

የአድቬንቲስት :

የውዳሴ : መዝሙር ።

**THE ADVENTIST
HYMNAL**

ክፍል 2 = ሕዳሴ = ክ-ወ / ቅጽ 7 = ንኮካ =

በኢትዮጵያ አድቬንቲስት ግተሚያ ቤት ታተመ

፲፱፻፸፮ ዓ. ም. አዲስ አበባ

መቅደም ።

መመሪያችን የሆነው መጽሐፍ ቅዱስ በክርስቲያን ሕይወታችን ውስጥ ለመዝሙር ዐቢይ ቦታን ይሰጣል ።

እግዚአብሔርን አመስግኑ ስሙንም ጥሩ ፤

ለአሕዛብም ሥራውን አውሩ ።

ተቀኙለት ዘምሩለትም ። መዝ 88፥ 8 ፤ 9

በመዝሙርና በዝማሬ በመንፈሳዊም ቅኔ

እርስ በርሳችሁ ተነጋገሩ ፤ ለጌታ በልባችሁ

ተቀኙና ዘምሩ ። ኤፌ 5 ፤ 19

ግንም ከላንት በመከራ ቢሆን ይጸልይ ።

ደስ ቢለውም ይዘምር ። ያሴ 8 ፤ 17

የኢትዮጵያ አድጌንቲስት የምስጋና መዝሙር የታተመበት ዋና ዓላማው ፤ አምላክን ለማምለክ ለሚሰበሰበው ጉባኤ ለእግዚአብሔር አብ ፤ ለመድኃኒታችን ለየሱስ ክርስቶስ እንዲሁም ለመንፈስ ቅዱስም ውዳሴ ማቅረቢያ እንዲሆናቸውና የመጽሐፍ ቅዱስን አስፈላጊነት እየገለጸ ፤ የየሱስን ዳግም ምልክትና የእግዚአብሔርን መንግሥት መቋቋም እንዲያሳስባቸው ነው ። ለዚህ ሐሳብ እንዲያገለግሉ ምርጥ መዝሙሮች ተጠራቅመው እንዲታተሙ ተደርጓል ።

ለመጀመሪያ ጊዜ በሙዚቃ ተቀናብሮ የቀረበው የአማርኛ መዝሙር መጽሐፋችን ከታተመ 18 ዓመት ሆኖታል ። የመዝሙሩ እትም ካለቀ ወዲህ በድጋሚ እንዲታተም በብዙዎች ምዕመናን ዘንድ ፍላጎትንና ጉጉትን ፈጥሯል ። አሁንም ይህን እዲስ እትም በማግኘታችን ደስ ይለናል ፤ እንደፊተኛውም ተፈላጊነቱ ታላቅ ይሆናል ብለን ተስፋ እናደርጋለን ።

በበለጠ ይጠቅማል በማለት ከፊተኛው መጽሐፍ ውስጥ ያልተጠቀምንባቸውን መዝሙሮች አውጥተን በነዚያ ምትክ በአዲሱ የመዝሙር እትም ውስጥ እንዳንድ አዳዲስ መዝሙሮችን ጨምረናል ። አንዳንዶችንም ቃላት በማሻሻል ከሙዚቃ ጋር ለማስተካከል ጥረት አድርገናል ፤ ስለዚህም በቀላሉ ለማንበብና በትክክል ለመዘመር አመች ይሆናል ።

«ማጎሌተ እግዚአብሔር» ከተባለው የመዝሙር መጽሐፍ ውስጥ አንዳንዶቹን መዝሙሮች እንድንወስድ ፈቃድ በማግኘታችን እጅግ እናመሰግናለን ።

ይህ የምስጋና መዝሙር በግል ስግደት ሆነ ወይም በጉባኤ ለሚጠቀሙበት ሁሉ በረከትንና መነቃቃትን እንዲያመጣላቸው እንዲሁም ለአምላካችን ተገቢ ክብሩን የሚያስገኝ እንዲሆን ምኞታችን ነው ።

ከአዘጋጆቹ ።

አምላካችን ፡ አመስግኑ ።
Praise God, From Whom All Blessings Flow

THOMAS KEN, 1695

LOUIS BOURGEOIS, 1551

አምላካችን ፡ አመስግኑ ።
Praise God, From Whom All Blessings Flow

ጸሎት
Prayer

፪
2

ጸሎታችንን ፡ ሰማ ።
Hear Our Prayer, O Lord

GEORGE WHELPTON (1847-)

ጸሎታችንን ፡ ሰማ ።
Hear Our Prayer, O Lord

ቅዱስ : ቅዱስ : ቅዱስ ።

Holy, Holy, Holy

ጥሰጋፍ
Praise

REGINALD HEBER, 1826

JOHN B. DYKES, 1861

፩ : ቅዱስ : ቅዱስ : ቅዱስ ። ሥ ል፡ ጌ ሥ ችግ፡ በ ፣ ጢ ሐ፡
 ፪ : ቅዱስ : ቅዱስ : ቅዱስ ። ልእክት፡ ያ ክብ ሩህ፡ ዘው ፡ ፋ ፋ ውግ፡
 ፫ : ቅዱስ : ቅዱስ : ቅዱስ ። ክብ ርህ፡ ቢ ጋ ረድ፡ ግር ግ ህግ፡ ፣

፬ : ላግ ተ፡ እ ጉ ዘ ሥ ራ ለግ፡ ቅዱስ : ቅዱስ : ቅዱስ ።
 ፭ : በ ዙ ፋ ጉህ፡ ዙ ረያ፡ ት ተው፡ እዕ ፋ ፋት፡ በ ሰ ግድ፡
 ፮ : በው፡ ግድግል፡ ያው፡ ባይ ችል፡ እን ኳ፡ ብሩክ፡ እም ላክ፡ ት ልሰ፡ ነህ፡

፯ : ሙ ጋ ራ ፍ፡ ጋ ሥ ል፡ እግ ዚ እብ ሐር፡ ፣ ዘ ለ ግ ለም፡ ገዥ፡
 ፰ : ደ በ ግ ል ል ሃል፡ እም ላክ፡ ፣ ነ በርህ፡ ያ ለህ፡ ፣ ሥት ግር፡
 ፱ : እን ላንት፡ እ ደ ጉ ገም፡ ፣ ተ ሞ ለህ፡ በ ጋ ደል፡ በ ፍ ትር፡

ጥሰጋፍ
Praise

በየሆዋ : ዙፋን ።

Before Jehovah's Awful Throne

ISAAC WATTS (1674-1748)

JOHN HATTON (d. 1793)

፩ : በ ፣ ፣ ሆ ሞ፡ ዙ ፋግ፡ ዙ ረያ፡ እ ጉት ረብ፡
 ፪ : በ በል ግ ጉ፡ ግ ጉ ረ ላው፡ ሰ ውግ፡ ከ
 ፫ : ቢ ሐግ፡ በ ምስ ጋ ፍ፡ ሞል ተግ፡ ሲያስ ተ ጋ
 ፬ : ት እ ዛ ዙ፡ ለ ሁ ሉ፡ ነው፡ ፍት ፋም፡ ዘ

፭ : በ ደስ ሥ እ ዚያ፡ ከ ሱ፡ ለ ላ፡ እም
 ፮ : ሸክ ላ፡ ፣ ሰ ራው፡ እን ደ፡ በ ጉ ችም፡
 ፯ : ባ፡ መዝ ሙ ራ ችግ፡ ፣ ም ድ ርም፡ ነ
 ፱ : ላ ለ ግ ዊ፡ ነው፡ ዕው ነ ተም፡ እን ደ፡

፳ : ላክ፡ ፣ ለም፡ ለ መፍ ጠ ርም፡ ለ ግጥ ፋ ትም፡
 ፳፩ : ጠፍ ተግ፡ ግል፡ በ ደ ሙ፡ መ ል ሰ፡ ጉ ዛግ፡
 ፳፪ : ገድ፡ ሁ ሉ፡ እር ሱግ፡ ያ መ ሰ ግ ፍ ሉ፡
 ፳፫ : ህጉ ግ፡ ነው፡ ዘ መገ፡ ከ ተ፡ ፣ ግድ ሸ ረው፡

ለየሱስ ፡ ስም ፡ እልል ፡ በሉ ።
All Hail the Power of Jesus' Name

EDWARD PERRONET, 1779

OLIVER HOLDEN, 1793

Sheet music for "All Hail the Power of Jesus' Name" by Edward Perronet (1779) and Oliver Holden (1793). The score is in 4/4 time, key of D major, and consists of four systems of music with lyrics in Amharic and English.

System 1:
፩ ፡ ለ ፡ የ ፡ ሱስ ፡ ስም ፡ እ ፡ ልል ፡ በ ፡ ሉ ፡ ሙ ፡ ላ ፡ እ ከት ፡
፪ ፡ እ ፡ ላንት ፡ የ ፡ እሥ ፡ ራ ፡ ኢል ፡ ወ ፡ ገን ፡ ብት ፡ ደክ ፡ ሙም ፡
፫ ፡ ወ ፡ ገን ፡ ኃ ፡ ገ ፡ ድም ፡ ሁ ፡ ላ ፡ ችሁ ፡ በ ፡ ግ ፡ ለም ፡
፬ ፡ ከ ፡ ት ፡ ሩ ፡ ላን ፡ ጋ ፡ ራ ፡ ባንድ ፡ ላይ ፡ በ ፡ ግር ፡ ጌው ፡

System 2:
፩ ፡ በ ፡ ገ ፡ ሩ ፡ የ ፡ ሙን ፡ ግሥ ፡ ትን ፡ እከ ፡ ሲል ፡ አም ፡ ሙ ፡
፪ ፡ ብ ፡ ታን ፡ ሱም ፡ ላ ፡ ጻ ፡ ና ፡ ችሁ ፡ እ ፡ ልል ፡ በ ፡ ሉ ፡
፫ ፡ ያ ፡ ላ ፡ ችሁ ፡ ለ ፡ የ ፡ ሱስ ፡ ስም ፡ ከ ፡ ብር ፡ በ ፡ ሙ ፡
፬ ፡ ተ ፡ ቀም ፡ ጠን ፡ ለ ፡ ዘ ፡ ላ ፡ ለም ፡ እን ፡ ድን ፡ ዘ ፡ ፖር ፡

System 3:
፩ ፡ የ ፡ ሱስ ፡ ድ ፡ ተ ፡ ጻ ፡ ጀው ፡ የ ፡ ሙን ፡ ግሥ ፡ ትን ፡ እከ ፡
፪ ፡ እከ ፡ ሲ ፡ ልም ፡ አም ፡ ሙ ፡ ለት ፡ ላ ፡ ጻ ፡ ና ፡ ችሁ ፡ እ ፡
፫ ፡ እከ ፡ ሲ ፡ ልም ፡ አም ፡ ሙ ፡ ለት ፡ ለ ፡ የ ፡ ሱስ ፡ ስም ፡ ከ ፡
፬ ፡ የ ፡ ሱስ ፡ ድን ፡ ገ ፡ ሥ ፡ ልን ፡ ለ ፡ ዘ ፡ ላ ፡ ለም ፡ እን ፡

System 4:
፩ ፡ ሲል ፡ አም ፡ ሙ ፡ የ ፡ ሱስ ፡ ድ ፡ ተ ፡ ጻ ፡ ጀው ፡
፪ ፡ ልል ፡ በ ፡ ሉ ፡ እከ ፡ ሲ ፡ ልም ፡ አም ፡ ሙ ፡ ለት ፡
፫ ፡ ብር ፡ በ ፡ ሙ ፡ እከ ፡ ሲ ፡ ልም ፡ አም ፡ ሙ ፡ ለት ፡
፬ ፡ ድን ፡ ዘ ፡ ፖር ፡ የ ፡ ሱስ ፡ ድን ፡ ገ ፡ ሥ ፡ ልን ፡

ጌታችን ፡ አመስግኑት ።
Praise to Jesus

COWPER & CERNICK, 1779

Gesangbuch der Herzogi
WURTEMBERGISCHEN KATHOLISCHEN HOFKAPELLE, 1784

Sheet music for "Praise to Jesus" by Cowper & Cernick (1779) and Württembergischen Katholischen Hofkapelle (1784). The score is in 4/4 time, key of D major, and consists of six systems of music with lyrics in Amharic and English.

System 1:
፩ ፡ ጌ ፡ ታ ፡ ችን ፡ አ ፡ መስ ፡ ግ ፡ ኃት ፡ በ ፡ ደስ ፡ ታ ፡ ዝ ፡ ግ ፡ ራ ፡
፪ ፡ ግል ፡ ግ ፡ ሶች ፡ ያ ፡ መስ ፡ ግ ፡ ኃህ ፡ ት ፡ ኔም ፡ ደ ፡ ቀ ፡ ፕ ፡ ላህ ፡
፫ ፡ ሴ ፡ ቀ ፡ ችም ፡ ያ ፡ መስ ፡ ግ ፡ ኃህ ፡ እን ፡ ተ ፡ የ ፡ ድን ፡ ግል ፡ ልጅ ፡
፬ ፡ በ ፡ እን ፡ ድ ፡ ነት ፡ ተ ፡ ባ ፡ ብርን ፡ ላን ፡ ተ ፡ እን ፡ ቀ ፡ ፕ ፡ ላህ ፡

System 2:
፩ ፡ ሕ ፡ ግ ፡ ናት ፡ ያ ፡ መስ ፡ ግ ፡ ኃት ፡ የ ፡ ሱስ ፡ ጌ ፡ ታ ፡ ች ፡ ነን ፡
፪ ፡ ግ ፡ ደህ ፡ ያ ፡ ለ ፡ ጋ ፡ ጤ ፡ አት ፡ በ ፡ ሙ ፡ ድር ፡ የ ፡ ኃ ፡ በርህ ፡
፫ ፡ ጸ ፡ ጋ ፡ ና ፡ ት ፡ ህ ፡ ት ፡ ና ፡ ሕይ ፡ ወ ፡ ትህን ፡ ግ ፡ ላ ፡
፬ ፡ ብር ፡ ነን ፡ ሙ ፡ ራ ፡ ሁ ፡ ግ ፡ ልን ፡ በ ፡ ል ፡ ጅ ፡ ነ ፡ ታ ፡ ችን ፡

System 3:
፩ ፡ ታ ፡ ና ፡ ሽ ፡ ችን ፡ ወ ፡ ደ ፡ ደ ፡ ወ ፡ ድር ፡ ሱም ፡ ጠ ፡ ራ ፡ ችው ፡
፪ ፡ ሙ ፡ ታ ፡ ዘን ፡ እስ ፡ ተ ፡ ሙ ፡ ራን ፡ ከ ፡ ጉን ፡ እን ፡ ድ ፡ ግ ፡ ዘሽ ፡
፫ ፡ ጸ ፡ ጋ ፡ ሀን ፡ አል ፡ ብ ፡ ግ ፡ ችው ፡ በ ፡ ላም ፡ ሀን ፡ በ ፡ ግ ፡ ችው ፡
፬ ፡ ወ ፡ ደ ፡ ላ ፡ ይም ፡ ሙ ፡ ነ ፡ በ ፡ ሙ ፡ ድር ፡ ላይ ፡ ግ ፡ ለን ፡

System 4:
፩ ፡ በ ፡ ከን ፡ ሱም ፡ አ ፡ ቀ ፡ ሩ ፡ ችው ፡ ነፍ ፡ ሱ ፡ ገም ፡ በ ፡ ግ ፡ ችው ፡
፪ ፡ በ ፡ በ ፡ ግ ፡ ያ ፡ ዊ ፡ ሙቅ ፡ ደስ ፡ ከን ፡ ተ ፡ ጋር ፡ እን ፡ ድን ፡ ሀን ፡
፫ ፡ በ ፡ ራ ፡ ትህ ፡ የ ፡ ግሪ ፡ በ ፡ ራ ፡ እም ፡ ነት ፡ ላ ፡ ከ ፡ ላ ፡ ችው ፡
፬ ፡ እን ፡ ላን ፡ ተ ፡ እን ፡ ድ ፡ ግ ፡ ሀን ፡ በ ፡ ጥ ፡ በ ፡ ብህ ፡ እድ ፡ ገን ፡

ወደ ፡ መቅደስ ፡ ተራሮች ።
On the Mountain Temple

J. Arrhenius

፩ ፤ ወ ደ ፡ መቅ ደስ ፡ ተ ራ ሮች ፡ ዓይ ደን ፡ እ ፡ ሃ ፡ ማ ለሁ ፤
፪ ፤ እግ ሮ ፡ ጭን ፡ ለ ሙ ፍ ወጥ ፡ እ ፡ ባ ለ ሮ ፡ እይ ሰ ጥፍ ፤
፫ ፤ እጥ ለከ፡ፊ ለን ፡ ከ ከ ፋ ፡ እ ፡ ሁን ፡ ይ ሙ ብ ቃል ፤

፩ ፤ ረድ እት ፡ ከ ፡ ታ ፡ እ ለኛ ፡ በ ፍት ፡ ሩ ፡ እጥ ፍ ለሁ ።
፪ ፤ ሙ ባ ፡ ቴ ዩ ፡ በ እር ግጥ ፡ ከ ፋ ፡ እይ ደክ ሙ ወጥ ።
፫ ፤ ያ ደ ረ ግ ለኛ ፡ ሁ ሉ ፡ ጥ ቅጥ ፡ ይ ሆ ፡ ነ ፍል ።

፩ ፤ ረድ እት ፡ ይ ሙ ጣ ለ ኛል ፡ ሁ ሉ ፡ ከ ፡ ረ ሙ ረ ፤
፪ ፤ እር ሱ ፡ ፀ ጋ ወን ፡ ሰ ሙኝ ፡ ከ ጋ ሙኛት ለ ግ ዳን ፤
፫ ፤ ሙግ ባ ፡ ቴን ፡ ይ ባ ሮ ካል ፡ ድጥ ድ ሙን ፡ ያ ፋል ፤

፩ ፤ ለ ሱ ፡ ቴ ፡ ት ሰ ግ ለኛ ፡ በ ፍን ፡ ሩ ሁ ፡ ነ ታ ።
፪ ፤ ሙ ፡ ቅር ፡ ለ ፋ ጥ ለኛ ፡ እስ ከ ደርስ ሙ ደ ፡ ላይ ።
፫ ፤ በ ለጥ ለከ ፡ ለ ግ ሙን ፡ ለ ግ ሰ ፡ ይ ሰ ጣል ።

የጥንት ፡ ታሪክ ፡ ንገረኝ ።
Tell Me that Old, Old Story

KATHERINE HANKEY, 1866

WM. H. DOANE, 1870

፩ ፤ የ ጥንት ታ ሪክን ግ ረኝ ፡ ሰ ላ ዲ ሲ ፡ እ ገር ፤ ሰ ለ ፡ የ
፪ ፤ በ ፋ ሰ ታ ፡ ግ ረኝ ፡ በ ጣጥእን ዲ ግ ባኝ ፤ ለስ ደ ፍ
፫ ፤ ለ ለስ ለ ሰህ ግ ረኝ ፡ ድጥ ፅ ሀን ፡ እ ጣፍ ሙህ ፤ የ ሱ ሰ ፡ እ

ሱ ሰ ፡ ፍ ቅር ፍ ፡ ሰ ለ ፡ የ ሱ ሰ ፡ ከ ብር ፤ እን ዲ ግ ባኝ ፡ እ
ቴ ወን ፡ ሙ ዳን ፡ እጥ ለከ ፡ የ ሰ ሙ ኝን ፤ ብ ዙ ፡ ጊ ዘጥ ፡ ግ
እን ፡ ሲ ያ ድን ፡ እን ደ ፡ ሙ ጣ ፡ እው ቀህ ፤ ደ ጋጥ ጥ ፡ ግ

ድር ገህ ፡ ታ ሪ ከን ፡ ግ ረኝ ፤ ጋ ሙለት ፡ ያ ረ ከ ሰኝ ፡ ነኝ ፡
ግ ረኝ ፡ የ ግ ለ ዳ ፡ ሙ ላ ፤ ረጥፍ ፡ እን ደ ግ ሙ ፋ ፡
ግ ረኝ ፡ የ የ ሱ ሰን ፡ ታ ሪክ ፤ ደ ሙን ፡ ሰ ላ ረ ሰ ሰ ፡

ለዝግግ፤
ፍት ፡ ሩ ጥ ፡ የ ግይ ግ ባኝ ።
እ ኔጥ ፡ እን ዳይ ሙ ፋኝ ። ያ ንን ፡ ታ ሪክ ፡ ግ ረኝ ፤ ያ ንን ፡ ታ
ሰ ሙን ፡ እን ዳ ከ ብር ።

ሪክ ፡ ግ ረኝ ፤ ያ ንን ፡ ታ ሪክ ፡ ግ ረኝ ፤ ሰ ለ ፡ የ ሱ ሰ ፡ ፍ ቅር ።

ላዳኚ ፡ እዘምራለሁ ።
My Redeemer

[illegible][illegible]

H 2 4: A 4 2: H 1C
 A 4 2: H 1C: H 2 4: A 4 2: H 1C:

A musical score for the song 'The Rose Tree'. It features two staves, a treble staff and a bass staff, both in 2/4 time. The key signature has one flat (B-flat). The melody is written in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are written below the notes. The score includes a double bar line in the middle of the first line, indicating a repeat or a change in the melody.

[illegible][illegible]

ᠫᠤᠯᠤᠰ
Praise

ፈጣሪ ፡ ንጉሤ ።
My Maker and My King

I
10

ANNE STEELE (1716-1778)

Unknown

[illegible][illegible][illegible]

አምባችን : አምላካችን : ነው ።

ጥሪጋና
PraiseMARTIN LUTHER, 1529
Tr. by FREDERICK H. HEDGE, 1853

MARTIN LUTHER, 1529

፩ ለአምባችን ለአምላካችን ነው ብርሃኑ ይታያል ።
፪ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።
፫ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።

፬ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።
፭ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።
፮ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።

፯ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።
፰ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።
፱ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።

፲ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።
፳ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።
፳፩ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።

ጥሪጋና
Praise

ምን ፡ ሠራልን ።

What Did He Do?

፩ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።
፪ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።
፫ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።

፬ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።
፭ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።
፮ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።

፯ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።
፰ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።
፱ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።

፲ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።
፳ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።
፳፩ ለእኛም ለሌሎችም ለሁሉም ለእኛም ለሌሎችም ።

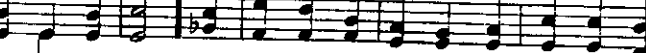
FANNY J. CROSBY (1823-1915)

W. H. DOANE (1832-1915)

W. H. DOANE (1832-1915)

ה' בן דוד, בן אדם, המגיע להציל את העולם מן החטא. ה' בן אדם, בן אדם, המגיע להציל את העולם מן החטא. ה' בן אדם, בן אדם, המגיע להציל את העולם מן החטא.
 ה' בן אדם, בן אדם, המגיע להציל את העולם מן החטא. ה' בן אדם, בן אדם, המגיע להציל את העולם מן החטא. ה' בן אדם, בן אדם, המגיע להציל את העולם מן החטא.
 ה' בן אדם, בן אדם, המגיע להציל את העולם מן החטא. ה' בן אדם, בן אדם, המגיע להציל את העולם מן החטא. ה' בן אדם, בן אדם, המגיע להציל את העולם מן החטא.

፩ ፡ ፲ ፡ ል ፡ ጁ፡ ለሰ ኪ ሰ ጠ፡ ከ ኃ ጠ፡ ለ፡ ፤ ጁ፡ ለ፡
 ፪ ፡ ሁ ፡ ሉ፡ ተሰ ፋ ፡ ሰ ጠ፡ ፡ ሰ ፡ ለ፡ ሁ ፡ ሉ፡ በ፡
 ፫ ፡ ፡ ሱሰ፡ ለ ጁ፡ ጸሱ ለ ለ፡ ከ ኪህ ፡ ሁ ፡ ሉ፡ በ ፡ ጁ፡ ለ



ስ፡ ወ ሕገ፡ ሰ ጠገ፡ የ ሕይ ወት፡ መገ ገድ፡ ደግ ጥ፡ ከ ፈ ተ ለገ።
 ደ፡ ነት፡ ቢ ያ ጽገ፡ በ ዚያ ችወ፡ ሰ ግት፡ ያ ገ ችል፡ ይ ቅር ሕግ።
 ደ፡ ን ነ ጸ ለገ፡ የ ሱ ከገ፡ ለ ያ የገ፡ ለ ን ግ ሃ ለገ።

[illegible]

77: 00-00 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 10

[illegible]

ᠫᠠᠭᠤᠨ
Praise

To

14

አባትን ፡ ሰብሁ ።
Praise Ye the Father

Appl.

F. FLEMMING, 1810

፩ ለ ሳ ገን ሰብ ሐ፤ ስ ለ ፍ ር ኃ ሐ፤
 ፪ ሙድ ገ ገን ሰብ ሐ፤ ታ ላት፤ ነው፤ ርህ ራ ንው፤
 ፫ ሙ ፈ ሰን፤ ሰብ ሐ፤ ለጽ ና ሊ ሊ ራ ለላ፤

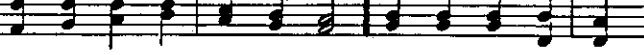
Our Father who art in Heaven, Hallowed be Thy Name. Thy Kingdom come, Thy will be done on Earth as it is in Heaven. Give us this day our daily bread. And lead us not into temptation, but deliver us from evil. For Thine is the Kingdom, the Power, and the Glory, forever. Amen.

[illegible]

ፖስታ
Praise

Apob.

Arrested



፩ ከ ብርሐን ሰጥኝ ፡ ይሁን፡ ከ ብርሐን ሰጥኝ ፡ ይሁን፡
 ፪ ገደግደግ ፡ ገደግደግ ፡ ገደግደግ ፡ ገደግደግ ፡ ገደግደግ ፡ ገደግደግ ፡
 ፫ ሰጥኝ ፡ ይሁን፡ ሰጥኝ ፡ ይሁን፡ ሰጥኝ ፡ ይሁን፡ ሰጥኝ ፡ ይሁን፡

主 我 的 天 父 我 们 尊 敬 你 天 上 的 父
 我 们 尊 敬 你 天 上 的 父 我 们 尊 敬 你 天 上 的 父
 我 们 尊 敬 你 天 上 的 父 我 们 尊 敬 你 天 上 的 父

The musical score for "The Rose Tree" is presented in two systems. The first system features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written on a five-line staff, with notes including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests. The second system features a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The bass line is written on a five-line staff, with notes including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests. The lyrics "The Rose Tree" are written below the bass line.

ምስጋና ፡ ላምላክ ።
Praise to the Lord

JOACHIM NEANDER (1650-1680)
Tr. by CATHERINE WINKWORTH, 1863

From PRAXIS PIETATIS MELICA, 1658

[illegible]

主 耶 稣 基督 圣 子 独 子 圣 父 独 子 圣 子 圣 父 独 子
 Zhǔ Yē Xū Jīdú Shèng zǐ dú zǐ Shèng fù dú zǐ Shèng fù dú zǐ Shèng fù dú zǐ

[illegible][illegible]

ቅዱስ፡ ቅዱስ፡
ብለው፡ መላዕክት፡ ዘመሩ።
Holy, Holy, Is What the Angels Sing

Rev. Johnson Oatman, Jr.

Joe. R. Sweeney

ደፊ በ ሰ ግድ፡ መዝሙር፡ ሲ ዘ መር፡ ሰፍ ተ ነው፡ የ ግ ርዕ ቀው፤
ደፊ ግን፡ ለ ላ መዝሙር፡ ሲ በ ግዕ፡ ለሰ ጸ ሳት፡ በ ሆ ነ፡ ድምፅ፤
ደፊ መ ላዕክት፡ ቀ መዝሙር፡ ሲ በ መ፡ ያል ዘ መ ር ትን፡ መዝሙር፤
ደፊ እ ኔ ሆ ገፍ፡ መላ ለክ፡ ባል ሆን፡ ከ ዚያ፡ ለው፡ ለው ሆ ለው፤

ደፊ መ ላ ዕክት፡ ሲያ መ ሰ ግ ነት፡ በ ዘ ር፡ ላይ፡ ያ ለ ወን፤
ደፊ እ ግን፡ ላ ጸ ነን፡ ለ ጌ ታ፡ ለ ግ ሳት፡ ነው፡ መዝሙር፤
ደፊ እ ኔ ዚያ፡ በ ድም፡ የ ነ ወት፡ በ ብ ዙ፡ ኔ ኔ ት፡ ድምፅ፤
ደፊ ለክ ግ ግን፡ እ ዘ ሆ ር ለው፡ መ ላዕክት፡ ያል ዘ መ ር ትን፤

ደፊ በ ተ ታ ገ፡ በ ግ ር ወ፡ በ ግ ር ወ፡ ድም፡ የ ግ ር ወ፤
ደፊ መ ከ ር፡ ሆ ለ፡ ያ ለፍ ነ፡ ወ ጸ ዚያት፡ ግ ር ሆ፡ ለ ገር፤
ደፊ በ ለ መ ከ ር፡ ዘ መ ር፡ ድል፡ የ ነ ለ ትን፡ ነው፡ ግድም፤
ደፊ ላ ጸ ኔ፡ እ ዘ ሆ ር ለው፡ በ ወ ለ ግዕ፡ መዝሙር፡ ቀል፤

ደፊ እ፡ እ ግድ፡ ጌ ታ፡ የ ለ ሰን፡ ከ ለብ፡ እ ር ገል ግ ለው፤
ደፊ በ ግድ ጸ ወ፡ ግን ወህ፡ ሆን፡ ለብ ግ ገን፡ እ ኔ ግድ፤
ደፊ ታ ላ ር፡ ለ እ ሳት፡ ወ ጸ ሰት፡ ያ መ ሰ ግ ር ያ ወ፤
ደፊ በ ጸ ለን፡ ለ ጸ መ ሰ ሰው፡ ከ ን ለክ፡ ሆን፡ ነ፤

ቅ ላስ፡ ቅ ላስ፡ ብ ለው፡ ሲ ዘ ሆ ር፡ ኔ እ ኔ ሆ፡ ተ በ ብ

ሪያ ሆው፡ የ ሰ ግ ደን፡ ቤት፡ ላ ድም፡ የ ግ ር መ ላት፡ ታ ርክ፡ በ ዘ ሆር፤

ያ ላ ሆ ግ ለ፡ መ ላዕክት፡ ከ ተ፡ ለ ላ ወ ቀም፡ የ መ ላ ገን፡ ደስ ታ፤

እየሱስ፡ ሆይ፡ አንተን፡ ሣስብ።
Jesus, The Very Thought Of Thee

ደፊ እ የ ሱስ፡ ሆይ፡ አን ተን፡ ግ ሰብ፡ ለ ቤ ደ ጸ ሰ ታል፤
ደፊ የ ት ሁ ታ ገም፡ ሩ፡ ሆይ፡ የ ግ ር ግድ፡ ደስ ታ፤
ደፊ የ የ ሱስ፡ ክር ስቶ ሩ፡ ቅር፡ ካል ቀ መ ሰት፡ በ ተር፤
ደፊ እ የ ሱስ፡ ሆይ፡ ደስ ታ ግን፡ ነህ፡ አን ተ፡ በ ሳ ግን፡ ነህ፤

ደፊ ለት ሆን፡ ግ የት፡ ግን፡ ደ በል ግል፡ ዕ ር፡ ትም፡ ደ ሰ ግል፤
ደፊ ለ ወ ጸ ሳት፡ ሁ ለ፡ ግር፡ ነህ፡ መልካ ምም፡ ለ ግ ግድ፤
ደፊ መ ላ ለ፡ የ ግ ደ ሆል፡ ነው፡ በ ታል፡ በ መ ር ገር፤
ደፊ ከባ ራ ግን፡ ባን ተ፡ ብ ሆ፡ ነው፡ እስ ከ፡ ዘ ለ ሳ ለም፤

ባርኮትህን : ቁጠር ።
Count Your Blessings

ጳ በ ሕይ ወት ግሪ በልጉርፍ፡ በ ት ቀ ጠ ቀጥ፡ ሁ ለም፡ጠፍ፡ ቶ
ጳ በ ከ ባድ፡ በ ከም፡ጋይል፡ ት ሄል፡ ወይ? የ ጥ ራ ውስ፡
፫ ወ ደ፡ ሌ ሎ ትም፡ሀብት፡ በ ት ጠ ስ ከት፡ ለ ስባ፡ የ ክርስ
ጳ ት ል ትም፡ ቢ ሆን፡ ት ንገ፡ግንት፡ ጠ ከ ሌ፡ ተስ ፋ፡ ባ ት

ጳ ብህ፡ ተስ ፋ ህም፡ ሊ ቆ ረጥ ። ባር ኮ ት ህን፡ ቁ ጠር፡ ዘር ዝር፡
ጳ ጠስ ቀል፡ ከ በ ደ ብህ፡ ወይ? ባር ኮ ት ህን፡ ቁ ጠር፡ ጥ ር
፫ ቶ ስን፡ ባ ለ ጸ ገ ንት ። ባር ኮ ት ህን፡ ቁ ጠር፡ ለይ ፡
ጳ ቆጥላም ላ ጸ ህን፡ ጥ ፍ ። ባር ኮ ት ህን፡ ቁ ጠር፡ ላላ

ጳ በ ተ ሌ፡ ወ ደይው፡ ታ በ ባ ለህ፡ ያም ላ ከን፡ ሥ ሌ።
ጳ ጥር፡ ይብ ረር፡ በ ዘ ጠ ንህ፡ ሁ ሎ፡ በ ደስ ታ፡ ዘ ምር።
፫ ዘ ውም፡ሀብት፡ ያን ተ ንም፡ነፍስ፡ ጥ ጋ፡ በ ስ ማ ደ፡ ሊት ።
ጳ ከት፡ ይስ ውት፡ ለ ጉ ዘ ህም፡ብር ታት፡ ይስ ጠህ፡ ጠጽ ር ርት ።

ባር ኮ ት ህን፡ ዘር ዝር፡ በ ት ሌ፡ ለይ ተህ፡
ባር ኮ ት ህን፡ ቁ ጠር ዘር ዝር፡ በ ተ ሌ፡ ለይ ተህ፡ ት ገን

† ገን ዘብ፡ ጥር ለን፡ ሥ ሌ፡ ባር ኮ ት ህን፡
ዘብ፡ ጥር ለን፡ ታምር፡ ሥ ሌ፡ ባር ኮ ት ህን፡ ቁ ጠር፡

ዘር ዝር፡ በ ተ ሌ፡ ለይ ተህ፡ ት ገን ዘ ብጠ፡ ያም ላ ከን፡ ሥ ሌ።

ዎስጋና
Praiseሕዝቦች፡ ሁሉ፡ ተደብቱ ።
Praise God Who Saved the Lost.

20

ጳ፡ ሕዝቦች፡ ሁ ሉ፡ ይ ደ ስ ሕ፡ ለም ላ ከን፡ ያ ወ ደ ሱ፡
ጳ፡ የ ቆ ማ ችሁ፡ በ ኪ ለ ኦ፡ በ ለን ድ ነት፡ ት ረ ቡ፡
ጳ፡ ለር ሱ፡ ንው፡ የ ሌ ጠ ረ ን፡ ል ጆ ቈን፡ የ ጠ ራ ን፡
ጳ፡ የ ጠ ፋ ት ንም፡ ያ ለ ን፡ ለስ ከ ሁን፡ ያ ቆ ጠ ን፡
፫፡ ዘ ም ራ፡ ለ ገል ጋ ጥ ቈ፡ ወ ደ ሱት፡ በ ጠቅ ደ ሱ፡
፫፡ ከ ገር፡ ሁ ሉ፡ ተ ከ ማ ቈ፡ ላ ባ ታ ችን፡ በ ገ ፋ፡

ጳ፡ ት ረ ቡ፡ በ ለ ልል ታ፡ ዘ ም ራ፡ ለ ቈር፡ 2 ታ።
ጳ፡ ለር ሱ፡ በ ስ ማይ፡ ደስ ታ፡ ሊያ ገ ባ ን፡ በ ተስ ፋ።
፫፡ ሩገ ሩህ፡ ሆ ጥ፡ ይ ጸ ሃል፡ ለስ ከ ሞት ይ ጠ ራ ሃል።

I Will Sing the Wondrous Story

[illegible][illegible]

ነፍሴ ፡ ደስ ፡ የምትሰኝብህ ፡ ጌታ ።
O Thou in Whose Presence

FREEMAN LEWIS (1780-1859)
Art. by HUBERT P. MAIN (1839-1926)

[illegible]

መዝሙሩን : ዘምሩለት ።
Christ Receiveth Sinful Men

ጸ ሕርሰ ቀስ : ኃ ሙላ ተ ሞ ችን : ዘ ጸ ጋው : ይ ቀ ዘ ላል :
ዘ በ ጌ ታ : ብ ጌ ታ ሙን : ዘ ረፍ ችን : ይ በ ሙ ሃል :
ዘ ለር ሱ : ለይ ኩ ጌ ጌ ችም : ዘ ደር ሱ : ዘ ቀ ረብ ሁኝ :
ዘ ጸ ሱ : ኃ ሙላ ተ ሞ ችን : ዘ ሳቅ ሱ : ይ ቀ ዘ ላል :

ጸ በ ላ ይ ሞ ሙን ገደ : በ ሙ ረ ሞ : ይ ወ ላል ።
ዘ ለ ገን : ኃ ሙላ ተ ሞ ችን : ዘ ሱ : ይ ቀ ዘ ላል ።
ዘ በ ጌ ጸ ሱ : ሳ : ሙን ረብ : ለር ሱ : ይ ሙ ብ ቀ ሃል ።
ዘ ለ ጸን : ለን ህን ዘር ሱ : ጋር : ለን ደ ሃር : ይ ደር ጌ ሃል ።

መዝሙሩን : ዘምሩለት ።
ደ ጋን ሙህ ዘ ሞር : ደ ጋን ሙህ : ዘ ሞር : ዘር ሱ :

ጋው : ይ ቀ ዘ ላል : ለህ ችን : ጌ
ኃ ሙላ ተ ሞ ችን : ዘር ሱ : ኃ ሙላ ተ ሞ ችን : ጋል : ለ ደር ጌ ላት :

ለ ጸ ላት : ጋል : ለ ደር ጌ ላት : ጸ ጸ ጋው : ይ ቀ ዘ ላል ።

ስግደት
Worship

እምላክ : ይመስገን ።
Revive Us Again

WM. PATON MACKAY

Arr. from the English

፩ ለምላክ ይ መስገን ለ ጽን ስ ለ ሰ ሙን በ ከ ቡርደ
፪ ለምላክ ይ መስገን መገረብስ ለ ሰ ሙን ከ ለ ሰ ሙ
፫ ከ ብርሃን ጋ ሃምላ ከ ርስ ተስ ይ ሁን ከ ኃ ሙላ ተ ችን
፬ ከ ብርሃን ጋ ሃምላ ከ ችን ይ ሁን ለገደ ለ ጽ ገም
፭ ለ ድ ሰን ለ ሁን ሳቅ ር ህን ለ ከ ሳ ለን ከ ሰ ሞ ይም

እምላክ :
፩ ለሙደግ ሞ ስ ለ ጌ ሃን
፪ ደ : ብር ሃን ስ ለ መ ራን
፫ ለ ጽ ሞ ሱ ላ ጌ ጸን ሃ ሱ ሱ ሃ ከ ብርሃን ተ ሃ ሱ
፬ ለ ሃ ለ ሱ ለ ሰ ሙን
፭ መገረብ ህን ለውር ድ ለን

ሱ ሱ ለ ሃን ሃ ሱ ሱ ሃ ከ ብርሃን ተ ለ ድ ሰን ለ ሁን

በተስፋ : ስቀርበው ።
When We Come to Hear His Word

p

፩ ፡ በ ተስ ፋ ፡ ስ ቀር በው ፡ ለ መስ ግት ፡ ቃ ሉን ፡ ሲያ በ
 ፪ ፡ በ ፍ ቅር ፡ መን ፈስ ፡ ይ ጠ ራ ፡ ል ል ፡ ዛ ራ ፡ ሣ ይ
 ፫ ፡ እን ደት ፡ ያ ለ ፡ ተስ ፋ ፡ ይ ስ ጣ ል ፡ ዛ ራ ፡ ለ ል
 ፬ ፡ ከ ጋ ጢዓት ፡ ባ ር ነት ፡ ለ ግወ ጣት ፡ ቀ ሉ ፡ ለ ደ

p

፩ ፡ ራ ልኝ ፡ የ ጪ ለ ግ ፡ ኃይ ልም ፡ ይ ር ቃ ል ፡ ከ
 ፪ ፡ ጭ ጣ ፡ ለ መን ፈ ሰ ፡ ከ ፈት ፡ ል ብ ህን ፡ ለ
 ፫ ፡ ደ ጭ ፡ ለ ሁን ፡ ያ ለ ፡ ጭ ጋ ፡ ይ ስ ጣ ል ፡ ጽድ
 ፬ ፡ ከ ጭ ፡ ከብ ደ ነ ፡ ሲ ፍ ርም ፡ የ ጋ ጢዓት ፡ ቀን

mf cresc.

፩ ፡ ኔ ፡ የ ሕይ ወ ትም ፡ ብር ሃን ፡ ይ በ ራ ል ።
 ፪ ፡ ሁን ፡ በ ጋ ቃ ትም ፡ ለድ ጭ ጸው ፡ ቃ ሉን ።
 ፫ ፡ ቁን ፡ ድ ሆ ትም ፡ ደግ ጭ ፡ ያ ጋ ፡ ፍ ሉ ።
 ፬ ፡ በር ፡ በ ፀ ጋው ፡ ይ ፈ ቃ ል ፡ ለ ሁን ።

የጽዮን ፡ ግምብ ፡ ጠባቂ ፡ ሆይ ።
Watchmen, on the Walls of Zion

Anon.

THOMAS HASTINGS, 1830

፩ ፡ የ ጽ ጽ ጽ ፡ ግምብ ፡ ጠ ባ ፡ ቂ ፡ ሆይ ፡ ስ ለ ፡ ሌ ቁ ፡ ን ጋ ረን ፡
 ፪ ፡ ወ ስ ነን ፡ ለል ፈ ነ ጭ ፡ ወይ ፡ ጋ ቃ ፡ እስ ቂ ፡ ን ጋ ረን ፡
 ፫ ፡ ብር ሃን ፡ ብር ትል ፡ ቀ ንም ፡ መጥ ትል ፡ በ ለንድ ፡ ላይ ፡ ለ ል ፡ እን በል ፡
 ፬ ፡ የ ስ ግይ ፡ መ ራ ፡ ተ ግኝ ትል ፡ መድ ራ ሳ ጥን ፡ እር ግጥ ፡ ነው ፡

፩ ፡ ቀ ነ ፡ ሌ ሳ ጋ ፡ ብ ሌ ል ል ፡ ን ጋ ቁስ ፡ ሌ ወ ጣ ልን ፡
 ፪ ፡ ወ ደ ፡ ስ ግይ ፡ ቀር በ ል ፡ ወይ ፡ ለ ጋ ፡ ስ ስ ይ ቃ ል ፡ ወይ ፡
 ፫ ፡ ያጥ ቢያ ፡ ከ ከብ ፡ ተ ነ ሣ ልን ፡ በ ስ ግይ ፡ የ ግደ በ ራ ፡
 ፬ ፡ ቀ ሉ ፡ ቀ ሉ ፡ እ ን ራ መድ ፡ ከ ግ ጥ ጥን ፡ ለ መድ ራ ስ ፡

፩ ፡ ለብ ራ ል ነ ፡ ለ ሁን ፡ የ ብር ሃን ፡ ጭ ራ ፡
 ፪ ፡ የ ስ ግ ደ ፡ መን ግሥ ትህ ፡ ቀር በ ለል ፡ ወይ ፡
 ፫ ፡ ቅ ፡ ጽ ሳን ፡ ሁ ሉ ፡ በ ጣም ፡ ተ ደ ስ ቁ ፡
 ፬ ፡ ድም ግ ጥ ነን ፡ ለ ናን ሣ ፡ በ ደ ስ ቃ ፡

፩ ፡ ለብ ራ ል ነ ፡ ለ ሁን ፡ የ ብር ሃን ፡ ጭ ራ ፡
 ፪ ፡ የ ስ ግ ደ ፡ መን ግሥ ትህ ፡ ቀር በ ለል ፡ ወይ ፡
 ፫ ፡ ቅ ፡ ጽ ሳን ፡ ሁ ሉ ፡ በ ጣም ፡ ተ ደ ስ ቁ ፡
 ፬ ፡ ድም ግ ጥ ነን ፡ ለ ናን ሣ ፡ በ ደ ስ ቃ ፡

ገሩፖ ፡ ድንቁ ፡ የሱስ ።

Fairest Lord Jesus

[illegible]

እሳንት ፡ ተመልካች ፡ ቅዱሳን ።

Ye Watchers and Ye Holy Ones

ATHELSTAN RILEY, 1909

In unison

Melody from
Geistliche Kirchengesäng, 1623

[illegible]

የየሱስን ፡ ስም ፡ ተቀበል ።
Take the Name of Jesus With You

LILLIAN BAXTER

WILLIAM H. DOANE, 1899

፩ ፤ የ የ ሱ ስን ስም ተ ቀ በል ፡ እን ተ፡ ች ግ ረ ፡ ልጅ ፡
፪ ፤ የር ሱን ስም ካን ተ፡ ጋር፡ ወስ ደህ ፡ እን ደ፡ ጋ ሻህ ፡ እ ድር ገው፡
፫ ፤ የ የ ሱስ ስም የ ከ በ ረው ፡ ል ባ ችን ፡ ያስ ደ ስ ታል፡
፬ ፤ በ የ ሱስ ስም እ ገም በር ከከ ፡ ከ ዙ ፋ ኑ ፡ ልት ፡ ተር በን ፡

፩ ፤ መጽ ና ና ትን እን ደ ስ ጥህ ፡ በ ምት ሕ ድ በት ሁ ሱ ።
፪ ፤ ፈ ተ ና ፡ ቢ መ ጣ ብ ሀም ፡ በ ጸ ሱት ፡ ወ ድር ሱ ሕድ።
፫ ፤ በ ፍት ፋ ደ ተ በ ል ናል ፡ ስ ና ወ ድ ስው ፡ ልን ጥር።
፬ ፤ የ ግ ገ ግ ችን ፡ ገኘን እ ናን ገሥ ፡ ጉ ዪ ችን ፡ ስ ግ ወር ስ።

እዝግች ፤
ከ ቡር ስም ፡ ጣ ፋው ስም ፡ የ ዘ ል ስም ፡ ደስ ታ ፡ ነው።

ከ ቡር ስም ፡ ጣ ፋው ስም ፡ የ ዘ ል ስም ፡ ደስ ታ ፡ ነው።

በየሰዓት ፡ በየጊዜው ።
Every Day and Every Hour

FANNY J. CROSBY

W. H. DOANE

፩ ፤ መጽ ገ ሕ ተ ቀ በ ል፤ እ ጣ ግ ለው ፡ ገ ታ ፡ ወ ላን ተ፡
፪ ፤ በ ዚህ ፡ ግ ለ ምም ፡ ሳ ለው ፡ እን ተ፡ ም ረኝ ፡ በ መ ራ መ ደ፡
፫ ፤ ሕይ ወ ፡ ሕ ለስ ዚያልፍ ፡ ድ ረስ ፡ ፍት ረ ፡ ላን ተ፡ እን ደ ጸ ና ልኝ፡

፩ ፤ ደ ምሁ እን ደ ጣ ብ ተኝ ፡ ከ መ ለ የት ፡ እም ላ ከ፡ ካን ተ፡
፪ ፤ ባን ተ፡ ከ ታ መን ሁ ብህ ፡ እይ ጣ ፋ ፡ ንም ፡ ከ ተ፡ መን ግ ደ፡
፫ ፤ በ ፍ ችር ፡ እ ጀህ ፡ ያ ዘኝ ፡ ወ ደ ፡ ስ ግደ ፡ ቢ ትህ ፡ እ ድር ሰኝ።

እዝግች ፤
በ የ ሰዓት ፡ በ የ ጊዜው ፡ በ ደ ምሁ እ እን ፡ እን

እኝ ፡ በ ምሕ ረ ትህ ፡ እ ችር በኝ ፡ በ ፍት ረ ሀም ፡ እ እን ፡ ለ ው ረኝ።

እንደ ፡ የሱስ ፡ ስም ፡ አይገኝም ።
There's No Other Name Like Jesus

F. E. BELDEN

F. E. BELDEN, 1886

፩ ፤ እንደ ፡ የ ሱስ ፡ ስም ፡ አይ ገ ኝም ፡ ይህ ፡ የ ተ ወ ደ ደ ፡ ስም ፡
፪ ፤ እንደ ፡ የ ሱስ ፡ ስም ፡ አይ ገ ኝም ፡ የ ሰው ፡ ልብ ፡ ሲ ያ ዝን ፡ ላል ፡
፫ ፤ እንደ ፡ ማ የው ፡ ተስ ፡ ፋ ፡ እ ለኝ ፡ በ ደ መ ፡ ሲ ገ ለጥ ፡
፬ ፤ እንደ ፡ ሠ ሬ ለት ፡ ሲ ፈ ለጥ ፡ ቀን ፡ በ ቀን ፡ በ ዓ ለም ፡ ውስጥ ፡

፩ ፤ ለ መ ላ እክ ትም ፡ ደስ ታ ፡ ነው ፡ ለ ክርስቲያን ፡ ተደላ ፡ ነው ፡
፪ ፤ ሌ ላ ፡ እንደ ር ሱ ፡ ስም ፡ የ ለም ፡ ደስ ታ ፡ ለ ልብ ፡ የ ሚ ሰጥ ፡
፫ ፤ ድም ፡ ሙን ፡ መስ ማት ፡ ተስ ፡ ፋ ፡ ነው ፡ ከ ፅ ማ ቴ ፡ ሲ ያ ረ ካኝ ፡
፬ ፤ እር ሳ ታ ው ፡ ገም ፡ ከ ሰ ሙኝ ፡ ሙን ከ ሬ ፡ እ ሠ ሬ ለሁ ፡

እዝማች ፤

የ ሱስ ፡ ክርስቲያን ፡ እንደ ፡ እር ሱ ፡ ያ ለ ፡ የ ለም ፡

የ ሱስ ፡ ክርስቲያን ፡ እንደ ፡ እር ሱ ፡ ያ ለ ፡ የ ለም ፡

መንፈስ ፡ ቅዱስ ፡ መሪያችን ።
Holy Spirit, Faithful Guide

M. M. WELLS, 1858

M. M. WELLS

፩ ፤ ከ ክርስቲያን ፡ የ ማዶ ር ቀው ፡ መንፈስ ፡ ቅዱስ ፡ መሪያ ፡ ችን ፡
፪ ፤ የ ታ መን ሽው ፡ ላይ ፡ ሆይ ፡ እር ሳ ታህ ፡ እን ላይ ር ቀን ፡
፫ ፤ የ ሥ ሬ ፡ ቀን ፡ ሲ ያ በ ታ ፡ ፅ ረፍ ታ ችን ፡ ስን ሙ በት ፡

፩ ፤ በ በ ረ ሃ ፡ ስን መ ገን ፡ እ ጽ ችን ፡ ይ ዘህ ፡ ም ሬን ፡
፪ ፤ ለ ማ ውም ፡ ሲ ያስ ፈ ሬን ፡ ጥ ር ጥር ፡ እን ሳ ይ ዘን ፡
፫ ፤ ወ ደ ፡ ሰ ማ ያ ሚ ደስ ታ ፡ ለ መግባት ፡ ስን ር ፍት ፡

፩ ፤ ስን ሰ ማ ፡ መልካም ፡ ቃል ሆን ፡ ደ ካ ሞት ፡ ደስ ፡ እን ደ ለን ፡
፪ ፤ እው ሱ ፡ ነ ፡ ፋስ ሲ ነ ማ ፡ እን ላይ ደ ከም ፡ ለ ባ ችን ፡
፫ ፤ የ የ ሱስ ፡ ከ ቡር ፡ ደ መ ፡ ያ ነ ደ ር ሳ ፡ እን ወት ፡

፩ ፤ መንፈስ ፡ ጥ ሬኝ ፡ ር ሳ ለህ ፡ ስ ት መ ሬኝ ፡ ለ ከ ተ ለህ ፡
፪ ፤ መንፈስ ፡ ጥ ሬኝ ፡ ር ሳ ለህ ፡ ስ ት መ ሬኝ ፡ ለ ከ ተ ለህ ፡
፫ ፤ መንፈስ ፡ ጥ ሬኝ ፡ ር ሳ ለህ ፡ ስ ት መ ሬኝ ፡ ለ ከ ተ ለህ ፡

ከኔ ፡ ጋር ፡ ሁን ።
Abide With Me

HENRY F. LYTE, 1847

WILLIAM H. MONK, 1861

ጳጳስ ፡ ከ ፡ ኔ ፡ ጋር ፡ ሁን ፡ በ ፡ ጤ ፡ ለ ፡ መ ፡ ጊ ፡ ዜ ፡
ጳጳስ ፡ የ ፡ ሕይወት ፡ ቀን ፡ ቶ ፡ ሎ ፡ ይ ፡ ቸ ፡ ኩ ፡ ላል ፡
ጳጳስ ፡ በ ፡ የ ፡ ሰ ፡ ዓ ፡ ቱ ፡ ፈት ፡ ሀን ፡ እ ፡ ሻ ፡ ለሁ ፡
ጳጳስ ፡ በ ፡ የ ፡ ጊ ፡ ዜው ፡ እ ፡ ና ፡ ፍ ፡ ቅህ ፡ እ ፡ ለሁ ፡

ጳጳስ ፡ ጤ ፡ ለ ፡ ግ ፡ ለ ፡ ና ፡ ከ ፡ ኔ ፡ ጋር ፡ እ ፡ ደር ፡
ጳጳስ ፡ የ ፡ ምድር ፡ ተስ ፡ ፋም ፡ በ ፡ ቶ ፡ ሎ ፡ ያል ፡ ፋል ፡
ጳጳስ ፡ ከ ፡ ሐ ፡ ዋር ፡ ያ ፡ ትህ ፡ ጋር ፡ እን ፡ ደ ፡ ነ ፡ በርህ ፡
ጳጳስ ፡ በ ፡ ፀ ፡ ጋ ፡ ህም ፡ ድ ፡ ልን ፡ እ ፡ ገ ፡ ኛ ፡ ለሁ ፡

ጳጳስ ፡ ያ ፡ ላን ፡ ተ ፡ ረ ፡ ዳት ፡ በ ፡ ታ ፡ ጣ ፡ ጊ ፡ ዜ ፡
ጳጳስ ፡ በ ፡ ፍጥ ፡ ነ ፡ ትም ፡ ሁ ፡ ሎ ፡ ይ ፡ ለ ፡ ወ ፡ ጣል ፡
ጳጳስ ፡ እ ፡ ኔን ፡ እን ፡ ደ ፡ ነ ፡ ሱ ፡ እ ፡ ት ፡ ለ ፡ የኝ ፡
ጳጳስ ፡ ያ ፡ ለ ፡ እን ፡ ተ ፡ የ ፡ ሚ ፡ መ ፡ ራኝ ፡ የ ፡ ለም ፡

ጳጳስ ፡ የ ፡ ረ ፡ ዳ ፡ ተ ፡ በሰ ፡ ረጅ ፡ አ ፡ ት ፡ ለ ፡ የኝ ፡
ጳጳስ ፡ የ ፡ ግ ፡ ት ፡ ለ ፡ ወጥ ፡ ሆይ ፡ አ ፡ ት ፡ ለ ፡ የኝ ፡
ጳጳስ ፡ በ ፡ ች ፡ ግር ፡ በ ፡ ደስ ፡ ታ ፡ አ ፡ ት ፡ ለ ፡ የኝ ፡
ጳጳስ ፡ ግ ፡ ሸ ፡ ነፍ ፡ እን ፡ ዳ ፡ ገኝ ፡ አ ፡ ት ፡ ለ ፡ የኝ ፡

ጸሐዩ ፡ ሊገባ ፡ ነው ።
Day Is Dying in the West

MARY A. LATHEUR, 1877

WILLIAM F. SHERWIN, 1877

ጳጳስ ፡ ሐ ፡ ዩ ፡ ሊ ፡ ገ ፡ ባ ፡ ነው ፡ ጤ ፡ ለ ፡ ግ ፡ ሊ ፡ መ ፡ ጣ ፡ ነው ፡ ት ፡ ጋ ፡
ጳጳስ ፡ እን ፡ ተ ፡ የ ፡ ሕይወት ፡ ታ ፡ የ ፡ ም ፡ ት ፡ ሰ ፡ ጠን ፡ ደስ ፡ ታ ፡ እር ፡ ዳን ፡
ጳጳስ ፡ ሲ ፡ መ ፡ ጣ ፡ የ ፡ ሞት ፡ ጽ ፡ ጸ ፡ ጋህ ፡ አብዝ ፡ ቶ ፡ ይም ፡ ላ ፡ ፍት ፡ ርህ ፡
ጳጳስ ፡ ኩ ፡ ከብ ፡ ጤ ፡ ረ ፡ ቃም ፡ ፀ ፡ ሐይ ፡ ሲ ፡ ጠ ፡ ፋ ፡ ከ ፡ ዓ ፡ ለም ፡ ላይ ፡ ግር ፡ ጣህ ፡

ጳጳስ ፡ በ ፡ ገድ ፡ ፀ ፡ ለ ፡ ይም ፡ የ ፡ ሊ ፡ ሊት ፡ ጸ ፡ ላል ፡ ሲ ፡ ታይ ፡ በ ፡ ሰ ፡ ግ ፡ ያት ፡
ጳጳስ ፡ ፈት ፡ ሀን ፡ ሰ ፡ ገ ፡ ባ ፡ በ ፡ ፋ ፡ ቅር ፡ እ ፡ ጅህ ፡ ያ ፡ ስን ፡ ና ፡ ት ፡ ረ ፡ በን ፡
ጳጳስ ፡ እ ፡ ና ፡ ሕይወት ፡ ህ ፡ ያ ፡ ብራ ፡ ልን ፡ በ ፡ ምሕ ፡ ረ ፡ ትህ ፡ በ ፡ ለ ፡ ባ ፡ ችን ፡
ጳጳስ ፡ በ ፡ ም ፡ ላይ ፡ በ ፡ ራ ፡ ጤ ፡ ለ ፡ ግም ፡ ሁ ፡ ሎ ፡ ይጥ ፡ ፋ ፡ ለ ፡ ዘ ፡ ላ ፡ ለም ፡

እዝግኙ ፡

ት ፡ ዳብ ፡ ት ፡ ዳብ ፡ ት ፡ ዳብ ፡ ለ ፡ ዑል ፡ እም ፡ ላክ ፡ በ ፡ ሰ ፡ ግድ ፡ በ ፡

ምድር ፡ ም ፡ ራ ፡ ዊት ፡ ያ ፡ መስ ፡ ገ ፡ ነህ ፡ ለ ፡ ዑል ፡ እም ፡ ላክ ፡

ጌታ : አምላኬ ።
How Great Thou Art

አ ጌ ታላም ላ ከ፡ ጌን ደት፡ እ 7 ረ ግ ለሁ፡
ዘ ጥቅ ጥቅ፡ ዳ ለው፡ በ ደን፡ ውስጥ፡ በ መ ላ ለሰ፡
ዘ ላ ሰብ፡ ላ ለሁ፡ ለብ፡ ለ ል ጽ፡ ላይ ላ ላ፡
ዘ ከርስ ቶስ፡ የ ሰብ፡ በ ታ ላት፡ ከ ብር፡ መጥ ቶ፡

አ ላ ሰብ፡ ላ ለሁ፡ የ ጽ ች ህን፡ ላጥ ረት።
ዘ የ ወ ፎ ችን፡ ከ ግ ረ፡ በ ሰ ግ።
ዘ ጌን ደ፡ ላ ከው፡ ለ ጥት፡ በ ረ፡ ረን ታ።
ዘ ይ ከን፡ ለ ሄድ፡ ደስ ታ ፎጌን ደት፡ ይ ሆን።

አ ከዋ ከብ ትን፡ ላይ፡ ን ጉድ ጓ ደን፡ በ ሰ ግ።
ዘ ላይ፡ ወ ደ፡ ታች፡ ከፍ፡ ከ ለው፡ ተ ረ፡ ረ፡ ላይ።
ዘ በ መስ ቀል፡ ላይ፡ ከከ ግን፡ በ ደስ ታ፡ ች ሱ።
ዘ ከ ዚያም ለር ሱ፡ በ ምስ ጋ ነጋስ ሰግ ሳ ለሁ።

አ ያን ተ፡ ሥል ጣን፡ በ ሕ ዋህ፡ ውስጥ፡ ታ የኝ።
ዘ ምን ፎ፡ በ ረልቅ፡ ን ሩ ሱም፡ በ ሙ፡ ሰል።
ዘ ተ ሰ ታ የ፡ ን ሙክ ቴን፡ ለ መው ሰድ።
ዘ ለ ታ ላ ቁ፡ 7 ሩም፡ ን ያል፡ አም ላዘ።

ንፍ ለ፡ ላን ተ፡ መዝ መር፡ ታ ቀር ባ ለች፡

ን ያል፡ 7 ሩም፡ ታ ላት፡ አም ላዘ፡

ንፍ ለ፡ ላን ተ፡ መዝ መር፡ ታ ቀር ባ ለች፡

ን ያል፡ 7 ሩም፡ ታ ላት፡ አም ላዘ።

FANNY J. CROSBY (1823-1915)

GEORGE C. STREBBINS

፩ ፤ የ ሱስ ስ ገ ር ነት፤ ይ ጠ ራ ሃል፤ ዛ ረ ው ኑ፤
፪ ፤ የ ሱስ ስ ካ ግን፤ እንዲያርፍ ይ ጠ ራል፤ ዛ ረ ው ኑ፤
፫ ፤ የ ሱስ ይ ጠ ራ ሃል፤ ና፤ ወ ደር ሱ፤ ዛ ረ ው ኑ፤
፬ ፤ የ ሱስ ይ ጠ ራል፤ ጥ ራ ውን፤ ስ ግ፤ ዛ ረ ስ ግው፤

፭ ፤ ይ ጠ ራ ሃል፤ ስ ለ ም ንስ፤ ከ ግድ ስ ራው፤ ፍ ቅር፤
፮ ፤ ይ ጠ ራ ሃል፤ ሸክ ም ህን፤ እም ጣ፤ እን ድ ት ሳ ረከ፤
፯ ፤ ይ ጠ ሳ ሃል፤ ከ ነ ሕ ግ ትህ፤ መጥ ተህ፤ ተም በር ከከ፤
፳ ፤ ዛ ረ ስ ግው፤ ስ ግው፤ ስ ግው፤ ይ ድ ስ ታ ሱ፤

እዝግኙ፤

፩ ፤ በ ግ ግው፤ ት ር ቃ ለሀ፤
፪ ፤ እር ሱም፤ እ ም ሳ ር ሀም፤
፫ ፤ ና፤ እን ግ ዲህ፤ እት ዘ ግድ፤
፬ ፤ ተ ነ ሱ፤ እ ንቅ ረ በው፤

ይ ጠ ራ ሃል፤ የ ሱስ ይ

ጠ ራል፤ በ ለ ዘብ ታ፤ ይ ጠ ራ ሃል፤

JAMES NICHOLSON

WILLIAM G. FISCHER

፩ ፤ ፍ ዲም፤ መ ሆ ንን፤ እ ወ ሳ ለሀ፤ የ ሱስ ለ ዘ ሳ ለም፤
፪ ፤ እ፤ ጌ ታ፤ ከ ዙ ፋ ንህ፤ ተ መል ከ ተኝ፤ ፍ ዲም፤ መስ ሞ፤
፫ ፤ በ ት ህ ት ና፤ ል ኦር፤ ጌ ታ፤ የ ሱስ ከ እግ ርህ፤ በ
፬ ፤ በ ትእግሥት፤ ስ ጠ ብ ትህ፤ ጌ ታ፤ የ ሱስ እ ሁን፤ ና፤ እ

፩ ፤ በ ውስጡ፤ እንድ ት ሞር፤ ግ ም ትን፤ ስ በር፤ ጠ ሳ ትን፤ ለ ር ተው፤
፪ ፤ ፊ ትን፤ ለ ግቅ ረብ፤ እር ሳኝ፤ ም ለ ንን፤ ሁ ሱ፤ ሳን ተ፤ እ ስ ግ ለሀ፤
፫ ፤ ታች፤ ሁ ኝ፤ ሳ መስግ ንህ፤ የ ረ ስ ስ ውን፤ ዲም ህን፤ እን ሳስ ታ ውስ፤
፬ ፤ ሳ ሱን፤ ልብ፤ ፍ ጠ ር ልኝ፤ ለ ረ ለ ንህ፤ ሁ ሱ፤ እም በ፤ እ ት ልም፤

እዝግኙ

እ ጠ በኝ፤ ከ በ ረ ዶ፤ እ ነ ግ ለሀ፤ እ ነ ግ ለሀ፤ ከ

በረ ድ፤ ይ ልት፤ እ ጠ በኝ፤ ከ በ ረ ዶ፤ እ ነ ግ ለሀ፤

ካለህ ፡ የበለጠውን ፡ ስጥ ።
Give of Your Best to the Master

Howard B. Grose

Charlotte A. Barnard

፩ ፤ ካለህ ፡ የ በለጠውን ፡ ስጥ ፤ ወ ጣት ፤ ነት ህንግ፤
፪ ፤ ካለህ ፡ የ በለጠውን ፡ ስጥ ፤ ለብህል ፤ ጌታ ፤ ይሁን፤
፫ ፤ ካለህ ፡ የ በለጠውን ፡ ስጥ ፤ ወደ ፍልጅ ፤ ገባ ፤ ጥል፤

እዝማች ካለህ ፡ የ በለጠውን ፡ ስጥ ፤ ወ ጣት ፤ ነት ህንግ፤

፩ ፤ ሁሉ ለመኖር ህንጻህ ረከብ ፤ ለእውነት ፤ ያደርሳህ፤
፪ ፤ በእገልግሎት ሁሉ ፤ ጌታ ህንጻህ ቀድመው፤
፫ ፤ ላንተ ፤ ሲል፤ ሕይወቴን ፤ የሰጠኝ ፤ ማይክብሩን ፤ ወ፤

ያምላክን ፤ ጦርነት ፤ ለበእውነት ፤ ይዘህን ፤ ግህ።

፩ ፤ የሱስም ፤ ላለህ ፤ ፍሬ ሱስም ፤ ላከህ ፤ ግህ፤
፪ ፤ እምላክ ፤ ይሁል ፤ ጽንሰ ጠህ፤ ጽድቅ ፤ ንግሥት ፤ ለሁሉ፤
፫ ፤ ሐፍረት ህንግ፤ ወሰደ ፤ ጽድቅ ፤ ንግሥት ፤ ለሁሉ፤

፩ ፤ እንተምላ ፤ ጌታ ፤ ግዥ ፤ ሁን ፤ የበለጠውን ፤ ጠው።
፪ ፤ የእምላክን ፤ ፍቅር ፤ ስብከት ፤ የበለጠውን ፤ ጠው።
፫ ፤ ወላታውን ፤ ሁሉ ፤ ስብከት ፤ የበለጠውን ፤ ጠው።

ያለ ፡ ደስታ ፡ ስኖር ።
Just as I Am

CHARLOTTE ELLIOTT, 1836

WILLIAM B. BRADBURY, 1849

፩ ፤ ያለ ፤ ደስታ ፤ ስኖር ፤ ላለሁ ፤ ከቡር ፤ ደምረ ፤ ሰለላኝ፤
፪ ፤ ከሙሉ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ ፤ ከሙሉ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ፤
፫ ፤ ሙሉ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ፤
፬ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ፤

፩ ፤ ምሕረት ህን፤ ላገኝ ፤ ጣሁ ፤ የእምላክ ፤ ግህ ፤ ጣሁ ፤ ላለሁ፤
፪ ፤ ጌታ ፤ ሁሉ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ ፤ የእምላክ ፤ ግህ ፤ ጣሁ ፤ ላለሁ፤
፫ ፤ እንደዚህ ፤ ሁሉ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ፤
፬ ፤ ያንተን ፤ ሁሉ ፤ ላለሁ ፤ የእምላክ ፤ ግህ ፤ ጣሁ ፤ ላለሁ፤
፭ ፤ የእንተ ፤ ሁሉ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ ፤ ላለሁ፤

ቸሩ፡አባት፡መድኃኒታችን ።
Jesus Comes to Us

Mäßig fort.

Folkmelodi.

፩ ፤ ሞ ሩ ለ ሰት፡ መድኃ ኒ ታ ችን፡ በ ፀ ጋህ፡ጋይል፡ወ ደ ሞ፡ ና፡ በ
፪ ፤ ፣ ሰሐ፡አ ሁን፡ወ ደ፡ሁ ላ ችን፡ ና፡ ና፡ በ ፍት ርህ፡አ ሙ ቀን፡ ፣
፫ ፤ ሞ በ ጋ ምድል፡ወ ላ ል፡ከ ብር፡ ለ ለን ተ፡ብ ም፡ይ ገ ባል፡ በ

፩ ፤ ለ ጸ ችህ፡መ ካ ከል፡ ደግ ሞ፡ ፣ መንፈስ ሀን፡ብር ሃን፡አብ ራ።
፪ ፤ ራ ሴን፡ ጋሚት፡ግ ለ ጽ ለኝ፡ ወ ላ ገተ፡እን ድ ጀጽ፡አ ሁን።
፫ ፤ ቃ ለ ሀም፡እን ድ ግ ጸ ና፡ በ ፍት ርህ፡ በ ጋ ሀን፡ስ ጠን።

ወደ ፡ ቤት ፡ መጣሁ ።
Lord, I'm Coming Home

WILLIAM J. KIRKPATRICK

WILLIAM J. KIRKPATRICK

፩ ፤ ከ ለም ለከ፡ር ቱ፡ ዙ ርያ ለሁ፡ ለ ሁን፡ ተ ሙ ለስሁ፡ ፤
፪ ፤ ከ ቡር፡ ዘ ሙ ናት፡አ ባ ከንሁ፡ ለ ሁን፡ ተ ሙ ለስሁ፡ ፤
፫ ፤ በ ጋ ሚን፡ቱ፡ ብ ካት፡ ደ ከምሁ፡ ለ ሁን፡ ተ ሙ ለስሁ፡ ፤
፬ ፤ ፣ ጂያ ን ጸ፡ ደም ሀን፡ ስ ጠኝ፡ ለ ሁን፡ ተ ሙ ለስሁ፡ ፤

፩ በ ጋ ሚን፡መን ገድ፡፤ ሸ ለሁ፡ ፤ ታ፡ ሆይ፡መ ጣሁ።
፪ በ ሙ ራር፡ እን ባ፡ ተ ጸ ጸትሁ፡ ፤ ታ፡ ሆይ፡መ ጣሁ።
፫ ፤ ቃ ለ ሀን፡ፍት ር ሀን፡አም ና ለሁ፡ ፤ ታ፡ ሆይ፡መ ጣሁ።
፬ ፤ ከ በ ረድ፡ ለ ብል ጠህ፡ ለን ጸኝ፡ ፤ ታ፡ ሆይ፡መ ጣሁ።

እዝግች፤
ወ ደ፡ ቤት፡ መ ጣ ሁኝ፡ ለል ዘ ርም፡ በ ቃኝ፤

ለ ጸ ች ሀን፡ብር ጋ ለኝ፡ ፤ ታ፡ መ ጣ ሁኝ።

የየሱስ ፡ ድምፅ ።

I Heard the Voice of Jesus Say

HORATTUS BONAR, 1846

LOUIS SPONDER

፩ ሀዘ ደሞስቢ ለኝ፤ ሰ ግሁ፡ ና፡ ወ ደ፡ ዕ ረፍ ቱ
፪ ሀዘ ደሞስቢ ለኝ፤ ሰ ግሁ፡ እ ኃ ሆ፡ ሰ ጠ ሁሁ፡
፫ ሀዘ ደሞስቢ ለኝ፤ ሰ ግሁ፡ የ ዓ ለም፡ ብር ሃን፡ ነኝ፡

ስ ለን ተ፤ የ ደ ከ መሆ፤ ሰው፤ ሆይ፤ ዕ ረዳ፤ በ ብ ብ ቴ፤
 ጀ ለ የ ሆይ ወ ትን፤ ው ሐ፤ ጠ ጣ፤ ለን ተ፤ የ ተ ጸ ግህ፤
 ቸ ለር ሃ ንህ፤ ይ ወ ጣ ል ሃል፤ ለ ኔን፤ ተ መል ከ ተኝ፤

፩ 1 ወ ደር ሱ። መ ጣሁ፤ በ ድ ካም፤ በ ኃ ዘ ንም፤ ሳ ለሁ፤
 ፪ 1 ወ ደር ሱ። መ ጣሁ፤ ሕይ ወ ትን፤ ከ ግ ሰ ጠው፤ ጠ ጣሁ፤
 ፫ 1 ወ ደር ሱም፤ ለ የሁ፤ ፀ ሐ ዩን፤ ኮ ከ ሲን፤ ለ ገ ኘሁ፤

[illegible]

አንግዳ ፡ አለ ፡ በደጅ ።

There's a Stranger at the Door

J. B. ATCHINSON

E. O. EXCELL

[illegible][illegible]

፩ ለሰ ገ ባው ሳይ ሐ ድ ብህ ለሰ ገ ባው ቅ ዱሰ ጊ ታን ፣ ፋ ሱ
 ፪ ለሰ ገ ባው ወ ሳ ጅ ህን ነፍ ስ ህን ይ ጠ ብ ቃል ለር ሱ
 ፫ ለር ሱ በ ደ ጅህ ቁ ሟል ደስ ታን ያ መ ጣ ል ሃል ስ መ
 ፬ ይ ቅር ታም ይ ስ ጥ ሃል በ ዓ ለ መ ፍ ጸ ሚ በ ስ

[illegible]

ለየሱስ ፡ አስረክባለሁ ።

All to Jesus I Surrender

J. W. VANDEVENTER

W. S. WIEDEN

[illegible]

5 1 4 A 2 H: A m R P A-U: n 2 4: A P 4 A-U: n
 5 1 4 3 A 7: 3 4 7: A 4 A-U: m n 2 4: P 4 A-U: n
 5 1 4 2 4: 3 4 A-U: 2 4 2 4: P 4 2: A 3 R 4 7 U A 4 7: n
 5 1 n 4 7: A R n 4 A-U: h 4 C: h 4 C: A n 4 7: n

አዝማች፤

እስ ረ ከ ባለው፣ እስ ረ ከ ባለው፣

የሱስ ፡ ሆይ ፡ አትለፍብኝ።

Pass Me Not,O Gentle Saviour

96
51

FANNY J. CROSBY (1823-1915)

WILLIAM H. DOANE, 1870

፩ ፤ የ ሱሱ ሆይ፤ እ ት ለ ፍ ብኝ፤ ጸ ሱ ቴን፤ ስ ግኝ፤
፪ ፤ ወ ደ፤ ዘ ላ ለም፤ ዙ ፋ ንህ፤ እ መ ጣ ለ ሁኝ፤
፫ ፤ ስ ለ ደ ግ ነ ትህ፤ ብ ቻ፤ ጸ ኃ ሀን፤ ስ ጠኝ፤
፬ ፤ እን ተ፤ ነህ፤ የ ደስ ታ፤ ምን ጭም፤ ሀይ ወትእን ተ፤ ነህ፤

[illegible]

አገጣጥፉ

[illegible]

The musical score is written on two staves. The top staff is for the vocal line, and the bottom staff is for the piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The vocal line begins with a treble clef and a key signature of one flat. The piano accompaniment begins with a bass clef and a key signature of one flat. The lyrics are written in Amharic script below the vocal line.

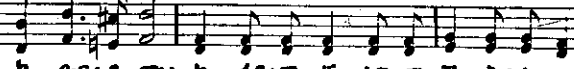
ሴ ሉጊ፡፬ ጋ ሀን፤ ሲፆ ፡ ፑ፡ ለ ፡ ት ለ ፡ ፍ ስ፤

ኃይል ፡ አለው ፡ በደሙ ።

There is Power in the Blood

L. E. J.

L. E. JONES



[illegible]



 እ ለውዝ ደ መገ በ ከ ቡርገ በ ጉደም ያልላ

መጣሁ ፡ ወደ ፡ መስቀልህ ።

I Am Coming to the Cross

WILLIAM McDONALD (1820-1901)

WILLIAM G. FISCHER (1835-1912)

፳፫ ማህ: ወ ደ: መስ ቀ ለሀ: ምስ ኪን: ነኝ: ደ ካ ማም: ነኝ:
፳፪ ል ቤ: ስ ት ሻህ: ነ በር: በ ኃ ጢእ ቴ: ስ ቸ ገር:
፳፫ በ ተስ ፋ ሀም: ለም ና ለሁ: እር ዳኝ: ስ ለ: ሞት ህ ልኝ:
፳፪ የ ሱስ: ነፍ ለን: ያ ድ ሃል: በር ሱ: መን የት: ህ ነ ልኝ:

[illegible]

١٢ + : لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين

እኔ ፡ የሱስን ፡ ለማየት ።
Brightly Beams Our Father's Mercy

ገሥሐ
Repentance

P. P. Bliss (1838-1876)

P. P. Bliss (1838-1876)

ደ 1 እ ኔ ፡ የ ሱ ስን ፡ ለ ማየት ።
ደ 1 እን ደገ፡ ለ ሕይወት ሆነ ፡ ለ ተ ፍ ዘ ፡ በ ሙርገ፡
ደ 1 ማ ነው ለ ሁን ፡ የ ሚ ሙ ራ ፡ እ የ ሙ ሽ ፡ በ ፍ ትር ፡

ደ 1 የ ኔ ፡ ሙ ሳይ ፡ ደ ካ ማ ፡ ነው ፡ የ ሚ ሙ ራ ፡ ለ ጥ ፋት ፡
ደ 1 ከ ሙ ከ ራ ተን በር ፡ ሁ ሱ ፡ በ ጥ ተ በት ፡ ተን ፡ ሙ ሙ ፡
ደ 1 ሙ ደ ኔ ፡ ኑ ኑ ሁ ላ ችሁ ፡ ፍ ጋ ፍን ፡ ተ ተ በ ሱ ፡

ደ 1 በር ፡ ሃ ገን ፡ ለ ሁ ሱ ፡ ፍጥ ረት ፡ አብ ራ ለ ን ፡ ለ ሕይወት ፡
ደ 1 በ ለ ዚህ ፡ ደ ሙ ራ ለ ሁን ፡ በ ደ ሙ ፡ የ ተ ገ ዘን ፡
ደ 1 እር ሱ ነው ፡ ሙር ጋ ኔ ታ ችን ፡ በ ለ ፡ ሃ ለም ፡ የ ጥ ተ ፡

ደ 1 በ ዚህ ፡ ብ ም እ ሙ ራ ለሁ ፡ በ ብ ፍ ም ፡ ለ ሙ ሳይ ፡
ደ 1 እ የው ፡ እ የው ፡ ሂ ዚ ፡ ላ ለ ፡ ሙ ለ ማ ፡ ሳይ ደር ፡ በ ብህ ፡
ደ 1 በ ለ ዚህ ፡ ሙር ራ ሁን ፡ እከ ብር ፡ ለ ዘ ላ ለም ፡ ለ ት ደን ፡

ገሥሐ
Repentance

ኃጢአትህ ፡ በቀላብህ ።
Though Your Sins be as Scarlet

FANNY J. CROSBY

WILLIAM H. DOANE

ደ 1 ኃ ሙ ሳይ ፡ ብ ሙ ራ ለሁ ፡ በ ብ ፍ ም ፡ ለ ሙ ሳይ ፡
ደ 1 እ ሁ ገም ፡ ታ ሱ ፡ በ ሙ ፡ ሙ ሳይ ፡ ለ ሱ ፡
ደ 1 ጥ ራ ራ ፡ ኃ ሙ ሳይ ፡ ታ ችን ፡ ሁ ለ ተ ፡ ፍ ፡ ለ ሱ ፡

ኃ ሙ ሳይ ፡ ብ ሙ ራ ለሁ ፡ በ ብ ፍ ም ፡ ለ ሙ ሳይ ፡
ደ ሁ ገም ፡ ታ ሱ ፡ በ ሙ ፡ ሙ ሳይ ፡ ለ ሱ ፡
ደ ጥ ራ ራ ፡ ኃ ሙ ሳይ ፡ ታ ችን ፡ ሁ ለ ተ ፡ ፍ ፡ ለ ሱ ፡

ገን ፡ ብ ሙ ራ ፡ ለ ሙ ሳይ ፡ ለ ሙ ሳይ ፡ ለ ሙ ሳይ ፡
ገን ፡ ብ ሙ ራ ፡ ለ ሙ ሳይ ፡ ለ ሙ ሳይ ፡ ለ ሙ ሳይ ፡
ገን ፡ ብ ሙ ራ ፡ ለ ሙ ሳይ ፡ ለ ሙ ሳይ ፡ ለ ሙ ሳይ ፡

ኃ ሙ ሳይ ፡ ብ ሙ ራ ለሁ ፡ በ ብ ፍ ም ፡ ለ ሙ ሳይ ፡
ደ ሁ ገም ፡ ታ ሱ ፡ በ ሙ ፡ ሙ ሳይ ፡ ለ ሱ ፡
ደ ጥ ራ ራ ፡ ኃ ሙ ሳይ ፡ ታ ችን ፡ ሁ ለ ተ ፡ ፍ ፡ ለ ሱ ፡

እን ደ ፡ በ ሙ ሳይ ፡ ለ ሙ ሳይ ፡ ለ ሙ ሳይ ፡
ደ ሁ ገም ፡ ታ ሱ ፡ በ ሙ ፡ ሙ ሳይ ፡ ለ ሱ ፡
ደ ጥ ራ ራ ፡ ኃ ሙ ሳይ ፡ ታ ችን ፡ ሁ ለ ተ ፡ ፍ ፡ ለ ሱ ፡

ክርስቶስ ፡ ይክበር ። Not I, But Christ

Arr. F. E. B.

FANNIE E. BOLTON, Alt.

፩ ፡ ክርስቶስ ፡ ይክበር ፡ ለ ፡ ጌ ፡ ለ ፡ ለ ፡ ክ ፡ በ ፡ ርም፡
፪ ፡ ክርስቶስ ፡ ብ ፡ ቻ ፡ ይን ፡ ገም፡ በ ፡ ዚህ ፡ ፋ ፡ ለም፡ ላይ ፡
፫ ፡ ክርስቶስ ፡ ይክበር ፡ ፍ ፡ ጌ ፡ መ ፡ ራ ፡ ለን ፡ ዲ ፡ ሆን ፡

፩ ፡ ክርስቶስ ፡ ይ ፡ ታይ ፡ ይ ፡ ታ ፡ ወት ፡ ይ ፡ ወ ፡ ደስ ፡
፪ ፡ ክርስቶስ ፡ ብ ፡ ቻ ፡ ለስ ፡ ፈ ፡ ላ ፡ ገ ፡ ይ ፡ ሆን ፡
፫ ፡ በ ፡ ዚህ ፡ ፋ ፡ ለም፡ በ ፡ ጉ ፡ ዘ ፡ ላይ ፡ ላ ፡ ለሆነ

፩ ፡ ክርስቶስ ፡ ይክበር ፡ በ ፡ ግ ፡ ገ ፡ ን ፡ ወም፡ ጊ ፡ ዘ ፡
፪ ፡ ለ ፡ ጌ ፡ ለ ፡ ትር ፡ ለር ፡ ሱ ፡ ገን ፡ ከፍ ፡ ከፍ ፡ ይ ፡ በል ፡
፫ ፡ ክርስቶስ ፡ ይክበር ፡ ለ ፡ ሆ ፡ ገም፡ ወ ፡ ደ ፡ ፈ ፡ ትም፡

፩ ፡ ክርስቶስ ፡ ይክበር ፡ በ ፡ ድር ፡ ጊ ፡ ቲ ፡ ሆ ፡ ለ።
፪ ፡ ለ ፡ ጌ ፡ ለ ፡ ትር ፡ ለር ፡ ሱ ፡ ከፍ ፡ ከፍ ፡ ብ ፡ ለ።
፫ ፡ ክርስቶስ ፡ ይክበር ፡ ደን ፡ ጥም፡ ለ ፡ ዘ ፡ ላ ፡ ለም።

ከይወቴን ፡ ውሰድ ። Take My Life and Let it Be

FRANCES RIDLEY HAVERGAL

H. A. CÉSAR MALAN (1787-1864)

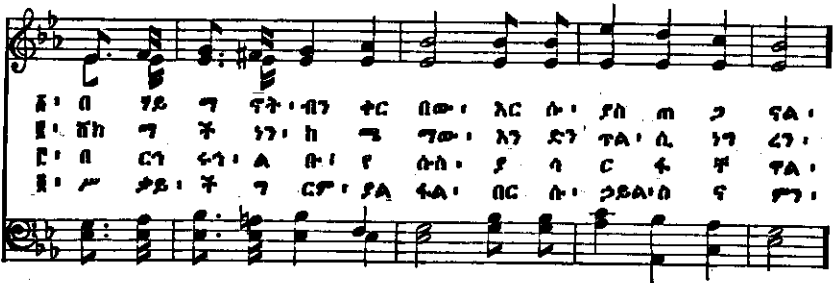
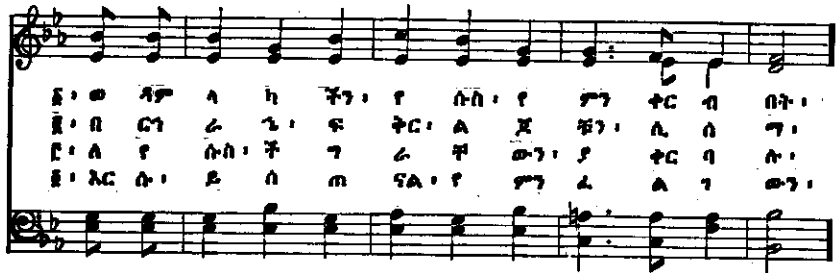
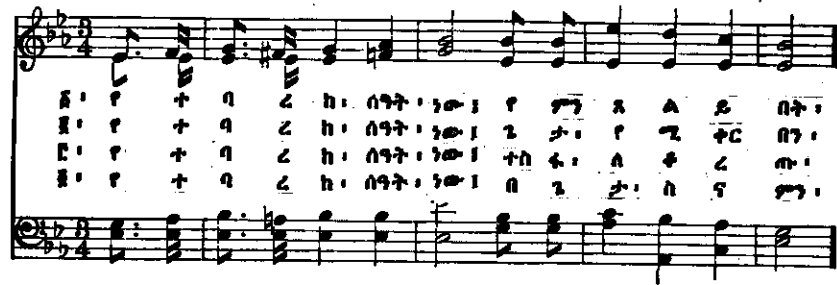
፩ ፡ ከይ ወ ፡ ቲን ፡ ው ፡ በ ፡ ድ ፡ ና ፡ ፍ ፡ ተ ፡ ተ ፡ ደ
፪ ፡ ለን ፡ ራ ፡ ገም፡ ለን ፡ ተው ፡ ለ ፡ ዘዝ ፡ ለን ፡ ተ ፡ ነ ፡ ያ
፫ ፡ ሆ ፡ ለ ፡ መ ፡ ና ፡ ዩን ፡ ው ፡ ሰድ ፡ ፍ ፡ ዲም፡ ላን ፡ ተ፡

፩ ፡ ሰ ፡ ይ ፡ ሆን ፡ ለ ፡ ጆ ፡ ቺን ፡ ው ፡ በ ፡ ድ ፡ ና ፡
፪ ፡ ገል ፡ ገ ፡ ለሆነ ፡ ድም፡ ዲ ፡ ገም፡ ለን ፡ ደ ፡ ዚ ፡ ሆ ፡
፫ ፡ ለን ፡ ድ ፡ ሆን ፡ ፍ ፡ ራ ፡ ሴም፡ ለይ ፡ ደ ፡ ለ ፡ ሆም፡

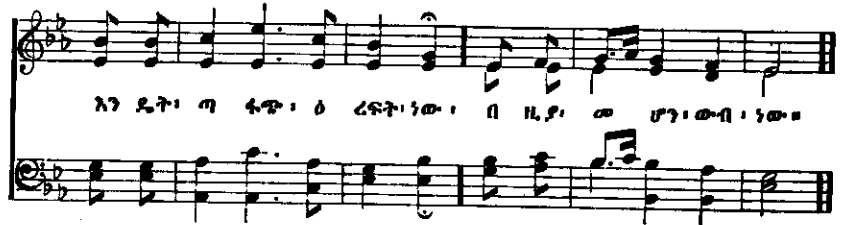
፩ ፡ ባን ፡ ተ፡ ይ ፡ ታ ፡ ዘ ፡ ዘ ፡ ለኝ ፡ ባን ፡ ተ፡ ይ ፡ ታ ፡ ዘ ፡ ዘ ፡ ለኝ።
፪ ፡ ለን ፡ ተው ፡ ተ ፡ ጠ ፡ ቀ ፡ ም ፡ በት ፡ ለን ፡ ተው ፡ ተ ፡ ጠ ፡ ቀ ፡ ም ፡ በት።
፫ ፡ ያን ፡ ተ፡ ፍ ፡ ለም ፡ ላ ፡ ኪ ፡ ነኝ ፡ ያን ፡ ተ፡ ፍ ፡ ለም ፡ ላ ፡ ኪ ፡ ነኝ።

የተባረከ ፡ ሰዓት ፡ ነው ።
'Tis the Blessed Hour of Prayer

W. H. DOANE



ለዝግጥም



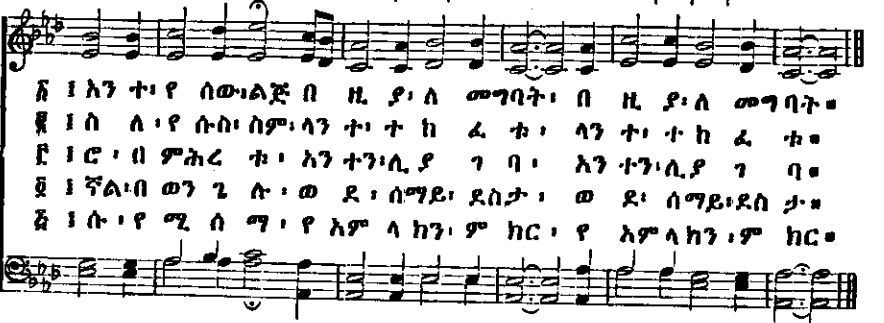
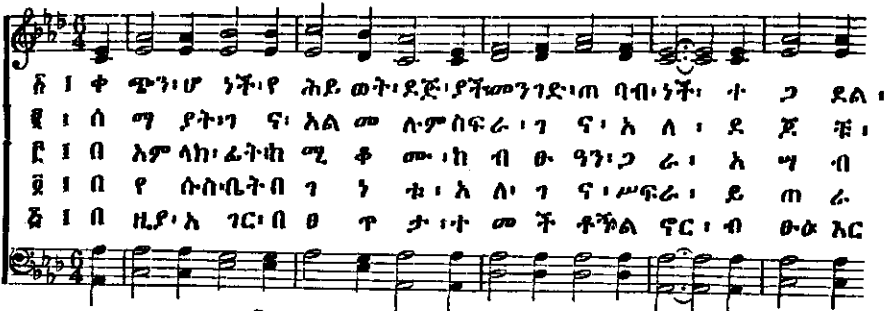
ጸሎት
Prayer

ቀጭን ፡ ሆነች።

Majestic Sweetness Sits Enthroned No. 2

第 63 号

THOMAS HASTINGS



በኤድን ፡ አንድ ፡ ቀን ።
In Eden Our Troubles Will End

Mattigt fort.

W. W. Whitney.

Handwritten notes: *4th time*

ፈቃድህን ፡ አድርግ ።
Have Thine Own Way Lord

A. A. P.

GEORGE C. STERRING, 1907

አምላኬ ፡ ወዳንተ ።
Nearer My God to Thee

SARAH F. ADAMS, 1841

LOWELL MASON, 1856

፩ ለምላኬ ወዳንተ ለ ቀርባለሁ በከግራ ለን
፪ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፫ ለምላኬ ለ ግድግዳ ግድግዳ ግድግዳ ለ ግድግዳ
፬ ለምላኬ ለ ግድግዳ ግድግዳ ግድግዳ ለ ግድግዳ
፭ ለምላኬ ለ ግድግዳ ግድግዳ ግድግዳ ለ ግድግዳ

፩ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፪ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፫ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፬ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፭ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ

፩ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፪ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፫ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፬ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፭ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ

በመከራ ፡ ጊዜ ።
In the Hour of Trial

JAMES MONTGOMERY, 1834

SPENCER LANE, 1879

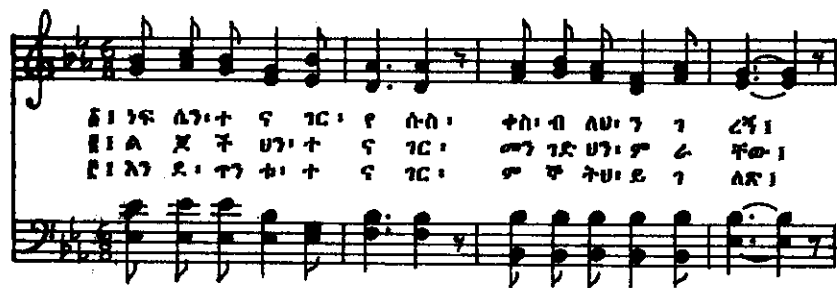
፩ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፪ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፫ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፬ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፭ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ

፩ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፪ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፫ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፬ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፭ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ

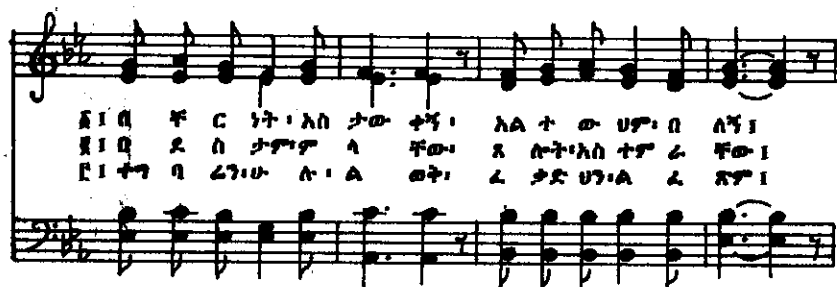
፩ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፪ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፫ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፬ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፭ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ

፩ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፪ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፫ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፬ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ
፭ ለምላኬ ለ በወጣትክ ገብሮ ሕድረ ልማ

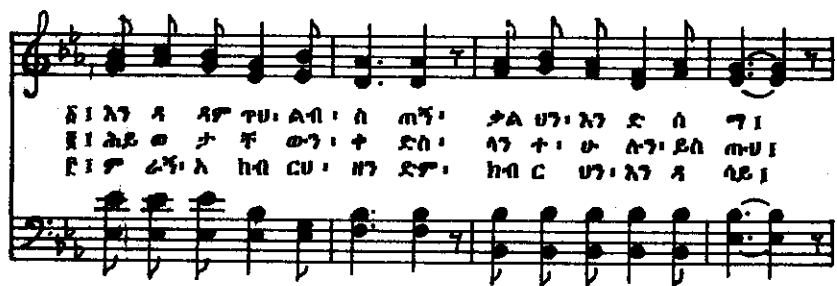
ነፍሴን ፡ ተናገር ።
Speak to my Soul



፩ ፡ ነፍ ሴን፡ተ ና ገር፡ የ ሱስ፡ ተስ፡ብ ለሀ፡ን ገ ረኝ ፤
፪ ፡ ለ ጸ ች ሀን፡ተ ና ገር፡ መን ገድ ሀን፡ፆ ራ ችው ፤
፫ ፡ እን ደ፡ተን ብ፡ተ ና ገር፡ ም ሞ ትሀ፡ደ ገ ለጽ ፤



፬ ፡ ባ ች ር ነት፡እስ ታው ተኝ፡ ለል ተው ሀም፡በ ለኝ ፤
፭ ፡ ባ ደ ስ ታም፡ፆ ላ ችው፡ ጸ ሱት፡እስ ተም ራ ችው ፤
፮ ፡ ተን ባ ረን፡ሁ ሱ፡ል ወት፡ ረ ታድ ሀን፡ል ረ ጽም ፤

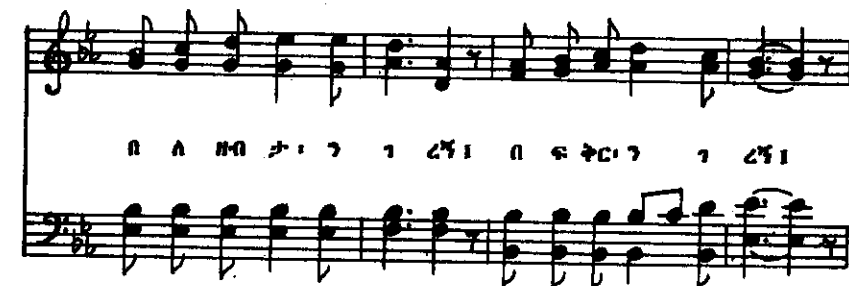


፯ ፡ እን ጸ ጸም ጥሀ፡ልብ፡ስ ጠኝ፡ ታል ሀን፡እን ድ ስ ግ ፤
፰ ፡ እይ ወ ታ ች ወን፡ተ ድስ፡ ላን ተ፡ሁ ሱን፡ይስ ጠሀ ፤
፱ ፡ ም ረኝ፡እ ከብ ርህ፡ከን ድም፡ ከብ ር ሀን፡እን ጸ ሳይ ፤

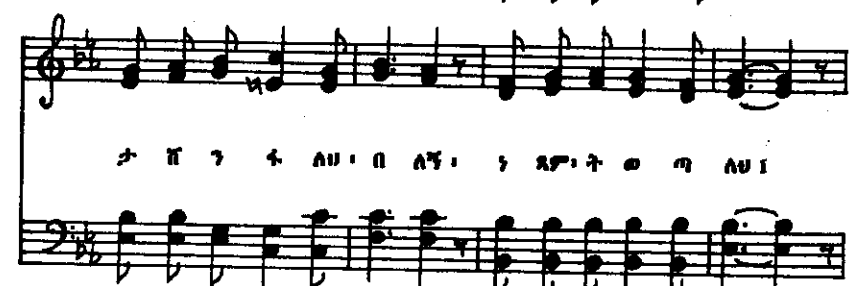


፳ ፡ ነፍ ሴ፡ምስ ጋ ና፡ ትም ላ፡ ባን ተም፡ደስ፡ይ በ ለኝ ።
፳፩ ፡ መን ግም፡ት ሀን፡ፆ ሩጥ ኑ፡ ለን ተን፡እስ ከ ና ይህ ።
፳፪ ፡ በ ደስ ታ፡እን ድ ታ ከዝ፡ ሰር ከም፡እን ጸ ከብ ርህ ።

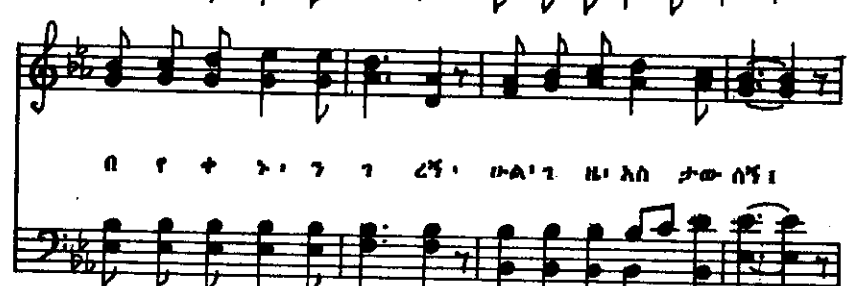
ለዝግብ



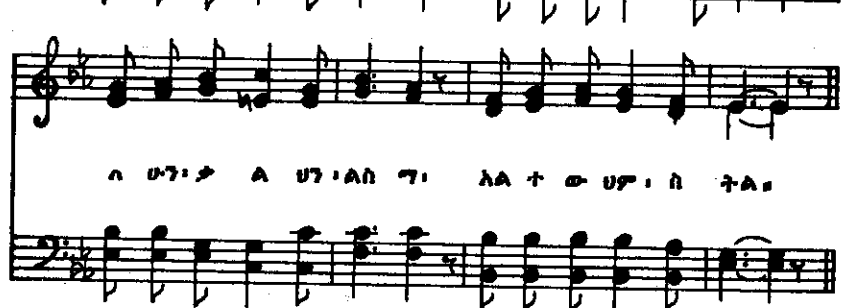
በ ለ ዘብ ታ፡ን ገ ረኝ ፤ በ ፍ ትር፡ን ገ ረኝ ፤



ታ ዘን ሩ ለሀ፡በ ለኝ፡ ነ ጸም፡ት ወ ግ ለሀ ፤



በ የ ተ ኑ፡ን ገ ረኝ፡ ሁል፡ገ ዘ፡እስ ታው ለኝ ፤



ለ ሀን፡ታ ለ ሀን፡ልስ ግ፡ ለል ተው ሀም፡በ ትል ።

የምንሰጥህ ፡ ሁሉ ።
We Give Thee But Thine Own

ጸሎት
Prayer

WILLIAM WALSHAM HOW, c. 1858

From "Cantica Laudis," 1850

የ ምን ሰጥህ ፡ ሁሉ ፡ ከን ተ ፡ የ ሙ ግ ፡ ነ፡
ያ ለ ነ ፡ ሁሉ ፡ ያን ተ ፡ ነ፡ ለ ጸ ፡ ፊ ፡ ያል ፡ ነ፡

ጌታ ፡ አትለይ ።
The Lord Be With Us

ጸሎት
Prayer

J. ELLERTON, 1870

JAMES WALCH, 1860

፩ ፡ ጌ ፡ ታ ፡ ለ ፡ ት ፡ ለይ ፡ ስን ፡ ጸ ፡ ለይ ፡ በ ፡ ረ ፡ ከት ፡ ለ ፡ ግን ፡ ነት ፡
፪ ፡ ጌ ፡ ታ ፡ ለ ፡ ት ፡ ለይ ፡ ስን ፡ ገ ፡ ግን ፡ ወ ፡ ደ ፡ የ ፡ ቤ ፡ ታ ፡ ቸን ፡
፫ ፡ ጌ ፡ ታ ፡ ሆይ ፡ ለ ፡ ት ፡ ለ ፡ የ ፡ ነ ፡ በ ፡ ዕ ፡ ረፍት ስን ፡ ተ ፡ ነ፡
፩ ፡ ሰ ፡ ላም ሆን ፡ በ ፡ ን ፡ ላይ ፡ ለውርድ ፡ ከ ፡ ቤ ፡ ትሆ ፡ ስን ፡ ወ ፡ ግ።
፪ ፡ ሰ ፡ ግ ፡ ግ ፡ ቸን ፡ በ ፡ ጥይ ፡ ታ ፡ ቸን ፡ ለ ፡ ግ ፡ ቸን ፡ ያን ፡ ተ ፡ ነ፡
፫ ፡ የ ፡ ለ ፡ ግ ፡ ቸን ፡ ሙብ ፡ ተ ፡ ሁን ፡ የ ፡ ቤ ፡ ተ ፡ ለ ፡ ግ ፡ ላ ፡ ለ ፡ ግ።

ጸሎት
Prayer

አባታችን ፡ ጌታችን ፡ ሆይ ።
Majestic Sweetness Sits Enthroned No. 3

SAMUEL STENNETT, 1787

THOMAS HASTINGS, 1837

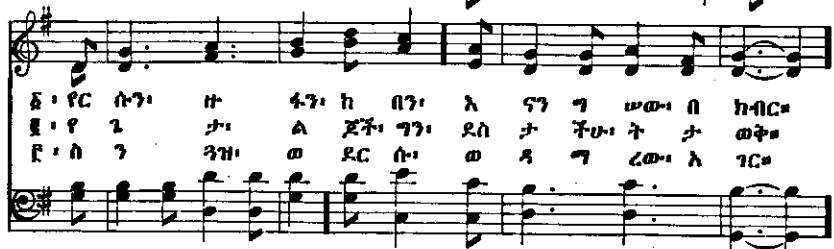
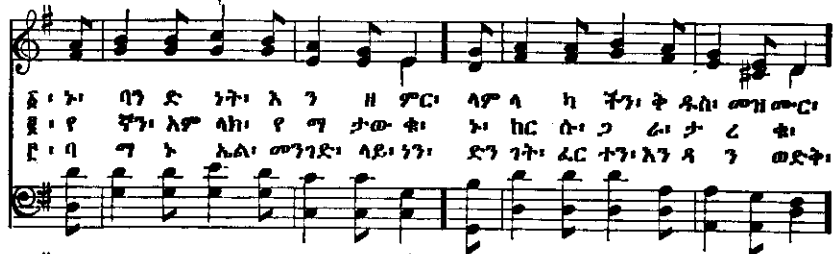
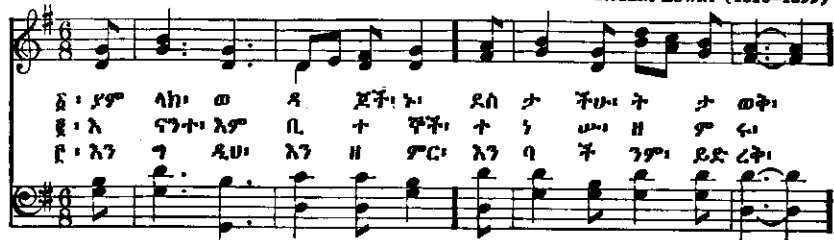
፩ ፡ ለ ፡ ግ ፡ ታ ፡ ቸን ፡ ጌ ፡ ታ ፡ ቸን ፡ ሆይ ፡ የ ፡ ምት ፡ ኖር ፡ በ ፡ ሰ ፡ ግይ ፡
፪ ፡ ለ ፡ ታ ፡ ድህ ፡ በ ፡ ሰ ፡ ግይ ፡ ተድ ፡ ግ፡ ሕይ ፡ ወት ፡ ለን ፡ ደ ፡ ሆ ፡ ነት ፡
፫ ፡ ሰ ፡ ግ ፡ ነ ፡ ለ ፡ ሕዝ ፡ ብህ ፡ ሳ ፡ ረ ፡ የዕ ፡ ለት ፡ ሲ ፡ ግ ፡ ያ ፡ ቸን ፡
፬ ፡ ጌ ፡ ታ ፡ ሆይ ፡ ለ ፡ ታ ፡ ግ ፡ ለ ፡ ሁን ፡ ከ ፡ ከ ፡ ፋ ፡ ፈ ፡ ተ ፡ ነ፡
፭ ፡ ጌይ ፡ ለ ፡ ን ፡ ምስ ፡ ጋ ፡ ን ፡ ከብርም ፡ መን ፡ ግሥ ፡ ትም ፡ ያን ፡ ተ ፡ ነ፡
፩ ፡ መን ፡ ግሥ ፡ ትህ ፡ ትም ፡ ግ ፡ ለን ፡ ከ ፡ ላይ ፡ ከብ ፡
፪ ፡ ለን ፡ ጸ ፡ ሁም ፡ በ ፡ ም ፡ ድር ፡ ድግ ፡ ግ ፡ ሰ ፡
፫ ፡ በ ፡ ደ ፡ ላ ፡ ቸ ፡ ነ ፡ ገም ፡ ሁ ፡ ለ ፡ ደ ፡
፬ ፡ ለም ፡ ላክ ፡ ለን ፡ ተ ፡ ካል ፡ ረ ፡ ጸ ፡ ሽን ፡ ጋይል ፡
፭ ፡ ለ ፡ ግን ፡ ለሰ ፡ ከ ፡ ዘ ፡ ለ ፡ ግ ፡ ለም ፡ ደ ፡
፩ ፡ ር ፡ ሆን ፡ ለን ፡ ድ ፡ ኖይ ፡ ከብ ፡ ር ፡ ሆን ፡ ለን ፡ ድ ፡ ኖይ ፡
፪ ፡ ላም ፡ ሆን ፡ ሰ ፡ ግ ፡ ሰ ፡ ላም ፡ ሆን ፡ ሰ ፡ ግ ፡
፫ ፡ ትር ፡ ለን ፡ ድ ፡ ት ፡ ለን ፡ ደ ፡ ትር ፡ ለን ፡ ድ ፡ ት ፡ ለን ፡
፬ ፡ የ ፡ ለ ፡ ነ ፡ ም ፡ ን ፡ ጋይል ፡ የ ፡ ለ ፡ ነ ፡ ም ፡ ን ፡
፭ ፡ ሁ ፡ ገ ፡ ለን ፡ ዕ ፡ ረፍት ፡ ደ ፡ ሁ ፡ ገ ፡ ለን ፡ ዕ ፡ ረፍት ፡

ወደ ፡ ጽዮን ፡ እንጓዝ ።

We're Marching to Zion

ISAAC WATTS (1674-1748)

ROBERT LOWRY (1826-1899)

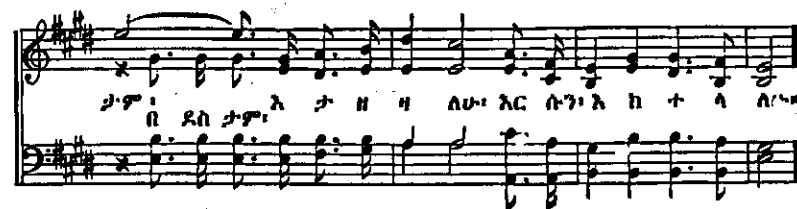
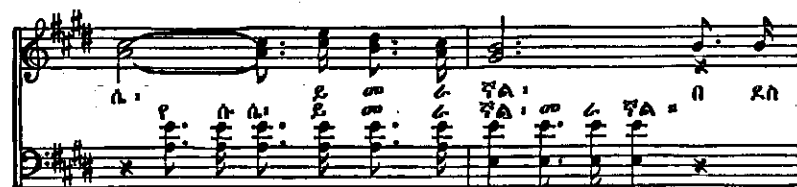
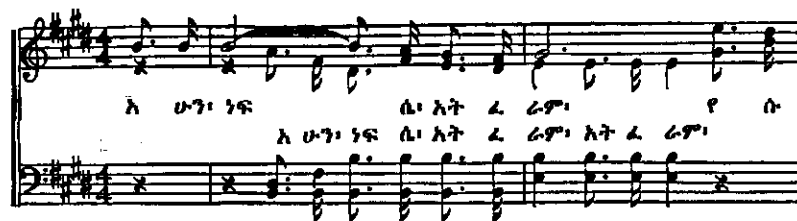
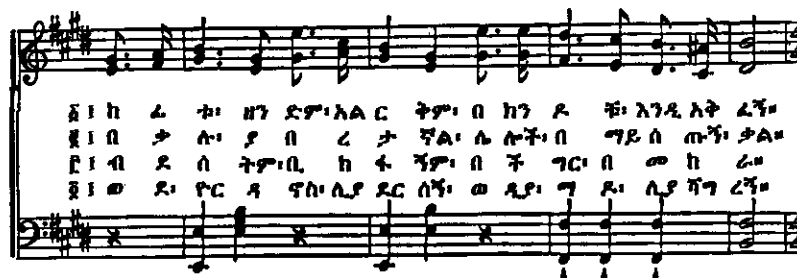
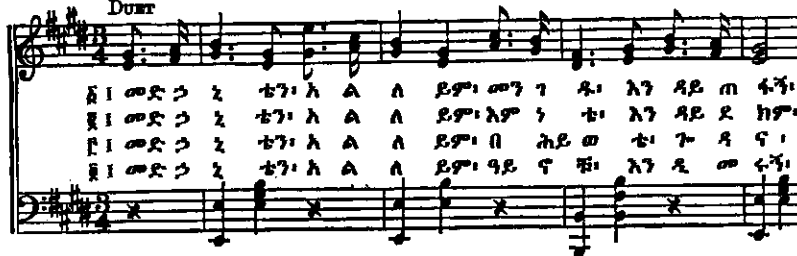


መድኃኒቱን ፡ አልሰይም ።

The Saviour With Me

LIZZIE EDWARDS
"A DUET"

JOHN R. SWENEY



ለየሱስ ፡ ንገር ።
Tell it to Jesus

J. E. Rankin, D. D.

COPYRIGHT, 1966, BY E. S. LORENZ

E. S. Lorenz

፩ ፡ ደክ ሞህ ፡ እን ደህ ፡ በዛ ደህ እን ደህ ፡ ል ብህ ፡ ል የ ሱስን ገር ፡
፪ ፡ ኃ ዘን ፡ ቢ ስ ማህ ፡ ቢ ወርድላ ንባ ህም ፡ ል የ ሱስን ገር ፡
፫ ፡ ኃ ዘን ፡ ቢ ከ ብህ ፡ በ ቀኝ ፡ በ ግ ራህ ፡ ል የ ሱስን ገር ፡
፬ ፡ ሞት ፡ ቢ መ ማ ብህ ፡ ብ ት ጩ ነ ትም ፡ ል የ ሱስን ገር ፡

፩ ፡ ል የ ሱስን ገር ፡ ኃ ዘን ፡ ቢ ስ ማህ ደስታም ፡ ቢ ል ደህ ፡
፪ ፡ ል የ ሱስን ገር ፡ ኃ ዘን ፡ ቢ ስ ማህ ደስታም ፡ ቢ ል ደህ ፡
፫ ፡ ል የ ሱስን ገር ፡ የ ተ ስ ወ ራ ፡ ኃ ጩኝ ፡ ቢ ፍ ርህ ፡
፬ ፡ ል የ ሱስን ገር ፡ ነ ግ ፡ ል ሚ ሆን ፡ ል ፍ ስ ብህ ፡

አዝማች

ብ ቻ ፡ ል የ ሱስን ገር ፡ ል የ ሱስን ገር ፡ ል የ ሱስን ገር ፡

ለ ታ ወ ቀው ፡ ወ ላ ጅህ ፡ እን ደር ሱ ፡ ፍ

ሱ ወ ላጅ ፡ የ ል ህም ፡ ብ ቻ ፡ ል የ ሱስን ገር ፡

እንዴት ፡ ያለ ፡ ወዳጅ ፡ አለኝ ።
I've Found a Friend

J. G. SMALL, 1866

GEORGE C. STEBBINS, 1906

፩ ፡ እን ዴት ፡ ያ ል ፡ ወ ዳጅ ፡ አ ለኝ ፡ አስ ተ ድ ሞ ፡ ወ ደ ደኝ ፡
፪ ፡ እን ዴት ፡ ያ ል ፡ ወ ዳጅ ፡ አ ለኝ ፡ ደ መን ፡ አ ራ ስ ስ ልኝ ፡
፫ ፡ እን ዴት ፡ ያ ል ፡ ወ ዳጅ ፡ አ ለኝ ፡ ኃይል ፡ ሁ ሱ ፡ የ ተ ስ ጠው ፡
፬ ፡ እን ዴት ፡ ያ ል ፡ ወ ዳጅ ፡ አ ለኝ ፡ ዋር ፡ እው ነ ተ ኝ ፡ ታ ጋዝ ፡

፩ ፡ በ ፍት ፡ ራ ፡ ወ ደር ሱ ፡ ሳ በኝ ፡ ወ ደር ሱ ፡ አ ቀ ረ በኝ ፡
፪ ፡ ሕይ ወ ራንብ ቻ ፡ አይ ደ ለም ፡ ራ ሱ ግም ደግሞ ፡ ስ ጠኝ ፡
፫ ፡ በ ሕይ ወትመን ገድ ፡ ሊ መ ራኝ ፡ ወ ደ ፡ ስ ማይሊያ ደር ሰኝ ፡
፬ ፡ ጠ ቢብ ፡ መ ካር ፡ ራ ታር ፡ መ ራ ል ሚ ወ ዳትጋ ኝ ፡ ነው ፡

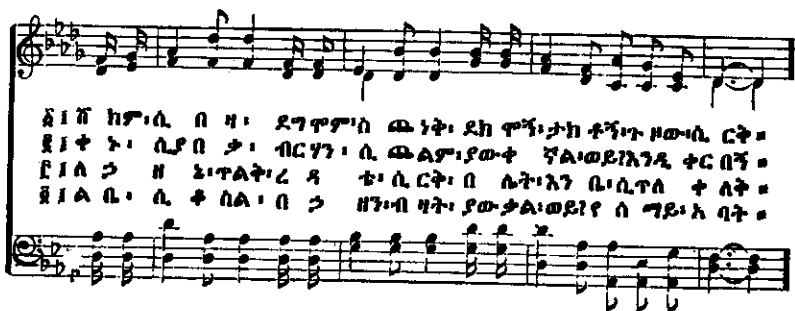
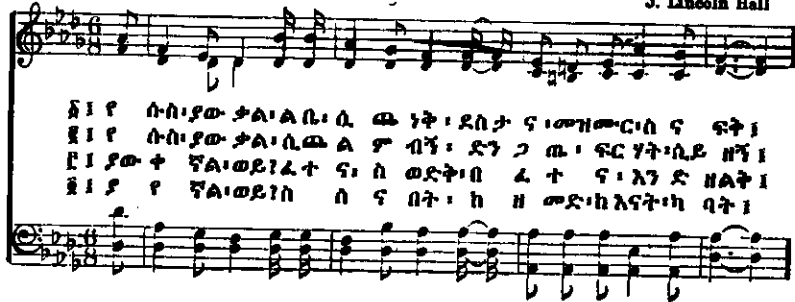
፩ ፡ በ ፍት ፡ ራ ግ መድ ፡ አ ስ ረኝ ፡ ሊ ራ ታብ ማ ዶ ቻል ፡
፪ ፡ ለ ራ ሱ እን ዳኝ ፡ የ ለ ኝም ፡ የ ራ ማ ረ ዬ እን ጂ ፡
፫ ፡ የ ዘ ላ ለም ፡ ከ ብር ፡ ታ የኝ ፡ እ ኔን ፡ ሊያደ ፋ ፍ ረኝ ፡
፬ ፡ ከ ብር ፡ ት ወ ላ ጅ ፡ የ ሱስ ማን ፡ ሊ ለ የኝ ዶ ኾ ላል ፡

፩ ፡ እ ኔ የር ሱ ፡ እር ሱም ፡ የ ኔ እስ ከ ስ ለ ለም ድ ረስ ፡
፪ ፡ ለ ቢ ብር ታ ት ሕይ ወ ት የር ሱ ፡ ነው ለ ዘ ላ ለም ፡
፫ ፡ እ ሁ ንምብ ት ጋት ለሥራ ፡ ለ ዘ ለ ላ ላ ለም እን ዳርፍ ፡
፬ ፡ በ ሞት ፡ ሆ ነ በ ሕይ ወ ትም ፡ ለ ዘ ላ ለም የር ሱ ነኝ ፡

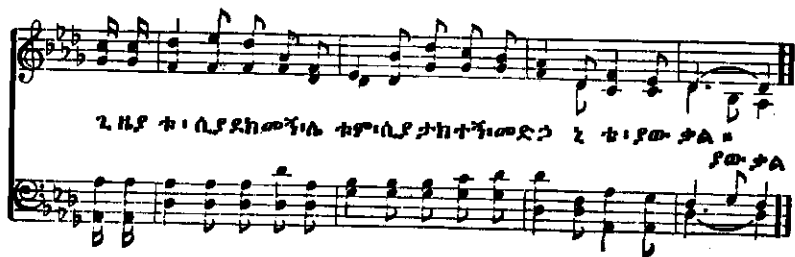
የሱስ ፡ ያውቃል ።

Does Jesus Care?

J. Lincoln Hall



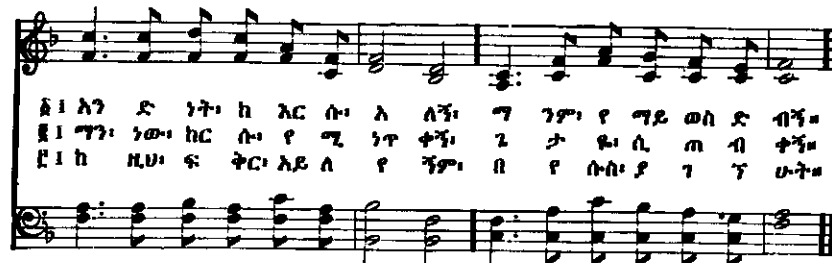
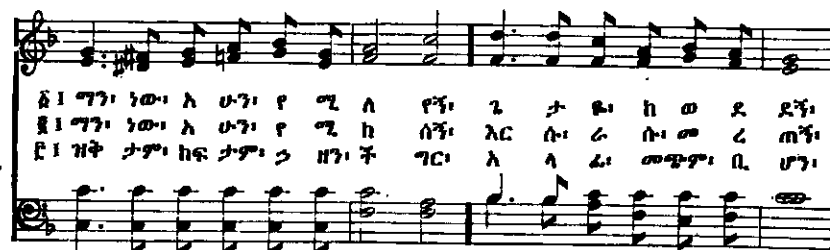
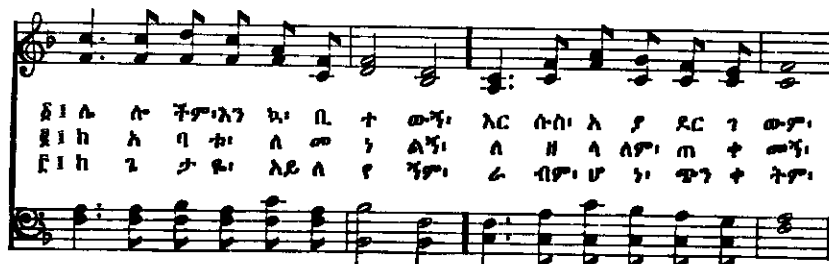
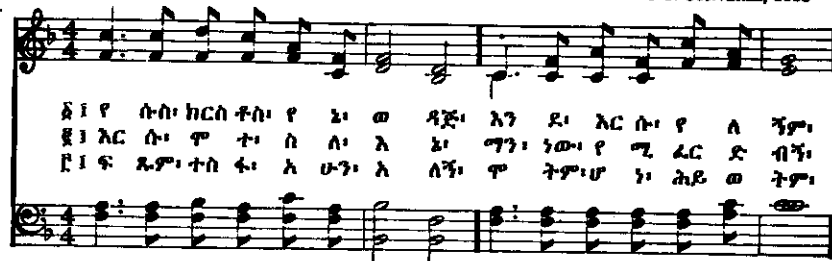
九廿一



የሱስ ፡ ክርስቶስ ፡ የኔ ፡ ወዳጅ ።

What a Friend We Have in Jesus

CHARLES C. CONVERSE, 1862



ልረፍ ፡ በየሱስ ፡ ከንዶች ።
Safe in the Arms of Jesus

ጥርሰ-ቴዎን ፡ ኑሮ
Christian Living

FANNY J. CROSBY (1823-1915)

W. H. DOANE, 1898

፩ ፤ ል ረፍ ፡ በ ፡ የ ሱስ ከን ፡ ዶች ፡ ል ረፍ ፡ በ ፡ ብ ፡ ብ ፡ ተ ፡ በ ፡ ፍት ፡ ሩ ፡
፪ ፤ ል ረፍ ፡ በ ፡ የ ሱስ ከን ፡ ዶች ፡ ል ረፍ ፡ ከ ፡ ሰ ፡ ተ ፡ ተን ፡ ል ረፍ ፡ ካ ፡
፫ ፤ የ ሱስ ፡ የ ፍ ፡ ሄ ፡ እም ፡ ባ ፡ ሰ ፡ ል ፡ ጌ ፡ ሙ ፡ ተ ፡ ሃል ፡ እም ፡ ነ ፡ ተ ፡

፩ ፤ ከ ፡ ከ ፡ ል ለኝ ፡ ነፍ ፡ ሄ ፡ እት ፡ ፈ ረም ፡ ከ ፡ ተ ፡ ሰ ፡ ግ ፡ ከ ፡ ሰ ፡ ግደ ፡ መዝ ፡ ሙር ፡
፪ ፤ ለም ፡ ፈ ፡ ተ ፡ ና ፡ ከ ፡ ኃ ፡ ጢዓ ፡ ትም ፡ ጥምር ፡ ከ ፡ ኃ ፡ ዘን ፡ ነ ፡ ግ ፡ ልን ፡ ሆን ፡
፫ ፤ በ ፡ ዚህ ፡ እም ፡ ባ ፡ ል ፡ ዘ ፡ ል ለም ፡ ጸን ፡ ቴል ፡ ሰ ፡ ል ፡ ዚ ፡ ሆም ፡ ል ፡ ታ ፡ ገሥ ፡

፩ ፤ በ ፡ ሙ ፡ ል እክት ፡ ሲ ፡ ዘ ፡ ሙር ፡ ሰ ፡ ከ ፡ ብር ፡ የ ፡ ሚ ፡ ዘ ፡ ሙር ፡ በ ፡ ብር ፡ ጥ ፡
፪ ፤ ጸግ ፡ ጥም ፡ ከ ፡ ጥ ፡ ር ፡ ጣ ፡ ፊ ፡ ል ፡ ጥ ፡ ቲት ፡ ጊ ፡ ዜ ፡ ብ ፡ ቻ ፡ እ ፡ ን ፡ ሰ ፡
፫ ፤ ጩ ፡ ል ፡ ግ ፡ እስ ፡ ኪ ፡ ጩ ረሰ ፡ የ ፡ ም ፡ ታም ፡ ረ ፡ ውም ፡ ን ፡ ኃት ፡ እስ ከት ፡ ሙ ፡

ለዝግት ፡

፩ ፤ ቶ ፡ ባ ፡ ሕር ፡
፪ ፤ ታ ፡ ለን ፡ ል ረፍ ፡ በ ፡ የ ሱስ ከን ፡ ዶች ፡ ል ረፍ ፡ በ ፡ ብ ፡ ብ ፡ ተ ፡
፫ ፤ ጣ ፡ ኗ ፡ ረሰ ፡

በ ፡ ፍት ፡ ሩ ፡ ከ ፡ ከ ፡ ል ለኝ ፡ ነፍ ፡ ሄ ፡ እት ፡ ፈ ረም ፡ ከ ፡ ተ ፡

ጥርሰ-ቴዎን ፡ ኑሮ
Christian Living

የሱስ ፡ የልቤ ፡ ወዳጅ ።
Jesus, Lover of my Soul

CHARLES WESLEY, 1740

SIMON B. MARCH, 1834

፩ ፤ የ ሱስ ፡ የ ል ሲ ፡ ወ ፡ ዳጅ ፡ ወ ፡ ደ ፡ እን ፡ ተ ፡ እስ ፡ ጠ ፡ ኃኝ ፡
፪ ፤ ሆ ፡ ላን ፡ ተ ፡ ጥግ ፡ የ ል ፡ ግም ፡ በ ላን ፡ ተ ፡ ታ ፡ ም ፡ ግ ፡ ለሀ ፡
፫ ፤ ባን ፡ ተ ፡ ብ ፡ ቻ ፡ ከ ፡ ታ ፡ መንሁ ፡ ሁ ሉ ፡ ንም ፡ ለ ፡ ግ ፡ ግ ፡ ለሀ ፡
፬ ፤ በ ፡ ፀ ፡ ኃ ፡ የ ፡ ተ ፡ ጥ ፡ ላህ ፡ ል ፡ ኃ ፡ ጢዓት ፡ ደ ፡ ቅር ፡ ታ ፡ ሰጭ ፡

፩ ፤ ሙ ፡ ከ ፡ ራ ፡ ሲ ፡ ሙ ፡ ጣ ፡ ብኝ ፡ ጥ ፡ ን ፡ ላ ፡ ሲ ፡ ነ ፡ ግ ፡ ብኝ ፡
፪ ፤ ብ ፡ ቻ ፡ ዩን ፡ እ ፡ ት ፡ ተ ፡ ወኝ ፡ እጽ ፡ ና ፡ ናኝ ፡ ተ ፡ ዘ ፡ ከ ፡ ሙኝ ፡
፫ ፤ ጸ ፡ ግፍ ፡ የ ፡ ጸ ፡ ከ ፡ ሙ ፡ ትን ፡ ፈ ፡ ውስ ፡ የ ፡ ታ ፡ ሙ ፡ ሙ ፡ ትን ፡
፬ ፤ ኃ ፡ ጢላ ፡ ቴን ፡ እስ ፡ ወ ፡ ግ ፡ ደህ ፡ ና ፡ በ ፡ ንጽ ፡ ሀ ፡ ና ፡ ሆ ፡ ዘኝ ፡

፩ ፤ በ ፡ ሽ ፡ ገኝ ፡ ል ፡ ዑል ፡ እም ፡ ላክ ፡ የ ፡ ሕይ ወት ፡ ገር ፡ እስ ኪያልፍ ፡
፪ ፤ እ ፡ ታ ፡ ሙ ፡ ን ፡ ብህ ፡ እ ፡ ለሀ ፡ እር ፡ ጸ ፡ ታ ፡ ሀን ፡ እ ፡ ሻ ፡ ለሀ ፡
፫ ፤ እን ፡ ተ ፡ እው ፡ ነ ፡ ተ ፡ ግ ፡ ነህ ፡ እ ፡ ጌ ፡ ገን ፡ ያል ፡ ነ ፡ ጸሁ ፡ ነኝ ፡
፬ ፤ እን ፡ ተ ፡ የ ፡ ሕይ ወት ፡ ምንጭ ፡ ነህ ፡ በ ፡ ነ ፡ ጸ ፡ ለ ፡ ተ ፡ በ ፡ ለሀ ፡

፩ ፤ ወ ፡ ደ ፡ ሰ ፡ ግደ ፡ ለ ፡ ደር ሰኝ ፡ ነፍ ፡ ሲ ፡ ንም ፡ ተ ፡ ተ ፡ በ ፡ ላት ፡
፪ ፤ ጸ ፡ ካ ፡ ግ ፡ ሰ ፡ ው ፡ ነ ፡ ቴን ፡ በ ፡ ፍት ፡ ርህ ፡ እ ፡ ጌን ፡ ኃር ፡ ደኝ ፡
፫ ፤ በ ፡ ኃ ፡ ጢዓት ፡ የ ፡ ተ ፡ ጥ ፡ ላህ ፡ እን ፡ ተ ፡ ታ ፡ ነ ፡ ጸ ፡ ግ ፡ ለሀ ፡
፬ ፤ በ ፡ ል ሲ ፡ ውስ ፡ ጥም ፡ ፍ ፡ ለት ፡ ለ ፡ ዘ ፡ ል ለም ፡ ነ ፡ ር ፡ ልኝ ፡

ከየሱስ ፡ ጋር ፡ በደኅና ፡ እሔዳለሁ ።

Any Where With Jesus

JESSE H. BROWN

D. B. TOWNER

፩ ፡ ከ ፡ የ ፡ ሱስ ፡ ጋር ፡ በ ፡ ደኅና ፡ እ ፡ ሔ ፡ ዳ ፡ ለሁ ፡ በ ፡ ዚህ ፡ ግ ፡ ለም ፡
፪ ፡ ከ ፡ የ ፡ ሱስ ፡ ክርስቶስ ፡ ከ ፡ ከ ፡ ቶ ፡ ለይ ፡ ር ፡ ቅም ፡ ሌ ፡ ላ ፡ ወ ፡ ዳጅ ፡
፫ ፡ ከ ፡ የ ፡ ሱ ፡ ሌ ፡ ጋር ፡ በ ፡ ሰ ፡ ላም ፡ ለር ፡ ፋ ፡ ለሁ ፡ በ ፡ ሌ ፡ ሊት ፡ ወ

፬ ፡ ላይ ፡ በር ፡ ሱ ፡ ከ ፡ ተ ፡ መ ፡ ራሁ ፡ ያ ፡ ለር ፡ ሱ ፡ ደስ ፡ ታ ፡ ዩ ፡ ከን ፡ ት ፡
፭ ፡ ሲ ፡ ረ ፡ ሣ ፡ ለይ ፡ ረ ፡ ሣ ፡ ጃም ፡ እ ፡ ጆ ፡ ቼ ፡ በ ፡ ጭንቁ ፡ መን ፡ ገድ ፡
፮ ፡ ለ ፡ ማ ፡ ስ ፡ ከ ፡ በብ ፡ ሣ ፡ ለሁ ፡ በ ፡ ደስ ፡ ታ ፡ እን ፡ ደ ፡ ም ፡ ነ ፡ ቃም ፡

፯ ፡ ይ ፡ ሆ ፡ ናል ፡ ለር ፡ ሱ ፡ ግን ፡ ፍር ፡ ሃ ፡ ትን ፡ ሁ ፡ ሱ ፡ ያ ፡ ጠ ፡ ፋል ፡
፰ ፡ ቢ ፡ መ ፡ ፍኝ ፡ ከር ፡ ሱ ፡ ዘንድ ፡ ምስ ፡ ጋ ፡ ና ፡ ቤት ፡ ለ ፡ ለ ፡ ልኝ ፡
፱ ፡ ለው ፡ ቃ ፡ ለሁ ፡ በ ፡ ሚያም ፡ ረ ፡ ውም ፡ ቢት ፡ ለ ፡ ብ ፡ ራ ፡ እኛ ፡ ራ ፡ ለሁ ፡

ለዘማች ፤
ከ ፡ ግ ፡ ጎም ፡ ከ ፡ ግ ፡ ጎም ፡ ከ ፡ ቶ ፡ ለል ፡ ፈ ፡ ራም ፡

ከ ፡ የ ፡ ሱስ ፡ ጋር ፡ በ ፡ ደኅና ፡ እ ፡ ሔ ፡ ዳ ፡ ለሁ ፡

ትጉ ፡ እድርገኝ ።

More Diligence

፩ ፡ ጌ ፡ ዜ ፡ እን ፡ ዳይ ፡ ጠ ፡ ፋ ፡ ት ፡ ጉ ፡ ለ ፡ ድር ፡ ገኝ ፡ ጋ ፡ ጢዓ ፡ ተ ፡ ና ፡
፪ ፡ ለ ፡ ጠ ፡ ፋት ፡ በ ፡ ጎ ፡ ችህ ፡ ጠ ፡ ባ ፡ ቂ ፡ ለር ፡ ገኝ ፡ እ ፡ ነ ፡ ሱን ፡ በ ፡
፫ ፡ የ ፡ ፍ ፡ ቅር ፡ ምስ ፡ ጋ ፡ ና ፡ ላቅ ፡ ርብ ፡ ለ ፡ ጌ ፡ ታ ፡ ስ ፡ ጠ ፡ ታ ፡ ጎም ፡
፬ ፡ ጉ ፡ ጽ ፡ ህ ፡ ናን ፡ ስ ፡ ጠኝ ፡ ጋ ፡ ጢዓትን ፡ ልጥ ፡ ላ ፡ ውስ ፡ ጠ ፡ ስ ፡ ው ፡

፭ ፡ ለይ ፡ መት ፡ ተስ ፡ ፋ ፡ ሣ ፡ ያ ፡ ገኝ ፡ እን ፡ ደት ፡ ሥ ፡ ራ ፡ ልፍ ፡ ታ ፡ ከርስ ፡
፮ ፡ ግ ፡ ሰብ ፡ ፈ ፡ ለ ፡ ጌ ፡ ላ ፡ ገኝ ፡ ባ ፡ ጥር ፡ በ ፡ ጉ ፡ ዳ ፡ ና ፡ ባ ፡
፯ ፡ ደግ ፡ ም ፡ ለ ፡ ፈ ፡ ጣ ፡ ራ ፡ ዩ ፡ ስ ፡ ለ ፡ ጸ ፡ ጋ ፡ ውም ፡ ሁ ፡ ሱ ፡
፱ ፡ ነ ፡ ት ፡ ደ ፡ ግ ፡ ነት ፡ ይም ፡ ላ ፡ ራ ፡ ለን ፡ ከ ፡ መው ፡ ደድ ፡ ነ ፡ ሣ ፡ ለ ፡

፳ ፡ ቶ ፡ ስን ፡ ያ ፡ ወቅሁ ፡ ፍቅር ፡ ሀን ፡ እን ፡ ድ ፡ ነ ፡ ግር ፡ ት ፡ ጋ ፡ ትን ፡ ስ ፡ ጠኝ ፡
፳፩ ፡ ገር ፡ በ ፡ ባ ፡ ሕር ፡ ለ ፡ ጠ ፡ ፋ ፡ ት ፡ ጋ ፡ ጣን ፡ ለ ፡ ድር ፡ ገኝ ፡ መም ፡ ሕር ፡
፳፪ ፡ ጸ ፡ ሱት ፡ ላ ፡ ቅርብ ፡ በ ፡ ሥ ፡ ራ ፡ ዩ ፡ ሁ ፡ ሱ ፡ ለር ፡ ሱን ፡ ደስ ፡ ላ ፡ ሰኝ ፡
፳፫ ፡ ድር ፡ ገኝ ፡ ለ ፡ ባት ፡ ሆይ ፡ ለ ፡ ሁን ፡ መን ፡ ፈስ ፡ ሀን ፡ ስ ፡ ጠኝ ፡ የ ፡ ሱ ፡ ስን ፡ ላም ፡ ሰል ፡

የሱስን ፡ ትቺ ፡ ዓለምን ፡ ባተርፍ ።

If I Gained the World

[illegible]

5 1 4 3 2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

የክርስቲያን ፡ ንግ

Christian Living

አ ፡ ከእግዚአብሔር ፡ ጋር ፡ ልራመድ ።

O Let Me Walk With Thee

Mrs. L. D. Avery Stuttle

EDWIN BARNES, 1886

ል፤ ለከለግዘለብሐር፡ጋር፡ላ ራመድ፡ ጌ ጥከ፡በ ሐ ደ በት፡መንገድ፡
 ል፤ ለል ች ልም፡ብ ድ ጥ፡ ልሐድ፡ ሲን ዣ ብብ፡ የ ሰ ማይ፡ ሦ ገድ፡
 ፎ፤ ለ ጀን፡በ ጀህ፡ላይ፡ለ ድርጊ፡ የ ምድር ገም፡ተድ ላ፡ ገ ቴ፡

ል፤ ደ ካ ማ፡ ለ ጀን፡ይዘህም ራን፡ በ ጣ ፋጭ፡ድም ፅህ፡ም ከ ረኝ፡
 ል፤ ተ ጠም ደው፡ሣል፡ሺህ፡ውጥ መ ደች፡ ከ በ ውኝ፡ላል፡ሺህ፡ጠ ላ ቶች፡
 ፎ፤ በ ድፍ ረት፡ለ ራ መ ዳ ለሁ፡መስቀል ሀን፡ለ ሸ ከ ማ ለሁ፡

ል፤ መንገዱ፡ ለንዳይ ጠ ፋ ብኝ፡መድገን፡ የ ሱስ፡አ ት ለ የኝ፡
 ል፤ ፀጥ፡አር ግ ና፡ይ ሀን፡ ሞ ገድ፡ ለ፡ ጌ ታ፡ሆይ፡አብ ረን፡ ለን ሕድ፡
 ፎ፤ ወ ደ፡ጽ ዮን፡በር፡ለስ ከ ደርሰ፡ ጌ ታ፡ሆይ፡አብ ረን፡ለ ገ ጓዝ፡

አ : መንገዱ ፡ አድካሚ ፡ ነው ።
O the Way is Long and Weary

G. F. R.

George F. Root

Slowly

ደፊ ለ፡መን ፯ ሉ፡ ለድካ ሚ፡ ነው፡ ለእግ ራ ች ገም፡ ሰ ለ፤ ከ ፯
ደፊ በ በ ረ ሃ፡ የ ምን ሄ ደው፡ ባ በ ተች፡ ሉ ከ፡ ላይ፡ ነው፡ ከ ፯
ደፊ ማ ረ ሊያ፡ ያስ ረ ለ ፯ ላል፡ ጸ ጥ ታ፡ ሰ ላም፡ ያ ለው፡ ከ ፯

ደፊ ማን ለ ሩት፡ ናት፡ ወይ ፤ ከ ፯ ማን ለ ሩት፡ ናት፡ ወይ ፤ በ በ ረ ሃ፡ ላ ይም፡ ላ ለ፤ መ ማ
ደፊ ማን ለ ሩት፡ ናት፡ ወይ ፤ ከ ፯ ማን ለ ሩት፡ ናት፡ ወይ ፤ በ በ ር ሃው፡ ማ ረ ሊያ፡ ላጥ ተን፡ ለ
ደፊ ማን ለ ሩት፡ ናት፡ ወይ ፤ ከ ፯ ማን ለ ሩት፡ ናት፡ ወይ ፤ ር ሃ ት ና፡ ጥ ር ጥ ር ር ም፡ በ ር

ደፊ ጊያ ምን፡ ና ረ ሕን፡ ለ ሩት፡ ናት፡ ከ ፯ ማን ለ ሩት፡ ናት፡ ወይ ፤
ደፊ የ ተ ሰ ታ ምን፡ ለ ሩት፡ ናት፡ ከ ፯ ማን ለ ሩት፡ ናት፡ ወይ ፤
ደፊ ጊያ፡ የ ለ ለ ባት፡ ለ ሩት፡ ናት፡ ከ ፯ ማን ለ ሩት፡ ናት፡ ወይ ፤

እዝማች፡

ለ፡ ደክ ሙ ላል፡ ለ፡ ደክ ሙ ላል፡ በ ምድ
(በ ማም፡ ደክ ሙ ላል፡) (በ ማም፡ ደክ ሙ ላል፡)

ረ፡ በ ላ ና፡ ባ በ ም፡ ላይ፡ ሰ ፯ ምስላ ለ፤ ለ፡ ደክ ሙ ላል፡ ለ፡ ደክ
(በ ማም፡ ደክ ሙ ላል፡)

ሙ ላል፡ ለ ሩት፡ ናት፡ ከ ፯ ማን ለ ሩት፡ ናት፡ ወይ ፤ (ሩት፡ ናት፡ ወይ ፤)
(በ ማም፡ ደክ ሙ ላል፡)

የክርስቲያን ጉሮ
Christian Living

እንሰብሰብ ፡ በሕይወት ፡ ውሃ ።
Tarry by the Living Waters

F. E. B.

F. E. B.

ደፊ ኦ፡ ለ ፯ ሰብሰብ፡ በሕይወት፡ ምንጥ፡ ጥ ሩ፡ ው ሃ፡ ምንጥ፡ ሰብ፡ ይ ተ በ ላል፡
ደፊ በ ጉ ሀ ች ፯ ገም፡ ሰን ደ ከም፡ ግ ረፍረከ፡ ያ ሰ ላል፡ ጥ ሩ፡ ው ሃ፡ በ ሚረላ
ደፊ ወ ደ፡ የ ሰ ሰም፡ ብ ፯ ሙ ማ፡ ጋይ ላ ችን፡ ያ ደ ላል፡ የ ግ ላ ን፡ ደስ ታ፡ ለ

ደፊ ከ ዚያ፡ ሙልክም፡ ለ ተ ባ በል፡
ደፊ ት በት፡ ከ ሚ ረ ላ ላል፡ ምንጥ፡ ኦ ለ ፯ ሰብሰብ፡ በሕይወት፡ ምንጥ፡ ለ ፯ ሰብሰብ፡
ደፊ ንት፡ ሙስ፡ ከ ሚ ረ ላ ላል፡ ምንጥ፡

በ ሕይወት፡ ምንጥ፡ ለ ፯ ሰብሰብ፡ በሕይወት፡ ምንጥ፡ በ በ ላ ላል፡ ሕይወት፡ ምንጥ፡

ስትሁንቲ ፡ ሳሊህ ፡ የሱስን ፡ ጥራ ።

Call to Jesus in Trouble

Ende och avslutning.....

Bruck fölszabadult.

[illegible]

አቀባቱን ፡ እወጣለሁ ።

I'm Pressing on the Upward Way

JOHNSON OATMAN, JR.

CHARLES H. GARNIER

[illegible]

