ወዮ እቲ ዚፈርህዎ ዝነበረ ሰብሲ ደበኽ ደአ በለ።

እቲ ዓገዝን በተግ ኢሉ ብቕጽበት አምለጠ። እታ ጣዎስ በሪራ ናብ ላዕሊ ናብ ሰማይ ገጸ ዓረገት። እታ ደርሆማይ ግና ፈጠና ኹትሃድም ወይ አዝያ ልዒላ ኹትነፍር ዕድል አይረኽበትን። ስለዚ ድማ ተታሕዘት።

ወያ ደርሆማይ ናብታ ጃልባ እናተወሰደት ከላ፣

“ምጥንቃቕ ዋጋ የብሉን - ካብ ጽሕፍቶ መምለጢ የልቦን!” ኢላ ብዓውታ ጨደረት።

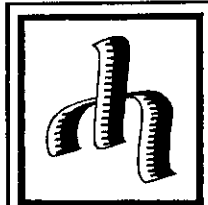
እቲ ዓገዝንን እቶም ክልተ ጣዎሳትን ነታ ደርሆማይ ንሓያሎ እዋን አልቀሱላ። ብድሕሪኡ ኸአ ከም ቀደሞም አብታ ደሴት ብሰላም ምንባር ቀጸሉ።



እቲ ገፋፍ ዓሳን ብዓልት-ቤቲን



አሕዋት ግሪም



ደ እዋን፡ ሓደ ገፋፍ ዓሳን ብዓልት-ቤቲን አብ ገምገም ባሕሪ፡ አብ ሓደ ዑና ገዛ ይቐመጡ ነበሩ። ዕለት ዕለት እቲ ገፋፍ ዓሳ፡ ዓሳ ንምቕላብ መቓጥኑ ሒዙ ናብቲ ገምገም ይኸይድ ነበረ።



ሓደ መዓልቲ ኸም ወትሩ፡ መቓጥኑ ናብቲ ባሕሪ ድሕሪ ምውርዋር፡ ነቲ ዘንጉ ሒዙ አብቲ ደንደስ ኮፍ ኢሉ፡ ነቲ ሓቂቕ ዚመስል ማይ እናተመልከተ ይጽበ ነበረ። ድሕሪ ብዙሕ ትጽቢት፡ እቲ መቓጥኑ ናብ ውሽጢ ገጹ ተሸምመ እዋ፡ ብቐጽበት ሰሒቡ እንተ ረአየ፡ አብታ ዓንቃሪቦኡ ሓደ ገዚፍ ጸፊሕ ዝጐኑ ዓሳ ተታሒዙ ረኸበ። እንተኾነ ግና እቲ ዓሳ፤

“በጃኻ አንታ ገፋፍ ዓሳ፡ ሓንሳዕ ጽን ኢልካ ስም ዓኒ። አነ ዓሳ አይኮንኩን፤ ብሰራይ ናብ ዓሳ እተለወጥኩ ውድ-ንጉስ እየ። ሰለዚ ክኸይድ ሕደገኒ። ናብ መሬት እንተ ደአ አውጺእካኒ ሓንትካ ኢይዓብሰልካን እየ። ሰጋይ ምቁር አይኮነን። በጃኻ ናብ ሰፈረይ ክምለሰሲ

ናብዚ ማይ ፈንወኒ።” እናበለ ለመኖ። እቲ ገፋፍ ዓሳ ገሪምዎ ኸነሱ፤

“ዋእ፡ እዚ ደአ እንታይ ብዙሕ መደረ ዚድልዮ ኸይኑ። ዘረባ ኻብ ከአልካሰ፡ ካብ ክሕዘካ ሓምቢሰካ ኸትከይድ እንተ ፈነኹኻ ይሓይሸ።” ኪብል መለሸሉ።

ከምኡ ድሕሪ ምባል ናብቲ ማይ መለሰ። ወዮ ዓሳ ኸአ ሃሳስ ዘግሒ ደም እናገደፈ ናብ መዓመቕ ተሸምመ። እቲ ገፋፍ ዓሳ ጥራይ ኢዩ ናብ ገዝኡ፡ ናብታ ብዓልት-ቤቲ ተመልሰ። እታ ሰበይቲ ገለ ነገር ከም ዘየምጽአ ምስ ረአየቶ፤

“እሂ ደአ ብዓልንዳይ፡ አይቀንዓካን ድዩ ለ-ምስ?” በለቶ።

እቲ ሰብአይ ከአ፤ “አይቀንዓንን - ምኻንስካ ሓደ ዓሳ ሒዘ ነይረ። ግና ብሰራይ ናብ ዓሳ እተለወጠ ልኡል ምኻኑ ምስ ነገረንስ ይኸድ ሓዲገዮ።” በላ።

“እንታይ ኳንካ ደአኻ ሓደ ኼር ኪገብረልካ ዘይተማሕጸንካዮ።” ሓተተት እታ ሰበይቲ።

“እንታይ! ለ ኸምሕጸኖ፤ አይተማሕጸንክዎን።” መለሸ እቲ ሰብአይ።

“አየ ንሰኻ።” በለት ብዓልት ቤቲ፤ “አብዚ ዝሃድሃደ ዑና እናተቐመጥናስ እንታይ ኢለ ኸምሕጸኖ ኸአ ትብል? እኳ ሓንቲ ንእሸቶ ጎጆ ኺህበና አይትልምኖን። በል፡ ሕጂ ናብኡ ተመለሰ እዋ፡ ሓንቲ ንእሸቶ ጎጆ ኸም እንደሊ ንገር። ከም ዚህበና ርግጸኛ እየ። ሃየ፡ ተሎ ደአ ኺድ።”

እቲ ሰብአይ ናብቲ ገምገም ተመልሰ። እቲ ባሕሪ፡ ከምቲ ቐድሞ ሓቂቕ ዚመስል ዘይኮነሰ፡ ሓምላይን ብጫን ሕብሪ ነበር። ናብቲ ደንደስ ተገምጊሙ ኸአ ከምዚ በለ፤

“ሰብ፡ ዎ ሰብ - ሰብ እንተ ኼንካ
ወይ ዓሳ፡ ውሽጢ ባሕሪ ዝሰፈርካ፡
አላትኒ ብዓልትንዳ ዘይደልዮ እትእዝዝ
ሕሰምቲ መትከር ርእሲ እተደንዝዝ።”

ከምዚ ምስ በለ እቲ ዓሳ ካብቲ ውሽጢ ባሕሪ ተቐልቀለ።

“እሂ፡ እንታይ እያ እትደሊ?” ኪብል ሓተቶ ነቲ ሰብኣይ። እቲ ገፋፍ ዓሳ እናተሰከፈ፤

“ዋእ፡ መሸም ኣይትሰሕቶን ትኸውን። እታ ሰበይተይሲ፡ እቲ ምስ ሓዘኩኻ፡ ሓደ ኼር ክትገብረልና ኸምሕጸነካ ይግብኣኒ ኸም ዝነበረ እያ ነጊራትኒ። እቲ ሕጂ እንቐመጡ ዘለና ዑና ስለ ዝጸልኣቶስ፡ ኣብ ክንድኡ ሓንቲ ንእሽቶ ጎጆ ትደሊ ኣላ።” በሎ። እቲ ዓሳ ኸአ፤

“በል ደሓን፡ ናብ ገዛኻ ኺድ። እቲ ጎጆ ድሮ ረኺባቶ ኣላ።” በሎ።

እቲ ሰብኣይ ናብ ቤቱ ብዝተመልሰ፡ እታ ናይ ቀደም ዑናኦም ብሓንቲ ንእሽቶ ጎጆ ተተኪኦ ጸንሓቶ። ኣብቲ ኣፈፈት፡ ብዓልት ቤቱ ኣብ ሓደ ርቦ ኾፍ ኢላ ረኸባ። ብኢዱ ወጪጣ እናሰሓበት ከአ፤

“ንዓሞ እቶ፡ ገዛና ኸንድምንታይ ከም እተመሓየሸ ርኣዮ።” በለቶ።

ናብ ውሽጢ ድማ ኣተዉ። ኣብኡ፡ ሓንቲ ንእሽቶ ኣዳራሽን፡ ሓንቲ ጽብቕቲ ንእሽቶ ምውቕቲ መደቀሊትን፡ ሓደ ኸሸነን፡ መኸዘን ቀለብን፡ በብዓይነቱ ድስትታትን መጽብሕን መሳተያን መሊኡ ነበረ። ብሸነኽ ድሕሪት ናይቲ ጎጆ፡ ደራሁ፡ ታኪናት፡ ደርሆማይ ዝመልእእ ንእሽቶ ቐጽሪ፡ ከምኡ ድማ ኣሕምልቲ፡ ኣእዋም ፍረ እተተኸሎ ንእሽቶ ጀርዲን ነበረ።

“እሂ፡ ሞ፡ ከምዘዶ ኣይጽብቕን?” በለቶ እታ ብዓልት ቤቱ።

“እወ፡ በዚ ጥራይ እንተ ደኣ ዓጊብናስ፡ ኣዚና ተሓጉሰና ኸንነብር ንኸእል ኢና።” በለ እቲ ገፋፍ ዓሳ።

“ደሓን ንሱስ፡ ጸኒሕና ንርእዮ።” በለት ብዓልት-ቤቱ። ድራሮም ድሕሪ ምድራር ድማ ናብ መዳቕሶኦም ከዱ።

ንሰሙን ወይ ንኸልተ ሰሙን ዚኸውን ከምኡ

ኢሎም ጽቡቕ ቀነዩ። ብድሕርዚ ግና እታ ሰበይቲ፤

“ስማዕ፡ ስከ ብዓልንዳይ፡ እዛ ጎጆ ኣመና ጸቢባ፤ እዚ ቐጽርን ጀርዲንን ድማ ምሒር ንኢሱ። እቲ ዓሳ ኸብዚ ዚርሕብ ገዛ እንተ ዚህበና ምሓሸ ይመስለኒ። ኣብ ሓደ ብጽሩብ እምኒ እተነድቀ ገፊሕ ግቢ ክቐመጥ እደሊ ኣለኹ። ሕጃይ፡ ናብቲ ዓሳኻ ኺድም፡ ከምኡ ኢልካ ለምኖ። ሓደ ግሩም ግቢ ኪሰደልና እዩ።” በለቶ። እቲ ሰብኣይ ግና፤

“እተፈቶኺ ብዓልትንዳይ፡ እዛ ጎጆ እዚኣ ጥራይ ዘይትኣኸለና። ግቢ እንታይ ኪዓብሰልና፤” በላ።

“እንታይ ኮይኑ ዘይዓብሰልና፤” በለት እታ ሰበይቲ፤ “ሃዩ ደኣ ኺድ፤ እቲ ዓሳ ነዘስ ኣይኣብየናን፤”

“በጃኺ ብዓልትንዳይ፤” ቀጸለ ልመናኡ እቲ ሰብኣይ፤ “እቲ ዓሳ ነዛ ጎጆ፤ ዚኣ ሂቡና፤” ሎ። ሕጂ ተመሊሶ ኻልእ ክሓቶ ደስ ዜብል ኣይኮነን። ምናልባት ውን ይቐጣዕ ይኸውን።

“ሃዩ፤ ንዶ ግዳ ኺድ። እንታይ ኮይኑ ኢሉ፤ ዩ ዚቐጣዕ። ከምዚ ዝብለካ ደኣ ግበር።” በለቶ እታ ሰበይቲ።

እቲ ሰብኣይ ነቲ ነገር ኪገብሮ ስለ ዘይፈተወ ብዙሕ ኣዕጠይጠየ። ምስ ገዛእ ነቡሱ ድማ፤

“እዚ ቕኑዕ ግብሪ ኣይኮነን።” በለ እናጉረምረመ። እዚ ኾይኑ እቲ ኾይኑ ግና፡ ከይፈተወስ ከደ ደኣ።

ኣብቲ ገምገም ምስ በጽሐ፡ እቲ ባሕሪ ኸምቲ ቐድም ቀጠልያ ወይ ብጫ ዘይኮነስ፡ ሓምራይ፡ ጸሊም-ሰማያዊ፡ ጨላይ እተሓዋወሶ ሓታል ኮይኑ ነበረ። ናብቲ ደንደስ ተጸጊዑ ኸኣ ከምዚ በለ፤

“ሰብ፡ ም ሰብ - ሰብ እንተ ኃንካ
ወይ ዓሳ፡ ውሽጢ ባሕሪ ዝሰፈርካ፡
ኣላትኒ ብዓልትንዳ ዘይደልዮ እትእዝዝ
ሕሰምቲ መትከር ርእሲ እተደንዝዝ።”

“ሕጅኽ እንታይ ደልያ?” ሓተተ እቲ ዓሳ።
እቲ ሰብኣይ ብሓውሲ ፍርሒ፤

“ዋእ፡ አብ ሓደ ብእምኒ እተነድቀ ርሒብ ግቢ ኸትነብር እያ እትደሊ፡” በለ።

“በል ደሓን፡ ናብ ገዛኻ ተመለስ እሞ፡ አብቲ አፍደገኡ ኸትጸንሓካ እያ፡” በሎ እቲ ዓሳ።

እቲ ሰብአይ ብድሕርዚ፡ ከምቲ እተባህሎ ናብ ገዝኡ ኸደ። አብኡ ብዝበጽሖ፡ እንሆ አብቲ እታ ጎጆ ዝነበረቶ ቦታ፡ ሓደ ብእምኒ እተነድቀ ዓቢ ግቢ ቈይሙ ነበረ። ብዓልት-ቤቱ ናብኡ ንምእታው፡ አብቲ ናይ አፍደገ መደያይቦ ደው ኢላ ነበረት። ብኢዩ ሒዛ ኸአ፤

“በል ንእቶ፡” በለቶ።

ምስኣ ድማ አተወ። አብቲ ውሽጢ ግቢ፡ ባይታኡ ብእምነበረድ እተነጽፈ ዓብዪ አዳራሽ ነበረ። አብኡ ብዙሓት አገልገልቲ ተቐቢሎም ብዓበይቲ መዓጹ እናመርሑ ናብ ውሽጢ ወሰድዎም። ኩሉ ቲ ገበላታትን መተሓላልፎን በብዓይነቱ ምንጻፋት ተነጻፍዎ፤ እቲ ኸፍልታት ብወርቃዊ መናብርን ሰደቓታትን ተሰሊሙ፤ አብቲ ሰንቀታቲ ክሪስታላዊ መቐረዛት ተንጠልጢልዎ፤ እቲ ባይታኡ ድማ ምሉእ ብምሉእ ብሰያዳ ተሸፊኑ ነበረ። አብቲ መመገቢ አዳራሽ፡ አብ ልዕሊ ሓደ ዓቢ ሰደቓ፡ በብዓይነቱ መባልዕን እቲ ዝበለጸ ዚጠሃል ነቢትን ተደርዲሩ ንተአንገድቲ ዚጸበ ነበረ። ብድሕርቲ ገዛ፡ ነፍራስን ንማልን ዚኸውን ጋጽን ደምበን ዚርከቦ ሓደ ሰፊሕ ቀጽሪ፡ ከምኡ ውን ንመግዓዝያ ዚኸና ሰረገላታት ተዳልዮን ነበረ። ብጀካዚ፡ ንምርአዩ ዜሰደምዎ ውቁብ ዕምባባታትን፡ ግሩም አእዋም ፍረን ዝመልኦ ሰፍራ አታኸልቲ፤ ከብቲ፡ ጤለ-በጊዕ፡ በብዓይነቶም እንስሳ መርር፡ ኮታስ ኩሉቲ ልብ-ሰብ ዚጠህጎ ዘበለ ዚርከቦ ልሙዕ ጉላጉልን በግራብ እተሸፈነ መናፈሻን ነበረ።

“በል ርኣ፡” በለት እታ ብዓልት-ቤቱ፤ “እዝስ ግሩምዶ፡ ይኮነን?”

“ዋእ፡ እወ፤ በዚ ጥራይ እንተ ደኣ ዓጊብናስ፡ አብዚ ጽቡቕ ግቢ ተሓጉስና ኸንነብር ምኸኣልና፡” በለ

እቲ ሰብአይ።

“ደሓን ንሱስ፡ ደሓር ንርእዮ። ክሳዕ ኸዑ አብዚ ንቐመጥ፡” በለት እታ ብዓልት-ቤቱ። ብድሕርዚ ናብ መዳቕሶኦም ከዱ።

ንጽባሒቱ መሬት ንግህ ብዝበለ፡ መጀመርታ እታ ሰበይቲ ተበራብረት። በቲ መስኮት ናብ ግዳም ምስ ጠመተት ድማ፡ ነቲ አብ ዙርያኣ ተዘርጊሑ ዝነበረ አዝዩ ጽቡቕ ዓዲ ረኣየት። ብዓል ቤታ ግና ነዚ አየስተጠሃለሉን። ስለዚ ብኹርናዕ ኢዳ ገይራ ጉኑ እናተኹተኹት፤

“ተንስእ ብዓልንዳይ! በዚ መስኮት፡ ሞ ርኣ። አብ ልዕሊ እዚ ኹሉ ሃገር እንተ ንነግስከ ከመይ ግሩም ምኹነ። በል፡ ሕጂ ተላይ ናብቲ ዓሳኻ ኺድ፤ ክንነግስ ከም እንደሊ ኸኣ ንገሮ፡” በለቶ። እቲ ሰብአይ ድማ፤

“ስምዒንዶ ብዓልትንዳይ፤ እንታይ ዚዓብስ ምንጋስ እዩ። እንተ ኣነ፡ ሞ፡ ንጉስ ክጠሃል ድልዩት ውን የብለይን፡” በላ ብትሕትና።

“እንታይ ኮይኑ ዘይዓብስ?! ወይ ሃለውለው! ሃዩ ግዳ ኸምዚ ዝብለካ ኺድ። ንስኻ ኸትነግስ እንተ ዘይደለኻ፡ ኣነ እደሊ እየ፡” በለቶ ተገሪጫ።

እቲ ገፋፍ ዓሳ ሰበይቲ ንጉስ ክትከውን ብምድላያ አዝዩ እናጐሃዩ ኪኸይድ ተበገሰ።

“እዚ ቕኑዕ ግብሪ አይኮነን - ፈጸሙ ቕኑዕ አይኮነን፤” በለ ምስ ገዛእ ነብሱ አናሕዘንዘን። ኪኸይድ አይደለዩን፤ ግና ከይፈተወስ ከደ ደኣ።

ናብቲ ባሕሪ ብዝበጽሖ፡ እቲ ማዩ ሓተላ ኺመስል ጠቂሩ፡ እናተሃንደደ ኸኣ ናብ ውሽጢ መሬት ሰንጢቄ ይኣቲ ነበረ። ሕማቕ ሽታ ድማ ነበረ። አብቲ ደንደስ ቈይሙ ኸኣ ከምዚ በለ፤

“ሰብ፡ ም ሰብ! - ሰብ እንተ ኼንካ ወይ ዓሳ፡ ውሽጢ ባሕሪ ዝሰፈርካ፡ አላትኒ ብዓልትንዳ ዘይደለዮ እትእዝዝ ሕስምቲ መትከር ርእሲ እተደንዝዝ።”

“ድንቅ’ምበር ብዓልትንዳይ፡ እንቋቋ ነገስኪ። ድሕሪ ደጊምሲ ዝተረፈኪ ነገር ዘሎ ኣይመስለንን።” በላ።

ከምዚ እናበለ ሽሓ አብቲ ገምገም ባሕሪ በጽሐ።
ሸዑ እቲ ማይ ጸለሎ ኺመስል ሓፊሱ ጸንሐ። ዝባኑ

በዚግንፍል ዓፍራ ምስ ተሸፈነ እዩ፣ ብርቱዕ ንፋስ ድማ ይነፍስ ነበረ። እቲ ሰብኣይ ብራዕዲ አንቀጥቀጦ። አብቲ ደንደስ ቈይሙ ኸአ ከምዚ በለ፣

“ሰብ፡ ም ሰብ - ሰብ እንተ ኼንካ፣
ወይ ንሳ ውሽጢ ባሕሪ ዝሰፈርካ፣
አላትኒ ብዓልትንዓ ዘይደልዮ እትእዝዝ
ሕሰምቲ መቅብር ርእሲ እተደንዝዝ”

“ሕጅኽ እንታይ ተረኽበ?” በለ እቲ ዓሳ።
እቲ ሰብኣይ ድማ፣ “አንታ ጉድ ረኽበ። ሕጂ ኸአ ሃጸይ እንተ ዘይኮንኩ ትብል አላ።” በለ እናተጨነቀ።
“በል ደሓን፡ ናብ ገዛኽ ተመለስ፡ ዛሬት ሃጸይ ኮይናላ።” በለ እቲ ዓሳ።

እቲ ሰብኣይ ናብ ገዛኡ ምስ ከደ፡ እቲ ግምቢ ቤተ-መንግስቲ ብልሙጽ እምነበረድን ብውቕሮታት ጸዕዳ ማርሞን ብወርቂ እተለበጠ በርታትን ተወቂቡ ጸንሑ። አብ ቅድሚ እቲ ማዕጸ፡ ወተሃደራት ተሰሪዖም ጥሩምባ ይነፍሑ፡ ከጠሮ ይሃርሙ፡ ጸናጽል-ሸሓን የጋጭዉ ነበሩ። ናብ ውሽጢ ኺኣቱ ኸሎ፡ ብዙሓት መኳንንትን ሹማምንትን ሰላጥንን ደገ ዚጸንዑ ረአዩ። እቲ መዓጹ ድማ ካብ ዜብለጭልጭ ወርቂ እተሰርሐ ነበረ። ብዓልት-ቤቱ፡ ኩልንትናኡ ኻብ ውጹእ ወርቂ አብ እተሰርሐ አስታት ክልተ ኪሎሜተር ዝምበራኹ ዝፋን ኮፍ ኢላ ረአዩ። አብ ርእሳ አስታት ሰለስተ ሜተር ዝቕመቱ ብጸዕዳን ብቐይሕን ፈርጽታት ዘገጸ ወርቃዊ አኽለል ተደፊኡላ ነበረ። አብቲ ሓደ ኢዳ ዘንጊ መንግስቲ፡ አብቲ ኻልእ ከአ ሃጸይ ምኺና ዜመልክት ሉል ጸይራ ነበረት። ብዩማን ጸጋማ፡ ካብቲ ዝዓበዩ አስታት ክልተ ኪሎሜተር ዝቕመቱ ዓርሞሽሽ፡ ክሳዕ እቲ ኸንዲ ሓንቲ አጸብዕ ዝምሕጸሩ ንእሽቶ ድንኪ ዚርከብዎም ዓቀይቶት በብቕመቶም ተሰሪዖም ዓጂቦም ነበሩ። አብ ቅድሚኦ ኸአ ብአማኢት ዚቕጽሩ መሳፍንትን ራእስታትን

ምስሌነታትን ተኹልኩሎም ቆይሞም ነበሩ።

እቲ ገፋፍ ዓሳ ናብቲ ንሳ ዝነበረቶ ደደቡ፣
“እኒ! ሞ ብዓልትንዓይ፡ እንሆ በሊ ሃጸይ ኳንኪ።”

በላ።

“እወ፡ ደጊምሲ ሃጸይ ኮይነ እዩ።” በለት።

ብድሕርዚ እልይ ኢሉ ኸፍ በለ! ሞ፡ ተኩሩ ኺጥምታ ድሕሪ ምጽናሕ፣

“በሊ ብዓልትንዓይ፡ ሃጸይ ካብ ኮንኪ፡ ደጊምሲ ኻብኡ ንላዕሊ ዚኸወን ነገር የልቦን።” በላ።

እታ ሰበይቲ ቊጥዕ ኢላ፣

“ብዓልንዓይ፡ እንታይ ዘረባኡ ኢኻ እትዛረብ። ሕጂ ሃጸይ ኮይነ አለኹ፣ ቀጺለ ድማ ጳጳስ ክኸውን እዩ ድልየተይ። ስለዚ፡ ሃዩ ተንስእ እሞ፡ ነቲ ዓሳ ኸምኡ ኢልካ ንገር።” በለቶ።

“አንታ እንታይ መርገም! ወሪዳኒ። ክትኮንዮ ዘይትደልዩ ደኣ እንታይ እዩ? ጳጳስ ክትኮኒ ኸም ዘይትኸእሊ ትፈልጢ ኢኺ። አብዚ ምድረ-ኸርስትና፡ ካብ ሓደ ጳጳስ ንላዕሊ ኪህሉ አይኸእልን እዩ። እቲ ዓሳ እንተኾነ ውን ኪገብሮ ዚኸእል አይመስለንን።” በለ።

“ሰማዕ ብዓልንዓይ፡ ዘረባ አይተብዝሕ። ጳጳስ ክኸውን አሎኒ፣ ክኸውን ድማ እዩ። ስለዚ ተላይ ናብቲ ዓሳ ጥራይ ኪድ።” በለቶ።

“ብዓልትንዓይ በጃኺ ሰምዕኒ።” በለ እቲ ሰብኣይ አዝዩ እናተጨነቀ፣ “እዚ ነገርዚ፡ ከመይ ገይረኽ ኸሓቶ? አዝዩ ዜነውር እዩ፣ ልመናኺ ጠገለ ሰኢኡ። ብጀካዚ እውን፡ ኪገብሮ ዚኸእል አይመስለንን።”

“ሃለውለው አይትበል!” በለት እታ ሰበይቲ ብቕጥዓ፣ “እንታይ ኮይኑ ዘይከእል። ሃጸይ ኪብለኒ ኻብ ከአለ፡ ጳጳስ ኪብለኒ እውን ክእለት አሎዎ። ኪድ ጥራይ ሕተቶ። ኣነ ሃጸይ እዩ፣ ንሰኻ ግና ብዓልንዓይ ጥራይ እንድአልካ። ስለዚ፡ ኪድ ክትብሃል ከለኻ ትኸይድ።”

እቲ ሰብኣይ ብርቱዕ ፍርሂ እናተሰምየ ኪኸይድ ተበገሰ። ሰብነቱ አንቀጥቀጦን አንፈጥፈጠን፣ አብራኹ

ድማ ራዕራዕ በለ። ሽዑ ብርቱዕ ህቡብላ ተላዕለ። ደበናታት እናተወንጨፈ ሓለፈ፤ መሬት እናጸልመተ ኸደ። ማዕ በላት እናገንፈለ፤ ከከንዲ እምባ ኸነ፤ መሬቱ ብእኡ ብየማነ ጸጋመን እናተጸፍዓ ተቃላብዓ። ሰማይ ማእከሉ ጥራይ ሓውሲ ብሩህ ሰማያዊ ኾይኑ፤ ወሰነ-ወሰኑ ብዘንጠጠወ ደበና ጸለሎን ጓህርን መሲሉ ነበረ። ሕልናኡ ፍጹም ዝዓ ረበ ኾይኑ እናተሰምዖ ኣብቲ ገምገም ቈመ እሞ ኸምዚ በለ፤

“ሰብ፡ ዎ ሰብ - ሰብ እንተ ኂንካ
ወይ ዓላ ውሽጢ ባሕሪ ዝሰፈርካ
ኣላትኒ ብዓልትንዓ ዘይደልዮ እትእዝዝ
ሕሰምቲ መትከር ርእሲ እተደንዝዝ

“ሕጅኽ እንታይ ደልያ፤” ሓተተ እቲ ዓላ።
“እንታ ጉድ ረኺበ፤ ጳጳስ እንተ ዘይኮንኩ ትብል ኣላ፤” መለሸ እቲ ሰብኣይ።
“በል ደሓን ኪድ ዝኾነ፤ ዛጊት ኪ ጳጳስ ኮይናላ፤” በሎ እቲ ዓላ።

ናብ ገዝኡ ድማ ኸደ። ኣብኡ፡ ዙርያኡ ብቤተመንግስታትን ግምብታትን እተኸበ ሓደ ዓብዪ በተኸሰያን ጸንሖ። ናብኡ ንምእታው ብማእከል ብዙሕ ህዝቢ ሰንጢቂ ሓለፈ። ኣብ ውሽጢ ብዝበጽሖ፡ እቲ ቦታ ኣእላፍ መብራህቲ ተወሊዕዎ ነበረ። ብዓልት ቤቱ ወርቃዊ ልብሲ ተኸዲና፤ ሰለስተ ወርቃዊ ዘውድታት ተደፊኡላ፤ ምስ ምሉእ ክህነታዊ መዓርግ፤ ኣብ ሓደ በረኽ ዝፋን ኮፍ ኢላ ጸንሖቶ። ብየማነ-ጸጋማ፤ ካብቲ ዝነውሖ ከንዲ ግምቢ ዚኸውን፤ ክሳብ እታ ዝነኣሰት ጥዋፍ ዚርከቦ ብርሃናት ከከም ቊመቱ ተሰሪዑ ተተኪሉ ነበረ። ኩሎም ሃጸያትን ነገስታትን ኣብ ፊታ ፍግም እናበሉ እግራ ይሰዕሙ ነበሩ።

“ሕጅኽ ብዓልትንዓይ፤” በለ'ሞ እቲ ሰብኣይ፤ ኮፍ ኢሉ ተኩሩ ጠመታ፤ “እንሆ በሊ ጳጳስ ኂንኪ።”

“እወ፤ ደጊምሲ ጳጳስ ኮይን እየ፤” በለት።
ጸሓይ ከም ዝወቕዖ ርእሱ ጽርውርው ክሳብ ዜብሎ ቀው ኢሉ ጠመታ። ቊሩብ ህሞት ጸኒሖ ኸኣ፤

“በሊ ብዓልትንዓይ፤ ጳጳስ ካብ ኮንኪ ደጊም እንታይ ኣሎ ዝተረፈኪ፤” በላ።

ንሳ ግና ሓንት ቃል'ኪ ኣይመለሸትን፤ ተጠርዚሃ ቀጥ ኢላ ኾፍ በለት።

ቊሩብ ጽንሕ ኢሉ ድማ፤

“ብዓልትንዓይ፤ ኣማሲያኡ ጳጳስ ስለ ዘበልኪ ተሓጉሰኪ ኸትኮኒ ተሰፋ እገብር። ካብዚ ንላዕሊ ክትበጽሖ እትኸእሊ ነገር የልቦን፤” በላ።

“ደሓን፤ ንሱስ ቀስ ኢልና ንርእዮ፤” በለት እታ ብዓልት ቤቱ። ከምኡ ተበሃሊሎም ከኣ ነናብ መዳቕሶኦም ከዱ። ግናኽ ታሕንስ ዚብሃል ናብኣ ኣይቀረበን። ቀጺላ እንታይ ክትከውን ከም እትደሊ ንምሕሳብ ድቃስ ቀም ከየበለት ሓደረት።

ብዓል ቤታ፤ ድሕርቲ ሃለኸለኽ ዝበዝሖ መዓልቲ ከረው ኢሉ ደቀሰ። እታ ብዓልትቤቱ ግና ብዛዕባ እቲ ኸትኮኖ እትኸእል ክትሓስብ ምሉእ ለይቲ ኣብ ዓራታ ኸትገላበጥን ከተዕለብጥን ሓደረት። ኣብ ኣእምሮኣ ቕጅል ዚብላ ነገር ፈጺማ ሰኣነት። ቂሖ-ጽልሚ ኪቐድድ ምስ ጀመረ፤ ጸሓይ ክትበርቕ ከላ መታን ክትርእ ካብ ዓራታ ወሪዳ ናብቲ መስኮት ተጸግዐት። ጸሓይ ብጭቕ ብዝበለት ድማ፤

“ኣኣኣኣ! እቲ ዝደልዮ ሕጂ ረኽብክዎ! ሰማዕ'ስከ ብዓልንዓይ --- ንጸሓይን ንወርሕን ኣብ ዊን ዝበለኒ እዋን ከም ዚበርቃ እንተ ዝገብረንኩ።” ጨደረት። ብኹርናዕ ኢዳ ኣብቲ ናይ ጐኑ መሰንገለ እናተኹተኹት ድማ፤ “ሃዩ ተንስእ፤ ናብቲ ዓላኽ ኺድ'ሞ፤ ኣብ ልዕሊ ጸሓይን ወርሕን ስልማን ኪህበኒ ንገር፤” በለት።

እቲ ሰብኣይ ኣብ ኣዝዩ ዓሚቕ ድቃስ ተዋሒጡ ስለ ዝነበረ፤ ባህሪኡ ኽብቲ ዓራት ዱብ ኢሉ ወደቐ። ዓዊጁ ጸኒሖ ሃለዋቱ ብዝፈለጠ ኸኣ፤

“አንቲ ብዓልትንዳይ፡ እንታይ ኢኺ ዝበልኪ?” ኪብል ሓተታ።

“ሰማዕ ብዓልንዳይ፡ ንጸሓይን ንወርሕን ከም ዊንታይ ከብርቐን እንተ ዘይክኢሉ፡ ደጊምሲ ንሓንት ሰዓት ኪኢይክቐለንን እየ። ናብቲ ዓሳ ኺድግሞ ከምኡ ኢልካ ንገሮ።”

“አ ብዓልትንዳይ!” በለ እቲ ሰብኣይ፡ አብ ቅድመኣ ብብርኩ እናተደፍአ፤ “እቲ ዓሳ ከምኡ ኺገብረልኪ ብሓቂ ኸእለት የብሉን። ርግጽ፡ ሃጸይ ኮነ ጳጳስ ከም እትኾኒ ገይሩ እዩ። ሕጂ ግና ብእኡ ኸትዓግቢ አበርቲዐ እልምኪ።”

ንሳ ግና ክትፅገስ አይክኣለትን፤ ከም ሓውሲ ዕብድቲ ኾነት። ብዓውታ ኸአ፤

“አይተጸብየኒ እየ ዝብለካ፤ ትኸይድ ዲኻ አይትኸይድን?!” እናበለት አጉረረትሉ።

እቲ ሰብኣይ፡ ካብቲ ኺሰዕቦ ዚኸእል መዘዝ ብምፍራህ ብምሉእ ዓቕሙ እናጉየየ ኸደ። አዝዩ ሓያል ህብባ ሰለ እተሳዕለ ኸአ ብእግሩ አደልዲሉ ንምርጋጽ ክሳዕ ዚሰእን ኮነ። ገዛውትን አእዋምን በቲ ብርቱዕ ንፋስ እናተደፍአ ዓነውነው በለ፡ እምባታት አንደቕደቕ፡ ዓበይቲ አኻውሕ እናንከራረወ ናብቲ ባሕሪ ጠሓለ። ሰማይ አዝዩ ጸልመተ፡ ብበርቕን ብነጉዳን ከአ ተናወጸ። ሞገዳት ባሕሪ፡ ጤረራቱ ብዓፍራ ተሸፊኑ ከክንዲ እምባ እናኾነ አንከራረወ። ሰለዚ ናይ ገዛእ ርእሱ ድምጺ ምስማዕ እናጸገሞ ዓው ኢሉ ከምዚ በለ፤

“ሰብ፡ ም ሰብ - ሰብ እንተ ኺንካ ወይ ዓሳ ውሽጢ ባሕሪ ዝሰፈርካ
አሳትኒ ብዓልትንዳ ዘይደልዮ እትእዝዝ
ሕሰምቲ መትከር ርእሲ እተደንዝዝ።”

“ሕጅኽ እንታይ ጉደለ?” ሓተተ እቲ ዓሳ።

“ጉድ ረኺበ፡” በለ እቲ ሰብኣይ፤ “ንጸሓይን ንወርሕን ከም ዊንታይ ኸትእዝዝን ደልዮ።”

ኸዑ እቲ ዕሳ፤

“ናብ ገዛኻ ኺድግሞ አብቲ ናይ ቀደም ዑናኣ ኸትረኽባ ኢኻ፤” በሎ።

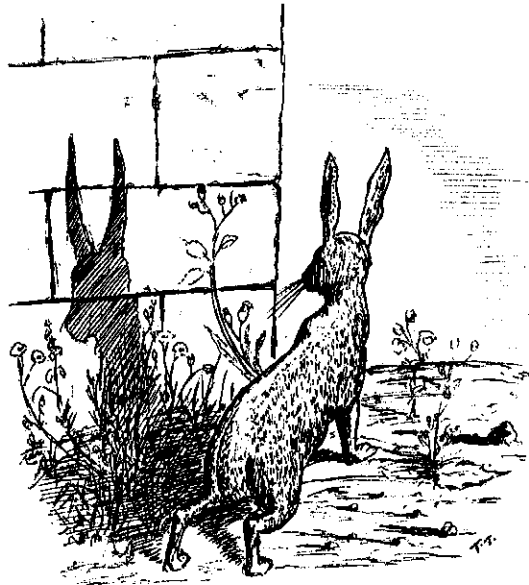
ክሳዕ እዛ ዕለት እዚኣ ድማ አብኣ ይነብሩ አለዉ።



ማንቲለን ውግዘት አቅርቦትን



ደ 1 ፎንቲን



ሐደ እዋን ንጉስ አንበሳ ብቅርኒ ብዝተወግአ፡
ብዙሕ ተሳቐየ ተቐንዘወ ተኸሰለ፤
እናጉባዕብዐ ብምረት ድማ እናተራገመ፡
አጠንቀቆ ኸምኡ ዘለ ድፍረት ከይሕለን ከይድገመ።

አዘዘ ብቅጽበት፡ ኩሉ እንስሳ ቐራን ዘበለ፡
ካብ ግዝአቱ ኪሕየር ንዮው ኪእለ፤
ሰለዚ፡ አላሕም፡ አጣል፡ ዓገዘን፡ ደዓውል፡
ብፍጥነት ዕዝር በሉ አስተብሂሎም አጋውል።

ዋሕዚ ሰደተኛታት ዘየቐሰኖ አቶ ማንቲለ፡
ብዙሕ ተሳቐለ በእዛኑ እተላዕለ፤
ድነአን ነዊሕ፡ ዚርአ ኹብ ማዕደ፡
ምሒር አተሓሳሰቦ ኸየምጽአሉ ጋዶ።

“እዘን አእዛነይሲ ኸም በሊሕ አቅርቦት፡
ይመስላኦም ደኾን ንገለ ሰየምቲ?
ሓደው እንተ ዘይኮነኸ ነገረይ ድጊ
የቐጽዓኒ ደኾን ከም ጠሓሰ-ሕጊ?”

ኢሉ ብዘስተንተነ፡ ከደ ኪላግስ ናብ ዕንጭራር ማሕምመ፡
“ጐረቤተየ፡” በሎ፡ ኪማኸሮ ኸም ወትሩ ኸም ቀደመ፤
“ደሓን ኩን፡ ክንፈላለ ኢና ደጊም ዓርከኒ፡
ምውጋዘን እዩ፡ ሞ አእዛነይ ከም ቀርኒ።”

“ዋላውን፡” ቀጸለ ማንቲለ እናንፈርፈረ፤
“ክንዲ ናይ ሰገን ኪኾና ክንዲ ናይ ቅርቅረ
እንተ ዘጉንዮን እንተ ዘጭርመን አሕጺረ፤
ቀም ነይመበልኩ ኸቶ ብሰረን ባህሪ።”

መለሸ ዕንጭራር ብኸጥፋታ፤ “ህህ! እዘስ ቀርኒ?!
ዕዉርዶ ደንቆሮ መሲለካ ኸምኡ እትበለኒ፤
መንከ፡ኸሕዶ ነዚ ቈርጠጠመ ብዓል ጨጉሪ፡
ንጹር እዝኒ ምዃኑ እተተኸለ ብፈጣሪ።”

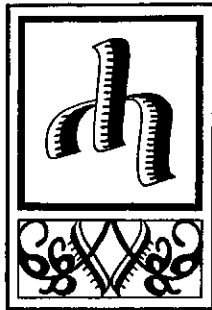
“አይፋል፡” በለ ማንቲለ፤ “እንተ ደልዩስ መጋባእያ ፍርዲ፡
እዘነይ ርግጽ ቀርኒ ምዃኑ ነይሰእን መገዲ፤
ዋጋ የብሉን እንተ መጐትኩ ፍጀት ኢለ፡
ሓርሽ ወይ ጐባይ ከም ዘይኮነኩ እንትርፎ ማንቲለ።

“ዘቐርቦ ጭብጢ ኪብሃል፡ዩ ዕሽሽ፡
ካብ ዓዋን ከም ዝመጸ ብግልብጥሽ።
ያያእ፡ መዋጽኦ የብሉን፡ ዝነገር፡
ብጀካ ዓዲ ምልቃቕ ብዘይ ውዓል ሕደር።”

ሽርክነት ድሙን አንጭዋን



ኢስቃት ግሪም



ደ ግዜ ድሙ ምስ ሓንቲ አንጭዋ ተመሓዘወ። ምሕዝነቱን ፍቕሩን አዝዩ ዓሚቅ ምኃኑ ደጋጊሙ ስለ ዝገለጸላ ድማ፡ አማስያኡ እታ አንጭዋ ምስኡ ብሓደ ኸትነበርን ገዝእም ከአ ብሓባር ኬምሓድሩን ተሰማምዐት። ሓደ መዓልቲ እቲ ድሙ ነታ አንጭዋ፤

“ስምዒ አንጨተይ፤ ሓጋይ ምእታዉ ስለ ዝኾነ፡ ብጥሚት ምእንቲ ኸይንላቕስ፡ ንሕሱም መዓልቲ ዚኸውን ቀለብ ንዕቁር። ንሰኺ ድማ፡ አብ መፈንጠራ ኸይትትሓዘስ ካብዛ ሰፈርና ናብ ግዳም ገጽኪ ተንከሰ እንተ ዘይትብሊ ምሓሸ፤” በላ።

ክልቲኦም በዚ ሰናይ ሓሳብ ዚ ስለ እተሰማምዑ ጎይቢ ምሉእ ጠስሚ ዓዲኻም አምጽኡ። እንተኾነ ግና፡ ክሳብ ቲ ዚድልዮም እዋን ንመቐመጢኡ ዚኸውን ውሑስ ቦታ ኪረኽቡ አይከላኡን። ድሕሪ ብዙሕ ምሕሳብ እቲ ድሙ፤

“ስምዒ አንጨተይ፡ ናብቲ በተኸሰያን ወሲድና ግዳ ዘይነቐም። አብኡ ሰራቂ የልቦን። አብ ትሕት ቲ መንበረ-ታቦት እንተ ደኣ ሓቢእናዮ ሓደ ኳ ኪረኽቦ አይኸእልን፤” በላ።

በዚ ብምስምማዕ፡ እታ ኸሳዕ ዓንቀራ ጠስሚ ዝመልአት ጎይቢ አብቲ እተባህለ ስቲር ቦታ ተነበረት።

ነዊሕ ከይጸንሑ ግና ወዮ ድሙ፡ ካብቲ ጠስሚ

ንምብላዕ ተወናወነ። ነታ አንጭዋ ድማ፤

“ስምዒ ንደ መሓዛይ፤ ሓደ ዘመደይ፡ ሎም መዓልቲ ወዱ ስለ ዚጠምቕ ባልገ ክኾኖ ለሚኑኒ ሎ። ቡናዊ ነጠብጣብ ዘሎም ጸዕዳ ዕዋል፤ ወሊዱ፤ ኪጽብቕ ጉዳም፤ ስለዚ አብኡ ውዲላ ክሳዕ ዝምለስ ሃዩ አመት ዝሃና ደኣ ግበሪ፤” በላ።

“እዚ ደኣ እንታይ ፍቓድ አድልይዎ አንታ ውሮ መዓረይ፤” መለሸት እታ ደቃቕ አንጭዋ፤ “እዋ፡ አብቲ ሽሻይ ዝመልአ ድግስ ክትሳተፍ ከለኻ አይትረስዓኒ፤ ገለ ርካሽምካሸን መዓነ ዚኸውን አረቅን እንተ ትማልኣለይሲ አይምጸላእኩን፤” በለቶ።

እቲ ድሙ ዝበሎ ሓቂ አይነበረን። ውላዱ ዚጠምቕ ዘመድ አይነበርን፤ ንብልግነት ውን ዝሓተቶ አይነበረን። ካብታ ሰፈሩ፡ መገዱ ናብታ በተኸሰያን ብምቕናዕ፡ ብቐጥታ ናብታ ጎይቢ ዝነበረታ ስትርቲ ቦታ ብምኻድ ከአ፡ ነቲ ላዕላይ ዝባን ጠስሚ እናለሓሰ ክሳዕ ዚጸግብ አጉደለሉ። ብድሕርዚ፡ ብልዕሊ መንደቕ መንደቕ ናይቲ ዝወቲ እናተዛወረን እናተናፈሰን፡ ንእግረ መገዱ ናብ ገለ ፊተውቱ እናላገሰን ድሕሪ ምዕላል፡ አብ ልዕሊ ሓደ ጽምዋ ናሕሲ ጥንቅልዒት ብምግምሻሕ፡ ክሳዕ ኣጋግዘ ጸሓይ እናተጸልወ ደቀሰ። እቲ አብታ ጎይቢ ዝተረፈ ጠስሚ እናሳዕ ቅጅል ኪብሎ ኸሎ ድማ፡ መልሓሱ የማነ ጸጋም ብምውርዋር ጭሕሙ እናልመጸ ብዛዕብኡ የስተንትን ነበረ። አማስያኡ ምድሪ ዓይኒ ብዝሓዘ ናብ ገዝኡ ኣቢሉ ተበገሰ።

“መጸእካዶ? እንቋዕ ደሓን መጸእካ። ጥምቀትከ ኸመይ ሓለፈ?” ሓተተት እታ አንጭዋ።

“ግሩም፡ ብሓቂ ግሩም፤” መለሸ እቲ ድሙ።

“ወዮ ቈልዓኽ ሽሙ እንታይ በልኩምዎ?”

“ጫፋ-አልምጽ።”

“ጫፋ-አልምጽ!” ጨርሐት ወያ አንጭዋ፤ “እንታይ ሽም ደኣ ነገሃልዚ። ጥዑይ ሽምዶ ተሳኢኦ?”

“እኒዋ ኸምኡ እንተ ተባህለ፤” መለሸ እቲ ድሙ በሽካዕላል፤ “ካብቲ ንሰኻትኩም ንወለሊድኩም፡ ገረንጨት፡

ለተንጪት፡ ወልደንጭት እናበልኩም እተውጽኡሎም ዶኸፊኡ?”

ድሕሪ ሒደት መዓልቲ እቲ ድሙ ኸም ብሓድሽ ጠሰሚ ስለ ዘወናወኖ ኣፋ ማይ መልእ። ነታ ኣንጭዋ ድማ፤

“በጃኺ ግዳ ኣንጭት ሓብተይ፤ ሎሚ ውን ሓደራ ኣመት ገዛና ኸትገብሪ። ሕጅ ውን እቲ ዘመደይ ንብልግነት ወዳ ሓቲቲኒ ስለ ዘሎኒ ኣብ ገዝኡ እየ ዝውዕል። እዚ ናይ ሕጂ ውሓዳ፤ ኣፍ-ልቡ ልክዕ ማዕተብ ዚመስል ጸዕዳ ዘሎም ስለ ዝኾነሉ ኣበልገኡ ክኸውን ምሒር ብሂገዮ” በላ።

እታ ገርሂ ደቃቕ ኣንጭዋ፤ ነዚ ልመናዚ እምቢ ኸይትብል ነብሳ ምግባር ስለ ዝኣበያ ተቐበለቶ። ብድሕርዚ እቲ ድሙ ብልዕሊ መንደቕ-መንደቕ ኣቢሉ ኣብቲ በተኸሰያን ድሕሪ ምብጻሕ፤ ትኽ ኢሉ ናብታ ጐይቢ ብምኻድ ነቲ ጠሰሚ በሊዑ ኣፋረቐ።

“ኣየወ፤ በይንኻ ብዘይ መቃጽጽቲ ምብላዕ ዚመስልዎ ከቶ የልቦን፤” በለ ድማ በቲ ሽዑ መዓልቲ ዝፈጸመ ዕማም ብምዕጋብ። ምሽት ናብ ገዛ ምስ ተመልሰ፤ እታ ኣንጭዋ ነዚ ሓድሽ ዕዋል እንታይ ሸም ከም ዘጠመቐዎ ብዝሓተተቶ ድማ፤

“ፍርቁ-ኣድርጽ” ኪብል መለሸላ።

“ፍርቁ-ኣድርጽ!” ጨርሐት እታ ኣንጭዋ ብምግራም፤ “ሰሚዕናዮ ዘይንፈልጥ ጉዳም ሸም!”

እቲ ድሙ ግና ኣይመለሸላን። እቲ ዝበልዎ ጠሰሚ፤ ካብ ምሒር ምኽባዳ ነዲንቲ ስለ ዘምባዕዘዘ ብቐጽበት ናብ መዳቕሶኡ ኣትዩ ተገምሰሰ።

ብኡንብኡ፤ ድሕሪ ሒደት መዓልቲ፤ እቲ ድሙ ኸም ብሓድሽ ብህርፋን ጠሰሚ ኣፋ ምራቕ መልእ። ነታ ኣንጭዋ ድማ፤

“ከም እትፈልጥዮ መሸም፤ ሰልሶ’የ ሰልሶ ደኣ’ብላኻ! እናተባህለ’ዩ ዚድረፍ’ሞ፤ እቲ ዘመደይ ዚጥመቕ ሳልሳይ ውሓድ ስለ ዘሎምን ንብልግነት ተሓቲተ

ኣለኹ። ከመይ ዝበልዎ ምጮው ዕዋልከ መስለኪ። ኩልንትንኡ ጸሊም ክነሱ፤ ግናዕ መሓውሩ ግና ውጽኦ ጸዕዳ እዩ። ከምዚ ዝኣመሰለ ብርቂ ዕዋል ሳሕቲ ስለ ዚውለድ ኬምልጠኒ ፈጸመ ኣይደለኹን። ስለዚ ኣብኡ ውዲለ ኸሳዕ ዝመጽእ፤ ከም ወትሩ ሃየ ኣመት ገዛና ግበሪ፤” በላ። እታ ኣንጭዋ እቲ ነገር ስለ ዝደንጸዋ፤

“ፈለማ ጫፋ-ኣልምጽ፤ ደሓር ፍርቁ-ኣድርጽ፤ ገለ ብልሓት ደኣ እንተ’ልይዎ’ምበር ናይ ነገር ጥዕና ኣይመስለንን፤” በለት እናጉረምረመት።

“ኣየ’ንጭት! ንሰኺ ደኣ’ሞ ጽጋረትኪ ደባን፤ ጭራኺ ቀጣን፤ ኣፍኪ ወጣም፤ ግዳም ኣይትወጺ፤ ናብ ጉዳይ ኣይትሃጽጺ፤ ሸሻይ ሕልሚ ተልምጺ፤ ከመይሉ እዚ ዝብለኪ ዘለኹ ኸርድኣኪ?” በላ።

ስለዚ ድማ እታ መስኪነይቲ ደቃቕ ኣንጭዋ ክትኩስትርን ክትወላውልን፤ ኣቐሑ ክትወጋግንን ተካል መዓልቲ ወዓለት። እዚ ኪኸውን ከሎ፤ እቲ ጉሒላ ድሙ ናብቲ በተኸሰያን ኣትዩ፤ ነቲ ኣብታ ጐይቢ ተሪፋ ዝነበረ ጠሰሚ ልሕሰ ሕሰሰ ኣቢሉ ኣቃበጸ።

“ድሕሪ ጽጋብ ሰኻብ፤ ድሕሪ ሰኻብ ዘይምሕሳብ ይብሉ ኸምዚ እንተ ረኽቡ ለባማት ኣቦታትና፤” በለ’ሞ፤ ገጹ እናውህልህ፤ ምስ መሰየ ናብ ገዛ ተመልሰ። እታ ኣንጭዋ ብኡንብኡ ሸም ናይቲ ሳልሳይ ዕዋል ብዝሓተተቶ ኸኣ፤

“ከምቶም ክልተ ቐዳሞት ኣይክትሕጐስሉን ኢኺ ደኣ’ምበር፤ ኩሉ ልቕ’ምጽ፤ ኢልናዮ’ሎና፤” በላ።

“ኩሉ-ልቕ’ምጽ!” ጨርሐት እታ ኣንጭዋ፤ “ካብ እንውለድ ከምዚ ዚብሃል ሸም ሰሚዕና’ኪ ኣይንፈልጥ፤ ጉዳም ሸም---እእእም!” ኢላ ርእሳ ድሕሪ ምንቕናቕ፤ ተዓኸሊላ ውራይ ድቃሳ ገበረት። ካብታ መዓልቲ እቲ ኣንደሓር እቲ ድሙ ንብልግነት ኣይተጸውዐን።

ሓጋይ ብዝኣተወ፤ ኣብ ግዳም ቋርፍ ኮነ ዚቐመስ ነገር ተሳእነዎ፤ እታ ኣንጭዋ ነታ ብጠሰሚ ዝመልአት ጐይቢ ዘከረት። ነቲ ድሙ ድማ፤

“ውሮ ሐወይ፤ ንሎሚ ዘይኮነ ንመኣስ ኪኸውን፤ ንዓናይ ግዳ እታ ጉይቢ ካብቲ በተኸሰያን ነምጽኡያ። አየባ እቲ ጠሰሚ አወናዊኦኒ ዘሎ!” በለቶ።

“ከመይ ደኣ ዘየወናውኒኪ፤” መለሸ እቲ ድሙ፤ “አረ ጌና፤ ምስ እሸተትክዮስ አዐርዩ ኼዕወንውኒኪ፤” በላ ወሲኹ።

በድሕርዚ ናብቲ በተኸሰያን ከዱ፤ አብኡ ብዝበጽሑ ግና እታ ጉይቢ ገለ ዘይብላ ጥራያ ጸንሓቶም። እታ አንጭዋ ነዚ ብዝረአየት ርእሳ ነቕነቕት፤ ሞ፤

“ሕጂ እንታይ ዓይነት ብጫይ ምዃንካ ተረዲኡኒ! ለከሰ ብልግነት ክሕዝ እናበልካ፤ ነዚ ኸትበልዕ ኢኹ ወሪሕካ። ቅድም ጫፉ-አልምጽ፤ በድሕሪኡ ፍርቁ-አድርጽ፤ በድሕሪኡ---”

“አፍኪ ሓዚ! ሓንት ቻል ጥራይ፤ ሞ ብጭቕ በሊ ንኣኺውን ከዳግመኪ፤” ጨደረ እቲ ድሙ ብምጉብዕባዕ።

እታ መከረኛ ደቃቕ አንጭዋ ግና፤ እታ “ኹሉ-ልቕምጽ” እትብል ዘረባ አብ ጫፍ መልሓሳ ሰለ ዝጸንሐት ምልቕ በለታ። ሽዑ እቲ ርጉም ድሙ ብቕጽበት ዘሊሉ ብምጉባጥ አቃበጸ። ናብራ እዛ ዓለም እዚኣ ድማ ከምኡ እዩ።

እቲ ንሳ ሓሰማን እታ ልዕልትን



ሃገላ ከ አንደርሰን



ደ ግዜ፤ ንሓንቲ ንእሽቶ ዓዲ ዜምሓድር ሓደ ምስኪን ልዑል ነበረ። ከምኡ ኸነሱ ግና፤ እታ ዓዲ ንሓንቲ ልዕልቲ ዘይትምስጥ ድኻ እያ ነይራ ማለት አይኮነትን። አብኡ ኸለናባ ደቂ፤ ልዑል ማለት፤ ወድ-ንጉስ ወይ ወድ ሓጸይ፤ ልዕልቲ ማለት ድማ ንል-ንጉስ ወይ ንል ሓጸይ ማለት እዩ። እቲ ልዑል፤ ሽሙ አብቲ፤ ጉደቦኡ ኸነ አብ ርሑቕ አዝዩ ግኑን እዩ ዝነበረ፤ ንመርዓ ብወግዲ እንተ ዚሓትት ድማ ዓይነን ከይሓሰያ ሕራይ ኪበልኣ ዚደልያ ብኣማኢት ዚቕጽራ ልዕልትታት ነይረን እዩን። እዛ ንመርዓ ዚደልያ ዝነበረት ልዕልቲ ግና ሕራይ ዝበለቶ ይመስለኩምዶ? እስከ ነቲ ዛንታ ህድእ ኢልና ንስዓቦ።

እቲ ልዑል፤ አብ መቓብር አቦኡ፤ ሓንቲ ጽጌረዳ - አዝያ ጽብቕቲ ኣም ጽጌረዳ - በቕሓ ነበረት። እታ ጽጌረዳ፤ አብ ሓሙሽተ ዓመት ሓንሳእ እትፍንሸር ሓንቲ ዕምባባ ጥራይ ተብቀላ ነበረት። ሓንቲ ኸነሳ ግና ዋነንታኣ አዝዩ ምኡዝ ካብ ምዃኑ እተላዕለ፤ ሰባት ንእኡ ብምሽታት ጥራይ፤ ካብ ጭንቆምን ጓሂኣምን ንግዚኡ እንተ ኸነ፤ ውን ይስንገሉላ ነበሩ። እቲ ልዑል ብጀካዚ፤ ሓንቲ ኣሮድዮን ነበረቶ። ኣሮድዮን፤ ለይት-ለይቲ እትዝምር ዓይነት ንእሽቶ ዑፍ እያ። እዛ ዑፍ እዚኣ፤ ኹሉ፤ ቲ ዝበለጸ ዚብሃል ዜማታት ናይ ዓለም አብታ ንእሽቶ ጉሮሮኣ ዝወነነቶ እያ እትመስል ዝነበረት። እቲ ልዑል፤ ንልቢ እታ ልዕልቲ

እንተ ማረኸ አሉ፡ ነዘን አዝየን ዚፈትወን ክልተ ነገራት፡ ማለት ነታ ዕምባባ ጽጌረዳን ነታ አሮድዮንን ከም ህያብ ኬበርኩትላ ሓሰበ። ስለዚ ድማ ንኸልቲአን አብ ሓደ ብብሩር እተሰርሐ መትሓዚ አእትዩ ለኣኸላ።

እቲ ሓጸይ፡ አቦኣ ነታ ልዕልቲ፡ ነቲ ብብሩር እተሰርሐ መትሓዝ-ህያብ፡ ናብቲ እታ ልዕልቲ ምስተን ዓጀብታ ኾይና ኸተዕልለሉ ደስ ዚብላ ገፊሕ አዳራሽ መጸኢ፡ አብ ቅድሚኡ ኸም ዚቐርብ ገበረ። እታ ልዕልቲ ነቲ ህያብ ዝሓዘ ብሩራዊ ሳጹን ብዝረአየት፡ ካብ ታሕጓስ እተላዕለ አእዳዋ አጣቕቐት።

“እውይ፡ ንእሽቶ ድሙ እንተ ዚኾነለይ!” በለት ድማ። ከፊታ እንተ ረአየት ግና፡ አብ ውሽጡ ሓንቲ ዕምባባ ዘሎዋ ተኸሊ ጽጌረዳ ጥራይ ረኸበት።

“አብየት ከትጽብቐ ዕምባባ!” በላ፡ ኩለን እተን ናይቲ ቤተ-መንግስቲ ወርዘታት።

“ጽብቐቲ ጥራይ ድያኸ፤ ዝወጸ ዘይብላ ውቅብቲ ዕምባባ ምበር!” በለ እቲ ሓጸይ።

እታ ልዕልቲ ግና ነታ ጽጌረዳ ብኢዳ ድሕሪ ምርምሳስ፡ ብኡንብኡ ንብዓት ዘረብረብ እናበለት ከትበኪ ጀመረት።

“ሀህ፡ ሰብ-ሰርሐ ኪ ዘይኮነት፤ እዚአ ደአ ናይ ሓቂ ዕምባባ ጥራይ እንድኣላ አንታ ባባ!” ኢላ ድማ ጨርሐት።

እቲ ሓጸይ፡ ንሉ እትፈትዎ ህያብ ብዘይምርካባ ስለ ዘይተሓጎሰ፤

“በሉ፡ ትዕግስትና ኸይተጸንቀቐ፡ ሃዩ ሰከ እታ ኻልኣይቲ ሳጹን ድማ ዚረብሕ ህያብ እንተ ሎዋ ንርአ።” በለ። ከፊቶም እንተ ረአዩ፡ ሓንቲ አሮድዮን ኮይና ደአ ጸንሓቶም። ነቲ መዝሙራ ብዝሰምዑ ድማ አዝዩ ጥዑም ካብ ምዃኑ እተላዕለ፡ ንግዚኡ ዋላ ሓንቲ መንቅብ አይረኽቡላን።

“ማሕለፍያ! ድንቂ! ዕጹብ! ትንግርቲ!” ጨርሓ ኩለን እተን ናይቲ ቤተ-መንግስቲ ወይዘራዝር። አበሃህላእን

ብሓባርን ብዓውታን ስለ ዝነበረ ድማ፡ ንሓደ ብግዳም ኮይኑ ዚሰምዕ፡ እንቋቋሖ ዘውደቓ ደራሁ ደኣ ምበር ብሓቂ እተን ዓጀብቲ ናይታ ልዕልቲ እየን ዚብል ግምት ከቶ አይመሕደረን።

ሓንቲ ኻብተን አብቲ ቤተ-መንግስቲ ዕምራ ምሉእ ዘሕለፈት ሽምግል ዝበለት ወይዘሮ ኸአ፤

“አረ ሓንቲ ኻብተን መዝሙራሰ፡ መንግስተ-ሰማይ ደኣ የዋርሰን ምበር፡ ግርማዊት እተጌ አዝየን ዚፈትወኣ ዜማ እያ ነይራ።” በለት ብትካዘ፡ አዲንታ ንብዓት እናቈጸረ።

“ሓቅኪ ወ፡ ሓቅኪ!” በለ ሞ እቲ ሓጸይ፡ ከም ቈልዓ ድማ ኺበኪ ጀመረ።

“ናይ ሓቂ ዑፍ ጥራይ ከይትኸውን ተስፋ እንበር!” በለት እታ ልዕልቲ።

“እወ፡ ናይ ሓቂ ዑፍ ያ” በሉ እቶም ተሰኪሞም ዘምጽእዋ አገልገልቲ ናይቲ ግቢ።

“በሉ፡ ድምጽን ድምጽማጽን ከይተሰምዑኒ፤ ተሎ ኻብዚ አርሕቐለይ።” ጨርሐት እታ ልዕልቲ። ነቲ ህያብ ዝሰደደላ ልዑል ፈጺማ ኸትርእዮ ከም ዘይትደሊ ብምንጋር ድማ ዝለመኑ እንተ ለመኑ አቕበጸቶም።

እቲ ልዑል ግና፡ ነታ ልዕልቲ ግድን ፊትንፊት መጸኢ ኪረኽባ አንቂዱ እዩ ዝነበረ። ስለዚ፡ ጨርቀምቀም ዝበለ ኸዓውንቲ ተኸዳዲኑ፡ ገጹ ብጸሊም ጸብሪ ጸያይቑ፡ ቆብዑ ኸሳዕ ዓይኑ አውራዱ ብምውዳይ፡ አብቲ ማዕጸ ቤተ-መንግስቲ ኺሕኩሐ። ናብ ውሽጢ ብዝአተወ ድማ፤

“ደሓንዶ ሓዲርኩም ሓጸይ፤ አብዚ ቤተ-መንግስትኹም ክሰርሕ እንዶ ግዳ ፍቐዱለይ።” በለ።

እቲ ሓጸይ ከአ፤

“አብዚ ኺሰርሑ ደልዮም መጠየቓታ ዘቐረቡ አዝዮም ብዙሓት ዮም። ትደሊ እንተ ኺንካ ግና፡ መዓት ሓሰማታት ስለ ዘሎዋና፡ ንኣኣን ከትጓሲ ኸንዓሰበካ ንኸእል ኢና።” በሎ።

ስለዚ እቲ ልዑል፡ ንሳ ናይተን ናይ ቤተ-መንግስቲ ሓሰማታት ኪኸውን ተመዘዘ። ንመሕደሪኡ እትኾና፡ አብቲ

ጥቃ ደምበ-ሐሰማ እትርከብ ንእሽቶ ንሮ ተዋህቦቶ። እቲ ልዑል ግዳ፡ በብዓይነቱ ኢደ-ጥበብ ናይ ምስራሕ ተውህቦ ነይርዎ እዩ። ነተን ሐሰማ ኻብ ምጉሳይ ኣብ ዘዕረፈሉ ነዊሕ ሰዓታት ኮፍ ኢሉ ሓሽትከት ድሕሪ ምባል ድማ ንምሸቱ፡ ሓንቲ ዙርያኣ ብቃጭላት እተሸበት ጽብቕቲ ናይ ካይላ ዕትሮ ሰርሐ።

እታ ዕትሮ ተሰኸቲታ ኸትፈልሕ ብዝጀመረት፡ እተን ንእሽቱ ቃጭላት፤

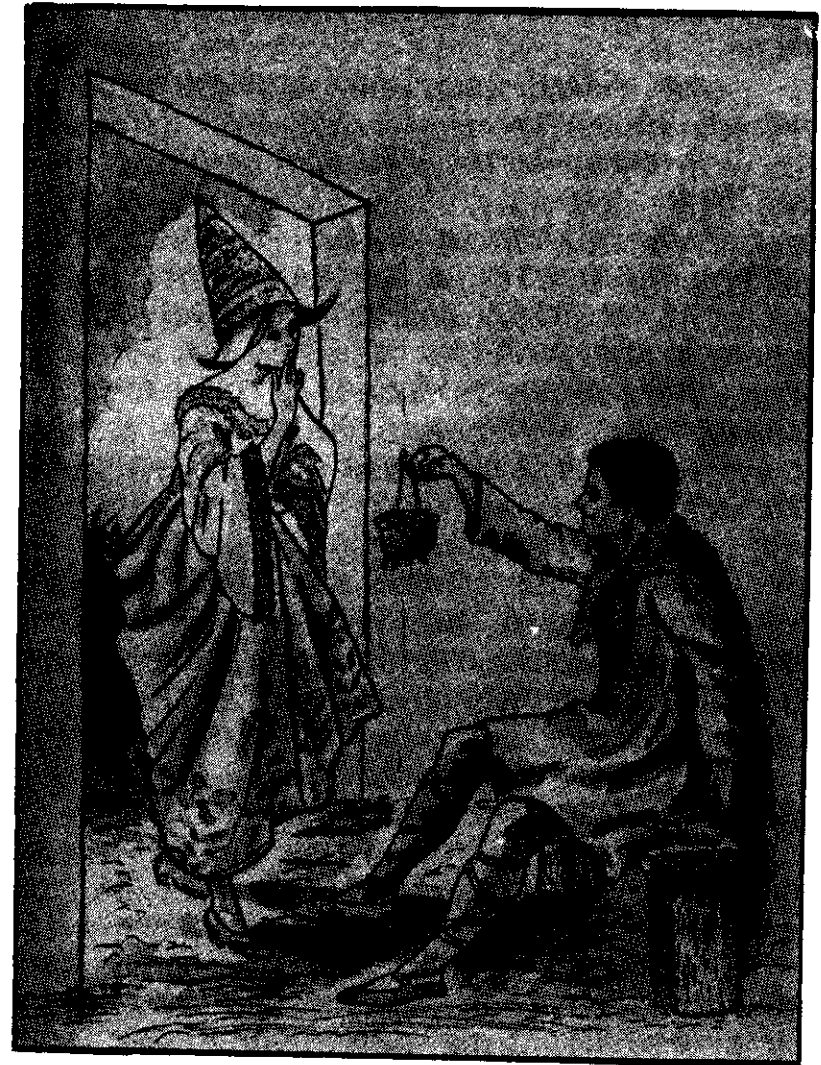
ኣንቲ ደመት ተፈታዊት ዓላ
ፍቕራ መዓር ዘይብሉ በለላ

ብዚብል ጥዑም ዜማ ተንጨልጨላ። ልዕሊ ኸሉ ዜገርምን ዜስተንክርን ግና፡ ዝኾነ ሰብ ኣጸብዑ ኣብ ልዕሊ እቲ በለኽ ዚብል ሃፋ ናይቲ ዕትሮ ምስ ዚጸልዎ፡ ኣብታ ንእሽቶ ኸተማ፡ ኣብ ነፍስ-ወከፍ ውሻጠ ዚበሰልን ዚኸሸንን ዝነበረ ምግብ ኪሸትት ምኽኣሉ እዩ ዝነበረ። ሰለዝስ፡ እዚ ኻብታ ዕምባባ ጽጌረዓ ብርግጽ ዝያዳ ዚምስጥ እዩ ነይሩ።

እቲ ልዑል ነታ ዕትሮ ሰሪሖ ውድእ ብዘበለ፡ እታ ልዕልቲ ምስተን ዓጀብታ ኸትዛወር፡ ናብቲ ጥቃ እቲ ንሱ ዚቕመጠሉ ንሮ ገጸ መጽአት። ነቲ ዜማ ብዝሰምዐት ከኣ ተፈሲህዋ ደው ኢላ ኣዳመጸት፤ ከመይሲ፡ ነዛ ደርፊ እዚኣ ኣብ ፒያኖኣ ኸትወቕዓ ትኸእል ስለ ዝነበረት እዩ። ኣረ'ውን፡ ኣብ ፒያኖ ብሓንቲ ኣጸብዕታ እናጠወቐት ኸትወቕዓ እትኸእል ዝነበረት ዜማ ንሳ ጥራይ እያ።

“እውይ፡ እዚኣ ደኣ እታ ኣነ ኸወቕዓ ዝኸእል ደርፍዶ ኣይኮነትን። ብሓቂ ንፋዕን መስተውዓልን ንሳ-ሐሰማ ኪኸውን ኣሎዎ። ኪዲ'ስከ፡ እታ መሳርያ መ-ዚቃ ኸንደይ'ያ ዋጋኣ በልዮ።” ኢላ ንሓንቲ ኻብተን ዓጀብታ ኣዘዘት።

ስለዚ፡ እታ እተኣዘዘት ወርዘ፡ ቅድም ቀዳድም ኣእጋራ ብዒባ ሐሰማ መታን ከይጽዮቕ እናተጠንቀቐት፡ ናብቲ ንሮ ኣላገሰት'ሞ፤



“ሰማዕ'ስከ፤ እዚ ነዛ ዜማ ዜድሂ ዘሎ መሳርያ እንታይ'ዩ?” ኢላ ሓተተት።

“እቲ ኣብ ዙርያ እዛ ንእሽቶ ዕትሮይ ተንጠልጢሉ ዘሎ ቃጭላት'ዩ፤ እታ ዕትሮ ኸትፈልሕ ከላ፡ ሽዑ እዩ እቲ ቃጭላት ዜድሂ።” መለሸ እቲ ንሳ ሐሰማ።

ጥቃ ደምበ-ሐሰማ እትርከብ ንእሹቶ ንሮ ተዋህበቶ። እቲ ልዑል ግዳ፡ በብዓይነቱ ኢደ-ጥበብ ናይ ምስራሕ ተውህቦ ነይርዎ እዩ። ነተን ሐሰማ ካብ ምጥሳይ ኣብ ዘዕረፈሉ ነዊሕ ሰዓታት ኮፍ ኢሉ ሓኽትከት ድሕሪ ምባል ድማ ንምሸቱ፡ ሓንቲ ዙርያኣ ብቃጭላት እተኸበት ጽብቕቲ ናይ ካይላ ዕትሮ ሰርሐ።

እታ ዕትሮ ተሰኸቲታ ኸትፈልሕ ብዝጀመረት፡እተን ንኣሸቱ ቃጭላት፤

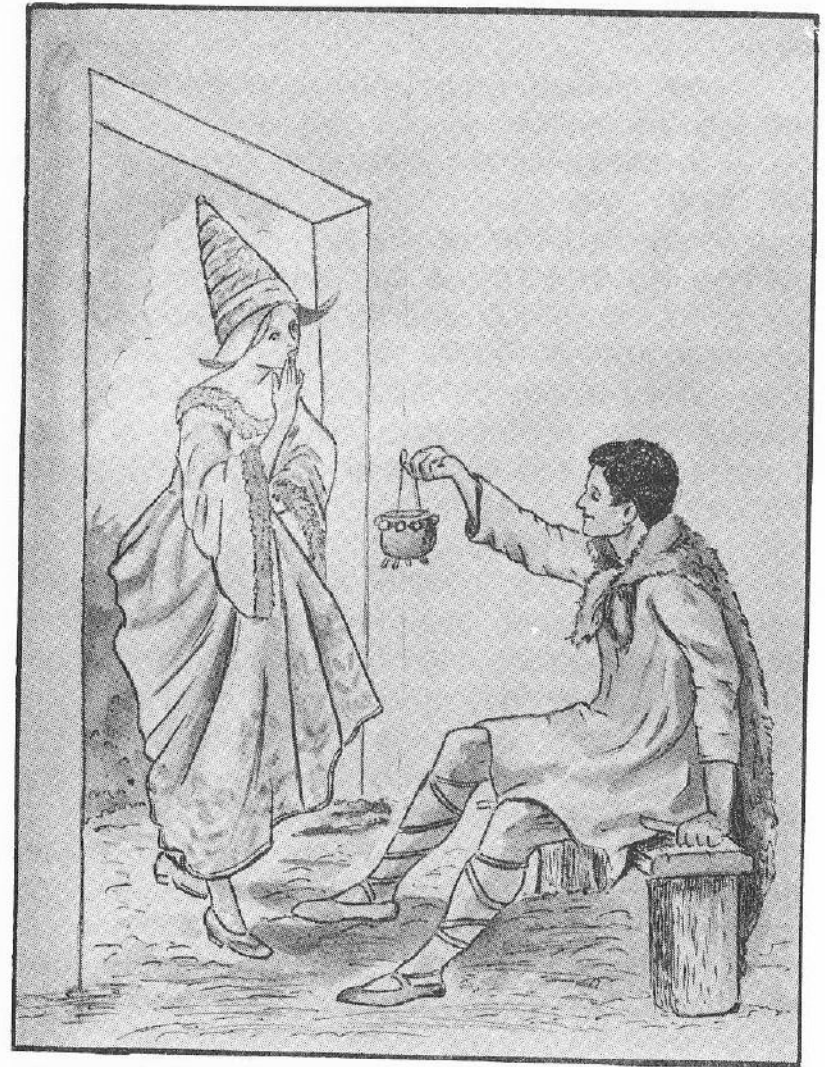
ኣንቲ ደመት ተፈታዊት ዓላ
ፍቕራ መዓር ዘይብሉ በለላ

ብዚብል ጥዑም ዜማ ተንጨልጨላ። ልዕሊ ኸሉ ዜገርምን ዜስተንክርን ግና፡ ዝኾነ ሰብ ኣጸብዑ ኣብ ልዕሊ እቲ በለኽ ዚብል ሃፋ ናይቲ ዕትሮ ምስ ዚጸልዎ፡ ኣብታ ንእሹቶ ኸተማ፡ ኣብ ነፍሰ-ወከፍ ውሻጠ ዚበስልን ዚኸሸንን ዝነበረ ምግብ ኪሸትት ምኽኣሉ እዩ ዝነበረ። ስለዝሰነ፡ እዚ ካብታ ዕምባባ ጽጌረዳ ብርግጽ ዝያዳ ዚምስጥ እዩ ነይሩ።

እቲ ልዑል ነታ ዕትሮ ሰርሐ ውድእ ብዘበለ፡ እታ ልዕልቲ ምስተን ዓጀብታ ኸትዛወር፡ ናብቲ ጥቃ እቲ ንሱ ዚቕመጠሉ ንሮ ገጸ መጽአት። ነቲ ዜማ ብዝሰምዐት ከኣ ተፈሲህዋ ደው ኢላ ኣዳመጸት፤ ከመይሲ፡ ነዛ ደርፊ እዚኣ ኣብ ፒያኖኣ ኸትወቕዓ ትኸእል ስለ ዝነበረት እዩ። ኣረ'ውን፡ ኣብ ፒያኖ ብሓንቲ ኣጸብዕታ እናጠወቐት ኸትወቕዓ እትኸእል ዝነበረት ዜማ ንሳ ጥራይ እያ።

“እውይ፡ እዚኣ ደኣ እታ ኣነ ኸወቕዓ ዝኸእል ደርፍዶ ኣይኮነትን። ብሓቂ ንፋዕን መስተውዓልን ንሳ-ሐሰማ ኪኸውን ኣለዎም። ኪዲ'ስከ፡ እታ መሳርያ መዚቃ ኸንደይ'ያ ዋጋኣ በልዮ።” ኢላ ንሓንቲ ካብተን ዓጀብታ ኣዘዘት።

ስለዚ፡ እታ እተኣዘዘት ወርዘ፡ ቅድም ቀዳድም ኣእጋራ ብዒባ ሐሰማ መታን ከይጽዮቕ እናተጠንቀቐት፡ ናብቲ ንሮ ኣላገሰት'ሞ፤



“ሰማዕ'ስከ፤ እዚ ነዛ ዜማ ዜድሂ ዘለ። መሳርያ እንታይ'ዩ?” ኢላ ሓተተት።

“እቲ ኣብ ዙርያ እዛ ንእሹቶ ዕትሮይ ተንጠልጢሉ ዘለ። ቃጭላት'ዩ፤ እታ ዕትሮ ኸትፈልሕ ከላ፡ ኸዑ እዩ እቲ ቃጭላት ዜድሂ።” መለሸ እቲ ንሳ ሐሰማ።

“እዛ ዕትሮ፣ ሞ ኸንደይ ምሽጥካያ?” ሓተተቶ እታ ወርዘ።

“ነታ ልዕልቲ ዓሰርተ ሳዕ ብምስዓም ምሽጥክዋ።” በለ እቲ ንሳ ሓሰማ።

“አብዩት! ተላግጽ ኢኻ ዘለኻ መስለኒ!” በለት እታ ወርዘ።

“እንታይ ከላግጽ ደኣ፣ አረ ኻብ ዓሰርተ ሰዕሞ ሓንት፣ ኳ አይወርድን።” በለ እቲ ንሳ-ሓሰማ።

“እሂ፣ ሞ ኸንደይ በለኪ?” ሓተተታ እታ ልዕልቲ፣ ነታ ወርዘ ብዝተመልሰት።

“ከመይለ፣ ሞ ኸነግረክን፣ ዓቢ ድፍረትን ዜሰንብድን፣” መለሸት እታ ዓጃቢት ወርዘ።

“በሊ አብዛ እዝነይ ቅርብ በሊ፣ ሞ፣ ቀስ ኢልኪ ንገርኒ።”

አብ እዝና ድማ ሕሽኹ በለታ።

“ሓቅኺ ኢኺ፣ ከንደይከ፣ ደፍር! ደረቐኛ!” በለት እታ ልዕልቲ ብሓውሲ ሕርቃን፣ መገዳ ኸትቅጽል ድማ ዝባና ሃበት። ሓደት ስጉምቲ ኸይገስገስት ግና፣ ከም ብሓድሽ እተን ቃጭላት ብአዝዩ ጥዑም ቃና፣

አንቲ ደመት ተፈታዊት ዓላ
ፍቕራ መዓር ዘይብሉ በለላ

ብዚብል ዜማ አንጨልጨላ። እታ ልዕልቲ ኸአ ነታ ቐድም ዝለአኸታ ወርዘ፣

“ስምዒ፣ ሞ፣ ካብዘን ዓጀብተይከ ዓሰርተ ሰዕሞ ምተቐበልካዶ ኢልኪ፣ ሰከ ሕተትዮ።” በለታ።

“ይፍታሓላ! ካብታ ልዕልቲ ዓሰርተ ሰዕሞ እንተ ዘይረኺበ፣ ዕትሮይ ፈጺመ አይህብን።” መለሸ እቲ ንሳ-ሓሰማ።

“ከመይ ዝበልዎ ነቓጽ፣” አንጸርጸረት እታ ልዕልቲ፣ ቊሩብ ድሕሪ ምሕሳብ ድማ፣ “በላ፣ ኩልኻትክን ሰብ ከም ዘይርእየና ጌርክን አብ ዙርያና ኩና!” በለት።

ስለዚ ድማ እተን ናይቲ ቤተ-መንግስቲ ወርዘታት ብኸቢ ደው በላ፣ ሞ፣ ከዳውንተን ከም መጋረጃ ዘርጊሐን አራኽባኣ። እቲ ንሳ-ሓሰማ፣ ካብታ ልዕልቲ ዓሰርተ ሰዕሞኡ ረኽበ፣ እታ ልዕልቲ ድማ እታ ዕትሮአ ረኽበት።

እተን ናይ ቤተ-መንግስቲ ወርዘታትን እታ ልዕልትን ተሓጉሰን ወዓላ። ሽዑ ምሉእ ምሽት፣ ከምኡ፣ ውን ንጽባሒቲ፣ እታ ዕትሮ ዕረፍቲ ዘይብላ ተሰኹቲታ ፈለኸለኸ በለት። ንሳተን ዘይፈልግኣ፣ አብታ ንእሽቶ ኸተማ አብ ዚርከብ ውሻጦታት እተኸሸነን ዝበሰለን ዓይነት ምግቢ ከቶ አይነበረን። አብ እንዳ ራእሲ ይኹን አብ እንዳ ሓረስታይ፣ ወይ፣ ውን አብቲ እንዳ ሰራሕ ጫማ ኸይተረፈ እተሰርሐ ምግቢ ሃንታኡን ምኡዝ ናይ ቀመም ሽታኡን አየምለጠንን። በቲ ኻብቲ ቃጭላት ዜድሂ ዝነበረ ጥዑም ዜማታት እናተሰነዩ ድማ ዲዕዲዕ እናበላ ተሓጉሳን ሳዕስዓን።

“መን ጸብሒ ደርሆ ኸም ዚድረር፣ መን ሾርባ ኸም ዚሽርብጥ፣ መን ከብዱ ሓምሊ ኸም ዚመልእ፣ መን ዝልዝል ስጋ ኸም ዚጠብስ፣ ካባና ዚኸወል የልቦን። አየባ ምፍላጡ ደስ ኪብል!” እናበላ አውደኸደኻ።

እታ ዋና አሳሳይት ናይቲ ቤተ-መንግስት፣ ኳ ብግዴኣ፣ ነታ እመቤታ ኸተሓገሰ፣ ዚመስል፣ ነዚ ስነ-ምግባር ዝጐደሎ ጠባይ ብምድጋፍ፣

“ናይ እንዳማትካ ውሻጦ ምፍላጥ ዚመስልዎ ከቶ የልቦን።” እናበለት ወከኸት።

“ሓቅኺ፣ ወ፣ ግናኽ ብዛዕባ እዚ ሰድነት፣ ዚ ዘረባ ኸይመልቂክን ተጠንቀቓ። ንል ሓጸይ ምኺነይ አይትረስዓ።”

“እማን፣ እማን!” በላ ኹላተን።

እቲ ንሳ-ሓሰማ፣ ማለት እቲ ልዑል - ንሳተንሰ፣ ኳ፣ ናይ ሓቂ ንሳ-ሓሰማ ደኣ፣ ምበር ልዑል ይኸውን፣ ዩ ዚብል ግምት ፈጺመ አይነበረን - ተባላሒቲ ገለ ነገር ዘይመሃዘሉ ዕለት ዳርጋ አይነበረን። ሓደ መዓልቲ፣ ሓንቲ ሻሕሻሕ ዚብል ድምጺ እተውጽእ ሓንጀመንጂ ዘሎዋ አቐሓ ሰርሐ። እዛ እተንሻሕሽሐ ሓንጀመንጂ ምስ እትሸክርከር፣ ዓለም

ካብ እትፍጠር አትሒዙ ዚፍለጥ ዓይነት ፈጣንን ዝሕቱልን ሳዕሳዒት፣ ኩዳ፣ እስክሰታ፣ ዳንኪራ፣ ሰብራ፣ ፍትፍቲ ዘሎም፣ ዜላህን ዜቁጸጽን ሀርመት እትጸወት ነበረት። እታ ልዕልቲ በቲ ጥቓ ንሮ ኸትሓልፍ ከላ ምስ ሰምዓታ ድማ፣

“አብየት ሀርመት፣ አብየት ሰኒት ሙዚቃ! ከምዚ ዚምስጥን ንምልሃይ ዜወናውንን ቅኒት ሰሚዐ እይፈልጥን፣” በለት በቲ ዜማ ተሃኒና። አሰዒባ ድማ፣ “እስከ ኺዲ፣ ሞ፣ እዚእኸ ኸንደይ ኢኻ እትብላ በልዮ። ከዘኻኸረኪ ዝደሊ ግና ምስዓም ዚብሃል የልቦን፣” በለታ ነታ ወትሩ እትልእካ ወርዘ።

“ካብታ ልዕልቲ ሚእቲ ሰዕሞ፣ ዝደሊ ኢሉ፣” በለታ እታ ወርዘ በጺሓ ብዝተመልሰት።

“ዓቢዳዶ?” በለት እታ ልዕልቲ። ተሰጉዲማ ድማ መገዳ ኸትቅጽል ተበገሰት። ድሕሪ ሓደት ሰጉምቲ ግና፣ “ዋእ፣ ምዃንሲ፣ ሰጉ-ጥበብ ኪተባባዕ ዚግብእ እዩ። ድሓር ድማ ንል ሓጸይ ተባሂለ ኸምኡ ኸሓሰብ ይግብእኒ። በሊ፣ እንታይ ይገበር መሸም፣ ሃዩ ዓሰርተ ሰዕሞኡ ይቀበል። እቲ ዝተረፈ ግና ካብዘን ዚዕጅባኒ ወርዘታት ይመልእዮ፣” በለታ።

“ናይ ምንትምንታይ ኢልና ኢና ንሕና እንሰዕሞ፣” በላ እተን ወርዘታት ቤተ-መንግሥቲ።

“ወይ ሃለውለው!” በለት እታ ልዕልቲ፣ እነ ዝእክል ንል ንጉስ፣ ሰዒመዮ፣ ለኹ፣ እንታይ ከፊኡከን፣ ድማ ንሰኻትከን ዘይትሰዕምኡ። ደሞዝን መሓድሮን ዝህበከን፣ ኮ እነ፣ ዮ።

ስለዚ እታ ተላእኪት ወርዘ ከም ብሓድሽ ናብቲ ንላ ሓሰማ ኸደት።

“ሚእቲ ሰዕሞ ኸብታ ልዕልቲ እንተ ዘይኮይኑ፣ ካብ ካልእ አይቅበልን፣” ኢሉ አቕበጸ።

ካብታ እተሃረባ ቃል ሰፍል ከም ዘይብል ብዝሰምዐት እታ ልዕልቲ፣ “በላ አብ ዙርያይ ኩና፣ በለት።” እተን ወርዘታት ቤተ-መንግሥቲ ከምቲ እተአዘዝእ ገበራ። እቲ ንላ ሓሰማ ድማ ብብሓደ እተን ሚእቲ ሰዕሞኡ ኪቈጽር ጀመረ።



እቲ ሓጸይ፣ ማለት አቦእ ነታ ልዕልቲ፣ አብቲ ሰገነት ቤተ-መንግሥቲ ተገምጊሙ፣ “አብቲ ደምበ ሓሰማ ዝሰምዮ ዘለኹ ዋዕዋዕ እንታይ፣” ኪብል ሓተተ።

ካብ እትፍጠር ኣትሒዙ ዚፍለጥ ዓይነት ፈጣንን ዝሕቲልን ሳዕስዒት፣ ኩዳ፣ እስክሰታ፣ ዳንኪራ፣ ስብራ፣ ፍትፍቲ ዘሎዎ፣ ዜላህን ዜቈጸጽን ህርመት እትጸወት ነበረት። እታ ልዕልቲ ቦቲ ጥቓ ንሮ ኸትሓልፍ ከላ ምስ ሰምዓታ ድማ፣

“ኣብየት ህርመት፣ ኣብየት ሰኒት ሙዚቃ! ከምዚ ዚምስጥን ንምልሃይ ዜወናውንን ቅኒት ሰሚዐ ኣይፈልጥን፣” በለት ቦቲ ዜማ ተሃኒና። ኣሰዒባ ድማ፣ “እስከ ኺዲ፣ ሞ፣ እዚእኸ ኸንደይ ኢኻ እትብላ በልዮ። ከዘኻኸረኪ ዝደሊ ግና ምስዓም ዚብሃል የልቦን፣” በለታ ነታ ወትሩ እትልእካ ወርዘ።

“ካብታ ልዕልቲ ሚእቲ ሰዕሞ፣ ዝደሊ ኢሉ፣” በለታ እታ ወርዘ በጺሓ ብዝተመልሰት።

“ዓቢዱዶ?” በለት እታ ልዕልቲ። ተሰጉዲማ ድማ መገዳ ኸትቅጽል ተበገሰት። ድሕሪ ሓደት ሰጉምቲ ግና፣ “ዋእ፣ ምዃንሲ፣ ሰነ-ጥበብ ኪተባባዕ ዚግብኦ እዩ። ድሓር ድማ ንል ሓጸይ ተባሂለ ኸምኡ ኸሓሰብ ይግብኣኒ። በሊ፣ እንታይ ይገበር መሸም፣ ሃዩ ዓሰርተ ሰዕሞኡ ይቀበል። እቲ ዝተረፈ ግና ካብዘን ዚዕጅባኒ ወርዘታት ይመልኣዮ፣” በለታ።

“ናይ ምንትምንታይ ኢልና ኢና ንሕና እንሰዕሞ፣” በላ እተን ወርዘታት ቤተ-መንግስቲ።

“ወይ ሃለውለው!” በለት እታ ልዕልቲ፣ ኣነ ዝኣክል ንል ንጉሰ-ኳ ሰዒመዮ፣ ለኹ፣ እንታይ ከፊኡክን፣ ድማ ንሰኻትክን ዘይትሰዕምኡ። ደሞዝን መሓድሮን ዝህበክን፣ ኮ ኣነ፣ ዮ።”

ስለዚ እታ ተላኣኺት ወርዘ ከም ብሓድሽ ናብቲ ንላ ሓሰማ ኸደት።

“ሚእቲ ሰዕሞ ኻብታ ልዕልቲ እንተ ዘይኮይኑ፣ ካብ ካልእ ኣይቅበልን፣” ኢሉ ኣቐበጸ።

ካብታ እተሃረባ ቓል ስፍል ከም ዘይብል ብዝሰምዐት እታ ልዕልቲ፣ “በላ ኣብ ዙርያይ ኩና፣ በለት።” እተን ወርዘታት ቤተ-መንግስቲ ከምቲ እተኣዘዝእ ገበራ። እቲ ንላ ሓሰማ ድማ በብሓደ እተን ሚእቲ ሰዕሞኡ ኪቈጽር ጀመረ።



እቲ ሓጸይ፣ ማለት ኣቦኣ ነታ ልዕልቲ፣ ኣብቲ ሰነት ቤተ-መንግስቲ ተገምጊመ፣ “ኣብቲ ደምበ ሓሰማ ዝሰምዖ ዘለኹ ዋዕዋዕ እንታይ፣ ዮ?” ኪብል ሓተተ።

አዲንቱ ድሕሪ ምሕሳይ ድማ አዐርዶ መታን ኪርኢ መነጸሩ ወደዮ።

“ዋእ፤ እዚአተን ደኣ እተን ወርዘታት ናይዚ ቤተ-መንግስትናዶ ኸይኮና። ሓደ ዓይነት ጸወታ ዚጸወታ ዘለዋ እየን ዚመሰላ። እስከ ወሪደ ኸርኢ።” በለ። ስለዚ ድማ ሸበጡ መሊሱ ተበገሰ።

አብዮት አካይዳኡ ኸመይ ህዉሽ ነይሩ መስለኩም። አብቲ አጸድ ብዝበጽሐ፤ ሰላሕ እናበለ ናብኣታተን ተጸግዐ። እተን ወርዘታት ቤተ-መንግስቲ፤ አብቲ እዋን እቲ አብ ምቕዳር ስዕዋታት አመና አቕሊበን እየን ዝነበራ እሞ - ማለት፤ እቲ ዓሳ-ሓሰማ ኻብታ ውዕሉ ንላዕሊ ወይ ንታሕቲ ብምስዓም ከይውጽዕ ወይ ከይውጸዕ - ነቲ ሓጸይ ፈጺመን አየሰተብሃላሉን።

እተን ወርዘታት ብዙርያ ኾይነን ምርኣይ ስለ ዝኸልኣኦ፤ ብጫፍ አጸብዕ እግሩ ተኣንጢጡ ተመልከተ። እቲ ዓሳ ሓሰማ ነታ ዓሉ ኪስዕማ ብዝረኣየ ድማ ሰንቢዱ፤ “ዋእ፤ እንታይ’የ ዝርኢ ዘለኹ!” በለ’ሞ፤ ብኡንብኡ ሸበጡ አውጺኡ፤ ርእሰ-ርእሶም እናኸትከተ አብ መበል ሰማንያን ሸድሸተን ስዕዋ አኳለፎም።

“ሃዩ ጥፍኡ፤ አብዛ ኹሉም ከይትርኣዩኒ!” ጨርሐ እቲ ሓጸይ ብዓውታ፤ ከመይሲ፤ በቲ ስዲ ተግባራቶም አዝዩ ተቈጢዑ እዩ ዝነበረ። እታ ልዕልትን እቲ ዓሳ-ሓሰማን ድማ ካብታ ግዝኣቱ ተሰጉ።

እታ ልዕልቲ ናበይ ከም እተበል ጠፊእዋ በኸየት፤ እቲ ዓሳ ሓሰማ በቲ ዘንነፎ እናንጸርጸረ ተራገመ፤ ዝናም ድማ ከም ማይ አይሂ ወረደ።

“ዋይ ኣነ ተካሊት! እቲ ሕያዋይ ልዑል ኪርእየኒ አፍቂደሉ ነይረ እንተ ዝኸውን’ሞ መን ኪህበኒ! ዋይ ኣነ ቕርሰሰቲ!” በለት ብጣዕላ።

ሽዑ እቲ ዓሳ-ሓሰማ፤ ብድሕሪ ሓንቲ ኦም ተኸዊሉ ተሰወረ፤ አብኡ ኾይኑ ድማ ኩሉ’ቲ ነቲ ገጹ ጸይቕዎ ዝነበረ ጸብሪ ጸራሪጉ፤ ነቲ ረሳሕ ኸዳውንቱ ደርብዩ፤ እቲ ናይ ልዑል ልብሱ ተኸዳኒን ተጸባቢቹን ቅልቅል በለ።

እታ ልዕልቲ ካብ ምሒር ምምሳጥ እተላዕለ ኢድ ነስኣትሉ። ንሱ ግና፤

“ደጊም ከምርዓወኪ ድልየት የብለይን፤ ከመይሲ፤ ንሰኪ ንሓደ ብቕንዕና ዝሓተተኪ ልዑል አቢኹኦ ኢኺ። ንጽባቕ ሓንቲ ጽጌረዳ፤ ሓደው ንትንግርቲ ሓንቲ አርድዮን ዜድንቕ ልቢ የብልከን። ንዘይረብሕ መጻውቲ ኸትብሊ ግና ንሓደ ዓሳ-ሓሰማ ስዒምኪ። በሊ ሕጅ’ውን ዚጠቕመኪ እንተኸይኑስ እዚኣ’ውን እንኪ ውሰድያ፤” በላ።

እቲ ልዑል ናብ ዓዱ ተመልሰ፤ ነቲ በሪ ቤተ-መንግስቱ ዓጽዩ ድማ ብመሸገጐር ረገጠ። እታ ልዕልቲ ግና አብቲ ጅልም ዚብል ዝነበረ ዝናም ኮይና፤

አንቲ ደመት ተፈታዊት ዓላ
ፍቕራ መዓር ዘይብሉ በለላ

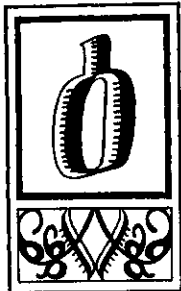
ኢላ እናደረፈት አብቲ መሮር በይና ተረፈት።



እታ ዝደኸመት ቂቅኖስ



ለሽ ኒ ቶልቶይ



ሰለ ቂቅኖስ በቲ ሰፊሕ ባሕሪ ሰንጢቕን ናብ ሙቕት ዘሎዎ ክሊማ ገጸን ይነፍራ ነበራ። በቲ ወርቃዊ ብርሃን ናይ ወጋሕታታት፡ ጁኸ ዚመስል ሰማይ ናይ ዕራርቦታት፡ ደበና-አልቦ መዓልታት፡ ማዕበል ዘናወጸ ምጼታት እናተወንጨፋ፡ ብልዕል'ቲ ዚለዋወጥ ዝነበረ ማያት ነቲ ጉዕዞአን ብዘይ ዕረፍቲ በኸናፈን ተተሓሓዝኦ።

መዘምራን መላእኸቲ ኺመስላ፡ ነቲ ግርማ ዘሎዎ አኸናፈን ቃና ብዝመልአ ሀርመት እናንገብገባ፡ እተን ብድኻም ዝሃለኻ ቂቅኖሳት፡ ነቲ እተጐዝዘ አካላተን ዜዕ ርፋሉ መዕቁቢ ንምርካብ ሃንቀው በላ። እንተኾነ ግና፡ አብቲ ድንገት ዘንጸላለዎ ጉዕዞአን አምንግዮን ኪዛነያሉ ዚኸእላ ቦታ አይነበረን። ብልዕሊአን ጸንፊ-አልቦ ሰማይ፡ ብትሕቲአን እቲ ዜፍርህ ሰጣሕ ባሕሪ እንተ ዘይኮይኑ፡ ሓንት'ኳ አይነበረን።

ሽዑ ለይቲ እዩ ነይሩ። ወርሒ ሃሳስ ፈገሳይ ባናአ አብቲ ማይ አውደቐት፤ ካብተን ዕስለ በረርቲ፡ በብቑሩብ ንድሕሪት ትተርፍ ንዝነበረት ሓንቲ ጸዕዳ ፍጥረት ድማ ኳዕ አቢሉ ኸም እትርእ ገበረ። ብሃንደበት እቲ ዝደኸመ አኸናፋ፡ አላሽ ኢሉ ብምንፍጥፋጥ ምንግብጋብ ሰኢኦ አቋረጸ፤ ንቑልቁል ናብቲ ውቅያኖስ ገጸ ኸአ ሃተፈት።

እዚ ኪኸውን ከሎ፡ ብጮታ ግልጽ ከይበላ በረራአን ቀጸላ፤ አሰራርዓአን እተገበለ መስመር ኮይኑ፡ ብመንጽር እቲ ብወርሒ ዝበርህ ጠፈር ደስ ዚብል ድነ ፈጠረ። ካብ መንጎአን፡ ነቲ ዝወረደ ጉድለት ንምስክር ዘስተብሃለት ሓንት'ኳ አይነበረትን።

እታ ንበይና ዝዘሓጠት ቂቅኖስ ብቐጽበታዊ ጠምባላሕታ አብቲ ማይ ዓለበት፤ አብ ልዕሊ እቲ ሞገዳት ብዘንጸብለለት ከኣ፡ እቲ ባሕሪ አብ ትሕቲአ ኾይኑ አንሸይሸዮን ዘለለን።

አብዚ ግዜ እዚ፡ እተን ዕስለ ቂቅኖስ፡ አብ ልዕ ል'ቲ አድማስ ሰማይ፡ ቀጢን ጭሕጋር መስመር ኪመስላ ርሒቑን ነበራ። አብቲ ኸውታ ለይቲ፡ እታ ዝጸመዋ ቂቅኖስ፡ እቲ ሃሳስ ተውላሕታ ናይቲ ዜንገብግብ ዝነበረ አኸናፈን፡ ጸጸኒሉ ኻብ ርሒቑ ተራእያ። ካብ ቅድሚያ ዓይና ኸሳ ዚሰወር፡ ብጓሂ ናብኡ ገጸ አማዕደወት፤ አማሰያኡ ድማ ካብ እምብዛ ምልህህ እናተናእሽት ክሳዳ ንድሕሪት ለውያ አዲንታ ኸደነት።

ክትቃለስ አይፈተነትን፤ እቲ ባሕሪ ኸአ ንኣኣ ጸይሩ አብቲ ዜንከራሩ ዝነበረ ሞገዳት ተሰራሰረ። አብ ወጋሕታ፡ ፈኩስ ፍሽፍሽታ ነቲ ግልግለአ ኸይፍ ከም ዚብል ገበሮ፡ አብቲ ንቕሕ ጸዕዳ አፍ-ልባ ድማ ዜንጸባርቐ ነጠብጣብ ማይ ነጸገ።

አዲንታ ቋሕ በለ። ክሳዳ ንቐድሚት ወርወረቶ፤ ነቲ ቂሕ -ጽልሚ ዚቐድድ ዝነበረ ወጋሕታ ኸተርከቦ ትመጣጠር ዘላ ኸትመስል አኸናፋ አንገፍገፈት፤ አብ ልዕሊ እቲ ዝባን ባሕሪ፡ በቲ አእጋራ ነግሒ-ማይ እናገደፈት ድማ ኸትነፍር ሃቀነት።

በድሕርዚ፡ ብዙሎቹ ዓቕምን ድፍኢትን ካብቲ ማይ
ክብ በለት። በብቕሩብ እናበረኸት እናበረኸት፡ አማሳያኡ
ኣብቲ ቻልዕ ጠፈር በጽሐት። ብልዕሊ እቲ ብሩር ዚመሰል
ጤረር ሞገዳት ድማ ንበይና በረራኣ ቐጸለት።

