

ባራት ሰዓት ከቤተ መጻሕፍት ሲመለስ ሁለት  
ሰከራሞች ሲጓተቱ ደራሲው ስላየ የሴት  
አደሪን ሕይወት ለመግለጥ የተሰናዳ ቅኔ ።

ውቤ በረሃ ።

መጽሐፉ ያዝዛል ባል አክብሩ ብሎ ሴቶችን በሞላ  
 ሀብታም ደኃ ሳይል ሁሉንም በጅምላ  
 የዘመኔ ሴት ግን ክፉ ሰው ቀልቃላ  
 ባል እየደፈረች ከእግዜር ብትጣላ  
 ሌት ተቀን ብትሠራ አፈፍ ብድግ ብላ  
 የቤቷ ቀዳዳ መቼም አልተሟላ ።  
 ባል የሻረች ለታ ልትሠራ ዝሙት  
 ተለይቷት ሄደ ከቤቷ ረድኤት  
 የምትሠራው ሁሉ የስላም ዶቁት ።  
 የዘመኔ ቅሬ ባመት ባሏ ታማ  
 አምጡ ልብላው አለች ዶቁቱን አስልማ ።  
 ያን አስልማ በልታ ከሆዷ ሳይረጋ  
 ወጣ ተቀመጠች ከደጅ በዲንክ አልጋ ።  
 መጽሐፍና ደብተር ይዞ በሻንጣው  
 በሩቅ ሲሄድ ዐየች አንድ አልፎ ሃጅ ሰው ፤  
 ሎጋው ና ና ብላ በዐይኗ ጠቀሰችው  
 ዘወር ብሎ ባያይ በቃሏ ጠራችው ።  
 ጎበዙ ደንግጦ ዘወር ብሎ ቢያይ  
 ከመሬት በቀረ ሰው አታይም ወይ?  
 ብላ ወቀሰችው ያችው አታላይ  
 እቲ ሆይ ስቸኩል ደግሞም በባሉ ላይ  
 ለምን ታወሪያለሽ እንዲህ ያለ ጌጋይ ፤  
 ብሎ ተቁጥቷት ቢሄድ መንገዱን ።  
 ተው ና ስማ አለችው ልትነግረው ጉዲን ።  
 ጊዜ ለማሳለፍ አክብሮ ባልን  
 ሳይሠሩ ለመኖር መላ ዘመንን ።  
 ቁሎች ያወራሉ ለምቸት ብለው  
 ለመኖር ባይችሉ ዐስቦ እንደኔው ።  
 ካታለላች ጋራ ባሎችን ከሻርሁ

ሕግም አይጠይቀኝ ሙሉ ነጻ ሆንሁ ።  
 ባል የግታከብሪ ሕግም የሌለሽ  
 ለካስ ሕግ አያውቁ እንስሳዋ ነሽ ።  
 የማነህ ነሁላላ በጣም ምታስደንቅ  
 ገልሙቻለሁ ስልህ ሕግን የምትጠይቅ ፤  
 ና እልቅ እንጫወት ሞት አይቀርምና  
 አሸቀንጥረህ ጥለህ እንዳለህ ክብርና  
 ቅረብ ተሳለመው ከንፈሬ አቡን ነው  
 መቅደስ አከላቱን እንድትቀድሱው ።  
 እቀድሳለሁ ስል ባካል መቅደስሽ  
 ክብርናዬን ጣልሁኝ አፈረስሁልሽ  
 ደግሞ እንዳላገባሽ አንችኑ በሕግ  
 ክብር የለሽምና እኔ ምን ላድርግ፤  
 አምላክ የሠራውን ንጉሥ ያወጀውን  
 በከንቱ አትድከሚ አላፈርስም ሕግን ፤  
 ራስሽ ወስልተሽ ባል ከመድፈርሽ  
 አምላክ ያዘዘውን ሕግ ከመጣሽሽ  
 በጣም ሚያሳዝነው ሰውን ማጥፋትሽ ።  
 ከዚህ በፊት ያዩሽ ሰው አጥፊ ናት ሲሉ  
 እረ እንዴት ለዩሽኝ እኔን ከዚህ ሁሉ ፤  
 በዩ እቴ ደኅና ሁኝ እንዳታጠሬኝ  
 በቅርቡ እንዳልመጣ ብዙ ሥራ አለኝ ።  
 አጥፍተህ በኋላ እንዳትቸገር  
 ውለህ ከኔ ጋራ አብረን እንደር ።  
 እንኳን ማደርና ካንች ጋር ከዋልሁ  
 ጠፍቻለሁ እንጂ በዓለምም የለሁ ።  
 አሁንም ልገሥግሥ ሳልጠፋ በፊት  
 ቀኑ ሳይመሸብኝ ሳይመጣ ሌሊት ።  
 ብሎ ብድግ ሲል መስላ የምትሸኝ  
 በጆሮው አለችው እንድትጠይቀኝ  
 ያለበለዚያ ግን የማጠፋህ ነኝ ።  
 ብትለዩኝ ባትለዩኝ መቼ ተጨነቅሁ  
 ምንም አታጠሬኝ እኔ ካልመጣሁ።  
 ሰው አጥፊ ናት ብሎ ስሜን የሚያጠፋው  
 ሐሰት እያወራ እረ ከቶ ማንነው ፤

ልንገርህ ርግጡን ሳንሰናበት  
 መልክንም አልረሳ እንጂንስ ማጥፋት  
 ያስደሰትሁት ሁሉ ዘመድ አይለኝም  
 እጄ አመድ አፋሽ ነው አመስጋኝ የለኝም ።  
 ከሥራ ዋለና ቢገባ ቤቱን  
 ልጆቹን ሊጠይቅ ሊያጫውት ሚስቱን ።  
 በንዝንዝ ለበቅ በምላስ ጅራፍ  
 ሚስቱ ነደፈችው ከቤቱ ደጃፍ ።  
 ወዲያውም ሩጣ ከገንዳ ንባብ  
 ብታራግፍበት ጭቅጭቋን ንብ ።  
 መርዟ ቢያካልበው አጣና መድረሻ  
 ሲመሽ እየሮጠ አረገኝ መሸሻ ።  
 እኔም አስተውዬ ተገፍቶ መምጣቱን  
 ቶሎ ተቀበልሁት ከፈትሁና ቤቱን ።  
 ሸክሙ ንዝንዝን አራክፎ ጣለና  
 ገብቶ ተቀመጠ ሰውነቱም ዘና ።  
 መሰለ የወጣ ከመከራ ቤቱ  
 ከኔ እንደ ደረሰ ልቡ በመጥናቱ ።  
 ዕፁብ ድንቅ ነው አለ የቤትሽ ንጽሕና  
 ደግሞ አቀባበልሽ ሰውን በትሕትና ፤  
 ብቻውን ሲቀመጥ እህል ማይብላው  
 ከሚስቱ ጋር ሲሆን ውኃ ማይቀምሰው ።  
 ጉረሮውን ዘግቶ ገንዘቡንም ቀብሮ  
 ከሚኑ ከልጁ ያለውን ሠውሮ  
 ምሽቱን ባየ ቀጥሮ ግንባሩን ከፍትሮ  
 ዘመዶቹንም ሲያይ ፊቱን አጨማትሮ  
 በዚህ ዓለም ሲኖር በጣም ተቸግሮ ።  
 ከዕለታት አንድ ቀን ወደኔ መጣና  
 ልቡ ተማረክ ባሳየው ትሕትና  
 አጥብቆ አደነቀ የኔን ቅልጥፍና  
 ዐይቶ ስለማያውቅ እንዲህ ያል ንጽሕና፤  
 እኔም አቀርባለሁ ለእግዚአብሔር ምስጋና ።  
 የረገመችውን እናቱ ማለዳ  
 ምታባርረውን ሚስቱ ማታ ነጉዳ ።  
 እባክህ አምጣልኝ ስታሮጥ ከቤቱ

ብዬ ነበርና ማልዳ በጸሎቴ ።  
 ሁሉን እንዲጋብዝ እየገቡትገቡትሁ  
 ሚያዝዘኝን ሁላ ወዲያው አቀረብሁ ።  
 ሁለት እንደ ፈጆ ስካር ዘውዱን ደፍቶ  
 ዓለሙን ጋበዘ መቶ ብር አውጥቶ ።  
 በጣሙን ለገሠ በወግም ፏለለ  
 ሥጋዬን ቢበሉት አያመኝ እያለ ።  
 ዓለሙን ሲጋብዝ ስለመሸበት  
 ገንዘብ አለው መስሎኝ እንዳይጠፋበት  
 ጥሩ አልጋ ሰጥቼ እኔ አሳደርሁት ።  
 ዳሩ ግና ሰክሮ እየገለመጠኝ  
 ሌሊቱን አደረ ሲያነሣ ሲጥለኝ ።  
 ማልዳ ብጠይቀው ያልጋውን ክራይ  
 ሲያነሣ ሲጥልኝ ሲያሳየኝ ሥቃይ  
 ደንቡን እንዲሰጠኝ ያደረበትን  
 በጎረቤት ሁሉ የታወቀውን ።  
 ትላንትና ማታ የሰጠሁሽ ብር  
 እንዴት አይበቃሽም ላንድ ቀን አዳር ፤  
 ለመጠጥ ነው እንጂ መች ለኔ ነው ብዬ  
 አንቁ ያዝሁትኝ ትልቁን ሰውዬ ።  
 ከሱ በዶ ሁኖ ቢያጣ ሚክፍለው  
 አጥብቆ ለመነኝ ጠፋው መድረሻው  
 አታላይ ነው ብዬ ጣቢያ ብወስደው ።  
 ብዙዎች ፖሊሶች ከጥንት የሚያውቁኝ  
 በዚህ ነገር ጊዜ አቅፈው ረዱኝ ፤  
 ሁለት ሳምንት አሥረው በራብ እየቀጡ  
 ሐሳቤን በሙሉ ይዘውልኝ መጡ ።  
 ስለዚህ ዐይቸው ስላልሁትኝ ችላ  
 አጥፊ ናት እያለ ያወራል በሞላ ።  
 እስኪ አንተም ፍረደው ይህንን ነገር  
 ከኔ ጋር ካልጋዩ በደስታ ሊያድር  
 ይዘልኝ ሲመጣ ብቻ መቶ ብር ።  
 እንደዚህ ከሆነ ለሰው ውለታሽ  
 አካልሽ ተወዶ እሳት ሆነልሽ ፤  
 ካንች ጋር ሚጫወት በጣም የደለው

አቶ ሥራ የለሽ ባለጊዜ ነው ።  
 አሁን በጨዋታሽ ትምህርት ብባዝን  
 አባቴ ያየኛል ቁጥ በግዘን፤  
 እቴ ደገና ሁኚ አትቀየሚኝ  
 እንዳላጫውትሽ ሰዓትም የለኝ ።  
 በትምህርቴ ጊዜ ደግሞውንም ፈቃድ  
 ስለሌለኝ ልሂድ ጊዜው እንዳይረፍድ ።  
 ለምሳሌ ያህል ትንሽ ነገርሁህ  
 ጊዜው መምሸቱ ነው እንግዲህ ይበቃህ ።

ል ብ

እግዚአብሔር ይስጥልኝ እናቴ በጣም  
 እንዲህ ያለ ቅኔ ስምቼ አላውቅም ።  
 በጎዘንሽ ጊዜ እንዲህ የገጠምሽ  
 እረ! የሠርግሽ ለት ምን ትዘፍኛለሽ፤  
 በጣም ያስደንቃል የልቅሶ ሙያሽ  
 ደግሞም እንደዚሁ ቢያምር ዘፈንሽ ።  
 ካንቼ የሚጫወት ዘለዓለም ተረብ  
 ሳይጠማው ይኖራል ደግሞም ሳይራብ ።

አ.ት.ዮ.ጵ.ያ

ሰውን እንደአመሉ እንደ ግብሩ ስሸኝ  
 ከሚያለቅሰው አልቃሽ ከዘፋኝ ዘፋኝ ነኝ ።  
 ዘፈኔም አንዳንዱ አሁን ትዝ ሚለኝ  
 የሚከተለው ነው ተግተህ አድምጠኝ ።

ዘ ፈ ን

ምንው ባደረገኝ ዝንብና ትንኝ  
 ከከንፈርዋ ሁኚ እሽ እንድትለኝ ።  
 የእመይቴ አካሌ ልጅ ትራስ ዘቅዘቋት  
 ቀና አድርገኝ ብትል ቀና አደረግኋት ።  
 ምነው ባደረገኝ ያባትሽን አራሽ  
 ዘር አለቀ ብዬ ቀን እንድጠራሽ ።  
 በይ ተይው ደገናዬ አንች እንዳልሽው ይሁን  
 ማታም ብትዩ ማታ ግድም ብትዩ አሁን ።

ያ ይ ነ ጥ ሩ ባ ል ።

ሰንቱን በወጨፎ ብዬ ልጨርሰው  
 ዐይንሽ እየጠራ ያሚያመጣውን ሰው ።

ክንፉ ሚባልየ ገብዝ የወደደች ፡

ደሮ ያረዳችሁ ቆቅም ያረዳችሁ  
ሥጋውን ብሉና ክንፉን እባካችሁ

ፊንታዬ የምትባል ሴት ወዳጅ ።

ስመባቻ ሥጋ ምነው መለየቴ  
አትልኩልኝም ወይ ፊንታዬን ከቤቴ ።  
ላለብላ ሳሚ ላስታ መንገደኛ  
ጫማ አድርጎ መሄድ መልካም አማርኛ ።

ምሽቱ በራ ሰው ስለወደደች ።

እንካ ብላ አለችኝ ደረቁን እንጀራ  
እስዋ በነካካው በራሰው ልትባላ ።

መልስ ፡

አንድም ላም ብትኖረኝ በድኃ ንብረቴ  
ወተቷን ጠጥቼ ቅቤዋ በአናቴ  
በራሰው በራሰው ፡ ብራሰው አንጀቴ ።  
ምን ያጣላችኋል ሌላ በወለደኝ  
ቡጢ ግጠሙና የጣለ ይውሰደኝ ።  
እኔ ግንዘት ሁኜ አንች ቁስ ሁነሽ  
መቼ ተገናኝተን ትደግሚኛለሽ ።  
እኔ ቁሱ ብዬ ጥናን የሚይዘው  
እሱስ ደብተራ ነው የሚወዘወዘው ።  
ተምሬ ነበረ መቶ አምሳ ዳዊት  
አሰረሳሽኝ አንቺ ሁሉንም ተውሁት ።  
እኔ ሴቱ ብዬ ጥጥን የሚሠራ  
ለካስ ያባዝታል ያሳሳል ደብተራ ።  
አቡስንት አረቂ አስጥለሻል አሉ (አደራ ሁናበት)  
መቼ ትጠሪዋለሽ እቴ ሰውን ሁሉ ፡  
ከዛሬ ጀምረህ አንድ ብለህ ቁጠር  
ከሰብን ወዳያ ሰው እኔም አልጨምር ።  
አጎንብሼ ልሂድ መስዬ ጠጣውን  
ሸጋ ልጅ ወድጄ የማልዋጣውን ።  
ዘንድሮ ለጠንቁ ሾጤ ልጅ ወድጄ

ውኃ እጨብጣለሁ ማልጄ ማልጄ ።  
 አንተን ያማረህ ለት ትመጣለህ በግርህ  
 እኔን ያማረኝ ለት ማነው የሚነግርህ ።  
 እኔን ያማረኝ ለት ስመጣ እንዳየሽ  
 መግደርደሩን ትተሽ አንችም ነዬ በግርሽ  
 የላዳኑን እህል ዶሮ ሲበላብሽ  
 እሽ በዬ አንች ልጅ ሰው ፈረደብሽ ።  
 ጉብል ስታበጥር ዶሮ እየበላባት  
 እሽ ስትል ጊዜ እንዴት አማረባት

በላይ የሚባል ገጽ ምሳ የወደደች፡

ያባይ ውኃ ሞልቶ ባያሻግርህ  
 በላይ አትመጣም ወደ ባተታ ዙረህ ።  
 ጉብል አንተና እኔ ዘመቻ ወርደን  
 አህያው ሙቶብን መጫኛው ጠፍቶን  
 ተሸክመን መጣን ያን ሁሉ ውድን ።

ቀረርቶ

ከዚህም በላይ አቅራቢህ  
 ከጉብዞች ጋር እሸልላለሁ ።  
 ሀገራችን ገጽጽም ወንዞችን ዐባይ  
 እኛ ሰው ብንገድል ይቁጡናል ወይ ።  
 እናንተም መጣችሁ እኛም ቁየናችሁ  
 ሂዱ ተመለሱ አጣነው ብላችሁ ።  
 ከላሹስ ከሰሰኝ ምስክሩን ያየው  
 በውጅግራ ጥይት ወገቡን ስለየው ።  
 ጀግና ብርሌ ነው ተሎ ይሰበራል  
 ፈሬ ተራራ ነው ዘለግለም ይኖራል ።  
 ጥይት የት ይገኛል ወገብ ቢዳስሱ  
 ሱሪን ከፍ ከፍ አርጎ ደገላ ካልጣሱ ።  
 እንረስ ብትሉ ተማክረን እንረስ  
 እንተወው ካላችሁ ተውት ዳዋ ይልበስ ።  
 እንኳን የኛው ገጽ የከሸሸለው  
 ግንቡ እንኳን ፈረስ ፋሲል የሠራው ።  
 ተኩሶ አስተኩሶ ይገባል መሸሽ

እንዴት ወስኸ ወስኸ ገና በትንፋሽ ።  
ወይ እማኝ ወይም ዋስ ሳይሆን እንዳበደ  
እንዲያው በሰው ነገር እየቀላመደ  
ቀለህ ምላሽ ርእሳስ አበድሮት ሄደ ።

በልጅነቱ የተበደለ ።

ዐርብ ሮብ ጠመኛ እንግደፍ ያላችሁ-  
ጊዜ እንዲህ ያደርሳል ዕዮት ሳሳያችሁ ።  
ከዳገት ላይ በሬ እየጠመዳችሁ-  
ኋላ መመለሻው አንዳይቸግራችሁ ።  
ጥራኝ ዱሩ ጥራኝ ጉራጉሩ  
ላንተም ይሻልሃል ብቻ ከማደሩ ።  
ዐባይ ጉደል ጉደል ቀጭን መንገድ አውጣ  
የከፋው ወንድ ልጅ ተሻግሮ እንዲ መጣ ።  
ወይ አገሬ ዳሞት ወይ አገሬ ጎጃም ሞሪር  
መቁረጥ ያውቃል  
ካልተለበለበ መቼ ይታረቃል ።  
ቢገሉ ምን አለ ቢቀርጡ ምን አለ  
ያባት ሀገር ቢቀር የእናት አገር አለ ።  
ውረዱ እንወረድ በቀልቀሉላቱ  
የሞተ ይሙት ታልቅስ እናቱ ።  
ይህን የመሰለ ብዙ ቅርርት አለኝ  
ሁሉን እንዳልነግርህ ጊዜውም አጠረኝ ።  
ከፍከራው ደግሞ ጥቂት ልንገረህ  
ክራር እየመታሁ እንዳጫውትህ ።

ፍ ከ ራ ።

ነጭ ገዳይ በየሸረሩ  
ጥቁር ገዳይ በየደንበሩ ።  
እገረ ቀጭን መልክ ክፉ ሰው  
ከጦር ሜዳ ላይ የሚያስለቅሰው ።  
ባለውሉ ባለቁም ነገሩ  
ሲሸበር ይደርሳል ሲወረር አገሩ ።  
ኅይሌ የጎራው ባላ  
በሮ ይደርሳል ጦሩ ሲላላ ።

ኅይሌ ክፉ ሰው  
 በጥቁር ሐሞት የተለወሰው ።  
 ዱብ ዱብ እንደበረዶ  
 በልጅነቱ በረሃ ለምዶ ።  
 እናት አባቱ ያላሳደገው  
 እንደ ዝንጀሮ ጭሮ ያደገው ።  
 አምሳ ቢወለድ አምሳ ነው ጉዱ  
 ከተባረከ ይበቃል አንዱ  
 ያረብ ጎራዴን ጀግና ጎበዜ አገንድሮሻል  
 ውኃ ቢጠማሽ ደም ያጠጣሻል ።  
 አካኪ ዘራፍ እንደ ጉሽ ጠላ  
 ፈረንጅ ይቁላል እንደባቁላ  
 በጣም ያስፈራል እንደ ግስላ ።

ክራር ።

ፅፁብ ሽፍሽፍ ውኃ መሰለቅ  
 በሆድ ቁም ይዞ በአፍ መተራረቅ ።  
 በደረት ስፋት ቢሆን ነገሩ  
 እኒህም እኒያም ወንዝ ባሻገሩ ።  
 ጨረቃ ቢደምቅ ሸማ አያደርቅም  
 ካልቆረጡበት መውደድ አይለቅም ።  
 በበቀለበት ዱባ አያፈራም  
 እሄዳለሁኝ መሄድ አልፈራም ።  
 ሳብ ብሎ መሄድ ከፈራ ልብህ  
 ዐይን የለሽ ታጋር ይጫወትብህ ።  
 ከጎበዝ አለ አንዳንዱ ፈሪ  
 ጠበንጃ ይዞ ደንጊያ ወርዋሪ ።  
 የፈሪ ቀለብ ስፈር ዘንጋዳ  
 ቢኖር አይጠቅም ቢሄድ አይጎዳ ።  
 አውያ አውያ አውያ አውያ  
 ስፈር ያደምቃል ንጉላና አህያ ።  
 ምን ያበደ ነው ምን የተሟረ  
 ባንዲት ጠብመንጃ ይዟቸው ዘረ ።  
 እኒያ ሲመጡ የሚገጥማቸው  
 አንድ የከፋው ነው አንድ የተመቸው ።

የተመቸውስ አይነካቸውም  
የከፋው ገብዝ አይለቃቸውም ።

ቅ ኔ ።

ልብ            እልቅሶሽ ኅብር ነው በገናሽም ቅኔ  
ቀረርቶሽም ቀስቃሽ የሰውን ሁል ወኔ ።  
ይህን የሰሙ ሰዎች ሁሉ  
በጣም ተደንቀው ግሩም አሉ ።

ኢትዮጵያ    አንተ ከሰማኸኝኝ ወኔን ካዳመጥህ  
ድግሞም ከዚህ በላይ ቅኔዬ አለልህ ።  
በውስጠ ወይራና በሰምና በወርቅ  
ተጠቅሎ ሲቀርብ ልብን ሚያስደንቅ ።

አማርኛ መወደስ፤ (መሪይታ በጽሑ) ።

ባወቀው በረሃ ጥበብ፤ ይዟቸው ወረደ  
የጥበቡ አድማስ አክሊል ተማሮችን ሁሉ ዛሬስ  
ተባራሪ ጥይት ረታብ በላይና በታች ሲፈስ  
ደግሞ መወደስ ከንቱ ሰው በዋለበት ቀረ ሳይ  
በቃ ለቆስ  
ክፉ መራኑት ባላንጋራ አያበቃምና ለቆስ ብድ  
ሩን ሳይመልስ  
ፈሪ ሰውሂ ድንቁርና በላይና በታች ሲፈርስ  
መወደስ ባለሰለባ ጀመረ ይነሰነስ  
ያንቀጽ ዘበኛም ዲያቆን ከጥግ እንዳይደርስ  
በደብረ ቀስቋም ተቀየደ የበጽሑ መወደስ መት  
ረየስ ።

ግርማዊነታቸው በገጠማም መጡ እየተባለ

ሲወራ በግዕዝና በ አማርኛ ደራሲው የዘረፈው መወደስ፤

ፀሐየ ዓለም ብሩህ ኃይለ ሥላሴ ።  
እምነ ምስራቁ ሀገር አመ ሠረቀ ቀዳሙ  
መሳፍንተ ኅሥርት ሮም ነጋድያነ ዓለም ኩሎሙ  
ሰበኩ እንዘ ይብሉ ኢየዐርብ እምድኅረ ሠረቀ  
ለየዋህ ሕዝቦሙ  
ንሕነስ ኢነአምን ምሉዐ ብዙኅ ሐሰት ዘንተ  
ስብከቶሙ ።

ፀሐይሂ ኃይለ ሥላሴ ለእመ የኦርብ በሙ-  
በፍኖት ዘሰብአ ሀገር ጽልመተ መዓልመት  
ይውገጠሙ-  
በሕቱ ይፈቅድ ለኖሎተ ሀገር ልበሙ-

ዕርብተ ፀሐይ ኃይለ ሥላሴ ወለሰብአ ሮም ዕረፍቶሙ ።

አማርኛ መወደስ ።

ኃይለ ሥላሴ ፀሐይ ንጉሠ ብርሃን  
በወጣ ጊዜ በነግሠ ከምሥራቅ ሀገሩ ቅድስት  
አብርቶ ሊያሳየው ሁሉን ለሰብአ ጀነብ ፍጥረት  
የዋህ የሮም ነጋዴ አንድ ጊዜ ከወጣ አይገባም መስሎት ።  
ብሎ ሰበከ ለወገኑ አይመሸምና ቀኑ ፈጥኖ መሄድን ረሱት  
ፀሐይሂ ኃይለ ሥላሴ ሲገባ ድንገት  
ይውጠዋል የቀን ጨለማ የሮም ነጋዴን ፋሽሽት ።  
እንመኛለን እኛም የበግ ረኞች ጥይት  
ግብአተ ፀሐይ ኃይለ ሥላሴ ለሮም ነጋዴም ዕረፍት ።

አንጻር ።

መግዝዕ ቅዱሳን ገድል ለእመ ተጠብሐ  
ገብረ ሕይወተ አብ ነዳይ ወሰደ አነዳሁ-  
ወቀርነ ርእሱ ወሰደ ተክለ ሃይማኖት እኅሁ-  
ከመ ይቅዳህ ቦቱ ወይነ እግር ስቴሁ ።  
ወንግሥተ አዜብ ብእሱት  
ሕምምተ ሐቋ ጥበብ ወሰደት ሰከናሁ-  
ጊዮርጊስሂ በዓለ ዕፃ እምነ ሰማዕት ሐራሁ-  
ዐቢዩ ወንዑስ ወሰደ በዕፃሁ-  
አምጣነ ነሎ ያጸግብ ገቢረ ተአምር ሥጋሁ-  
ለገድለ ቅዱሳን መግዝዕ ላህም ዘግዡፍ ነሉንታሁ ።

መሪጊታ በጽሐ ።

ለቀርባነ ጳውሎስ ሰይፍ መድኅኒተ ሥጋ  
አመ ፈተትዎ በጽሐ ፯ ለጊዮርጊስ  
ማኅበራኒሁ ዮሐንስ ወፋሲለደስ  
ወሠረገላሁ ለያዕቆብ በጽሐ በምክረ አሐዱ ገላውዴዎስርእስ  
በግዎ እስመ አግመረ ዘቀደመ ይስሐቅ ዘቂቀ ሥጋ ወነፍስ

አመ ወፅኢ ገክረ ስሙ ለዘካርያስ  
ሰፍሐ አነዳሁ መርድኦ ወንጌል ዲዲሞስ  
ከመ ያንሥኦ ሰይፈ ተረፈ ቶማስ  
ቅድመ ሕዝብ ተጋድሎ እስመ ጸውዖ ገላውዴዎስ ።

ልብ አማርኛውና ቀላሉ ቅኔሽ  
እናቴ ብትፈቅጂ ይብቃሽ አባክሽ ።  
የቅኔ ጎዳና የቅኔ መንገድ፤  
ምታውቁው እንዳለ ነግረሽኝ ልሂድ ።

ኢትዮጵያ ሚገባህ ከሆነ ከተረዳሽው  
ጋቢህን ዘርግተህ በል ተቀበለው ።

መውድስ።

ለዘለዘ ወይን ዘኤቦር ጊጳ ጊጳ ሙሴ  
ጊጳ ጊጳ አውሴ ሰናክሬም ዘሎምና አሚስያስ  
አኔረ ኤልፋዝ ጌልጌላ ግየጳ ዴማስ  
ጸልቦ ገላውዴዎስ ሐመልሚሉ፣ አድራዘር ጠፈረ  
ደመና ሆነሃርድ ርእስ  
ሥጋዌ ሶርሶር ኅሠሣሁ  
መጠነ ዘቦር ቅቱሉ ክቡረ በቁላት የብስ  
ዘዘወይንሂ ዘሰንሴሬቅ እግረ ሕዝቅያስ  
ቴልጊልቴል ፌልሶር ሠረገላ ዘበብላዶስ በልዳዶስ  
ፍና ደማስቆ ደመና ዘስናውክሮስ  
በዘባነ መብረቅ ሠረገላ ይገይስ ይገይስ ።

ልብ አሁንስ ገረመኝ እረ ሳቄ መጣ  
ጳጳ ዘዘ ዘዘ የሚል ቅኔ ጣጣ

ኢትዮጵያ ቅድም ብዬሃለሁ እኔ አይገባህም  
ሰቶግርህ ብትስቅ ዋጋ የለውም ።

ልብ ቅኔስ እስማለሁ እኔ ያንች ልጅ  
በማያውቀው ፈንታ ሳቄ ፈጅን እንጅ ።  
ማን ነው ያስተማረሽ ይህን ሁሉ ዕውቀት  
ወረብና ቅኔ ደግሞም መጸሕፍት፤

ኢትዮጵያ ተማሪ ቤቶቼ ሚከተሉት ናቸው  
አለፍ አለፍ እያልሁ እስቲ ልጥቅሳቸው ።  
ሞጣ ቀራንዮ ዲማ ደብረ ወርቅ  
ዘለግለም ይጎርፋል ቀጥር የለሽ ምርቅ ።

ደብረ መይ ደበንጫ ኤልያስ ዋሸራ  
ሰከላ ግሽዐባይ ውራና ድንግራ።  
ወንጨርና አጫብር ጽላሎና ገ፡ንጂ  
ሌላም በብዙ አለ ጃ ይለኛል እንጂ

ል ብ

እናቴ ፍቀጂ በተቻለኝ ዐቅሜ  
ትንሽ ላመስግንሽ መወድስ ገጥሜ።  
ኢትዮጵያ ያልኸውን መወድስ በል ንገረኝና  
ሴማውን ለውጠህ አምጣ ሌላ ዝና።

መወድስ።

ማኅደረ አምላክ ገ፡ጃም አመ ብዙኃን  
ስብሐት ወክብር ይደሉ ለልዕልናኪ  
አምላክ ዓለም ግዮን ዘበድንግልና ወለድኪ  
አድኅነ አክኑ በደሙ ቅድሚኪ  
ሙታኑ ሰብአ ግብጽ  
ዕጽዋን ምስር ሲአል ወምድረ ሰ-ዳን ጎርኪ።  
በደመናሂ አመ አልጸቀ ምስለ ሐራ ሰማይ ከርምኪ  
ኩሎሙ መስተገብራን መላእክተ ምድር ይሴብሐኪ  
በውኒዘ አንብዕ ዝናም አመ በአርምሞ ሰአልኪ  
አበሳ ምድረ ግብጽ ዋዕዩ አምጣነ ሰረዩ ስኪ  
ዐባይ መፍቀሬ ሰብእ ወልድኪ ወአምላክኪ።

የግዕዝ መወድስ ትርጉም።

መንበረ ሊቃውንት ገ፡ጃም ማኅደረ አምላክ  
ስብሐት ወክብር እግዚር ለሰጠሽ ልዕልና  
ይገባል ይላል ፍጥረት ሲያመስግንሽ በዜና  
ግዮን አምላክ ዓለም ዘግብሩ ትሕትና  
ካንቺ ተወለደ በድንግልና  
ያጠጣልና ደሙን ላለሙ ሁሉ በደኅና።  
ልጅሽሂ ከባድ ክረምት ለብሶ ሲመጣ ደመና  
መላእክተ ምድር መስተገብራን ያመሰግኑሻል በበገና  
በጸለይሽ ጊዜ ደግሞም ስለጌጋዩ ግብጽ ቦና  
ይቅር አለልሽ ሁሉን አላጠፋም ብሎ ሰብእና  
ዐባይ መፍቀሬ ሰብእ አምላክና ልጅሽ ነውና  
ይቅር አለልሽ ሁሉን አላጠፋም ብሎ ሰብእና።

መወድስ ።

ኢትዮጵያ እምነ አንደበተ መልካም  
 በጠየቁሽ ጊዜ ሰዎች እንድታሰሟያቸው ዘፍነሽ  
 ሙያሽንም ሁሉ በረድፍ ሰምና ወርቁን ጠቅሰሽ  
 ቅኔውን ያወርደዋልና ጎጃሚው ልጅሽ  
 በያቸው በአንደበትሽ  
 አስተምሪያለሁ ልጄን በዓለም ይሰማ ዘንድ ዝናሽ ።  
 ደግሞምሂ በሆነ ጊዜ በታላቅ አዳራሽ ግብርሽ  
 ክረምት እያበቀለው አቶ ዝናም ሲያድልልሽ  
ይፎለላሉ ሁሉም በጣም ጣፍጧቸው ወሬሽ  
 ይዘዋልና መጠጥ በጥቅር ዐባይ ዋንጫሽ  
 ባንቺ ጥግ የሚኖሩ ግብጽና ሱዳን ዘመዶችሽ ።

ምዕራፍ ፮ በጌምድር ድምፅ።

ፋሲል የሠራው ግምብ የሚገኝበት ስመ ጥሩው ከተማ ጎንደር ያለበት ጠቅላይ ግዛት በጌምድር ይባላል።

ደምቢያና ፎገራ የከብት አገር ሲሆን ከምክምና ጠለምት ያትክልት ስማዳ የጤና ነው። የድንው ምስክር ጤቴ ልሂምና የዝማሬ መዋሥዕቱ ዙር አምባ በጋይንት ውስጥ ይገኛሉ። ድምፅም የተባለው ስለዚህ ነው

ወንዞች ርብና ጉማራ ናቸው  
ዋና ከተማው ጎንደር ነው።

አውራጃዎች፡ ሀ) ጎንደር፡ ለ) ወገራ፡ ሐ) ደብረ ታቦር፡ መ) ጭልጋ፡ ሠ) ሰሜን፡ ረ) ጋይንትና ሰ) እስቴ ናቸው።

ወሰን በሰሜን ትግሬና ኤርትራ፡ በምዕራብ ሱዳን፡ በደቡብ ጎጃም፡ በምሥራቅ ወሎ ያዋስኑታል።

ልብ

ድምፅሽ ምድረ ጎንደር በዜማ የታሸው  
እግር ጥሎኝ እኔም በቀደም ብሰማው  
አንጎሌን ማረከው ልቤንም ወሰደው  
አካሌና ኅይሌ ምንም አልቀረው።  
ድምፅሽ ሲንቁረቁር ቢሰማ ባፋፉ  
ልቤና አእምሮዬ እኔን ትተው ጠፉ።  
አንችን መጥቶ ሊያደምጥ ካለሽበት ቦታ  
ተነፋ በሰፊው ልቡናዬ እምቢልታ።  
በሰፊው ደረቴ ነጋሪት ሲመታ  
ሠራዊት አካሌ ታመመ ባንድ አፍታ።  
እሱ እንደደረሰ አንቺ ተሰናድተሽ  
ታሳዩው ጀመረ ባስተርእዩ አድርገሽ።  
ድንሽን ብታወጭ በቤተ ልሂም  
የሚወዳደረው ሚመስለው የለም።  
በጣም ያስደንቃል ብዛቱን ለሚያይ  
እዝል ረዥም ዜማ ግዕዝና አራራይ።  
የድንሽ ዐይነቱ ቀጥሩ ብዙ ነው  
ከመንገድ ደክምነ ዐይተን ሳንዘልቀው  
የድንሽ ብዛቱ ለሚቁጥረው ሰው  
የሰማዩን ኮከብ የምድር አሸዋው።  
የሰማዩን ኮከብ የምድር አሸዋ ሁኖ  
በጣም ይሰለቻል ያስሄዳል መንኖ።

ጎረፍ ጎረፍ አርገን ገልበጥ ገልበጥ አርገን ድንን አንዳየን  
 ወደ ዙራምባ ደብር አፋፋ ወጣን።  
 በዚህም ላይ ያለው ሙዚቃኛ የፈካ  
 ልቡና ሚጣርክ አንጀት የሚያረክ።  
 እንኳን ለሰውና ለከብት ለዱር አውሬ  
 በጣም ያስደስታል መዋሥዕት ዝማሬ ።  
 ከፋፋ ላይ ሁነሽ ዝማሬ ስትቃኝ  
 ልቡናዬ ረካ በጣም ደስ አለኝ።  
 በፋርጣ በጋይንት በስቴና በቆማ  
 ይገረማል ዓለም ድምጥሽን ሲሰማ።  
 ጋይንት ላይ ሁነሽ ብታገረመርሚ  
 ቤተ ልሄም ሁነሽ ቃልሽን ብታሰሚ  
 አሸረጠ ዑዶ አፈረ ዋናት  
 ፎገራ ዘላኑ ቁማና አንዳቤት  
 እስቴ ደብረ ታቦር ፋርጣና ጋይንት  
 ልጅ የሚዳርበት ዘፈን ነው መስሎት።  
 ጎንደራና ተክሌ ደውሉን ሰምተው  
 ለማጎሌት ደረሱ መቋሚያ ይዘው።  
 ጸናጽል ከበሮ ይዟል ተማሪያቸው  
 ማጎሌቱ እንዴት ይሆን ሲያስደስት ሰልፋቸው።  
 ወይዘዝርት መኳንንት ደግሞም ሊቃውንት  
 ከፋቅ አገር መጡ ሊሰሙ ማጎሌት።  
 ተክሌ እንዳይቸገር በዘንግ ሲወረወር  
 ማጎሌቱ እንዲደምቅ አቋቋሙ እንዲያምር  
 ዓለሙን ይዘሻው ወረድሽ ወደ ጎንደር።  
 በታላቁ ሕንፃ ፋሲል በሠራው  
 ድምፅሽ ቢዝገመገም ዓለም ገረመው።  
 በታላላቁ ግምብ በጎንደር ከተማ  
 ፍጥረት ደነገጠ ድምፅሽን ቢሰማ።  
 ደበሎሽን ለብሰሽ ከዚህ ቀደም ድሮ  
 ታጠኝ ነበረ ጸናጽል ከበሮ።  
 አሁን ግን ችግሩ ሁሉም አለፈና  
 ትማሪ ጀመረ መስለሽ መልካም ፋና።  
 በወር ደመወዝሽ መንግሥት በሰጠሽ  
 እጅ ጠባብ ሱሪ ከታሽን ለብሰሽ

አቋቋም ጸናጽል ተግተሽ አጠናሽ ።  
 ድምፅሽ እንዲሰላ በልዩ መንገድ  
 ትምህርት ቤት አሠራሽ ደግሞም በዲስ ዐቅድ ።  
 በድምፅሽ አገዘሽ በሥራ ረድተሽ  
 ልጅሽ እንዲታከም አኪም ቤት ሠራሽ ።  
 ዚቁን ሲያንቁረቀር ድምጥሽን የሰሙ  
 ጎንደር ተሰብስበው ሁሉም ተገረሙ ።  
 እመ እንደዚህ ድምፅሽ በጣሙን ያማረ  
 ምን በልተሽ ነው ይሆን እንዲህ የሠመረ ፤  
 እባክሽ ንገሪኝ ልቤ ተቸገረ ።

አ.ት.ዮ.ጵያ      ወተቱን ቅቤውን የማሩን ወለላ

አምሮ ተሰናድቶ እንጀራና ጠላ  
 በጣም ይስማማኛል ቀጭ ብዬ ስበላ ።

ል.ብ              ይህን ሁላ ምግብ የምታገኘው

እባክሽ ንገሪኝ ቦታው ወዴት ነው ።

አ.ት.ዮ.ጵያ      ሚገኝበት ማ አንተው ከጠየቅኸኝ

የሚከተለው ነው ልብ አድርገህ ሰማኝ ።

ፋርጣ ደብረ ታቦር አንዳቤት ጋይንት  
 ብቅ ብለህ ባየኸው እህሌ ሲያስደስት ።

አለፋ ጣቁሳ ደምቢያና ፎገራ  
 በሬውን ባየኸው በጣም ሲፎገራ ።

በፎገራ ሁኖ በሬዩ ሲያገሳ  
 ጥጃው ሲፈረጥጥ ላሜ ስትነሳ ።

ዳናቸው ይሰማል አለፋ ጣቁሳ ።  
 የወተት ማለቢያ በጣሙን የጸዳው

አለፋ ማሠሮ ደምቢያ ቋጫዬ ነው ።  
 በዕቃዬ ፎገራ እስክገለብጠው ።

በደራ በውዶ መጥተህ ብታየኝ  
 በቅቤ ስጫወት በርጎ ባሕር ስዋኝ

ክረምቱን በሞላ እከርማለሁኝ ።  
 በፎገራ ማሬን ብቅ ብሎ ላየው

አይመስልም ልምላሜው ከብት የሚበላው ።  
 በእስቴ በስማዳ ባንዳቤት በቆማ

እህሉ ይታረሳል ተግቶ ላረሰማ ።  
 ጤሬን እዝቃለሁ በከምከም ቃሮዳ

ባንደቤት በቆማ በስቴ በስማዳ ።

ክረምቱ ቢጫጫን ዝናቡ ሲመጣ  
 ጥጃዩ ፈርጥጦ ክፎገራ ወጣ ።  
 ሣሩን እየበላ ባለም ሊከርም  
 ከለምለሙ አገሪ ቃሮዳ ክምከም ።  
 ላሚ እምቧ እምቧ ስትል ጥጃው ፈረጠጠ  
 ወተትም አይፈልግ ሣሩን ከላጠ ።  
 በደምቢያ ፎገራ በሬን ባየኸው  
 ሻኛው ተከምሮ ዳሌው ለብቻው ።  
 በከምከም ቃሮዳ ደምቢያና ፎገራ  
 አራክቤ ላሚን በታላቅ ግሬራ ።  
 ቅቤውን አውጥቼ አይቡን ከበላሁ  
 አንቱን ለውሻ እሰጠዋለሁ ።  
 በቁራጣ ቅመም በደምቢያ በርበሬ  
 እበላለሁ ርጎ ፈትፍቼ አሣምሬ ።  
 ያለፋ ጣቁሳ ያንደቤት ዝልል  
 ገሬታ የለውም በጣሙን ጠርቷል ።  
 ከፈረፈ። ጠጥቼ በእስቴ በጋይንት  
 አድራሊሁ ሳቅራራ ረኻሙን ሌት ።  
 በደባርቅ በስሜን ስንዴዬን ዘርቼ  
 ደዘል እጠጣለሁ ዳቦዬን በልቼ ።  
 ጤፍና ማሽላ ዘርቼ በለሳ  
 ትላንትና ባየው አእምሮዬ ሳሳ ።  
 የማይበስል መስሎ ጮርቃው ሲዋልል  
 ነፋሱ ሲነካው ይውለበለባል ።  
 በልቼ ጠጥቼ ጥጋብ ሲሰማኝ  
 በርብ በጉማራ እዋኛለሁኝ ።

ልብ

ከዋናውም ሌላ በልተሽ ጠጥተሽ  
 በእጅሽ ትሠራያለሽ ሲሰማ ድምፅሽ ።  
 ትሠራው የነበር ከቶ ምን ይሆን  
 እባክሽ ንገሪኝ ጨነቀው ልቤን ።

ኢትዮጵያ

እኔ ምሠራቸው በጣም የሚያምሩት  
 ከሌቶች ባልትና ፈትልና ከፊት  
 ከወንዶቹም ሙያ ድጉስና ጽሕፈት  
 ፈትሌን ባስተዋልኸው አለው ብዙ ዐይነት ።  
 ቀጭንና ወፍራም ጥንግ ድርብ ጥበብ

እጅግ ያስደንቃል ያስገርማል ልብ።  
 ጽሕፈቱም እንዲሁ ጉልህና ረቂቅ  
 ዳምጩ ስጸፈው እንደምን ይደንቅ።  
 በስለት መጥረቢያ ብራናዬን ፍቄ  
 ዳምጩ ስጨርስ በጣም ተጠንቅቄ  
 ብርዔን እቀርጽና ፈትኝ ሳቆም  
 እጽፈዋለኝ በቦካ ቀለም።  
 በአጣጣሉ ማማር ዓለም ያወቀው  
 የምጽፍበቱ ብርዔ አንዳቤት ነው።  
 ቈዳውን ገዝቼ ከቄላ መሬት  
 ብራናውን ፍቄ ካፈረዋናት  
 ስጽፍ እውላለሉ ከቤቴ አንዳቤት።  
 መጽሐፍ እጽፍና ሐረጉን እየሳብሁ  
 ድጉስን ለመደገብ ገንደር እወርዳለሁ።  
 በድጉሱ መሣሪያ እንዳልቸገር  
 ከሰል አቀርባለሁ በንክርት ገንደር።  
 ልብ እያደረግሁኝ መተከብኸውን  
 አሰናደዋለሁ ሐረጉን ድጉሱን።  
 ፈትዬ እለብሳለሁ ጽሬም እሸጣለሁ  
 በዚህ ሁሉ ሙያ እከጠብቃለሁ።  
 ሥራዬን ያላየ ቢያቃልለው ሰው  
 እከጠብቃለሁ ኩራት ራት ነው።

ልብ ሐሜት መስሎኝ ነበር ክፉ ናት ሲሉኸ  
 እውነቱን ነገርኸኝ አንችም በድምፅኸ።

ኢትዮጵያ ለከፋነቴማ ምን መጠን አለው  
 ሰዎቹ ሲጠሩኝ እጅግ ደግሠው  
 ቀማምሼ መጣሁ ሆዴን ሳልሞላው።  
 ማን ሠራው መሰለህ ይህን ሁል ልማድ  
 ከቤት በልቶ ሂዶ ከሠርግ መጓደድ።  
 ሁለት በሮችና ሙሉ ልብስ ካለኝ  
 ማንም ቢሰግድልኝ እጅም ቢነሣኝ  
 እንዴት ዋልህ አልልም በጣም ክፉ ነኝ።  
 ጊዜ አጋጥሞኝማ ስለብስ ቀሚስ  
 እንዴት ያለ እብድ ነው ሚናገር እሱስ።

ልብ እመ ከባልትናኸ ብዙ ተምሬአለሁ

ኩራትሽን ግና አልወርስም እላለሁ ።  
ሁለት በሬ ይገዢ እኔማ ስኩራ  
ደጃዝማች እራሱ ከቶ ምንድር ያውራ  
ባላባት ነኝ ብሎ የሚከፈሉ ሰው  
የሚበላው ሲያጣ ሆዱን ሲርበው ።  
ሠርቼ መብላቴ ውርደት ነው ይልና  
እጅ እግር እያለው ይሄዳል ልመና

ኢትዮጵያ ሠርቼ ልብላ ካልህ እኔ ምን ቸገረኝ  
በል በእጅህ ሥራና እናትህን አክብረኝ ።

ልብ ለፍቼ እንድብላ አንች ከፈቀድኸ  
እንግዲህ መያዩን ዕዩው ቁጭ ብለኸ ።  
ከመሄድ በፊት ትቼኸ ወደ ደጅ  
እመ ልጠይቅኸ አንድ ጊዜ ፍቀጅ ።

ኢትዮጵያ የያዝኸው ጥያቄ ካለው ቁምነገር  
ለመልስ ዝግጁ ነኝ በል አትቸገር ።

ልብ በቀደም ቀጭ ብለኸ ጥበብ ስትሠራ  
ምንድር ነው የሰማሁ ስታንጎራጉሪ፤  
ዘፈን ነው እልቅሶ ወይንስ ዝማሬ  
በደንብ ካልተረዳሁ አልበቃም ለወሬ ።

ኢትዮጵያ እልቅሶም ዘፈንም ሁሉም ነበረበት  
የዚህ ዓለም ጠጣ የተባበረበት ።  
አንጻርና ኅብሩን በሕጉ ቀምሚ  
እልቅሶ ልንገርህ ከሁሉ አስቀድሜ ።

ደርቡኸ ጎንደርን በጠፋው ጊዜ ተማርከው ከሄዱት ፤

ተከተልኸኝ ብዬ ዙሬ ዙሬ ሳይ  
ወይ ጥጋብ ወይ ኩራት ጎንደር ቀረህ ወይ  
ፎገራ አሳላሬ ደምበያ እንጀራ ጣይ  
ተበላህ ጎንደሬ አትነሣም ወይ ።

አንድ እሳት የለበለባቸው ቁማጣና ዐይነ ዕውር ሰውዬ ፤

የእግዚአብሔር ብትሩ ምርኩዙ እኔ ነኝ  
ለብልቦ ከርኩሞ ቁርጠ ያኖረኝ ።

ደጃዝማች ውቤ አቡነ ሰላምን ይዘው ላሄ ቴዎድሮስ አልልክም ስላሉ ፤

እባብ ሆነ ውቤ ሰውነቱን ትቶ  
ለነክስ ነው አሉ ካቡን ተጠግቶ

እቴጌ ትዋበች በሞቱ ጊዜ ዐፄ ቴዎድሮስ ያስለቀሱት ፤

እስቲ ጠይቀልኝ ርቃ ሳትሄድ  
እቴጌ ትዋበች ሚስትን ናት ገረድ ።  
እጅግ ሥራ ዐዋቲ ትናንትና ሞተች  
መድኅኒቱን ምሳ ታበላኝ ነበረች ።

የእቴጌ ትዋበች አባት ፤

ጠጅ አማረኝ ስላት ማሩን ታስጭናለች  
ራብኝም ስላት እህሉን ታስጭናለች  
በረደኝም ስላት ሸማ ትሰዳለች  
ሌባዬ ተይዛ ባልጋ ትሄደለች  
የት አባቷን ዐውቃ ታስጨንቀኛለች ።  
የጣቴን ቀለበት አንተ አድርገው ካሣ ፤  
በኔማ ጣት ገብቶ አስጨነቀኝ እሣ ።

ዐፄ ቴዎድሮስ ሲሞቱ ፤

በመቅደላ በኩል ጨኸት በረከተ  
የሴቱን አናውቅም ወንድ አንድ ሰው ሞተ ።  
ከዳር እስከ ዳር የገዛው ንጉሥ  
እንዲህ ስቡ ነው ወይ ጠበንጃ ሚጎርስ ።  
የትግሬንም ንጉሥ ሲንቁ ሲንቁ  
የጎጃምን ንጉሥ ሲንቁ ሲንቁ  
የሸዋንም ንጉሥ ሲንቁ ሲንቁ  
ወንድ ካለራሰዎ ገለውም አያውቁ ።  
ገደልን እንዳይሉ ሙተው አገኝቸው  
ማረክን እንዳይሉ ሰው የለ በጀቸው  
ሸሹም እንዳይሉ አሉ አስከ ዘውደቸው  
ከመንበረ ዳዊት አሉ ከቤታቸው  
ምን አሉ እንግሊዞች ሲገቡ አገራቸው ፤  
ዐፄ ቴዎድሮስ ለወሬ አይመቹ ተንኩለኛ ናቸው ።  
አምላክን መስሎ ቴዎድሮስ  
ንውና ሐሩ ሲል ዋለ ሐሙስ ።  
ሰኞ መቅደላ ተጨነቀ  
ሰው መሆኑ ታወቀ ።

ታንበሳ ተገሆን ከሰይጣን ተመልክክ አምላክ የሠራዎ፤  
 ያንበሳውም ለታ አንዱንም በርግጫ አንዱንም በጡጫ ዋለ ሲያሰኝም፤  
 የገሆኑም ለታ ጫካውን ውድማውን ሲያሰኝም ዋለ፤  
 የሰያጣኑም ለታ ስደደው ግደለው ሲያሰኝም ዋለ።  
 ቈንጥረው ቈንጥረው ሁሉን ያካበቱ  
 የመጨረሻው ለት መቅደላ አፋፋ ላይ ግስላ ሆኑና ታነቁና ሞቱ።  
 ሁለት ወር ከድደው ሦስት ቀን አክፍለው  
 የማዕድት ለት ዋሉ ጠመንጃ አዘንብለው  
 አሽከር እንኳ የለው በጃቸው ታድለው።  
 ሞት አልነበረም ወይ የሚያስፈራው ለሰው  
 አበጀ ቴዎድሮስ ሽጉጡን ጎረሰው።  
 መልሶ መልሶ ጥይቱንም ጠጣው  
 ቃል ኪዳን ነበረው ላይታጠቅ ለሰው።  
 ወንድሜን አጎቴን አባቴን ቢገድሉ ነበር መናደዴ  
 በራስሁም ጨክኑ ይቅር አለ ሆዴ።  
 ደግሞም በሰማይ ቤት ገግ ብለው ይግቡ እንዳያሹብሩ  
 መቼም በላይ ልሁን ነውና ነገሩ።  
 ደግሞም ከዚህ በላይ አለልህ ፍክራ  
 ወኒ ሚቀሰቅስ ደፋሩ ሲያቅራራ።  
የመዩ ጎራዴ ብረት የነበረ  
 ደም እየመሰለ ይቅላ ጀመረ።  
 እኔ መዩ ቱርክ ባይ  
 የምሸሽ ነኝ ወይ፤  
 ታጠቅ ብሎ ፈረስ ካሣ ብሎ ስም  
 ዐርብ ዐርብ ይሸበራል ኢየሩሳሌም።  
 አበሻ በሞላ ምን ይጉመተመታል  
 በመርከብ ተሻግሮ ገና ባሕር ይዘምታል።  
 በድምፄ ማወርደው ማንቈረቀረው  
 ዘፈንና ቅረርት ወሰንም የለው።  
 አሁን እንዳልነግርህ ብዙው ጠፋኝና  
 ነገ እነግርሃለሁ ማልደህ ወደኔ ና።

ል ብ

በብዙ ጥያቄ ስላደከምሁሽ  
 እመ ፍቀጅልኝ መወድስ ልስጥሽ።

ኢትዮጵያ

የድምፄን መወድስ ካንተ ከሰማሁ  
 በቃሌ ያለውን እነግርሃለሁ።

መ ወ ድ ስ ።

ዐዋቂ አቀንቃኝ ጎንደር ድምፀ መልካሚቷ  
 ምንም አይቁጨው ልቤን ያጠፋሁት ዘመን ብሬ  
 ዜማሽን ለመስማት እኔም ከትምህርት ቤትሽ አድሬ  
 በጣም ይጣፍጣልና መሰንቆሽ ዝማሬ  
 ካማራም እስከ ትግሬ  
 ተሰባሳቢ ዓለም ለዜማ ትምህርትሽ ወሬ ።  
 እኔምሂ በፈራሁ ጊዜ ወዳንች መጣሁ በርሬ  
 ከደጅሽ አይደርስምና ድንቅርና የዱር አውሬ  
 ጸዋትወ ዜማን ሰይፍን ደግሞም መዋሥዕትን ጨሬ  
 ይዞ ስለቆመ በጠገብሽ ደቀ መዝሙርሽ ጋሻ ጀግሬ ።

ምዕራፍ ፯ ሲዳሞ አንገት ።

መግለጫ።

ዓመቱን ሙሉ በጋ ክረምት ሳይል በገበሬ ፈቃድ ፀሐይና ዝናም የሚገኝበት ሀገር ሲዳሞ ነው። በዚህ ጠቅላይ ግዛት ውስጥ የማይገኝ ነገር የለም ። ጋሎች አምላክ ሲዳሞን ለራሱ ብሎ ነው የፈጠራት ይላሉ፤ እንደ እኔም ቢሆን እግዚአርሔር በዚህ ዓለም ለመኖር በፈልጎ ከሲዳሞ የበለጠ የሚያገኝ አይመስለኝም ። ከዓለም በጣም ወተታሚ የበረና ላም ናት ይላሉ ።

የወላሞ ላም ፫ ጊዜ ትታለባለች ። ሲዳሞን ያላየ ሰው እግዚአብሔር ልምላሜ ለመፍጠር መቻሉን ለመረዳት ያዳግተዋል፤ የሀገሩ ዋና ምግብ እንሰት፣ ሥራ-ሥር፣ ሥጋ ወተት በቆሎ ነው ። ታላላቶች የበረሃ አራዊት ይገኙበታል ። ጨካው ሁሉ ምፍ አራሽ ቡና ነው ። ደን ሞልቷል መሬቱ ዝናም ስለማይለየው ምንም ጊዜ ለምለም ነው።

ክብረ መንግሥት ተብሎ የተሰየመው አዶላ የመንግሥቱ የወርቅ ማዕድን መሆኑን የማያውቅ የለም ። ጠቅላይ ግዛቱም አንገት የተባለበት ምክንያት ይህ ነው ።

ዋና ከተማው ይርጋ ዓለም ነው ።

አውራጃዎች፡ ሀ) ይርጋ ዓለም ፣ ለ) ወላሞ ፣ ሐ) ደራሳ ፣ መ) ጀምጀምቱ ፣ ሠ) በረና ናቸው ።

ሐይቆች አዋሳና አበላ ሲሆን ወንዙ ዳዋ ፕርማ ናቸው ።

ወሰን፡ በሰሜን ካሩሲ፣ በምዕራብ ከከፋና ከገሙ ጐፋ፣ በደቡብ ከኬንያ በምሥራቅ ከሐረርጌ ጋራ ይዋሰናል ።

ልብ

አንገትሽ ሲዳሞ ወርቅ ያሠርሽበት  
እንከን የለሽ አርጎ አምላኩ ሠርቶት  
ዓለምን ገረመው ማረክ ፍጥረት ።  
ወሬውን ሰምቼ ልቤ ሲገርመው  
ነሆለለ አንጐሌ በቀደም በየው ።  
ሕሊናዬ ጠፋ፣ ቀልቤ ተማረክ  
አእምሮዬ አበደ አንጐሌ ታወከ ።  
ስሜቴን ለመግለጥ አጠሩኝ ቃላት  
አንጻር ስለሌለው ያንገትሽ ውበት ።  
በወርቅ የጠለቀ ሞ ብርሌ አንገትሽ  
ጀግና ሚማርከው ለምለም ደም ግባትሽ  
ዓለም ያደነቀው ሙሉ ሀብት ውበትሽ  
ያንገትሽ ንቅሳት ታላላቁ ዛፍሽ  
አትለይኝ ባዩ የጠራ ደም ሐይቅሽ  
አከላቴን ስቦ በአንክሮ ገመድ

በእግረ ሕሊና ርቆ እንዳይሄድ  
 ተብትቦ ተብትቦ አሠረው በግድ ።  
 ከግንባርሽ ቁሜ ዐይኔ ያየውን  
 ልቡናዬ ገርሞት ያሰተዋለውን  
 ልገልጠው አልችልም እመ ምን ልሁን ።  
 አንደበቴ ለሰው ሊገልጠው ካልቻለ  
 ዕፁብ ድንቅ ነው ብዬ ብተወው ምን አለ ፤  
 ያጋንን ነበረ ቅኔያችን ስሜት  
 አሁንስ በታች ሆነ አንገትሽ በልጦት ።  
 ቅኔዬና ግጥሜ ካላጋነነው  
 በከንቱ መድከሜን ፍቀጅ ልተወው  
 በጽሕፈት ተገልጦ ዓለም ካልገባው  
 በወሬ በዝና ካልተረዳው ሰው  
 እንደኔ እየመጣ ዐይቶ ይረዳው ።

ኢትዮጵያ

ሰንቱ ሕዝብ ይመጣል ዐይቶ ሊያደንቀኝ  
 ምንም ባይቻልህ ልታሞግሰኝ  
 በችሎታህ መጠን ትንሽ ጸፍልኝ ።  
 ውበቴን ለመግለጥ ምንም ብትቸገር  
 ዕፁብ ድንቅ ነው ብለህ ለሰው ልጅ ተናገር ።  
 እንደዚህ ሲያስጨንቅ የዚህ ዓለም ግብር  
 ይተረት ነበረ ከሚቀር ይጥቁር ።  
 እንደዚህ መሆኑን አንተም ተረድተህ  
 አለፈው አንገቴን ያቅምህን ጽፈህ ።  
 ስሜትህን ለመግለጥ ምንም ባይቻል  
 የምትጽፈው ቅኔ ከእንዳያው ይሻላል ።  
 ሌላው አከላቴን እንዳሳመርኸው  
 ሞ ብርሌ አንገቴን እስቲ አበጥረው ።  
 ለለምለም ሲዳሞ ሊሰጠው ልዕልና  
 የተዋበው ቅኔህ ይቻዋለልና ።

ልብ

ቅኔ እንድጽፍልሽ በዚህ እንደበቴ  
 ስለፈቀድሽልኝ ሳትንቁኝ እናቴ  
 እጅ እነሣለሁኝ ወድቄ በፊቴ ።  
 በሐሳብ ነሁልዬ ቁሜ በልቡና  
 እንኪያስ አቀርባለሁ ላንገትሽ ምስጋና  
 ይዞ ስለሚገኝ ልምላሜ ቀንጅና ።

እያልሁኝ ለምለም ነሽ በጣም ዕፁብ ድንቅ  
 ሥራሽ የተዋበ እጅግ ረቂቅ  
 ሕሊና ማራኪ አነሁላይ ልብና  
 ፍጥረት ያደነቀው ያንገትሽ ንጽሕና ።  
 ሲዳሞ ውበቱ እንኳንስ ልጅሽን  
 ያልፎ ሃጁን ሁሉ ማረከው ልቡን ።  
 ዓለም ተደነቀ ተገረመ ሰው  
 ያንገትሽን መሣሪያ ተባብሮ ቢያየው ።  
 ወርቁ ነው ብሩ ነው ምኑን ቈጥሬው  
 ባለም ካሉ ጌጦች የለም የሚያክላው ።

ኢትዮጵያ

ከአከላቴ ሁል አንገቴ ገርሞሃል  
 ስሜትህን ለመግለጥ በጣም ቸግርሃል ፤  
 ለማነጻጸርም አቻ አጥተህለት  
 ታሳዝነኛለህ ውጦህ አድናቆት ።  
 ነገርህን ሰምቼ ግንባርህን በየው  
 በመላ አከላትህን ጥልቅ ሐሳብ ዋጠው  
 አከላቴ ሁሉ አንዳንድ ሲኖረው  
 ያንገቴ መሣሪያ በጣም ብዙ ነው ።  
 አቻ ካጣህለት ለእሱ የተሰማማ  
 የማቀርብልህን ጥያቄዬን ስማ ።  
 ከከላቴ ሁሉ ዙሪህ ካየኸው  
 ብርሌው አንገቴን ማን ነው ሚመስለው ፤

ልብ

በጫንቃሽ አጋድለሽ በእጅሽ ጨብጠሽ  
 በደረት ታቅፈሽ በክናድ ጠቅሰሽ ።  
 ለፍጥረት ዓለሙ ያወጋሽው ለታ  
 ልምላሜ ውበትሽ ታየ በደስታ ።  
 በአንጐልም ቢታሰብ በቃልም ቢወራ  
 በጀሮ ቢሰማ በጥሩ ዐይን ቢጣራ  
 ሊገለጥ አይችልም የሲዳሞሽ ሥራ ፤  
 ስለዚህ እናቴ ይመስላልን ትቼ  
 ስሜቴን ልንገርሽ በሰፊው አትቼ ።  
 ምኑ! ዓለም በሰማ ደንበኛ ቅኔን  
 ለመግለጥ እንድችል ዕፁብ ወበትሽን ።  
 ንብረቴን በሞላ ሽጩ በሰጠሁ  
 ሕይወቴን በሠዋሁ ደሜን በፈሰስሁ

አንገራና ጎይሌን ሁሉን በጨረሰሁ  
 ካንገትሽ መሣሪያ አንዱን ካገኝሁ ።  
 በቀንጅናሽ አብዶ ልቤ ቀባጠረ  
 ብዙ መጥፎ ነገር እየተናገረ ።  
 በኋላ መውረሱን የናቱን ገንዘብ  
 በጣሙን ጎምጅቶ አላስበም ልብ ።  
 የእናት ገንዘብ ለልጅ መሆኑን ብረዳ  
 እንዲሁም ውበቷ ማያልፈው ለባዳ  
 አንጋጥጬ ባየው ሆነብኝ እንግዳ ።  
 ያንገትሽን መሣሪያ ያንገትሽን ውበት  
 በአንክሮ ሕሊና ሳይ የዋልሁኝ ለት  
 የዓለም ታሪክ ታየኝ ተኝቼ ሌሊት  
 ከመላእክት ጋራ ሲኖር በገነት  
 አራዊት ከበውት ሲሰማው ፍርሃት  
 ቀዱስ ቁዱስ እንዲል እንቅልፉን አቋርጦ  
 መላእክት ሲጠሩት ሲነሣ ደንግጦ  
 ይጮኽበት ነበር ትልቅ አውራ ደሮ  
 እንዲያደርስ ምስጋና ሌት ተቀን ጠንክሮ ።  
 መላእክትንና ደሮውን ተመሮ  
 አዳም አባታችን በገነት ሲኖር  
 አዘዘው ፈጣሪ ሕጉን እንዲያከብር ፤  
 ተበሳጭቶ ሳለ ይህንን ቢያገኝ  
 አባታችን ብሎ ሲሻኝ ጤስ ወጋኝ  
 አትብላ ያለውን ዕፀ በለስ በልቶ  
 ገነትን ለቀቀ ከአምላኩ ተጣልቶ ።  
 ትኣዛዙን አክብሮ ሕጉንም ቢሰማ  
 አዳም ገነት ነበር አይመጣም ሲዳማ ።  
 ምስጋና ሳያደርስ ያላንዳች ተግባር  
 አይችልም ነበረ በገነት ሊኖር ።  
 በአገራችንም ብዙ ቀረርቶ አለ  
 ጥበብን የሚሰጥ ጠልቆ ላስተዋለ ፤  
 አወይ ጀግናው ጎበዝ ለምን ሞት ይመኛል  
 ደንጊያ ተንኳብሎ ደልዳላ ያገኛል ።  
 እንደዚሁም አዳም ወጥቶ ከገነት  
 ሲዳሞ ደረሰ ሊኖር በሕይወት ።

በገነት አኖረው አምላክ ፈጠረና  
 እንዲከተኩታት እንዲያርሳት በጠና ።  
 ና እስቲለው ገበሬ አርጎ እንደሠራው  
 በፊትህ ወዝ ብላ ብሎ ረገመው ።  
 መሰቀቁ ቀረ ከገነት ፈለሰ  
 በደስታ ሊኖር ሲዳሞን ወረሰ ።  
 እኔውም በስበው በሰላሰለው  
 ላዳም በለስ መብላት በጣም ጠቀመው  
 ለጊዜው አስተዋይ ሕሊና ሆነው  
 ደግሞም ሁለተኛ አምላክ አረገው  
 መጨረሻውን ግን አንገጦል ቢያስበው  
 ሲዳሞን አውርሶ በተደላ አኖረው ።  
 ውበትሽን ለመውረስ ብፈርደው እኔስ  
 አበጄ! አባታችን በላ ዕፀ በለስ ።

ኢትዮጵያ ቁል ናት ሲሉ ሰምተህ ሴት ሲያሞግሷት  
 ትለፈልፋለህ ያንገቱን ውበት ።

ልብ አመስግኖ ማቄል ሰው የሚሠራው  
 ባዕዲንን ነው እንጂ መቼ እናቱን ነው ።  
 ሐሰት እንዳልሆነ ይህ ያወራሁሽ  
 እምልልሻለሁ እመ ከፈቀድሽ ።

ኢትዮጵያ መሐላንስ አትማል አታስቸግረኝ  
 እውነት ብለህ አውራ አምንሃለሁኝ ።

ልብ እውነቱ መሆኑን ይህን ካመንሽኝ  
 እጠይቆሻለሁ ብትመልሻልኝ ።  
 እባክሽ እናቴ ልቤ ተቸገረ  
 በምን ምክንያት ነው አንገትሽ ያማረ፤

ኢትዮጵያ አንገቱ የጠራው እንዲህ ያማረው  
 የሚከተለውን እየበላሁ ነው ።  
 በወላሞ ሶዶ በሰፊው ቦረና  
 ሚታለበው ወተት ይሆነኛል ጤና ።  
 በሲዳሞ ጫካ በጀምጀም ጀምጀምቱ  
 በሚቁረጠው ማር የሰው ልጅ ሕይወቱ ።  
 ጠጁን እየጠጣ በጣም ይታደሳል  
 ብርዙንም ገልብጦ ከጥሙ ይረካል ።  
 በለምለሙ አገሬ በወላሞ ሶዶ

ር ጊዜ እያለብሁ ወተቱ ምን ገዶ ።  
 ሆዴ ከበላልኝ ከተቀበለኝ  
 ይህ ዲካህ ማይባል ማር ቅቤም አለኝ ።  
 ሆዴ እስኪፈነዳ በቁሎ በልቼ  
 እተኛለሁ ማታ ወተቱን ጠጥቼ ።  
 ሳላርስ ሳልጨነቅ ምንም ሳላሐራ  
 በቁሎ ብዘራው ታላቁን ተራራ ።  
 አረሙን አንግሎ ያላንዳች ችግር  
 በሐምሌ ለሚያየው ይመስላል ግራር ።  
 ሙዝዬና ድንች ጎደሬና በይና  
 ቀቅዬ ሳቀርበው ያሳሳል ልቡና ።  
 ቦረና ወርጄ ላሜን እያለብሁ  
 እንኳንስ ለኔና ላለምም በሸጥሁ ።  
 ባላባት ናት ብሎ ማነው የሚያስብ  
 ያን መንጋ ስነዳ ወተቱንም ሳልብ ።  
 በላም በበሬዬ እየከፈሁኝ  
 ምኖር ባለጸጋ በጣም ዘላን ነኝ ።  
 ላሜ የታወቀች ስመ ጥሩ ናት  
 ፀሥር ሰው ይጠግባል ባንዲቱ ወተት ።  
 ከሲዳሞ በረት በግና ፍየል  
 አልቤ እጠጣለሁ እንዲሰማኝ ጎይል ።  
 ማንም አይደርስበት ቢዘል እንደ ሳሳ  
 ወተቱን ለውቶ ከሮጠ ደራሳ ።  
 አንተም ብቅ ብለህ እቤቱ አንድ ቀን  
 ትጎመጅ ነበረ ብታየው ሁሉን ።

ል ብ                    ጎመጅሁ ጎመጅሁ አንጎሌ ተሰየ  
 ናላዬ ዙሮብኝ ልቤም ተሠቃየ ።  
 አፌን ምራቅ መላው ሆዴን ራብኝ  
 የሰሳዬን ዜና አመ ብትነግሪኝ ።

ኢ ትዮ ጵያ            አድምጠኝ እባክህ ዝም ብለህ ለዛሬ  
 ገና የማወጋህ አለኝ ብዙ ወሬ  
 ተረትም አይደለ ያውም በጣም ፍሬ  
 ዝናዬ እንዲሰማ እንዲታወቅ ግብሬ  
 ደግሞም እንዲቀረጽ በልጄ ልብ ፍቅሬ ።

ልብ

ወግሽን ቀጥዬ እናቴ እባክሽ  
አሁን ጥልቅ በዬ ስላቋረጥሁሽ  
የተለመደውን ይቅርታ አድርገሽ ።

ኢትዮጵያ

ወላሞ ሲዳሞ ቦረና ደራሣ  
ጨንፈ ለመልበስ ታጥቄ ስነሣ  
ጉድጓዱን ገደሉን የከብት ደም ሞልቼ  
ደግሞም ባንዱ በኩል ወተቱን ለክቼ  
ግራ ቀኙ ጉድጓድ ጠም ብሎ እንደሞላ  
እዋኝበታለሁ እንደባሕር ሁላ ።  
በአንደበት ሳወራህ በቃል ስነግርህ  
ያለፈው ወሬዬ ነበረ ገርሞህ ፤  
ታሪኬን ልቡናህ ካላመነልህ  
በሺህ ከብት ስለብስ ና በል ላሳይህ ።  
ከለበስሁ በኋላ የማዕረግ ልብሴን  
አስጨፍራለሁኝ በሙሉ ዐሥር ቀን ።  
መንጋው ሲጥመለመል በጣም ይገርማል  
በላሟ ዘንባባ በበሬው ቃጭል ።  
አሥሬ እነዳለሁ እንዲሆነኝ ዝና  
ታሪኬ እንዲታወቅ ሞት አይቀርምና ።  
ስንቱ ሊቻለኝ ነው የሀብቴ ነገር  
እቈጥራለሁ ብዬ የምደናገር ።  
በጉና ፍየሉ ላሙና በሬው  
ሞልቷል በሻኝዬ ስንቱን ልቀጠረው  
ለጉግሥ ለማደኛ ዓለም ያወቀው  
የወላሞ ፈረስ አለኝ ዝነኛው ።

ልብ

ስለቤት እንስሳ ነገርሽኝ እማዬ  
እስቲ አትክልት ንገሪኝ ጓጓ ልቡናዬ ።  
ጀሮዬ ለመስማት በጣሙን ቸከብለ  
ናላዬ ዘረብኝ እጅግ ነሆለለ ።

ኢትዮጵያ

እነግርህ ነበረ ሁሉንም በሴማ  
ወንን ሳታቋርጥ ዝም ብለህ ብትሰማ ።

ልብ

አትቈጨ እናቴ በአንገትሽ ቁንጅና  
ልቡናዬ ዙሮ አብጃለሁና ።

ኢትዮጵያ

ካትክልትማ ወገን ሳለሁ እናትህ  
አሳይሃለሁኝ እስኪሰለገህ ።

ሙዝና ብርቱካን ደግሞም በኸረ ሎሚ  
 ፓፓዩ ትርንጎ ለሰው ሆድ ተስማሚ ።  
 ሙዝዬና ድንች እንሰትና በይና  
 አጣፍጠው ሲበሉት ይስማማል ለጤና ።  
 አንድ እቅፍ ሚሞላው ሸንከር አገዳው  
 ሰውን ያስገመጃል በሩቅ ሲታየው ።  
 ቡናዬ ዝነኛው ሕዝቡ ያወቀው  
 በዓለም ገበያ ላይ በጣም ውድ ነው ።  
 የቡናዬ ጥራት በጣም ያከፈረኛል  
 እንደወርቅ ሁሉ በዓለም ያስጠራኛል ።  
 ለመከትከትና ደግሞም ለማረም  
 አንድ ጊዜ ከተከልሁ ዙሪ አላየውም ።  
 ሳልተክል ሳላርም ተኝቼ ከርሜ  
 በብዙ አቀናለሁ ወፍ አራሽ ለቅሜ ።  
 ምንም ሳልከተከት ደገላ ሲመስል  
 ሳልለቅመው ይረግፋል እንኳን ልተክል  
 በዱሩ ሲበቅል ቡናው ሳልተክለው  
 ከተከልሁትማ እንዴት ላርመው !  
 የሀገሪ ዝናም ምቹ ነው ለአትክልት  
 በመጠን ይዘንማል በጋና ክረምት ።  
 ሚበቅለው አትክልቱ በወንዶ በዲላ  
 ምንም አይከሰኩስ ፅንጨቱም ቢበላ ።  
 ይርጋ ዓለም ሲዳሞ ወላሞና ሶዶ  
 ቦረና ጀምጀምቱ ደራሳና ወንዶ  
 በቄሎው ይመስላል ከራሱ አጋሚዶ  
 ራስም ሚገምስ ታላቅ ፍሬው መንዶ ።  
 በወላሞ ሶዶ የምዘራው እህል  
 ልጆችን ይችላል በዝመራም ብኩል ።  
 ቦረና ወርጄ ጨዌን አመጣና  
 ስበላ እኖራለሁ ተኝቼ በጤና ።  
 ገንዘብን ፈልጌ እኔ ካቀናሁ  
 ለዓለሙ ገበያ አተርፈዋለሁ ።

ልብ

እመ ልጠይቅሽ መልሻ እባክሽ  
 እንዲህ ሀብታም ሳለሽ ውድ ነው ኑሮሽ

ምነው ለምን ይሆን ጨነቀው ልቤን ፤  
የዚህን ምክንያት ንገራኝ ሁሉን ።

ኢትዮጵያ አይቸግርህ ልጄ ይህስ ቀላል ነው  
ወርቅ አይቸግረውም ልጄ እንዳይሸጠው ።  
አህል እንዳይሸምት ሥራሥር አለለት  
ቡናም እንዳይገዛ ከደጃ ሞላለት  
ሳያርስ ሳይከተኩት ሲሳይና ወረት  
ያበቅላል ተጋኑ ችግርም የለበት «  
ከግብር የተረፈ ቡና እንኳ ቢሸጥ  
አድርጎት ይገባል ላንድ ቀን መጠጥ ።  
ሲሳዩን አያጣም ዘለግለም ከጓሮ  
ስለዚህ አይሸጥም መቸም ተቸግሮ ።  
ይህ ነው ብልሃቱ ወደ የሆነበት  
ከቤቱ ሞልቶ ሳል ማርና ወተት ።

ልብ በጣም ነድኝ ነበር ሲያወሩ ብሰማ  
ሲያወጋ ይውላል ሰነፍ ነው ሲዳማ ።  
ይህ ነው ምክንያቱ የአህሉ ውድነት  
ጤፍ ስለማይዘራ እየበላ እንሰት ።

ኢትዮጵያ ጤፍ አለመገራቱ ሲዳሞ ርግጥ ነው  
ሲሳዩ ከጓሮ ምን አደከመው ።  
ምንም አያስፈርድ ቢይዘው ስንፍና  
ሳይሠራ ለመኖር ገነት ገብቷልና ።  
መንግሥት ቢጠይቀው እንዲማር ግብርና  
ከደጅ ይሸኘዋል በሁለት እግር ቡና ።  
ከቦረና ተክሎ በወላም እንዠርት  
አሣምሮ ፈትሎ ቀንና ሌሊት  
ብልከውን ለብሰ ሲያወራ ተረት ፤  
መሥራት አለ ብሎ የሚነግረው ሰው  
በከንቱ ሳይሠራ ሆዱን ካልራበው  
እብድ ይበላል እንጂ መቼ ብልህ ነው ።  
ያመት ልብስ የዕለት ጉርስ ሰዎቹ ካገኙ  
ጳውሎስ ተናግሯል ብዙ እንዳይመኙ ።  
ስለዚህ አምላኩ የሰጠውን በልቶ  
ዘምኖ እየኖረ ግብርናውን ትቶ

ሲጫዎት ይኖራል ከአልጋ ላይ ተኝቶ  
 ንደኛውም ደርሶ ሳይመረምረው  
 እንዲያው በችኩላ ሰነፍ ነህ አለው ።  
 ሚበላ ሚጠጣ ሰው ካለው ከቤቱ  
 መባከን ነው እንጂ ምንድር ነው ልፉቱ ።  
 ደግሞም በወርቅ በኩል ክብሩ እንዳይጉላላ  
 ለዓለሙ ይተርፋል ሳለለት አዶላ ።  
 ጠቃሚ መሆኑን በጥብቅ አስተወሎ  
 መንግሥቱ ሰየመው ክብረ መንግሥት ብሎ ።  
 በወድማ ተዘርቶ ሲበቅል አዝመራ  
 ያላንዳች ቅንጣቦ አትክልቱ ሲያፈራ  
 የገነቱ ልጄ ከቶ ለምን ይሥራ!

ል ብ

እንደዚህ ከሆነስ የሚሰንፍበቱ  
 ተዩው ደስ ይበለው ሳለ በሕይወቱ ።  
 አዝመራሽንና የቤትሽን እንስሳ  
 አሁን አስተማርሽኝ ሁሉም በይወሳ ።  
 ዕፀዋትሽንና ደግሞም የዱር አወሬ  
 ላጠና እወዳለሁ ሁሉንም መርምሬ ።

አትዮጵያ

የሚማርልኝ ልጅ አንተን ካገኘሁ  
 ሁሉንም በተራ አስተምራለሁ ።  
 ብዙ ዕፀዋት አሉኝ በልምላሜአቸው  
 የሚያነሆልሉ ቀርበው ሲያይዋቸው ።  
 ምሳና ወልልክፋ ግራርና ዋንዛ  
 ሰውን ያቦገዛል ያረጋል ፈዛዛ ።  
 ዋርካና ቀረጭ ዋንዛ ዱር አባሎ  
 በውስጡ ያስቀራል ሰውን አነሁሎ ።  
 የምሳና ዋርካ አሉማና እንሰት  
 ቅጠል መልበስ እንጂ በክረምት ወራት  
 መቸውንም አላስብ ገሳ ለመሥራት  
 ተቁርጦ ሲደርቅ ባይንኩሻኩሽ  
 አልፈልግም ነበር ጀንዲና ፍራሽ ።  
 ትልቁ ቅርቅኝ በጣም ረኝሮሙ  
 ቅልሴን ይችላል እስከ ዘለዓለሙ ።  
 ረኝሮም ቅርቅኝ እስካለኝ ድረስ

ምንም አይቸግረኝ ቤት ለመቀለስ ።  
 ሣሩም እንደዚሁ ዘይንተረፍ ነው  
 መንጋዬ ሚበላው እንዳፈቀረው ።  
ሥርሥራና ገታ ንሳና ጎድር  
 በጥቢ ለሚያየው ይመስላል ግራር ።  
 ደግሞም አራዊቱ ቁጥር የለውም  
 እንደመንጋ ፍየል ይታያል ሲተም ።  
 አጋዘኑን በልቶ የቦረና አንበሳ  
 ሰሚውን ያስፈራል ማለዳ ሲያገሳ ።  
 ታላላቁ እንስሳ ደፋርሳና ጎብ  
 ከዱር እየዋለ አብሮኝ ነው ሚያመሽ ።  
 ቀጭኔና ቆርኬ የሚዳ ፍየል  
 ከከብቶቹ ጋራ አብሮ ይውላል ።  
 ባገሬ በረሃ የሚፈነጨው  
 አራዊት እንስሳ ቀጥርም የለው ።

ልብ

ዕፀዋት አራዊት ሰዎቹ ሲያወሩ  
 እገረም ነበረ እመ በነገሩ ።  
 አሁንስ ተረዳሁ በጣሙን ገባኝ  
 ባይኔ ያየሁትን አንች ብትገልጪልኝ ።  
 ስለዱር አራዊት አስከዚህ ይብቃና  
 እንዳለሽ ንገራኝ ሚጠቅም ለውኃ ዋና ።

ኢትዮጵያ

ለውኃ ዋናውማ እመስላለሁ ዓሣ  
 ስቀስፍና ስዋኝ ሌት ተቀን ባዋሳ ።  
 በታንኳ ተሳፎ በነጩ ባሕር  
 ሲገጥም ባየኸው ልጄ ውድድር ።  
 ከገሙ ጎፋ ጋር ሰው ለማሻገር ።  
 ደዌ የሚያጠፋ የቀስል ጠላት  
 ሲገቡ ሚያስደስት አለልኝ መዋት ።  
 ሰውነቴ ሲያድፍ ራሴን ሲያመኝ  
 ለጤናዬ ብዬ እገባለሁኝ ።

ልብ

ያንገትሽን መሣሪያ ያንገትሽን ሀብት  
 ጀርዬ እንደሰማው ባይኔም ዐየሁት ።  
 መወድስ ሰጥቼሽ እንሰናበት ።

ኢትዮጵያ

መወድሱን ሰጠህ አሁን ከቸኩልህ  
 በተሎ ተመለስ ብዙ እንድነግርህ ።

ልብ

እሁን ቸኩልሁ እንጂ ሰዓት ሰላጣሁ  
ኋላ እመለሳለሁ ጊዜ ካገኘሁ ።

መወድስ ።

አምላክ ሲዳሞ ውበት እግዚአ ልምላሜ  
እምነ ሲዳሞ ድንግል ተወልዶ በድንግልና  
ስለፈቀደ ሊያድን ከሳሐራ ግዞት ቦና ፤  
አዳምን ከነልጅ ልጅ በታላቅ ትሕትና  
ድንግል ምድረ ቦረና  
ደስ ይበልሽ እስቲ በጣም ጠፍቶልኛልና ሙስና ።  
ሲያዩትም አስተውሎ የልብሱን ልምላሜ ንጽሕና  
ከሩቅ ኑ ሳጡኝ ይላል አንገትሽ ብላቴና  
ይማርካልም በግድ የዓለሙን ሁሉ ልቡና  
በአረንጓዴ ቀለም የጠለቀ ልምላሜ ቀሚስ ለብሷልና ።