



አግዚአብሔርን ለማወቅ እንደ አሳቡም
ለተጠሩት ነገር ሁሉ ለበጎ እንዲደረግ
እናውቃለን

ወደ ሮሜ ሰዎች 8:28

አግዚአብሔር ሲረዳ ፣ ከሰማያት ወርዶ
በደልን ሲያስወግድ ፣ በቅንነት ፈርዶ
አላዎችሁም ወይ ፣ ወጥመዱ ሲሰበር
ምርኮኛው ተላቆ ፣ ማዳኑን ሲናገር “

ዘማሪ ተስፋዬ ጋቢሶ

ፓስተር ተስፋዬ
ጋቢሶን በጣም
ሰለማክብረውና
ሰለምወደው
ባይጠራኝም እንኳን
አዋሳ በሰርጉ ላይ
ተካፋይ ነበርኩ።

...ትሁት የጽናት ሰው
ነው።

አሁን ሐና ወ/ማርያም



መልሕቅ



የምሥራቹ ቃል ለሰው ሁሉ ፣ ሁሉም ሰው ለምሥራቹ ቃል!

ጥቅምት 1 ኤፕሪል 2011

በሴንት ልዩስ መድኃኒዓለም ወንጌላዊት ቤ/ክ በየሶስት ወሩ የሚታተም መጽሔት



(ፓስተር) ተስፋዬ ጋቢሶ ፅኑ የጌታ ልጅ!

“....እናቴ አስር ቤት ልትጠይቀኝ በመጣች ቁጥር የምትናገረው ነገር አልነበራትም። ያው ታዩኝና ዕንባዋን መቆጣጠር ያስቸግራታል.....ታካባውና ስንቄን አቀብላኝ መሄድ ብቻ ነው።.....” ገጽ 5



“በቃ አልወልድም ማለት ነው?”

ሒሩት ብርሃኑ ገጽ 22

አዘጋጅ :- በርሃኔ ሞገስ ፅጌ

ካሚራ :- ወንድሰን ግዛው

አዲተርያል በርድ:-

ሔናክ ገርቢ

ታዲያስ ማንደፍሮ

አማኑኤል ገ/ሕይወት

በለጠ መኩሪያ

ወጁ ወራብ

ታሪኩ ገለታ

ፃፋልን:-

melhiq@rwecll.org



Melhiq Magazine

9116 Lack land Rd.

Overland, MO 63114

(314) 363 4626



በዚህ መጽሐፍ ውስጥ የሚሰፍሩት አስተያየቶች የፀሐፊያቸውን እንጂ የመጽሐፍ ክፍሉንና የቤተ ክርስቲያኑን አቋም ሊያጠቃሉ አይችሉም፡፡

	የውስጥ ገጾች	
1	ርዕስ እንቀጽ	3
2	የቤ/ክ መልዕክት " የስናፍጭ ቅንጣት" በፓስተር ተስፋዬ ሰዩም	4
3	አንግዳችን " ፅኑ የገታ ልጅ!" ተስፋዬ ጋቢል (ፓስተር)	5
4	ግንዛቤ "የሙሉ ግዜ ክርስትና" በተድላ ገ/አብሱስ (ተርጓሚ ታሪኩ ገለታ)	21
5	ምስክርነት " በታ አልወልድም ማለት ነው?"	22
6	መጣጥፍ "ቂም፡አልሀና በቀል" በብርሃኔ ሞገስ	26
7	ትኩረት "ማደግ" በዶ/ር ምኅረት ገ/ገዳቤ	32
8	ወጣት ለክርስቶስ " ራስ እንጂ ጅራት አትሆንም" በዶ/ር አማኑኤል ገ/ሕይወት	34
9	"የእስረኞች ጥሪ" ከ "ጳውሎስ ፍትዊ"	38

“እርሱ በእውነት ክርስቶስ የዓለም መድኃኒት እንደሆነ አናውቃለን።”

የሳሐ 4:42

መልሕቅ

ርዕስ አንቀጽ



የሴንት ልዩስ መድኃኒዓለም ወንጌላዊት ቤተ ክርስቲያን ዘመኑ በሚፈቅደው የመገናኛ ዘዴ ሁሉ በመጠቀም የጌታን ቃል ለማስረጫት በየአቅጣጫው ከጀመረችው ስርጭት አንዱ ስነጽሁፍ ነው። ከዚህም የተነሳ መጽሔታችን የእግዚአብሔርን ቃል መቋደሻ ገበታ ፣ የምስክርነታችንና የመንፈሳዊ ሕይወታችን መወያያ መድረክ ፣ የምሳሌዎቻችን ማሳያ መስታወት ፣ ባጠቃላይ የሕዝብ ክርስቲያኑ መገናኛ ድልድይ ትሆን ዘንድ “መልሕቅ” ተብላ በመሰየም እነሆ አደባባይ ወጣች።

ይሄው ኩራዚ ተለኮሰ! ማራቶኗ በአንድ እርምጃ ተጀመረ! ልሳኗንም ከፍታ በጌታ ስም “እንተዋወቅ! መልሕቅ አሰኛለሁ ፣ ጤና ይሰጥልኝ! አለች። እግዚአብሔር ይመስገን!

እንባቢ ሆይ! ይህን ቅዱስና ክቡር ዓላማ ይዞ የተነሳችው መልሕቅ የውልደታዊ ዓላማዋ ኩራዝ እንዲንበላበል ነዳጅ ትሆኗት ዘንድና ከግራ ከቀኝ ከሚነሳውም ወጀብ ትጠበቅ ዘንድ የብዕርና የፀሎት ተሳትፏችሁን እየጠየቀች የመጀመሪያ ድግሷን ታጣጥሙት ዘንድ እነሆ አቀማዳዋን ከፍታ ዘረገፈች።

መልሕቅ በር ከፋች እንግዳዋ ያደረገችው የጽናት ሰው የሆነውን ዘማሪ ፓስተር ተስፋዬ ጋቢሶን ሲሆን ከውልደቱ ጀምሮ አብራ በትውስታው ውስጥ በመጓዝ በዚህ በጌታ ባሪያ ሕይወት ዙሪያ የተከናወኑትን ገጠመኞች ለመቅሰም ሞክራለች። እጅግ ያጓጓትና ያስደነቃትን የዚህን ሰው ማንነት ይበልጥ ለመረዳት ያደረገችው ጥረት በክርስቶስ በተገራው አንደቡዩና ቁጥብነቱ ምክንያት ሙሉ ለሙሉ ባይሳካም ጥቂት ያካፈላት ነገር አልጠፋምና ታጋራችሁ ዘንድ ለኅትመት አብቅታዋለች።

የሰደተኛውን ሕይወት ፍንትው አድርጎ የሚያሳየውና የጌታንም ድንቅ ታምራት የሚያስዳስሰው የሁለት ክርስቲያኖች የሕይወት ጉዞም በምስክርነት አምዳችን ላይ “በቃ አልወልድም ማለት ነው?” በሚል ርዕስ ቀርቧል። የሰውን ልጅ የሕይወት ዕጣ ፈንታ የሚወሰነውና ታሪክን የሚለውጠው ጌታ በክርስቲያኖች ሕይወት ውስጥ እንዲህም ይገለጻልና አንብቡት።

የመልሕቅ ቋሚ አምደኛ ዶክተር ምኅረት ገ/ዓዲቅ ሀገር ቤት እያለ ደውለን “እጅህ ከምን?” ያልነውን ባለመርሳት ዕይታውን የሳበውን የ“ማደግ” ጉዳይ ለትኩረት አምዳችን በወግ መልክ አንድ ብሎናልና ተቃመሱ።

ዶ/ር አማኑኤል ገ/ሕይወት ለ“ወጣት ለክርስቶስ” ዓምዳችን ትንሸዬ የሆነች፤ ነገር ግን ታላቅ መልዕክትን ያዘለች ጽሁፍ ሲያቀርብልን ከናንተ ጋር ልንካፈላት ቸኮልን። አማርኛ ማንበብ የማይችሉ ወጣት ልጆች ላላችሁ ወገኖችም የውይይት ርዕስ ብትከፍቱባት ጥቅሟ እያሌ ነው እንላለን።

በመጣጥፍ አምዳችን በማኅበራዊ ሕይወት ላይ ያጠነጠነና በአንድ የሩቅ ምስራቅ ቤተሰብ ውስጥ ያጋጠመ ዕውነተኛ ታሪክ በብርሃኑ ሞገስ ተተርጉሞ ቀርቧል። ይህ ዓይነቱ ታሪክ በክርስቲያን ቤተሰብ ውስጥ አይከሰትም ማለት ካለመቻሉም በላይ “ብልሃ ከሌሎች ስህተት ይማራል” ና ታስተውሉት ዘንድ አቀረብነው።

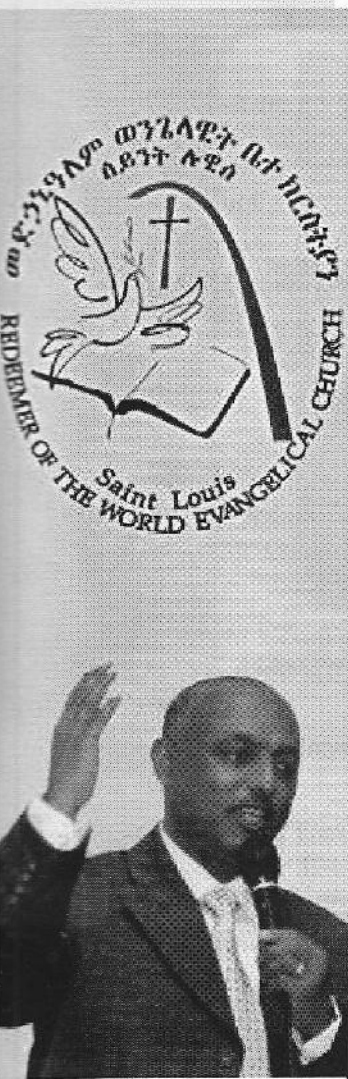
የነገው የክርስቲያን ፈላስፋ ተድላ ገ/ኢየሱስ እያየን በማናስተውለው ነገር ላይ አንዲት ጽሁፍ ያስነበበናል። ይሄ የክርስትና ህይወታችንን ብዥታ በማጥራት አዲስ አስተሳሰብን የሚያመለክት የእንግሊዝኛ ጽሁፍ “የሙሉ ግዜ ክርስትና” ተሰኝቶ፤ በታሪኩ ገለታ ወደ አማርኛ ተመልሶ ቀርቧል። ያንብቡት! ማጣጣሙንና ፍርዱን ለርስዎ እንተወዋለን ።

በሀገረ ኤርትራ የማምለክ ሙብታቸውን ተገፈው ለአስር ስለተወረወሩት የክርስቲያን ወገኖቻችን ጣር የምታስተላልፍ ዕሁፍ “ከጳውሎስ ፍትዊ” ተልኮልን ከአንጉቢጋቢነቱ አኳያ በመጽሔታችን ውስጥ ቦታ ሰጥተነዋል። እርስዎም በፀሎትና በዕርዳታ ቢያስፈልገው በረከቱ ከጌታ ነው።

በተጨማሪም ከዚህም ከዚያም የተጨለፉ ዝግጅቶችንና ግጥሞችን አካታ የምታስነበበን መልሕቅ ዝግጅቷን እንድታጣጥሙላት በትህትና ትጋብዛለች። መልካም ንባብ!



የቤ/ክ መልዕክት “የስናፍጭ ቅንጣት”



“.....መንግሥተ ሰማያት ሰው ወስዶ በእርሻው የዘራትን የስናፍጭ ቅንጣት ትመስላለች፤ እርሰዋም ከዘር ሁሉ ታንሳለች፤ በአደገች ጊዜ ግን፤ ከአታከልቶች ትበልጣለች የሰማይም ወፎች መጥተው በቅርንጫፎቿ አስኪሰፍሩ ድረስ ዛፍ ትሆናለች።”

የማቴ: 13:31-32

አንዳንድ ጅማሬያቸው ትንሽ የሆኑ ነገሮች ከገመትነውና ካሰበነው በላይ አድገውና ሰፍተው በመገረምና በመደነቅ ስሜት ውስጥ ይከቱናል። የአስገራሚ ዕድገታቸውን ምንጭና አካሄድን ለማወቅ በመጓጓዣም አንዴት እንዲህ ሊሆን ይችላል? ማንስ አደረገው? የሚል ጥያቄም ሳሊናችን ሊያጭር ግድ ይለዋል። የማወቅ ጥማታችንም እየኮረከረን ስለጉዳዩ ያውቃሉ የሚባሉ ሰዎችን ፈልገንና አፈላልገን እንዲያሰረዱን እናደርጋለን። አለዚያም ምንጫቸውን ሊያሳዩንና ሊጠቁሙን የሚችሉ መጣጥፎችን ጊዜ ወስደን ለማንበብ ጥረት እናደርጋለን። ይህንን ሁሉ ስናደርግ የምንቀስመው ዕውቀት ከመኖሩም በላይ ከራሳችን ሕይወት ጋር በማገናዘብም “በእኔስ ሕይወት ይሄ ሊከሰት ይችል ይሆን” ብለን የምንጠይቅበት ግዜም ይኖራል።

በመጽሐፍ ቅዱስ ውስጥ ከትንሽ ጅማሬ ተነስቶ ለብዙዎች መጠጊያና መጠለያ የመሆንን ምስጢር የሚናገር ክፍል በማቴዎስ ወንጌል 13:31 - 32 ላይ ተጽፎ ይገኛል። ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ “መንግስተ ሰማያት ሰው ወስዶ በእርሻው የዘራትን የስናፍጭ ቅንጣት ትመስላለች፤ እርሰዋም ከዘር ሁሉ ታንሳለች፤ በአደገች ጊዜ ግን፤ ከአታከልቶች ትበልጣለች የሰማይም ወፎች መጥተው በቅርንጫፎቿ አስኪሰፍሩ ድረስ ዛፍ ትሆናለች።” ብሎ ያስተማረንን ከዘር ሁሉ ያነሰች፤ ለእይታ አስቸጋሪ የሆነች የስናፍጭ ቅንጣት በእርሻ ላይ ወድቃ፤ በአፈር ተከድና፤ በስብሳ፤ የአፈሩን ተግዳሮት አሸንፋና አፈትልካ መውጣቷን፤ እንዲሁም በቡቃያነቷ ወቅት የፀሐዩን ግለት ችላ፤ ውርጨን ተቋቋማ፤ ደካማነቷን በጥንካሬ ለውጣ የሌሎች ማረፊያና መጠለያ ባለብዙ ቅርንጫፍ ዛፍ መሆኗንና ሌሎችን የመሸከም ጥንካሬዋን ስናስብ ምንኛ የሚያስገርምና የሚያስደንቅ ነገር ነው። ትንሿን አተልቆ የሚያሳድግና የሚያስፋ ለሌሎችም መጠጊያና መጠለያ የሚያደርግ እግዚአብሔር ብቻ ነው።

ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ያነሰችውን የስናፍጭ ቅንጣት ዘር አድጋ ለሌሎች መጠጊያና መጠለያ መሆኗ በምሳሌነት በመውሰድ ያስተማረው የእግዚአብሔር መንግስት ከትንሽ ጅማሬ ተነስቶ በእርሱ አስራርና አደራረግ አንዴት እንደሚያድግና እንደሚሰፋ ለመግለጽ ነው። በጌታችንና በጥቂት ደቀመዛሙርቱ የተጀመረው የእግዚአብሔር ሥራ አድጎና ሰፍቶ ዓለምን የሚያርፍውጥና በሰው ሕይወት ላይ ታላቅ ተጽዕኖ የሚያመጣ ኃይል ይሆናል ብሎ ማስብ የሚቻል አልነበረም። ነገር ግን በጥቂት ሰዎች የተጀመረው እንቅስቃሴ ዓለም አቀፋዊ በመሆን በሚሊዮን ለሚቆጠሩ ሰዎች የኢየሱስ ደቀመዛሙርት እንዲሆኑና እንዲበዙ በማድረግ ታላቅ ለውጥ አመጣ። ይህ እንቅስቃሴ የብዙዎችን ሕይወትና ኑሮ እየለወጠ ጌታ እስኪመጣ ድረስ የሚቀጥልና የሚሰፋ ነው። ይህንን ዓላማውን ለመፈጸም አይነተኛ መሣሪያው ቤተክርስቲያን ነች። እርሷም የእርሱን የማዳን ሥራ በማወጅና የዳኑትን ደቀመዛሙርት በማድረግ የተቀበለችውን አደራ እንድትወጣ ጌታ ይፈልጋል።

የመንግስቱ ሥራ እንዲሰፋ የሚፈልግ ጌታ በሚዘራ ስቴት በሴንት ልዩስ ከተማ የመድኃኒዓለም ወንጌላዊት ቤተክርስቲያንን ተከሷታል። ቤተክርስቲያኗ በጥቂት አማኞች ተጀምሮ በብዙ ተግዳሮት ውስጥ በማለፍ በጌታ ጸጋና ብርታት በማደግ ላይ ያለች የኢትዮጵያውያንና የኤርትራውያን ኅብረት ነች። እርሷም ከጌታ የተቀበለችው የምሥራቹን ቃል ለሰው ሁሉ የማዳረስ አስፈላጊና አፋጣኝ አደራዊ ተልዕኮ ነውና በግልና በጋራ በመመስከር፤ በጸሎትም በመጋደል እንዲሁም በሥነ-ጽሑፍና በተገኘው መንገድ ዕድል ሁሉ የጌታን አዳኝነት በማወጅ፤ በጨለማ ለተቀመጡት ሁሉ የወንጌሉ ብርሃን እንዲበራረባቸውና የዳኑትንም ደቀመዛሙርት በማድረግ የእግዚአብሔር መንግስት እንዲሰፋ የምትችላውን ሁሉ ታደርጋለች።

በመንግስቱ ሥራ ውስጥ ሁላችንም ተካፋይ እንድንሆን መጠራታችንን በመገንዘብ “የምሥራቹ ቃል ለሰው ሁሉ፤ ሁሉም ሰው ለምስራቹ ቃል” በማለት የጌታን አዳኝነት ለመመስከር እንሳ። ይህንንም አስፈላጊና አፈጣኝ መልዕክት ለማድረስ የእያንዳንዳችን ጥረትና የሁላችንንም ርብርብ የሚጠይቅ ጉዳይ መሆኑን አውቀን በፍቅር እጅ ለእጅ በመያያዝ በቅርብና በርቀት ላሉት የማዳኑን ሥራ ለመመስከር እንትጋ!

ተስፋዬ ስዩም (ፓስተር)

“እንግዳችን”

ፅኑ የጌታ ልጅ! ፓስተር ተስፋዬ ጋቢሶ

ውልደቱ ከገጠር ፣ ደንጎራ ኢልሙቴ ከተባለች የሲዳሞ አነስተኛ መንደር ነው። ለወላጆቹ የበኩር ልጅ ስለነበር “ተስፋቸውን” ጣሉበትና ተስፋዬ አሉት። ያኔ ተስፋዬ የብርቅዬ ልጅ መሆኑን እንጂ ለጌታ የጽናት ልጅ ይሆናል ብሎ ያሰበ አልነበረም። ከዛች ትንሹ የገጠር መንደር የተለኮሰች የሕይወቱ ሻማ እነሆ በብዙ የሕይወት ወጣ ውረድ ተፈተነች። በ1960ዎቹ መጨረሻ አካባቢ ዕልፍ አዕላፍ የሀገራችን ወጣቶች ለኮሚኒስት አስተሳሰብ ሲማረኩ የሱ ነፍስ ግን አምላኬን አለች። ተስፋዬ ከጌታ በላይ ማንም የለም ብሎ አሻፈረኝ ስላለ አፍላ የወጣትነት ዕድሜውን ለወህኒ ገበረ። የወህኒ ሕይወቱ አምላኩን ከማምለክም ሆነ ቃሉን ከማንበብ አላገደውም። እነሆ ዛሬም ድረስ ህያው ሆነው ለተቸገረና በመከራ ውስጥ በማለፍ ላይ ላለ የክርስቲያን ሕይወት መጽኒያና መጽናኛ ከሆኑት መዝሙሮቹ ውስጥ ሩብ የሚሆኑት በወህኒ ሕይወቱ የደረሳቸው ናቸው። የወህኒው ስቃይ ቅስመን አልሰበረውም፤ የ7 ዓመት የእስር ቤት መከራውም ከአምላኩ ሊነጥለው ጸቅመቢስ ነበርና ተስፋዬ በጌታ ፀና ። እንደውም በበጎ ሃኑ ከወህኒ ብዙ ተምሮ እንደወርቅ ነጥሮ ወጣ። እነሆ ዛሬም ለጌታ ነገር መቃተቱንና መዋጋቱን ይበልጥ ቅድሚያ ሰጥቶ ፡- “ለመግባት መውጣት ለመዋጋትም፤ ጋይሌ ያለቀ ያረጀሁ በመስልም አምላኬ ብርታቱን አልነሳኝም ፤ ዛሬም ጉልበታም ነኝ አልደከምኩም” እያለ ደፋ ቀና ማለቱን ቀጥሏል ።

እንደ አንድ የገጠር ልጅ በልጅነት ዕድሜው ቤተሰቡን በአረኝነት አየረዳ ያደገው ተስፋዬ ፣ ዛሬም በጎልማሳነቱ የቤተ ክርስቲያን አረኛ ነው። ከቤተ ክርስቲያኑ አልፎ በመላው ዓለም ተበትነው የሚገኙ ክርስቲያን ወገኖችም አገልግሎቱን በመጠማት መንፈስ ይገለገሉበታል።

መጋቢ ተስፋዬ መድረክ ላይ በእርጋታ ወጥቶ፤ ጌታሩን ቃኝቶ ፣አካሉን ፀጥ ረጭ አድርጎ፤ አንደበቱን ለዝማሬ ሲከፍትና ያ የሚሰረቀረቅ ነጎድጓዳማ ድምጽ ከዛች ምጥን ሰውነት ውስጥ ሲለቀቅ ምዕመኑ አንገቱን ደፍቶ በፀሎትና

በዕንባ መንፈስ ሊሆን ግድ ይለዋል። ዕንባና ፀሎት ባለበትም የመንፈስ ቅዱስ መገኘትም የመዳሰስ ያህል ይጎላል ።

ይህ የጌታ ባሪያ ጌታን እንደግል አዳኙ አድርጎ ለተቀበለው አብዛኛው ክርስቲያን ወገን የጽናትን አሻራ በልቡ አትሞለት “ተስፋዬ ጽናት፣ ጽናትም ተስፋዬ” ሆኖ ነው የሚታየው። በእጅጉ በዝቅተኝነት የሚያገለግል መንፈስ ትሁት ፣ ሲበዛ ቁጥብ ነው።

በወርሃ ፌብሩዋሪ በሚዙሪ ስቴት በሴንት ልዩስ ከተማ የምትገኘውን የመድኃኒ ዓለም ቤ/ክ ለማገልገል በመጣበት ወቅት በሁኔታዎች ያለመመቻቸት በግሉ ልናገኘው ባንችልም ካሊፎርኒያ ባገልግሎት ላይ እንዳለ ባመቸው ግዜያት ስልክ እየደወልን ቃለ ምልልስ አድርገንለታል።

በዚህ ሰው የሕይወት ጉዞ ብርታትና ጽናት ውስጥ በእግዚአብሔር ፀጋ እጅ ለእጅ ተያይዘው አብረውት ከጎኑ በመቆም ካበረቱት ክርስቲያን እህቶችና ወንድሞች መካከል አንድ ሁለቱ ለቅምሻ ያህል በውይይቱ ውስጥ ተጠቅሰዋል። በተለይ ይህን ሰው የእግዚአብሔርን ጣዕም በማስተዋወቅ ኮትኩተው ያሳደጉት እንዲሁም በመከራው ዘመንና ዛሬም ከአገልግሎቱ በስተጀርባ የሚያበረቱትና የሚያግዙት ባለቤቱና ወላጆቹ በስሱም ቢሆን ተካተዋል። ከሁሉ በላይ ግን የፓስተር ተስፋዬን ሕይወት ከልጅነት ጀምሮ ካጸናውና ካቆመው መንፈስ ቅዱስ ነጥሎ ማየት እንደማይቻል ታሪኩ ህያው ታማኝ ምስክር ሆኖ ቀርቧል ።

ባጠቃላይ ለዚህ የእግዚአብሔር ባሪያ በሕይወቱ ዙሪያ እዚህም እዚያም እየዘለለን ላቀርብንለት ጥያቄዎች ቁጥብነቱና ትህትናው ቢገድቡንም ትንሹ ታሪክ አቃምሶናል ባይ ነንና እነሆ! “ተስፋዬ ጋቢሶ ማነው?” ብለን ጥያቄያችንን ጀምረናል..... ዝለቁት!

አብዛኛውን ግዜ መዝሙር ሲዘመር ሰው ዘማረውን ቁጭ ብሎ የሚያደብት ፣ ወይም ደግሞ ተስቶ በመንፈስ አብሮ የሚያመልከበት ሁኔታ ነው የተለመደው። ፓስተር ተስፋዬ ሲያገለግል ግ በሰውነቱ አንድም ሰው ቀም ብሎ የሚሰማ አልነበረም። ሁሉም በጭንቅላቱ ተደፍቶ በጸሎት መገረስ ራሱን የሚያደብት ፀኒታ የነበረበት አገልግሎት ነበርና በዕውነት የተለየ ግዜ ነበረን። ወንድም ይተባረክ ደስታ



ፓስተር ተስፋዬ ጋቢሶ
በ2011 ዓ.ም በሴንት ልዩስ ዝማሬ አገልግሎት ላይ

ወደ ገጽ 6 ማረፊያ

ዕኑ የጌታ ልጅ!

ከገጽ 5 የዞረ

መልሕቅ:- ተስፋዬ ጋቢሶ ማነው?

ፓተጋ:- ተስፋዬ ጋቢሶ ማነው ተስፋዬ ጋቢሶ ነው።

መልሕቅ:- ትንሽ ብታብራራልን?/ግራ ተጋብተን/

ፓተጋ:- ከምን አንጸር?

መልሕቅ:- ማንነትህን ፣ ግለ ባህርይህን ፣ ማነው ተስፋዬ ጋቢሶ ቢባል እንዴት ነው የምትገልጸው?

ፓተጋ:- እንዴት እንደምገልጸው በዕውነት ይቸግረኛል ... ምናልባት እንዲያው ከቤተሰብ አንጸር አራሴን ብገልጽ፤ ያንዲት ሚስት ባልና የሁለት ወንድ ልጆች አባት ነኝ። የአዋሳ ሙሉ ወንጌል አማኞች ቤተ ክርስቲያንን በእረኝነት አገለግላለሁ። መዝሙር እወዳለሁ፤ የእግዚአብሔርን ቃል ማጥናትና ማካፈል እወዳለሁ፤ ስለራሴ ለግዜው እነዚህን ነው መናገር የምችለው።

መልሕቅ:- በስንት ዓ/ም ነው የተወለድኩው?

ፓተጋ:- በፈረንጅ አቆጣጠር በ1954 ዓ.ም

መልሕቅ:- አስቲ ስለ ልጅነት ዕድሜህ ትንሽ አጫውተን።

ፓተጋ:- በድሮው ሲዳሞ ከፍለ ሃገር ፣ በሲዳማ አውራጃ፤ በአለታ ወንዶ ወረዳ ፣ ደንጎራ ኢልሙቱ በምትባል ቀበሌ ውስጥ ነው ተወልጄ ያደግኩት። ትምህርቴንም ከ1ኛ እስከ 3ኛ የተከታተልኩትም እዛው ደንጎራ ነው። እንደማንኛውም የገጠር ልጅ አባትና እናቴን በልጅ አቅሜ በስራ አግዣለሁ። ከብት ጠብቄያለሁ። እንጨት ለቅሜያለሁ። እናቴን ቡና በማፍላት ረድቻለሁ። ተላልኬያለሁ። ትንሽ ትንሽ እርሻ ጀምሮ ሳለሁ ከተማ ገባሁና ተውኩት። ወላጆቼ ጌታን የሚያውቁ እንደመሆናቸው መጠን ቤተ ክርስቲያን መመለስና ጌታንም ማወቅ የጀመርኩት በልጅነቴ ነው። ከጌታ ጋር በጣም ያስተዋወቀችኝ በወቅቱ ዕድሜዬን ባላስታውሰውም እንደግል አዳኜ አድርጌ ለመቀበል እወስን ዘንድ የረዳችኝ እናቴ ነች። ይሄንን ይመስላል ከሞላ ጎደል የልጅነት ዕድሜዬ።

መልሕቅ:- ስንት ወንድሞችና እህቶች አሉህ?

ፓተጋ:- አራት ወንድሞችና አምስት እህቶች አሉኝ።

መልሕቅ:- ስንቶቹ ጌታን ያውቃሉ?

ፓተጋ:- ሁሉም ጌታን ያውቃሉ።

መልሕቅ:- ዘጠኙም ጌታን ይውቃሉ?/ተገርመን/

ፓተጋ:- አዎን ያውቃሉ።

መልሕቅ:- ብዙዎቹ ኢትዮጵያውያን የሚያውቁበት በዝማሬህ ነው። የድምጽ ፀጋ እንዳለህ እንዴት ነው ያወቅኩው?

ፓተጋ:- ከቤተሰባችን ውስጥ እናቴ መዝሙር መዘመርና ማንጎራጎር ትወዳለች። የእናቴ ወንድም አጎቴ እንደዚሁ በጣም ይዘምራል። በሕጻንነቴ በቤተ ክርስቲያን ውስጥ አምልኮ ሲመራም አይቼዋለሁ። ከዚህ የተነሳ የድምጹ ነገር በእናቴ ወገን በኩል የመጣ ይመስላል። መዘመር እንደሚወድ እንደ ማንኛውም ሰው ስዘምር ነበር በልጅነቴ። እድሜዬ እየጨመረ ሲመጣ ጓደኞቼ በቤተ ክርስቲያን አካባቢ መዝሙሮችን እንደዘምር አብዝተው ይጠይቁኝና ይገፉኝ ነበር። ይሄ ጉዳይ እግዚአብሔርም የሚፈልገውና ሊገለገልበት የሚገባው እንደሆነ መገንዘብ የጀመርኩት ግን ትንሽ ቆየት ብዬ የ፪ኛ ደረጃ ተማሪ በነበርኩበት ወቅት ነው።

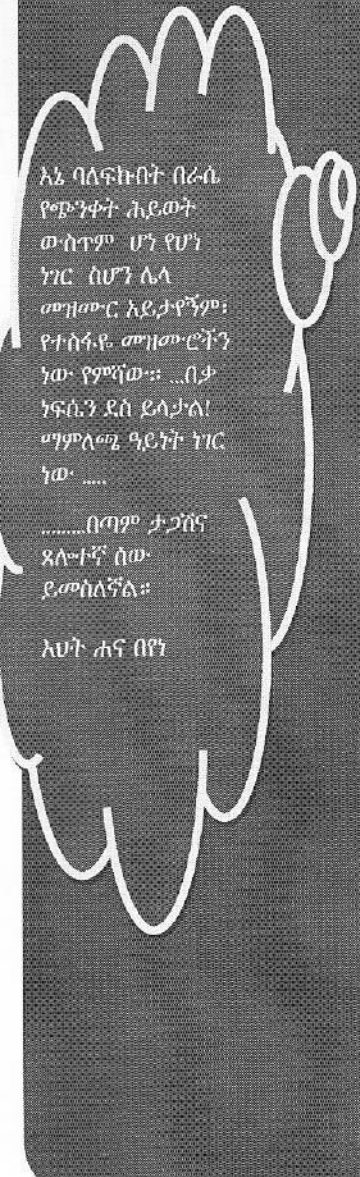
መልሕቅ:- የመጀመሪያ መዝሙርህን ታስታውሰዋለህ?

ፓተጋ:- አንድ መዝሙር ነጥዬ ይሄ ነው ለማለት ይቸግረኛል። በመጀመሪያ ከጻፍኳቸውና ከዘመርኳቸው ውስጥ የሚካተቱ አንድ ሶስት የሚሆኑ መዝሙሮች አሉ። እነሱም ፦

“በጭንቄ ተጨንቆ መስቀል ላይ ተሰቅሎ” እና “ባምላክ አምሳል ተፈጥሮ ፣ በጎ ለማድረግ በፊት ስኖር ሳለሁ ሐጢያቴ አድርጎኝ ነበር ከንቁ” እንዲሁም “ጌታ ኢየሱስ አትልቀቀኝ አምላኬ ሆይ አትተወኝ” የሚሉ መዝሙሮች ናቸው። ከነዚህ ከሶስቱ የትኛውን እንዳስቀደምኩ አሁን ለማስታወስ ይቸግረኛል።

መልሕቅ:- ካንተ በፊት የነበሩ በምሳሌነት የምታያቸው ዘማሪዎች እነማን ነበሩ?

ፓተጋ:- አዲሱ ወርቁን ነው አንድ ብዬ የምጠቅሰው ፤ ከሱ በኋላ ደግሞ የጅማው ሙሉጌታ ሱበስቤ ፤ የአዲስ አበባው ሙሉ ወንጌል የጸዮን ዘማሪ ሸፈራው የሚባል ፤ ከዚያ በመቀጠል ደረጃ ከበደ ይመጣል ከታምራት ወልባና ከሌሎችም ጋር ። በይበልጥ ለመዘመር የተላመድኩት ግን ከአዲሱ ወርቁ ዝማሪዎች ጋር ነው።



እኔ ባለፍተኩበት በራሴ የጭንቀት ሕይወት ውስጥም ሆነ የሆነ ነገር ስሆን ሌላ መዝሙር አይታየኝም፤ የተስፋዬ መዝሙሮችን ነው የምሻው። ...በታ ነፍሴን ደስ ይላታል! ማምለጫ ዓይነት ነገር ነው
.....በጣም ታጋሽና ጸሎተኛ ሰው ይመስለኛል።
እህት ሐና በየነ

ጽኑ የጌታ ልጅ....

ከገጽ 6 የዘረ

መልሕቅ:- የትዳር ጓደኛህ ሐና እንደምትባል “በዚያን ጊዜ” ከሚለው መጽሐፍህ ተረድቻለሁ። እስቲ እንዴት ነው የጋብቻችሁ አነሳስ?

ፓተጋ:- አነሳሱ እንዴት ነው.... እስር ቤት እያለን ሐና ከአምቦ እርሻ ኮሌጅ ተመርቃ ይርጋዋለም ለስራ ተመድባ መጣች። ጌታን ትወድ ነበርና ልትጠይቀን እስር ቤት መመለስ ጀመረች። በኋላም የሚያስፈልጉንን ነገሮች በማቀራረብና እኛን ለመጠየቅ የሚመጡ ወገኖችን በማስተናገድ ታገለግለን ጀመር። (ፓተጋችሁ ተስፋዬ ስያም ያውቃል) የእነሱን መልዕክቶች ወደ እኛ የኛንም መልዕክት ወደ እነሱ ታስተላልፍልን ነበር። ባጠቃላይ በሚያስፈልገን ነገር ሁሉ ስትረዳን ቆየች። ይሄ ሁሉ ሲሆን ምንም የትዳር ሃሳብ ሳይኖረኝ ጌታን እንደምትወድ አንዲት አህት ነበር ሳያት የኖርኩት። ከኔ ጋር የተለየ ቅርበትም አልነበራትም። አሷ ብቻ አይደለችም ሌሎችም አሁቶችና ወንድሞች እንደአሷ ብዙ ዋጋ በመክፈል አገልግለውናል።... በዚህ ሁኔታ ቆይተን ከእስር ከተፈታን በኋላ ለትዳር መጸለይ ስጀምር ያው ወደ ልቤ እሷው መጣች ። አነጋገርኳት። ጊዜ ወሰዳ ፀለየች። በመጨረሻም ሀሳቡን ተቀበለች። በዚህ ሁኔታ ላይ እያለን እኔ ወደ ናይሮቢ ለትምህርት ሄድኩኝ። አራት አመት ትምህርት ላይ አሳልፌ እንደተመለስኩኝ በ1995 እ ኤ እ ሴፕተምበር 2 ላይ ይመስለኛል በስርግ ተጋባን።

መልሕቅ:- ከዛም ሁለት ወንድ ልጆች አፈራችሁ ማለት ነው። ጸጋውና ጽናቱን።

ፓተጋ:- አዎ አዎ!

መልሕቅ:- ዕድሜያቸው ስንት ነው?

ፓተጋ:- 14 እና 11

መልሕቅ:- ከሰማቸው ስያሜ አኳያ የምትነግረን ነገር ይኖራል?

ፓተጋ:- ... ያው ፀጋ የእግዚአብሔርን ፀጋ ፤ ያዳነንን ፀጋ፤ ያቆመንን ፀጋ፤ የረዳንን ፀጋ ያስታውሰናል። ፅናት የሚለው ሀሳብ ደግሞ አሁንም ከፀጋው ጋር የተገናኘ ነው። እንደ እግዚአብሔር ብርቱና ኃይል የለም። ብርታትና ፅናት ደግሞ የሚሰጥ እግዚአብሔር አምላክ ነው። ከፀጋው ጋር የተገናኘ ነው ጽናት ማለት። እነዚህን ሁኔታዎች በተለይም የእግዚአብሔርን የሚያበረታ ፀጋ በማሰብ ነው ሁለተኛውን ልጅ እንደዛ ጽናት ብዬ የሰየምኩት ።

መብ:- አሁን ደግሞ ወደ እስርና ስደት ዘመንህ ልንገባ ነው። እስር ቤት ሆነህ ያወጣኻቸው መዝሙሮች የሉም?

ፓተጋ:- አሉ ። ከ 40 የማያንሱ መዝሙሮች አሉ።

መልሕቅ:- ከነዚህ መዝሙሮች ከሁኔታዎችና ከገጠመኝህ ጋር የተያያዘው የትኛው መዝሙር ነው? አንዱን እንኳን ንገረን እስቲ?

ፓተጋ:- ሁሉም ከሁኔታ ጋር የተያያዙ ናቸው። ከነዚያ መካከል “እግዚአብሔር ሲረዳ ከሰማያት ወርዶ” የሚለው ትንሽ ለየት ያለ መታሰቢያ አለው ብዬ አስባለሁ።

መልሕቅ:- ምንድነው ያ መታሰቢያ ንገረና

ፓተጋ:- እስር ቤት ከገባንበት ጊዜ ጀምሮ እስከ ወጣንበት ጊዜ ድረስ ያሰሩን ሰዎች በተደጋጋሚ “እግዚአብሔር የለም ፤ ካለ እስቲ ሲረዳችሁ እናያለን” ሲሉን ከርመዋል ። በተለይ ለአምስት ወራት ያህል ከይርጋዋለም ወደ ቦረና ነገሌ ተወስደን ከአንዲት ሽሚዝና ካንዲት ሱሪ እንዲሁም ማታ እላያችን ላይ ጣል ከምናረጋት ከአንዲት አንሶላ በስተቀር ልብሶቻችንን ሁሉ ገፈው በብርድ ተጥለን በነበርንበት ሰዓት ትንሽ የተጋጋለ ሁኔታ ተፈጥሮ በወቅቱ የወህኒው አዛዥ የነበረ ሰው “እስቲ እግዚአብሔር ከሰማይ ወርዶ ሲረዳችሁ እያለሁ” የሚል ቃላት ሲናገረን እኛም “እግዚአብሔርስ ይረዳናል ... እንደዚህ አይነት ንግግር ባትናገሩ ጥሩ ነው” ለማለት ከዚያ ሁኔታ ጋር በተያያዘ ነው የተጻፈችው። በኋላ ጥቂት ቆይተው ዕቃችንንም መለሱልን እኛም ወደ ይርጋዋለም መለሱን። ትንሽ ቆይተንም ተፈታን። በእርግጥ “እግዚአብሔር ሲረዳ” ከመፈታታችን ከሁለት ዓመት በፊት የተጻፈ መዝሙር ነው ። ሌሎችም መዝሙሮች በመሉ አንደዚህ የየራሳቸው ተያያዥ ሁኔታዎች አሏቸው ።

መልሕቅ:- “በዚያን ጊዜ” በሚለው መጽሐፍህ ላይ አስተያየታቸውን የገለጹት ወገኖች “ተስፋዬ ጋቢቦ ቁጥብ ሆኖ ብዙ ያልጠቀሳቸው ጉዳዮች አሉ” ብለዋልና እስቲ ካስቀረሃቸው ታሪኮች ውስጥ አንድ ሁለቱን በለን።

ፓተጋ:- እ እ እ / እያለ ሰለቆየ ጊዜ ወሲዶ ሊንግረን ነው ብለን ለንጠብቅ/ አይ! አሁን ባይሆን ጥሩ ነው። / ብሉን አረፈ/

መልሕቅ:- አሁንም እየሸሸህ ነው? ፓስተር

ሳቅ

ፓተጋ:- ... የራሳቸውን ጊዜ ቢጠብቁ ይሻላል።

መልሕቅ:- በመጽሐፍህ ውስጥ ባምልኮ ላይ እያላችሁ ቀበሌዎች ገብተው፤ አሰልፈው ሊወስዳችሁ ሲሉ ፓስተር

ፅኑ የጌታ ልጅ.....

ከገጽ 7 የዞረ

ተሾመ “እኔ ነኝ የሰበሰብኳቸው እኔን ውስዳኝ” ብሎ እራሱን ለእስር አሳልፎ እንደሰጠ የሚተረክበት ቦታ አለ። ይህ አባባሉና ራሱን አሳልፎ መስጠቱ ላንተ የእስር ጽናት ያደረገው አስተዋጽዖ አለ? ከሱ ጋር የነበራችሁን የእስር ታሪክ አብረህ ብትነግረን?

ፓተጋ:- ግንኙነታችን በተመለከተ እሱ ቀዳሚ አገልጋዮችን ነው። በብዙ መንገድ ያገለገለንና የረዳን፤ በምሳሌነት የምናየው ፣ በብዙ አቅጣጫ ከፊታችን የተጓዘ ሰው ነው። በመስዋዕትነት ማገልገልን ፣ ለሌሎች ሕይወቱን አሳልፎ መስጠትን በመጽሐፉ ውስጥ እንዳይበብከው በግልጽ ያሳየ ሰው ነው። እሱ በዛ ዘመን የነበረውን የጨለማውን ኃይል ከፊት ከፊታችን እየቀደመ በምሳሌነት ከተጋፈጡት ውስጥ አንዱ ሲሆን ሌላው ከእርሱ ጋር አብራ ልጠቅሰው የምፈልገው ፓስተር ጸዲቁ አብዱ የሚባል ወንድም ነው። በደቡብ አካባቢ በትልቅ ምሳሌነት የተመለከትናቸው እነዚህ ሰዎች ናቸው። የእነዚህ ወንድሞች ድፍረት በዚያን ጊዜ ለኛ ከአዕምሮ በላይ የሆነ ነበር። በጌታ ነገር በጣም ይደፍሩ ነበር። ከሚያስፈሩ ሰዎች ፊት ቀርበው ከፍተኛ የሆነ መጋፈጥ ያሳዩ ነበር። ምሳሌነታቸው ለኛ ቀላል አስተዋጽዖ አልነበረውም ብዬ አላለሁ። ፓስተር ጸዲቁ ማለት ምናልባት ፓስተር ተስፋዬን ብትጠይቀው ስለሱ የበለጠ ሊነግርህ ይችላል። በጌታ ነገር በጣም ደፋር ነው። ለነፍሱ አይሳሳም። እነዚህ ሁለት ሰዎች በቅርበት ነው ያገለገሉን። ስለ እነርሱ በጣም ነው ጌታን የማመሰግነው። ግንኙነታችን በመንፈሳዊ ረገድ እንደ አባትና እንደ ልጅ ፣ እንደ ታላቅና ታናሽ ወንድም ዓይነት ነው።ከፊታችን እነሱ ተራምደዋል፤ እኛ ከኋላቸው ተከትለን ነው ጌታን ያገለገልነው። ከእሱ ብዙ ነው የተማርነው። ለጌታ ነገር ቀጥ ብሎ የመቆምን ነገር ከእግዚአብሔር ቃል ካነበብነው ውጭ ከእነርሱ ሕይወት ተምረናል ማለት ይቻላል።

መልሕቅ:- በመጽሐፍህ ውስጥ የሙሉ ወንጌል ዘመሪዎች “አትሸበር በርታ” እያሉ ሲዘምሩ

ዘመሪዎቹን ስለሚያውቃቸው ወዘተ.....ፓስተር ተሾመ ስቅስቅ ብሎ አለቀሰ” ብለሃል። አንተስ በእስር ዘመንህ “ምነው ጌታ ተውከኝ?” ብለህ ስቅስቅ ብለህ ያለቀስከበት ጊዜ ነበር? ካለ ለምን?

ፓተጋ:- “ምነው ጌታ ተውከኝ” በማለት ሳይሆን አንድ ሁለት ሁኔታዎችን አስታውሳለሁ። አንዱ ትንሽ የዱላው የግርፉ የእንግልቱ ጊዜ ጋብ ብሎ በውጭ ያሉ ከእስር የተረፉ ወገኖች ያሉበትን ሁኔታ ለመስማት የቻልንበት አጋጣሚ ነበር። እነዚህ ወገኖች እንደምንም አዋሳ ላይ ተሰባስበው ለመጽናናት ያደረጉትን መከራ ሲነግሩን፤የነበራቸው ፕሮግራም ላይ የእግዚአብሔር መንፈስ እንዴት እንዳጽናናቸው ሕዝቡም እንዴት በዕንባ እንደነበረ መጥተው ሲያጫውቱን እኔም ውስጤ ተነክቶ ዕንባዬ የፈሰሰበትን ሁኔታ አስታውሳለሁ። አንደኛ ናፍቆት አለ። ሁለተኛ የጌታ እጅ በውስጥ ባለነውም፤ በውጭ ባሉ ሳይታሰሩ በቀሩትም ላይ በመልካም ሁኔታ እየተገለጠች በመሆኑ ከትዝታዎችና የእግዚአብሔርንም ታማኝነት ከመገንዘብ ጋር በተያያዘ ልቤ ተነክቶ እንደው ስቅስቅ አልኩ ባልልም እንኳን ዕንባዬ ፈሷል።

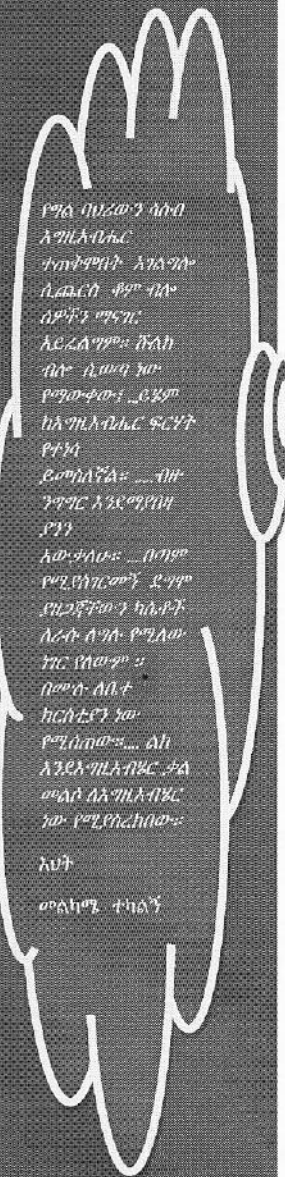
መልሕቅ:- ፓስተር ለረጅም ጊዜ በእስርና በጌታ ቤት ቆይተሃል እንደው ግን ድንገት ተስፋ የቆረጥከባቸው ቀናቶች የሉም?

ፓተጋ:- አሉ! [ወዲያው] ...ተስፋ የቆረጥኩባቸው ጊዜያቶች አልፎ አልፎ አሉ። ተስፋ መቁረጥ ሲባል ከጌታ ጋር መቀጠልን ያለመቀጠልን በተመለከተ ሳይሆን ሐዋርያው ጳውሎስ በሁለተኛ ቆሮንቶስ ምዕራፍ 1 ቁ 8 ላይ እንደሚናገረው... “ስለ ሕይወታችን እንኳ ተስፋ አስከንቆጥ ድረስ ከዓቅማችን በላይ ያለ ልክ ከብድብን ነበር” እንደሚለው ማለቱ ነው። አልፎ አልፎ ያጋጠሙን ሁኔታዎች “ከዚህ በኋላ ምን ዋጋ አለው?” የሚያሰኙ ነበሩ። ማለት ወጥቶ ጌታን የማገልገል፤ የእግዚአብሔርን መንግስት ሥራ ሁኔታ ስናስብ፤ ጨለማው እየበረታ መጥቶ ተስፋ የመቁረጥ ዓይነት ስሜት የተሰማኝ ጊዜ እንደነበረ አስታውሳለሁኝ። አምነ እንዲህ ዓይነቱ ተስፋ መቁረጥ ነበር ማለት ነው።

መልሕቅ:- በዙዎቹ የመዝሙር ቅላጾችህ ሀዘንና ትዛዜ ውስጥ የሚከቱ ናቸው። ምናልባት በጌታ ቤት ያሳለፍከው መከራና ችግር ነው እንደዚህ እንዲሆኑ ያረጋቸው? ቅላጾችህ ሕይወትህን ይገልጻሉ?

ፓተጋ:- ምናልባት ይገልጹ ይሆናል አላውቅም። እንደሱ ላደርጋቸው ብዬ አይደለም የዘመርኳቸው። በዕውነት እንዴት እንደዚህ እንደሆነ ለመግለጽ ያስቸግረኛል።

ወደ ገጽ 9 ዞራል



ፅኑ የጌታ ልጅ

ከገጽ 8 የዞረ

መልአክ:- ተስፋዬ ጋቢሶ ለሚሰቱ እንዴት ዓይነት ባል፣ ለልጆቼስ ምን ዓይነት አባት ነው?

ፓተጋ:-እ እ እ እነሱ ቢናገሩ አይሻልም ነበር?

ሳቅ

መልአክ:- ይሻላል ግን ያው ባንተ በኩል ያለውን...

ፓተጋ:- ሳቅ... መቼም ሌላ ሰው ሲመለከት ነው የተሻለ ሊናገር የሚችለው፤ አራሴን ሳስብ ግን እንደምወዳቸው ነው የማውቀው ሁለቱንም ፡፡ ባለቤቴንም ልጆቼንም !... ምን ይጠበቃል ከዚህ ሌላ? ሳቅ

መልአክ:- ልክ ነህ! ግን እንደው መውደድህን ለመግለጽ እንዳንዴ ባለቤትህን ምግብ ሰርተህ አብልተሃት ታውቃለህ? ልጆችህን ጥናት ታስጠናለህ?



በሠርጋቸው ቀን

ፓተጋ:- ሰርቼ ባበላት እጅግ በጣም ደስ ይለኛል። ግን አታስነካም እሷ..... ሳቅ....."ዞር በል ከዚህ ሰፈር!" ነው የምትለው..... እንደዛ ነው ፤ እኔ እንኳን ደስ ይለኝ ነበረ ሳቅ...ልጆቻችንንም እቤት ስኖር ትምህርታቸውን ለመከታተል፤ ለማስጠናትም አጥራለሁ። በዚህ እንኳን ብዙ የምትተጋው ባለቤቴ ናት። ምክንያቱም የበለጠ ግዜ ከነርሱ ጋር የማሳለፍ ዕድሉ ከኔ የተሻለ ስላላት ማለት ነው።

መልአክ:- ፓስተር ወላጆችህ በሕይወት አሉ?

ፓተጋ:- አባቴ የለም፤ እናቴ አለች።

መልአክ:- ለወላጆችህ ስንተኛ ልጅ ነህ?

ፓተጋ:- የመጀመሪያ!

መልአክ:- የበኩር ልጅ ነህ ማለት ነው?

ፓተጋ:- አዎ!

መልአክ:- እናትህ ማነው ስማቸው? አንተስ ማን ብለህ ነው የምትጠራቸው?

ፓተጋ:- እናቴ ዲዶ ቡልቡላ ትባላለች ። ዲዶ ቡልቡላ ያሏት ወላጆቿ ናቸው። የኔ አባት ደግሞ ብርቄ ብሎ ነው ይጠራት የነበረው ። እኛም እሱን ተከትለን እንደዚያው ነው የምንጠራት።

መልአክ:- ብርቄ ብለህ ነው የምትጠራቸው እናትህን?/ ያልተለመደ ስለሆነብን/

ፓተጋ:- አዎን!

መልአክ:- ቀደም ብለህ እንደገለጽክልኝ እናትህ ወደ ጌታ የመምጣትህ ምክንያት ናቸውፓስተር እስቲ ስለእኚህ ድንቅ የጌታ ሰው ስለእናትህ ትንሽ አውጋን?

ፓተጋ:- የጸሎት ሰው ብዬ ብገልጸት ነው የሚቀለው። ፀሎት በጣም ታዘወትራለች። የቤተክርስቲያን ሴቶችን ታጸልያለች፤ በጸሎት ትመራለች፤ ባካባቢው ትደመጣለች፤ ትከበራለች።... ብዙም የምትናገር አይደለችም። ይሄን ይመስላል ሁኔታዋ።

መልአክ:- "በዚያን ግዜ" የሚለውን መጽሐፍህን በማነብብበት ግዜ ስለ እናትህ የተጠቀስ ነገር አላየሁም፤ ማለት በእስር ዘመንህ ውስጥ አንተ የበኩር ልጆቸው ነህ ስትታሰር በምን ዓይነት መከራ ችግር ውስጥ ሊያልፉ እንደሚችሉ መገመት ይቻላልና እናትህ እስር ቤት ሊጠይቁህ ሲመጡ ከነበራችሁ ገጠመኞች የምታስታውሰው ካለ ብትነግረን?

ፓተጋ:- የታሰርኩበት ቦታ ራቅ ይል ነበርና የምትመጣው በጣም ለየቆየች ነው። ...እናቴ እስር ቤት ልትጠይቀኝ በመጣች ቁጥር የምትናገረው ነገር አልነበራትም። ያው ታየኝና ዕንባዋን መቆጣጠር ያስቸግራታል .. ታነባውና ያመጣችውን ስንቅ አቀብላ መሄድ ብቻ ነው።

መልአክ:- ከልጆቻቸው ውስጥ የታሰርኩው አንተ ብቻ ነህ?

ፓተጋ:- አዎ ከቤተሰባችን ውስጥ እኔ ብቻ ነበርኩ።

መልአክ:- እስቲ አንድ ገጠመኝ ንገረን በእናትህ እና ባንተ መካከል በእስር ቤት ሆነህ ያጋጠመህ?

ፓተጋ:- በቃ ይኼው ነው። አሁን የነገርኩህ ነው።



ፅኑ የጌታ ልጅ

ከገጽ 9 የሥራ

መልሕቅ:- ፓስተር አየዘጋህብኝ ነው?

ፓተጋ:- አይ ምንም የተዘጋ ነገር የለም።.. ሳቅ

መልሕቅ:- ስለ ወላጅ አባትህ ስለ አቶ ጋቢሶ የምትነግረን አለህ? ጋቢሶ ማለት ምን ማለት እንደሆነ ሳይቀር ብታስረዳን ደስ ይለናል።

ፓተጋ:- ቋንቋው የተጋጋለ ነገርን በረድ የሚያደርግ፤ “ማብረጃ” ማለት ነው። ጋቢሶ ፡ ጌታን ይወድና ያገለግልም የነበረ ሰው ነው። እሱም እንደ እናቴ የጌታን ቃል ለማስተማር ሲነሳ ካልሆነ ብዙ አይናገርም። ዝምተኛ ነው የነበረው። ከኛም ጋራ አልፎ አልፎ ነበር የሚጫወተው ማለት ይቻላል። እንደውም የሱን ጨዋታ ለመስማት ጓደኞቹ ሲመጡ በጣም በጉጉት እንጠብቃለን። ከነሱ ጋራ ሲያወራ ጨዋታውን ለመስማት እንጓጓ ነበር ልጅ ሆነን።ብዙ ጊዜ ዝምተኛ ስለነበር ማለት ነው።
የፓስተርም ቁጥብነት አመጣጡ ከየት እንደሆነ ቁልጭ ብሎ ታየን!

መልሕቅ:-ወደ እስር ሕይወትህ ልመለስና ለሰባት ዓመታት ስትሲቃይ በእስር እንግልትህ ምክንያት የደረሰብህና አሁን ዕድሜህ እየገፋ ሲሄድ የሚሰማህ ሕመም አለ?

ፓተጋ:- ከዚያ ገጠመኝ ጋር በተያያዘ ማለትህ ነው?

መልሕቅ:- አዎ በእስር ቤት ሆነህ ባጋጠመህ እንግልትና ውጣ ውረዶች ምክንያት...

ፓተጋ:- በዕውነት ከዚያ ጋር የማያይዘው ይሄ ነው ብዬ የምለው ...ህመም እንኳን ባሁን ጊዜ ያለ አይመስለኝም የለም። በወቅቱ ተሰምቶኝ ካለፈው ውጭ ማለቴ ነው።

መልሕቅ:- በወቅቱ የተሰማህ ምን ነበር?

ፓተጋ:- ማለት ዱላው ግርፉ እርግጫው አካሌ ላይ ሲያርፍ ህመሙና የሰውነት መጓጓድ የመሳሰለው ነገር ይኖራል በግዜው። ይሄንን ማለቴ ነው።

መልሕቅ:- ያ የእስር ዘመን በሕይወትህ ላይ ያሳደረብህ መጥፎም ጥሩም ተጽዕኖ አለ?

ፓተጋ:- ምናልባት ጥሩ ተጽዕኖ ብዬ የምለው አስተማሪ ነው! መታሰር ያስተምራል። በእስር ዘመኔ ብዙ የተማርኳቸው ነገሮች ይኖራሉ፤ ትዕግስትን ተምረያለሁ፤ ጥንቃቄን ተምረያለሁ፤ እና የመሳሰሉ ትምህርቶች ይኖራሉ። ባህርይን ከመቅረጽ አንጻር የራሱ የሆነ አስተዋጽዖ እንዳለው እንዘባለሁኝ። ከዛ በበለጠ ግን ከእግዚአብሔር ጋር እንድትጣበቅ ያደርግሃል። ጥቅሙ ይሄ ብቻ አይደለም ግን እንደው እነዚህን መጥቀስ ይቻላል

ለማለት ነው።... ከመጥፎ ተፅዕኖ አንጻር ያው ስጋ ይጎዳል፤ አዕምሮህ ይጨነቃል፤ በተወሰኑ ግዜያት ውስጥ ፤ ስሜትህ ሊለዋወጥ ይችላል፤ ግን እነዚህ ከቁጥር የሚገቡ አይደሉም ። ዋናው መንፈሳዊ ጥቅም ነው።እዛ ቦታ ላይ እንድንቆይ ያደረገን ዋናው ጉዳይ መንፈሳዊ ስለሆነ ጥቅሙ ጉዳዩን ይሸፍነዋል ማለት ነው።“እግዚአብሔርንም ለሚወዱት እንደ አሳብም ለተጠሩት ነገር ሁሉ ለበጎ እንዲደረግ እናውቃለን” ይላልና ቃሉም በጎ ጎኑ ነው የሚታወሰኝ። እንደው በቅሬታ በዚህ አቅጣጫ ተጎዳሁ ፤ በዚህ እንዲህ ሆነኩ ከሚለው ጎኑ ይልቅ ጌታን የበለጠ በመቅረብ በመጠጋት በማወቅ ያገኘሁት ጥቅም የላቀ ሆኖ ነው የማየው።

መልሕቅ:- ይሄን የእስር ዘመንህን ከልጆቼህ ጋር አውርተህ ታውቃለህ? ያካፈልካቸው ነገር አለ?
ፓተጋ:- የለም ... ስርዓት በያዘ መልኩ አላወራኝቸውም። መጽሐፉን ግን እያየ ነበር የጻፍኩት ። ከታተመም በኋላ አንበበውታል። ከዚያ በፊት ግን እንዲሁ አልፎ አልፎ በወሬ መካከል ሲነሳ ከመስማት ያለፈ ዘርዘር ያለ ነገር በስነስርዓት ቁጭ እድርጎ ለመንገር ዕድሜያቸውም አይፈቅድም ነበር ማለቴ ነው።

መልሕቅ:- እስቲ ከእስር ቤት ገጠመኝህ ውስጥ አሳሪዎቹህን ይቅር ለማለት ከብዶህ የነበረ ነገር ካለ ንገረን?

ፓተጋ:- ይቅር ለማለት? |አባባሉ በመገረም “እንዴት ተደርጎ?” የሚል ዓይነት ነው/

መልሕቅ:- አዎ ፤ ያሰሩህን አሳሪዎችን ይቅር ስትላቸው ይቅር እንዳትል ከብዶህ “ይሄንንም?” ያልከው ነገር አልነበረም?

ፓተጋ:- አይ ! በዕውነት “ይሄንንም” ያልኩት ነገር የለም።/ ዝምታ...በልቤ ውስጥ ምንም ነገር የለም። ያን ጊዜም አልነበረም። ማለት ሰው በሰው ላይ እንደው ምን ያህል ሊጨክን እንደሚችል እስገራሚ ነበር የሚታየው ሁኔታ ፤ ሰው መቼም በጌታ እስከሌለ ድረስ ከሰብዓዊ ርህራሄ አንጻር እንኳን ምን ያህል ችግር ሊኖርበት እንደሚችል ያየሁት ነገር አለ። ግን ሁሉ ነገር ጠብቀነው የገባንበት ስለነበረና ባካላችን ላይ ከደረሰው ግዜያዊ ስቃይ በላይ ሕይወታችን ብታልፍ እንኳን በተዘጋጀ ልብ ገብተን ስለነበረ “ያ እንዴት ሆነ?”፤ “እንዴት እንደዚህ ያደርጋሉ?” በሚል መልክ ይቅር ለማለት እስኪከብደኝ ድረስ ውስጡ የቀረ ነገር የለም ማለቴ ነው። እነሱ ማድረግ የሚጠበቅባቸውንና በግዜው ነው ያደረጉት። ሁኔታው ወደ እዛ የሚገፋ ስለነበረ ፤ ያልተጠበቀ ነገር ስላሳደረጉ ከዚህ አንጻር ነው ቅሬታው ይሄን ያህል ጥልቅ ያልሆነው ማለቴ ነው።

ወደ ገጽ 11 የሥራ

በሌላ ጊዜ ስደት ውስጥ ሆነን በዚ በመከራ ጊዜ መንፈስ ቅዱስ በወቅቱ ያስፈልገን የነበረውን መልዕክትና መጽናናት በተስፋዬ መገሰሙሮች ውስጥ ከሊሸልሰ እየበተላለፈልን ስንገለገል ቆይተናል ... አሜሪካን ከመጣሁ በኋላም ያንን የመከራ ዘመን እንዴት እንዳሻገረን በማሰብ የሱን መዝሙሮች እየሰማሁኝ ሳለቅስ የሚደርባቸው ብዙ ምሽቶች ነበሩ። ወንድም ይትባረክ ደሴታ

ፅኑ የጌታ ልጅ

ከገጽ 10 የዞረ

መልሕቅ:- ወደ መዝሙር ሕይወትህ እንሂድ... አንዳንድ ሰዎች “ዘማሪው ደረጃ ከበደን ገጠመኝን ይተርክዋል ፤ ተስፋዬ ጋቢሶ ደግሞ ይቀንዋል” ይላሉ ምን ያህል ትስማማለህ?

ፓተጋ:- በዕውነት በዚህ መልኩ አነጻጽሬው አላውቅም። እና ይሄ እንግዲህ የተመልካች ሚዛን ይመስለኛል።

መልሕቅ:- እዚህ ላይ “ይቀንዋል” ሲባል ለምሳሌ ያጋጠመኸን ሁኔታ በመዝሙር በምትገልጽባቸው ሰዓቶች የነበረው ስርዓት እንዳይቃወምህ ቅኔ ነገር ውስጥ ትገባ ነበር?

ፓተጋ:- እኔ እኔ እኔ ግዜ ወሰደኛ... ያ ነገር ምናልባት አይጠፋም ብዬ አስባለሁ ብሎ ቀጠለ አሁን “እንቢ አሻፈረኝ ለምስሉ አልሰግድም” የሚለው ዝማሪ ባንድ በኩል የእግዚአብሔር ቃል ውስጥ ያለ ዕውነት ነው። ለሰው አጅ ስራ አልንበረከክም የሚል ሃሳብ አለበት። ያም ሃሳቡ ከትንቢተ ዳንኤል የመጣ ነው። በወቅቱ “ሰውን እግዚአብሔር አልፈጠረውም ሰውን ሰው ያደረገው ስራ ነው” ይባል ነበር። ሰው ከእንስሳ ወደ ሰውነት የተዛወረው ፊተኞቹን እግሮች ለስራ ሊጠቀምበት ሲጀምር ነው የሚል ነው ያስተማሩን። የሰው ፈጣሪ እግዚአብሔር አይደለም ነው በነሱ አነጋገር። ስለዚህ ባንድ በኩል የኔ ስራ እግዚአብሔር ነው፤ በሌላ በኩል ደግሞ ሰው ስራሽ የሆነ ከሰው የፈለቀ ፍልስፍና አይገዛኝም የሚል መልዕክት ነው በግዜው ለማስተላለፍ የሞከርኩት ። ሌላው “ከናቡከደነጾር የቁጣ ነበልባል የማመልከው ጌታዬ በእርግጥ ያድነኛል” የሚለውም መጽሐፍ ቅዱሳዊ አሳብ ነው። እኛ ለምንለው ሃሳብ እጃችሁን ስጡ ተንበርከኩ ለፍልስፍናችን ካልተገዛችሁ ይሄና ይሄ ይጠብቃችኋል ፤ እያሉ የሚገቡ እንደሚኖሩና እንደነበሩም ስለምናውቅ የኛ ዕንቢታ ሊያስቆጣቸው እንደሚችልና ቁጣቸው ሊያስከትል የሚችለውንም ነገር በመገመት ከዛ ከቁጣቸው ነበልባል እግዚአብሔር ያድነናል ለማለት ነው እዛ ውስጥ የተሞከረው። በቀጥታ ፍልስፍናውን ፍልስፍና ብለን አልጠራውም። መጽሐፍ ቅዱሳዊ ሃሳቦችን ነው በመዝሙሩ ላይ ለማስፈር የተሞከረውና ፤ ለዚህ ነው ላይጠፋ ይችላል ቅኔያዊ አቀራረብ ያልኩት።

መልሕቅ:-በሱማሊያ በኬንያም በሱዳንም ወደ አሜሪካ የመጡ ወገኖች በስደት መከራ ውስጥ በነበሩበት ግዜ የተስፋዬ ጋቢሶ መዝሙሮች ነበሩ መጽናኛና መሻገሪያ ድልድዮች የሆኑልን ብለውናል። አንተ መዝሙሮችህን በምትዘምርብበት ወቅት ያን ያህል ወገኖችህ ጋር ደርሶ በችግር ላሉት ክርስቲያኖች ጉልበትና አቅም ይሆንላቸዋል

የሚል ግምት ነበረህ?

ፓተጋ:- አልነበረኝም ! /ወዲያው/ አልነበረኝም ...እኔ በወቅቱ እነኝን ዝማሪዎች ለራሴና አብረውኝ ለነበሩት ጥቂት ቅዱሳን ነው የዘመርኳቸው እንጂ መዝሙሮቹ ርቀው ይሄዳሉ፤ የሌሎች ሰዎች መገልገያ ይሆናሉ የሚል ግምት አልነበረኝም።

መልሕቅ:- ምን ያህል ከሰዎች ምላሽ አለህ? ማለት መዝሙሮችህ ምን ያህል ጉልበት እንደሆኑ ከሌላ አቅጣጫ የምታውቅበት ነገር አልነበረህም?

ፓተጋ:- አልፎ አልፎ የምሰማበት ሁኔታ ይኖራል።

መልሕቅ:- ባሁኑ ሰዓት በሃገር ቤት ያለው አዲሱ ክርስቲያን ትውልድ አንተና ካንተ በፊት የነበሩ ክርስቲያኖች ያሳለፉትሁትን የዕምነት ተጋድሎ ታሪካችሁን ምን ያህል ያውቀዋል? ምን ያህልስ አክብሮት ሰጥቶታል ትላለህ?

ፓተጋ:- ምን ያህል እንደሚያውቅ አላውቅም ። ምንም እያውቅም ለማለትም አልችልም። በእርግጥ ይኖራሉ የሚያውቁ። ምን ያህል እንደሆነ ግን እርግጠኛ አይደለሁም።

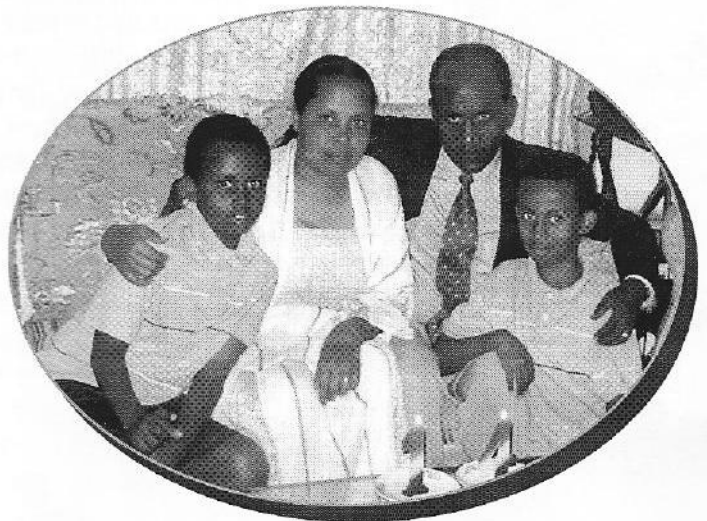
መልሕቅ:- ምን ያህል ግዜ ከሀገር ቤት ለአገልግሎት ወጥተሃል? በየትኞቹስ የአለም ከተሞች አገልግለሃል?

ፓተጋ:- ከተሞቹን እንኳን ባልጠቅሰ በዚህ በአሜሪካ፣ ባውሮፓ፣ አፍሪካ ውስጥ አንዳንድ ቦታ የመሄድ ዕድል አጋጥሞኛል። የከተሞቹ ስም አስፈላጊ አይመስለኝም።

መልሕቅ:- በውጭው ዓለም ያለውን ክርስቲያን በምታይበት ግዜ ምን የጋራ የሆነ ጥሩ ነገር አየህ? ምንስ ቢሻሻል ጥሩ ነበር የምትለው ነገር አየህ?

ፓተጋ:- ጥሩ ነገር ያየሁትና ...ብዙ ግዜ በተለያዩ ቦታ ሕዝባችን ለእግዚአብሔር ትልቅ ፍቅር እንዳለው፣ ጌታን

ወደ ገጽ 12 የዞረ



ፓስተር ተስፋዬ ጋቢሶ ከቤተሰቡ ጋር

ፅኑ የጌታ ልጅ....

ከገጽ 11 የዞረ

ለማምለክና ለማገልገል እንደሚፈልግ፣ በጥቅሉ ተመልክቻለሁ። በትጋት ብዙ ዋጋ እየከፈለ፣ ረጅም ርቀት በባቡር እየተጓዘ፣ አንዳንድ ቦታም ብዙ ሰዓቶች እየነዳ ቤ/ከ በመሄድ እንደሚያመልክና

እንደሚያገለግል ሳይ መስዋዕትነቱ በጣም ልቤን ይነካኛል። ባጠቃላይ ለማምለክና ለማገልገል ያለውን ፍቅርና ትጋት አይቻለሁ በሁሉም ቦታ። ከሃገር ቤት ከጌታ ጋር የወጡትም ሆኑ ውጭ ሀገር ጌታን የተቀበሉት ለጌታ ያላቸውን መሰጠት ያየሁትን ያህል አይቻለሁ። መልካምም ሆኖ አግኝቼዋለሁ። ሌላው አዚህ ሀገር በተለይ ያስተዋልኩት ሰው ተገናኝቶ ካመለከ በኋላ ወደቤቱ ለመሄድ አይቻሉም። ሰላምታ ተለዋውጦ፣ ግዜ ወስዶ በተረጋጋ ሁኔታ ነው የሚለያየው። በብዙ ቤተክርስቲያኖች ደግሞ ያምልኩ ስርዓት ካለቀ በኋላ የሚቀመስ ነገር ለመውሰድ ደግሞ ወደ ሌላ አዳራሽ ይሄዱና በዛ መካከል ጥሩ ቤተሰባዊ የሆነ ህብረት እንደሚያደርጉ ተመልክቼ ይሄንን ላገራችን ጭምር ተመኝቼዋለሁ። ይሄንን ጥሩ ነገር ተመልክቻለሁ በጥቅሉ። እንዲሻሻል የምመኝለት ደግሞ አንዳያው ከተበታተነ አቀማመጥና አመለካከት ስብስብ ባለ መልኩ እርስ በርስ እንዲያያዝ ፤መደጋገፍ ፤ መፈላለግ የሞላበት አገልግሎት እንዲኖረው ነው። በዚህ በኩል ይቀረዋል ብዬ አስባለሁ። ይሄ ሁሉ ኃይል እንደ አንድ ቤተሰብ መተያየት ችሎ ቢተባበርና እጅ ለእጅ ቢያያዝ ፤ እግዚአብሔር የሰጠውን አቅምና ፀጋ አስተባብሮ ቢሰለፍ ትልቅ ለውጥ በእግዚአብሔር መንግስት ውስጥ ሊያመጣ እንደሚችል አስባለሁ። በየቦታው ጥሩ ጥሩ ጅምሮች ቢኖሩም በመተባበር ዙሪያ ገና ብዙ ረጅም ርቀት የሚያስኬድ ስራ አያለሁ። በተለይ ጌታን የሚያገለግሉ ወገኖች የእግዚአብሔር ሕዝብ አንድ ሰለሆነ፣ የክርስቶስ አካል አንድ ሰለሆነች፣ ይሄንን አንድ የሆነውን ቤተሰብ አንድነቱን የሚጎዳ ተግባር እንዳይፈጸም በጣም መጠንቀቅ እንደሚኖርባቸው፤ የእግዚአብሔርን ሕዝብ አንድ አንድ ሰው አያይዘውና አስተባብረው ለወንጌል ስራ ማንቀሳቀስ የበለጠ እንደሚጠቅም ቢያስቡ ይመረጣል። አገልጋዮች አላፊ ናቸው ፤ የእግዚአብሔር ነገር ግን ዘላለማዊ ነውና ነገ እንደሚታለፍ እየታሰበ በእግዚአብሔር መንግስት ውስጥ ጥሩ መታሰቢያ ያለው ነገር ጥሎ ማለፍ ካገልጋዮች አካባቢ ይጠበቃል ብዬ አስባለሁ። የእግዚአብሔር ሕዝብ እንዳይራራቅ ይልቁንም

እንዲያያዝ ከማድረግ አንጻር አገልጋይ ካገልጋይ በመደጋገፍ ምሳሌ ከመሆን አንጻር ትልቅ ኃላፊነት እንዳለባቸው ይታየኛል። ይሄንን ነው ለማለት የምፈልገው።

መልሳቅ:- /ቀን ላይ ሲገለግል ቆይቶ በምሽት በስልክ ስናናገረው ደንገት ይከምታል ብዬ/ ፓስተር ውሃ ነገር መጠጣት ትፈልጋለህ?
ፓተጋ:- ችግር የለም አንተ እየጠጣህ አነጋግረኝ ...

ሳቅ

መልሳቅ:- አንድ ከሲዳማ የገጠር መንደር የተነሳችና በብዙ መከራ ውስጥ አልፋ ዛሬ ባለም ዙሪያ ያሉ ነፍሳት አገልግሎቷን እየተጠሙ የሚያስተናግዷት የተስፋዬ ጋቢሶ ህይወት ምንኛ ታረካለች?
 እግዚአብሔር በሰጠህ ሕይወትስ ምን ያህል ደስተኛ ነህ?

ፓተጋ:- ራሴን በተመለከተ ጌታን የምመኘውን ያህል እንዳላገለገልኩት ነው የሚሰማኝ። ስለራሴ የማስበው ይሄንን ነው። የምፈልገውንና የምመኘውን ያህል ጌታን አገልግሎታለሁ። እሱም የሚጠብቅብኝን ያህል አገልግሎት አበርክቻለሁ የሚል ሃሳብና ልብ የለኝም። ይሄንን የምለው ከልቤ ነው። ካለው ሰፊ የእግዚአብሔር ስራ አንጻር በጣም ምናልባት እንዲት ጠብታም ሆኖ ከሆነ አላውቅም፤ እሱን እግዚአብሔር ነው የሚያውቀው ። እኔ የማውቀው ከሰፊው የእግዚአብሔር መንግስትና ስራ አንጻር በበቂ ሁኔታ እንዳላገለገልኩት ነው።

መልሳቅ:- ከሱ አንጻር ትክክል ነህ። የኔ የዕይታ አቅጣጫ የተለየ ነው። ባንድ ዘመን በእስር በነበርክበት ግዜ በሕይወት መኖርህና አለመኖርህ እራሱ አጠያያቂ ነበረ። ከዛ ውስጥ አውጥቶ ዛሬ ባለም ዙሪያ ቃሉን እንድታስተምርና እንድትዘምርለት ያበቃህ አምላክ ምንኛ አርከቶሃል ከሚለው ማዕዘን ንገረን እስቲ...

ፓተጋ:- እግዚአብሔር ትልቅ ነው! ካገር ውጭ እንዳገለግል የከፈተውን በር አይቻለሁ። በርግጥ... መቼም እኛ ባለም ዙሪያ ብለን የምናስብበው ነገርና እግዚአብሔር የሚመልከትበት መንገዱ አንዳንዴ ምን ያህል እንደሚገናኝ እርግጠኛ አይደለሁም። ባንድ በኩል ሲታይ ባለም ዙሪያ ተጉዞንም ብዙዎቻችን ያው ኢትዮጵያውያንን ነው ያገለገልነውና የአለምን ሕዝብ ደረሰን ማለት አይደለም።

ወደ ገጽ 13 የዞረ



በጥቅም ላይ የተውሰደው ከገጽ 11 ላይ ሲገለግል ቆይቶ በምሽት በስልክ ስናናገረው ደንገት ይከምታል ብዬ/ ፓስተር ውሃ ነገር መጠጣት ትፈልጋለህ?
 ፓተጋ:- ችግር የለም አንተ እየጠጣህ አነጋግረኝ ...

ሳቅ

አንድ ከሲዳማ የገጠር መንደር የተነሳችና በብዙ መከራ ውስጥ አልፋ ዛሬ ባለም ዙሪያ ያሉ ነፍሳት አገልግሎቷን እየተጠሙ የሚያስተናግዷት የተስፋዬ ጋቢሶ ህይወት ምንኛ ታረካለች?
 እግዚአብሔር በሰጠህ ሕይወትስ ምን ያህል ደስተኛ ነህ?

ራሴን በተመለከተ ጌታን የምመኘውን ያህል እንዳላገለገልኩት ነው የሚሰማኝ። ስለራሴ የማስበው ይሄንን ነው። የምፈልገውንና የምመኘውን ያህል ጌታን አገልግሎታለሁ። እሱም የሚጠብቅብኝን ያህል አገልግሎት አበርክቻለሁ የሚል ሃሳብና ልብ የለኝም። ይሄንን የምለው ከልቤ ነው። ካለው ሰፊ የእግዚአብሔር ስራ አንጻር በጣም ምናልባት እንዲት ጠብታም ሆኖ ከሆነ አላውቅም፤ እሱን እግዚአብሔር ነው የሚያውቀው ። እኔ የማውቀው ከሰፊው የእግዚአብሔር መንግስትና ስራ አንጻር በበቂ ሁኔታ እንዳላገለገልኩት ነው።

ከሱ አንጻር ትክክል ነህ። የኔ የዕይታ አቅጣጫ የተለየ ነው። ባንድ ዘመን በእስር በነበርክበት ግዜ በሕይወት መኖርህና አለመኖርህ እራሱ አጠያያቂ ነበረ። ከዛ ውስጥ አውጥቶ ዛሬ ባለም ዙሪያ ቃሉን እንድታስተምርና እንድትዘምርለት ያበቃህ አምላክ ምንኛ አርከቶሃል ከሚለው ማዕዘን ንገረን እስቲ...

እግዚአብሔር ትልቅ ነው! ካገር ውጭ እንዳገለግል የከፈተውን በር አይቻለሁ። በርግጥ... መቼም እኛ ባለም ዙሪያ ብለን የምናስብበው ነገርና እግዚአብሔር የሚመልከትበት መንገዱ አንዳንዴ ምን ያህል እንደሚገናኝ እርግጠኛ አይደለሁም። ባንድ በኩል ሲታይ ባለም ዙሪያ ተጉዞንም ብዙዎቻችን ያው ኢትዮጵያውያንን ነው ያገለገልነውና የአለምን ሕዝብ ደረሰን ማለት አይደለም።

ፅኑ የጌታ ልጅ.....

ከገጽ 12 የዞረ

እንደሰው መመካት ከተፈለገ የኢትዮጵያን ክፍለ ሃገራት በሙሉ ዞሬያለሁ፤ አገልግሎቴ ሰፍቶልኛል፤ ወይም በየክልሉ ላይ ተገብላለሁ ብሎ መመካት ይቻላል። ዋናው ነገር ምን ያህል ሃገር እንዳካለልንና ምን ያህል ማይሎች እንደተጓዝን ሳይሆን በእግዚአብሔር መንግስት ውስጥ ምን ተከናወነ? ተጓዝንና ምን ሆነ? የሚለው ነው ትልቁ ጥያቄ። በመኪናም ተጓዝን፤ ባውቶቢስ ወይም ባውሮፕላን፤ ከአዋሳ ሻሸመኔም ተጓዝን ከኢትዮጵያ ዋሽንግተን ቁምነገሩ እሱ አይመስለኝም እኔ። ቁምነገሩ ጉዟችን አይደለም ባጭር ታል። ተጓዝንም አልተጓዝንም በዕድሜያችን የእግዚአብሔርን ፈቃድ ፈጽመናል ወይ? ለሰው ነፍስ መዳን የሚሆን ነገር፤ ለዳኑ ነፍስ መቆምና ማደግ የሚረዳ ነገር ተበርክቷል ወይ? እንደዚህ ነው ማየት የሚገባን። እና እግዚአብሔርን ስለሰጠን ጸጋ ስለሚሰጠን የማገልገል ዕድል እናከብረዋለን። አለም ደግሞ እኛ እንደምናያትና እንደምናሰባት ለእግዚአብሔር ትልቅ አይደለችም። አተልቀን የምናይ እኛ ነን ። እግዚአብሔርን አግሮቻችን አስፍተው እንዲቀሳቀሱ በመፍቀዱ እናከብረዋለን። እናመሰግናለን።

መልሳቅ:- እስቲ አሁን ደግሞ “ቢሆን ኖሮ” የሚባሉ ጥያቄዎችን እንጠይቅሁ። ጌታ እንደ አልአዛር ሁለት ሰው ከሞት ማስነሳት ቢፈቅድልህ እነማንን ታስነሳለህ? ለምን?

ፓተጋ:- በዕውነት እንደዚህ አስቤ አላውቅም። ስለዚህ ይሄንን ጥያቄ ለመመለስ ዝግጁ አይደለሁም።

መልሳቅ:- ፓስተር ግዴለም በአዕምሮህ ላይ የመጣውን መልስልን

ፓተጋ:- አይ የለም በድንገትማ አይሆንም።

መልሳቅ:- አስካሁን የምንጠይቅህ ሁሉ በድንገት አይደለም እንዴት?

ፓተጋ:- መልሱ ሲመጣልኝ ነዋ! ለዚህኛው አልመጣልኝም።

መልሳቅ:- ጌታ በዚህ ዓለም ላይ የፈለከውን እንድታደርግ የ24 ሰዓት መብት ቢሰጥህ ምን ታደርግበታለህ?

ፓተጋ:- ያለምን ቋንቋዎች ሁሉ ችግር ቢሆን በሁሉም ቋንቋ ጌታ ኢየሱስ ክርስቶስ የዓለም መድኃኒት መሆኑን እናገርበታለሁ።

መልሳቅ:- 24 ሰዓቱንም በሙሉ ስለጌታ ትሰብክበታለህ?

ፓተጋ:- አዎ! ስለ ጌታ ኢየሱስ ክርስቶስ አዳኝነት ላልሰማ አሰማ ነበር ማለቴ ነው።

መብ:- ተስፋዬ ጋቢሶን ስናይ ጽናትን እናያለን የሚሉ ብዙ

አጋጥመውኛል ... እንደ አንድ ክርስቲያን የጽናት ምልክት ልትሆን የቻልክበት ምክንያት ጌታ በምን በኩል ቢረዳህ ነው?

ፓተጋ:- በዕውነት እኔ ራሴን እንደዚያ አላይም። ብርቱ የሆነ እሱ በኛ ውስጥ ይሰራል። በሕይወቴ ውስጥ የክርስቶስ ኢየሱስ ታላቅነትና ኃይለኝነቱም የሱ ነው። ኃዋርያው ጳውሎስም “ኃይልን በሚሰጠኝ በክርስቶስ.....” ነው ያለው። ያለ ክርስቶስ ምንም ነን ማንኛችንም። ስለዚህ የሰው ዓይን ክርስቶስን ነው ማየት፤ ማድነቅ ያለበት። “ኤልያስ እንደኛው ሰው ነበረ...” ይላል መጽሐፍ ቅዱስ፤ ግን ብርታት የክርስቶስ ነው ጽናትም የክርስቶስ ኢየሱስ ነው ባይ ነኝ።

መልሳቅ:- በእስር ዘመን ውስጥ መከራም ቢኖርም የሚያስቁም ነገሮች ይኖራሉና እስቲ ከምታስታውሰው አጫውተን?

ፓተጋ:- የሚያስቁ ነገሮች ...ብዙ አልነበሩም ...

መልሳቅ:- በእርስ በርስ ሕይወታችሁና ገጠመኞቻችሁ ማለቴ ነው።

ፓተጋ:- አሁን እንኳን በዚህ ግዜ የማስታውሰው የለኝም። ምናልባት እንደው ከወንድሞች ጋር ተገናኝተን እንደገና ብናወራ እየተወጣጣ የሚወጣ ነገር ይኖር ይሆናል።

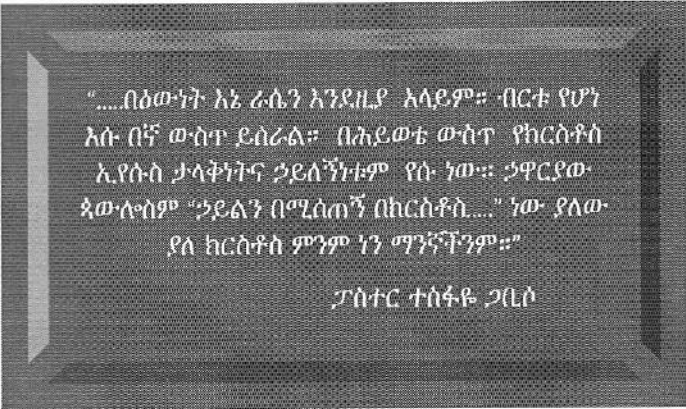
መልሳቅ :- ከአገልግሎት ውጭ ስትሆን መዝናኛህ ምንድነው?

ፓተጋ :- ዕረፍት ነው።

መልሳቅ:- ምን ዓይነት ዕረፍት?

ፓተጋ :- ኢትዮጵያ ውስጥ በጣም በብዙ ጉዳዮች ስለምንያዝ ፀጥ ያለ ቦታ ወጥቶ ማረፍ በጣም መታደል ነው። እንደ ትልቅ በረከት አድርጌ የምወስደው ለአገልግሎት ስወጣ ብዙ ግዜ አገልግሎቶች በማታ ስለሆነ የሚሰጡት ፤ አንድ ቀን ቀደም ብዬ በመሄድ ከአገልግሎት በኋላም አንድ ሁለት ቀን በመጨመር ትንሽ ነጻ የመሆንና የማረፍ ዕድል ስለሚኖር ለኔ ፀጥ ብሎ ለብቻዬ መሆኑ ነው ዕረፍቴ። አንዳንድ ነገሮች ባረፈ አዕምሮ ለማሰብና ለመስራት ጥሩ ዕድል ነው የሚሆንልኝ ። ለመጸለይም፤ ብቻ አንድ ቁጥር የሚያስደስተኝ ማረፊያ ነው። ማንበብም እወዳለሁ ሌላው መዝናኛዬ ነው

መልሳቅ:- ለብቻህ ዕረፍት ማግኘትህን ነው መዝናኛት የምትለው ማለት ነው።
ወደ ገጽ 15 ዞረል



ፅኑ የጌታ ልጅ....

ከገጽ 15 የሥረ

ፓተጋ:- አባቴ ሐኪም ብሆን ይወድ እንደነበር ይናገር ነበር። ምናልባት አላውቅም አባቴ እንደተመኘው ሐኪም እሆን ይሆን? ምን ልሆን እንደምችል በዕውነት አላውቅም

መልሕቅ:- በትምህርትህ ከየት ተነስተህ የት ደርሰሃል?

ፓተጋ:-ከመታሰሪ በፊት እስከ 12 ያለውን ትምህርት አጠናቀቅኩኝ። ታሰሪ ከተፈታሁ በኋላ ለ4 ዓመት ናይሮቢ ኬንያ Day star የንብርስቲ ኮምዩኒኬሽን ሜጀር፣ መጽሐፍ ቅዱስን ማይነር አድርጌ አጠናሁ። ትምህርት ቤቱ በኮምዩኒኬሽን ታዋቂነቱን ስለተነገረኝና የኔም ፍላጎት ስለነበር ነው ኮምዩኒኬሽንን ላጠና የቻልኩት። ከዚያ ተመልሼ

መልሕቅ:- በዲፕሎማ ነው በድግሪ የተመረቀከው?

ፓተጋ:- በድግሪ ነው።..... ከዚያ ተመልሼ ደግሞ አዲስ አበባ የተከፈተ የስነመለኮት ድንጋ ምረቃ ት/ቤት አለ። በምሳሌ ቃል EGST/ Ethiopian graduate School of Theology የሚባል ት/ቤት ገብቼ በመጽሐፍ ቅዱስና በስነመለኮት ሁለተኛ ድግሪዬን/ ማስተርስን / ሰራሁ ማለት ነው።በቃ እስከዚሁ ነው።

መልሕቅ:- የተማርከው ትምህርት ላገልግሎትህ ምን ያህል ረዳህ?

ፓተጋ:- ... ያን ጊዜ ለመጽሐፍ ቅዱስ ትምህርት ስሄድ እንዳንድ ወገኖች አንተ ፀጋው አለህ ምን ሊያረግልህ ነው የምትሄደው? ብለውኝ ነበር። የኔም መልስ " የምሄደው ፀጋ ለማግኘት አይደለም ፣ ፀጋውን እንዴት ባለ መንገድ ላገለግልበት እንደምችል ቀደም በማለት አገልግለው ያለፉ ወገኖች ጽፈው ያስቀመጡትን ለማንበብ ነው ፤ ከዚያ ለመማር ነው እንጂ ፀጋ የሚገኘው መስቀሉ ስር ነው" የሚል ነበር ። ባገልግሎቱ አሰጣጥ ላይ የቀሰምኩት ቀላል ነገር አይደለም። በነዚህ ትምህርት ቤቶች ውስጥ ካነበብኳቸው ነገሮች ፣ ስርዓት ባለው መንገድ የእግዚአብሔርን ቃል ስለ ማጥናትም ሆነ ስለማቅረብ፣ የእግዚአብሔርን ሕዝብ ስለማገልገል፣ ተምራያለሁ ብዬ አስባለሁ።አናም ጠቅሞኛል። ረድቶኛልም።

መልሕቅ:- ባሁን ሰዓት የምታገለግላት ቤ/ክ ከስሟ ጀምረህ ምን ደረጃ ላይ እንደምትገኝ ብትገልጽልን።



ፓስተር ተስፋዬ ጋቢስ ከ7 ዓመት የእስር ዳደኞቹ ጋር ከተቀመጡት መሀከል ላይ

ፓተጋ:- በአዋሳ ከተማ የምትገኝ የመ-ሉ ወንጌል አማኞች ቤ/ክ ናት። ቤተክርስቲያኒቱ የተጠነሰሰችው እኛ እስር ቤት እያለን ነው። በግዜው በተነሳው ስደት ምክንያት ይርጋልም ከተማን እየለቀቁ አዋሳ መቀመጥ የጀመሩ ምዕመናን ነበሩ። አዋሳ የክፍለሃገሩ ዋና ከተማ ነበረችና ትንሽ ለቀቅ ያለ ሁኔታ ነበራት። ለዛም ከተማ ውስጥ ስደት የነበረ ቢሆንም እንኳን በሰፋፊ ከተማ ውስጥ ጫናው በመጠኑም ቢሆን ይቀንስ ነበር። ከዚህ የተነሳ ከይርጋልም ብቻ ሳይሆን ከወላይታ ፣ክአርባምንጭ ፣ ከባሌ መስመር፣ ከጎባና ከዶዶላ አካባቢ መጥተው እዚያ የተቀመጡ ወገኖች ነበሩና በነዚህ በነዚህ ወገኖች የተጠነሰሰ ኅብረት ቀስ በቀስ እያደገ ቁጥሩ እየጨመረ ሲመጣ እነሱንም ሆኑ በሌሎች ከተሞች ተበትነው የነበሩትን ወገኖቻችንን እየጎበኘና እያሰበሰበ እንዲያገለግሉን ከባሌ ጎባ ፓስተር ተስፋዬ ስዩምን ለመንነውና መጥቶ ለሁለት ዓመት ተቀመጡ።



ሁለቱ ተስፋዬዎች ከ30 ዓመት በኋላ

ወደ ገጽ 16 ዞሯል

ያው አሰ ብዙ
የለፈበት ፈተና አለ።
ወርቅ በአሳት
እንደሚፈተን ፤
ፓስተር ተስፋዬ
ጋቢስም በዛ ፈተና
ውስጥ ተፈትኖ
በማለፍ
የሚያበሰጩልግሩ
ሁልጊዜ የማይደበዝዝ
ወርቅ ሆኗል።

አሁን
ሐና በየገ

ፅኑ የጌታ ልጅ

ከገጽ 13 የዞረ

አዎ ቢቃ! ..ገለል ብዬ ብቻዬን በምሆንበት ጊዜ ዘና አላለሁ በጣም። የእግዚአብሔርንም ቃል ለማንበብ፤ አንዳንድ ያልጨረሱትን ዝግጅቶች ለማጠናቀቅ ለመሳሰሉት ነገሮች ጊዜ ስለማገኝ ከዚህ የበለጠ የሚያስደስተኝ ነገር የለም ለማለት ነው።

መልሕቅ:- ከቡና እና ከሻይ ምርጫህ የትኛው ነው ?

ፓተጋ:- በፊት በፊት ሻይ ነበረ። አሁን አሁን ደግሞ ወደ ቡና የማዘነብል ይመስላል።

መልሕቅ:- ምነው?

ፓተጋ:- ባለቤቴ ቡና በጣም ትወዳለች....

ሳቅ....

መልሕቅ:- ወደመጨረሻው ወደባለቤትህ ተሳብክ ማለት ነው?

ፓተጋ :- ይመስላል።

ቢቃ አልወልድም.....

ከገጽ 19 የዞረ

በ1997 ዓ/ም ስራ ላይ እያለች ታመመችና ወደ ቤቷ ተመለሰች። ሕመሟ እየበረታ ሲመጣ በቅርብ ያሉትን ፈረንጅ ጎረቤቷንና ጓደኛዋን ፀሐይን ትደውልላቸውና ሮጠው ይደርሳሉ። ሁኔታዋ ፋታ የሚሰጥ ስላልነበረ አምቡላንስ ጠርተው ወደ ሴንት ልዩስ ዩንቨርስቲ ሆስፒታል ተጣደ። የድንገተኛ ክፍሉ ሰራተኞች ከሕመሟ ማስታገሻ ሰጥተው ተረባርበው የሕመሟን መንስኤ ማፈላለግ ያዙ። ከቀኑ 6 ሰዓት አካባቢ የገባች በጥቂት ሰዓታት ውስጥ ችግሯ ያለው ማኅፀኗ ላይ እንደሆነ በመንገር የማኅፀን ምርጥ ሙያተኞች ወደሚገኙበት ወደ ቅድስት ማርያም ሆስፒታል እንድትዛወር አደረጓት። ምርመራዋም ቀጠለ። በነጋታው ጠዋት የቅድስት ማርያም ሆስፒታል ዶክተሮች ተሰብስበው ወደ ክፍሏ ገቡ። ከባለቤቱ ጎን ቁጭ ብሎ ሲያስታምማት የነበረው በለጠ ተነስቶ ተቀበላቸውና ያነጋግሩት ጀመር ። ዶክተሮቹ ከሚናገሩት ውስጥ ልብን የሚያቆም ወገብ የሚበጥስ ነገር ከሒሩት ጀሮ ጥልቅ አለ። ከተኛችበት ብድግ ብላ “ምንድነው የሚሉት? ልጅ መውለድ አትችልም ነው የሚሉት?” ብላ ጮኸችበት በለጠ ላይ። በለጠ ልብ ሙሉ ነው ድንጉጥነት አልፈጠረበትም። ተረጋግቶ ከዶክተሮቹ ጋር ይወያያል። ሒሩት ግን የሰማችው ነገር መታመሟንም አስረስቷታል። ድጋሚ ጮኸችበት “ቢቃ አልወልድም ማለት ነው? አትወልድም ነው የሚሉት” በጥያቄ ባሏን አጣደፈችው። “ዝም በይዝም በይ” ይላል በለጠ። ማን ሰምቶት። የሰማችው ትክክል ነው። እንደ ዶክተሯ ሪፖርት የእንቁላል ማመንጫው ከረጢትና (Ovary) የእንቁላል ማስተላለፊያው ቱቦ (Fallopian tube) በኢንፌክሽን ከፋኛ ተጎድቷል። ሀኪሟ ችግርሽ ጨጓራ ነው ብሎ ለብዙ

መልሕቅ:- የቀለም ምርጫህን ንገረኝ እስቲ...እንደው ከምትገዛቸው ልብሶች ከመሳሰለው የትኛውን ቀለም ነው የምታበዛው?

ፓተጋ:- በጣም ነጣ ያለ አልወድም። በጣምም ጥቁር አልወድም። መሃል ላይ ያሉ ቀለሞች ብጫና ቀይ እንዲሁም በጣም ደማቅ አረንጓዴ እስካልሆኑ ድረስ ሌሎቹ ይሰማሙኛል።

መልሕቅ:- ደመቅ ያላሉ ፈዘዝ ያሉ ቀለሞች ይሰማሙሃል ማለት ነው?

ፓተጋ:- እንደሱ ነው እስካሁን የማየው።

መልሕቅ:- ፓስተር ቀዩን ለምን ጠላኸው? ምናልባት የምታስታውሰው ነገር ይኖራል ከሶሻሊዝም ስርዓት ጋር.....?

ፓተጋ:- ከዚያም በፊት ነው የማልወደውሳቅ

መልሕቅ:- ተስፋዬ ጋቢሶ አገልጋይና ዘማሪ ባይሆን ኖሮ ምን ይሆን ነበር ብለ ታስባለህ?

ወደ ገጽ 14 ዞራል

አመታት ጤነኛውን ጨጓራ “ሲያክም” የማህጸኗ ኢንፌክሽን ጊዜ አግኝቶ እንደልቡ ተስራጭቷል። ከእንግዲህ ልጅ ወልዳ ለማቀፍ አልታደለችም። ያንን ልምምድ በሕይወቷ አታየውም። መሆን ነች ሒሩት። ከዚያች ሰዓት ጀምሮ ልጅ ወልዶ መታቀፍ ሳይሆን ሌላ እንደጥላ የሚከተል ሀሳብ ታቀፈች። አዎ! ስትበላም ስትጠጣም ስትሰራም ስትኛም “ቢቃ አልወልድም ማለት ነው?” የሚለው ጥያቄ ጎሊናዋ ውስጥ ተሰነቀረ። “እንዴት ሊሆን ይችላል?” አለች ሒሩት ወዳጇ አለም ዘርዳይ በቅርብ ቀን “ጌታ ወንድ ልጅ እንደሚሰጥሽ ተናገረኝ” ያለችት ትዝ ብሏት። ሁለት ተቃራኒ ሀሳብ ውስጥ ወድቃ አማጣች። አለም ዘርዳይ አልተለየቻትም ሆስፒታል መጥታለች። የህክምና ባለሙያም ስለሆነች እንዳስተርጓሚ ሆና ታገለግላታለች። ቀዶ ጥገናው ተደረገላትና ከሆስፒታል ወጥታ በተመላላሽ የክትትል ሕክምናዋን ቀጠለች።

ዶክተሮቹ የልጅ ፍላጎቷን ስላዩ ከባልና ሚስቶቿ ስብሰባ አድርገው “in vitro fertilization የሚባል ነገር አለ። ደህናው የማህፀን ክፍል ላይ የወንዱን ዘር በማስቀመጥ ልጅ የማዋለድ ጥበብ ነው ። ቅድስት ማርያም ሆስፒታል ግን የካቶሊኮች ስለሆነ ይሄንን አይፈቀድም። ኢንቪ-ፖዘቲቭ ወጭውን ስለማይሸፍነው እስከ 10 ሺህ ዶላር ቀስ እያላችሁ መከፈል የምትችሉ ከሆነ በዚያ ዘዴ ልጅ ማግኘት ትችሉ ይሆናል” አሏቸው። መሆን ሆኖ ከመቅረት ይሻለልና ሒሩት ለመቀበል ብታቅማማም በለጠ “እኛ ክርስቲያኖች ነን ጌታ ልጅ ይሰጠናል። እንደዚህ ዓይነት ነገር በፍጹም አናደርግም” ይላቸውና ይለያያሉ።

ወደ ገጽ 17 ዞራል

ዕኑ የጌታ ልጅ.....

ከገጽ 14 የዞረ

እኛንም እነሱንም በጣም ብዙ ነው የጠቀመን። አቅጣጫ ለቀው የነበሩ አንዳንድ ጉዳዮች አቅጣጫ ይዘው እንዲቆዩ እሱ ነው የረዳን ብዬ ነው የምለው። በዚህ ዓይነት ሁኔታ ላይ ሳሉ የጌታ ግዜ ደረሰና እኛም ተፈተን አብረን ማገልገል ጀመርን። ወንጌል ስርጭቱ ምዕመናን ማነቃቃቱ እየቀጠለ ሲሄድ ጎብረቱ ተጠናክሮ ወደ አጥቢያ ቤተ ክርስቲያንነት ደረሰ ማለት ነው። ለመጀመሪያ ግዜ ሽማግሌዎች ተሹመው፣ ዲያቆናት ተሰይመው ቤተክርስቲያኒቱ በዚህ ሁኔታ ነው የተጀመረችው። ባሁኑ ግዜ በአዋሳ ከተማው ውስጥ አድጋ አራት ሆናለች። ከከተማው ውጭ ደግሞ በቀጥታ በሷ አገልግሎት የተቋቋመ ወደ አስራ አምስት የሚሆኑ አሉ። ማለት ነገሌ፣ ያቤሎ፣ ይርጋዓለም፣ ዲላ፣ ሻኪሶ የመሳሰሉ ከተሞች ላይ ቤተክርስቲያኖች ተመስርቶ እነሱ ራሳቸው እንደገና ሌሎች ቤተ ክርስቲያኖችን እያፈሩ አሁን ባጠቃላይ ቁጥራቸው ከ 130 በላይ ሆኖ ይገኛል። ከጥቂት ግዜ በፊት በነበረን መረጃ መሰረት ማለት ነው። በመሉ ግዜ የሚያገለግሉ በሽምግልናም በድቁናም በተለያዩ ዘርፎች የሚያገለግሉ በርከት ያሉ አገልጋዮችን እግዚአብሔር ሰጥቶናል። ጌታ ቤተ ክርስቲያኒቱን በብዙ መንገድ እየባረከ ይገኛል ማለት ነው።

መልሕቅ:- በነዚህ 130 ቤተ ክርስቲያናት ዙሪያ ያንተ ኃላፊነት ምንድነው?

ፓተጋ:- መደበኛ የሆነ ስም ያለው ኃላፊነት የለኝም። ግን አገልጋዮች ከየቤተ ክርስቲያኑ ሲሰበሰቡ አንዳንድ ግዜ በየዞኑ በየአቅራቢያው በመሄድ ስልጠናዎችን በመስጠት፣ ምዕመናኑን በማነቃቃት፣ አንዳንዴም የደቡብ የመሉ ወንጌል የመጽሐፍ ቅዱስ ት/ቤት ስላለ አንዳንድ ኮርሶችን ለሚመጡ አገልጋዮች በመስጠት፣ በዚህ በዚህ መልኩ ነው ድጋፍ ለመስጠት የሚሞከረው።

መልሕቅ:- አንተ አዋሳ ያለችው የእናት ቤተ ክርስቲያኗ ፓስተር ነህ ማለት ነው?

ፓተጋ:- አዎን።

መልሕቅ:- እነዛ 130 ዎቹ ቤተ ክርስቲያናት ከአንተ እናት ቤተ ክርስቲያን ጋር ግንኙነት አላቸው ማለት ነው?

ፓተጋ:- ቀጥተኛ የሆነ አስተዳደራዊ ግንኙነት የላቸውም። የኛንም ቤ/ክ ጨምሮ እነዚህ አዲስ የተቋቋሙትን ቤተ ክርስቲያናት የሚያስተባብር ሌላ ጽህፈት ቤት አለ። ከኛ

ቤ/ክ ጋር የማማከር እና በፍቅር የመደጋገፍ ዓይነት ግንኙነት ነው ያለው።

መልሕቅ:- የሚገርም መንፈሳዊ ስኬታማነት ነው! ጌታ በጣም ረድቷችኋል ማለት ይቻላል።

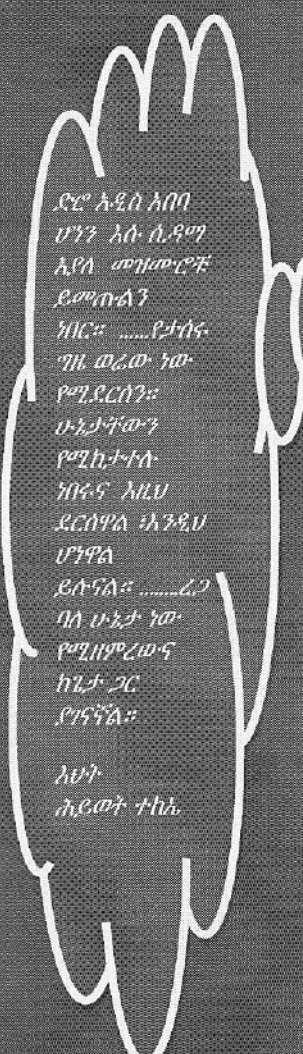
ፓተጋ:- አዎ! ጌታ ነው እንግዲህ...ከብሩን እርሱ ይወስዳል። አሁንም እርሱ ይውሰድ!

መልሕቅ:- አሜን አሜን! ፓስተር የወደፊትህ ራዕይ ምንድነው?

ፓተጋ:- ለረጅም ግዜ በልቤ ውስጥ በደቀ መዝሙርነትና ባገልጋይ ስልጠና ዙሪያ ነው ሸክም ይገዜ የኖርኩት። ምክንያቱም አገልግሎቶቻችን፣ እንደ ቤተ ክርስቲያን ያለን ተልዕኮ ሄዶ ሄዶ የሚያርፈውና የሚነሳውም እዛው በዛው ስለሆነ እዚያጋ የተበላሸ ነገር ብዙ ነገር ያበላሻል። እዚያጋ ደግሞ የተስተካከለ ነገር ደግሞ እንደዚሁ ብዙ ነገር ያስተካክላል። ለወንጌል ስርጭትም ሆነ ለጠናማ የክርስትና ሕይወት ኑሮ የግለሰቦች ደቀ መዝሙር መሆን ያለው አስተዋጽዖ ቀላል አይደለም። አንዳንዴ በዓይናችን እያየን ልባችን የሚያዝንባቸው ነገሮች ደቀ መዝሙር ከመሆን ወይም ካለመሆን ጋር የተገናኙ ናቸው ብዬ አምናለሁ። እናም ዕውነተኛ አገልጋይ የሚፈልቀው ደግሞ ከደቀመዝሙርነት (ክርስቶስን መስሎ ከማደግ) ሰፈር ነው።

ደቀ መዝሙር ያልሆነ ጥሩ አገልጋይ ይሆናል የሚል ዕምነት የለኝም። ስለዚህ በዚህ ሰዎችን ደቀመዝሙርት በማድረግ፣ አገልጋዮችን በማዘጋጀትና በማሰልጠን አገልግሎት ዙሪያ በልቤ ውስጥ ትልቅ ሸክም አለ። ሌላው ደግሞ ጌታ በረዳኝ በጽሕፈት አገልግሎቱም ላይ የምችለውን ለማድረግ አስባለሁ። የተማርኳቸውን ነገሮች በጽሁፍ ለማስፈር አፈልጋለሁ።

ወደ ገጽ 17 ዞሯል



በቃ አልወልድም....

ከገጽ 15 የሥራ

በአገሱት 2000 ዓ.ም ሒሩት ሀገር ቤት ለመሄድ ሻንጣዋን አሳስራ እያለ ገንዘብ ለዘመድ ሊልኩና ሊሸፍኑ ከቤቷ የመጡ ወገኖች በተሰበሰቡበት ትታመምና በቅርቧ ወደሚገኘው የሴንት ልዩስ ዩንቨርሲቲ ሆስፒታል ይወስዷታል። እነሱም ወደ ሴንት ሜሪ ያዛውሯትና ማኅጸኗ ሲታይ ሶስት በጣም ያደጉ ዕጢዎች ያገኛሉ። ያው ዶክተር የሚሻለው ማህፀኗን ማውጣት ነው ይላል። አለምም ጌታ ወንድ ልጅ ይሰጥሻል ባለችበት እፍ ዶክተሩ የሚላትን ለሒሩት ለማስረዳት ጨነቃት። ማስተርጎሙን ትታ “ማህፀኗ ለምን ይወጣል ገና ልጅ ነች መውለድ ትፈልጋለች” ብትለው ዶክተሩ ተናጸ “

ፅኑ የጌታ ልጅ.....

ከገጽ 16 የሥራ

መልእክት:- እስከዛሬ ምን ያህል መዝሙሮችን ዘምረሃል?

ፓተጋ:- ያልታተሙትን ጨምሮ ወደ 180 ይደርሳሉ።

መልእክት:- ከነዚህ ሁሉ ዝማሬዎች በስተጀርባ ቃሎቹን በመጻፍና ዜማ በማውጣት አስተዋጽኦ ያላቸው ሰዎች አሉ? ወይንስ አንተው ራስህ ነህ?

ፓተጋ:- ከሞላ ጎደል እኔው ነኝ ማለት እችላለሁ። አንድ አብሮኝ የሚያገለግል ጓደኛዬ አለ። ፓስተር ኃይሉ በቀለ ይባላል። ጥቂት መዝሙሮቼን ጽፏል። በአራተኛው ካሴት ላይ “ መልክህን ጌታዬ ፀሐይ አክስሎታል” የሚለውን መዝሙር የጻፈው እሱ ነው። ሌላ.... “ የባዘንከው ውድ ወንድሜ ፤ አዳምጠኝ እስቲ ልምከርህ ደግሜ” ባልሳሳት እዛው ካሴት ውስጥ ይሄንንም የመዝሙር ቃሎችን የጻፈው እሱ ነው። አንዳንዴ ትንሹ ዜማ ይኖረውና የማጠናቀቁን ነገር በጋራ እናደርገዋለን ማለት ነው። እንደዚህ በጣት የሚቆጠሩ ሊኖሩ ይችላሉ እንጂ የሚበዙትን መዝሙሮች በተመለከተ የጻፍኩትም እስኪዘመሩ ድረስ ያሉትን ሂደቶች የሄድኩባቸው እኔው ነኝ ማለት ነው።

የተማርሽ መሀይም ምን አገባሽ አንቼ ባሏ ይምጣና እነሱ ይወስኑ ” ይላታል። ሒሩት ማህፀኗን ማውጣት የማይሞክር ነው አላለውጣም ትላለች። ለሕይወትሽ አስጊ ነው ብትባልም ፈጽሞ ሆነ መልሷ። ምንም ማድረግ ስለማይችሉ ዶክተሮቹ ቀደም ብሎ በኢንፌክሽን ከተጎዳው ማህጸን በጥንቃቄ ዲያ ሜትራቸው 25 ፣ 18 ፣ 8 ሴንቲ ሜትር የሆነ ካንሰር አልባ ዕጢዎችን (Cysts) አውጥተው ስታገግም ወደቤቷ ላኳት። ሒሩት ኑሮዋን ለማሸነፍ ደፋ ቀናዋን ከባለቤቷ ጋር ቀጠለች።

በዚህ ሁኔታ ሲኖሩ በማኅበራዊ ኑሯቸው “አትወልዱም ወይ?” የሚለው የሰው ጥያቄ ቢያስቸግራት መውለድ እንደማትችል ፍርጥርጥ አድርጋ መናገር ስትጀምር ለሰው ሁሉ ባንዴ ተዳርሶ ጥያቄው ቀጥ አለ ። እስካሁን ያስቸገራት ኅሊናዋ ውስጥ የተሰነቀረው በቃ አልወልድም ማለት ነው? የሚለው ጥያቄ ነው። ልጆች ባየች ቁጥር ጥያቄው ከተፍ ይላል። አንድ ቀን የጓደኛዋን ልጅ

ከት/ቤት ልታመጣ ሄዳ ልጆቹ ሁሉ እናታቸውን “ማሚ ማሚ” እያሉ ሲጣሩ ሆዷ ተንቦጫቦጫ። ያ ቀን “እኔ እንደ ሰው ማሚ ሳልባል መቅረቴ ነው?” ብላ እጅግ ያዘነችበት ጊዜ እንደነበር አሁንም ታስታውሰዋለች ። “ይታደሉታል እንጂ አይታገሉት” ነው የሚባል? እንደዚያ ሆኖባት አንጀቷ ቁርጥ አለ።

በዲሴምበር 2000

ዓ.ም ሀገር ቤት ስትሄድ ‘የአትወልጅም ወይ?’ ጥያቄው ባሰ። ዘመድ አዝማዱ ሁሉ ጥያቄው “እንዴት እስካሁን ሳትወልጁ?” ሆነ። ለእህቶቿ ነገረቻቸው። አንድ ወንድሚና እህቷ እዬዬአቸውን አቀለጡት። እጅግ አዝነውም ቆዘሙ። ክርስቲያን ጓደኞቿ ይሄንን ሲሰሙ “እንዴት ዝም ብለን አንተውሻለን በእግዚአብሔር ፊት እናቀርብሻለን” በማለት ከደሴ ኮምቦልቻ ወስደዋት አንድ ቀን ሙሉ በጾምና በፀሎት ቆዩ።

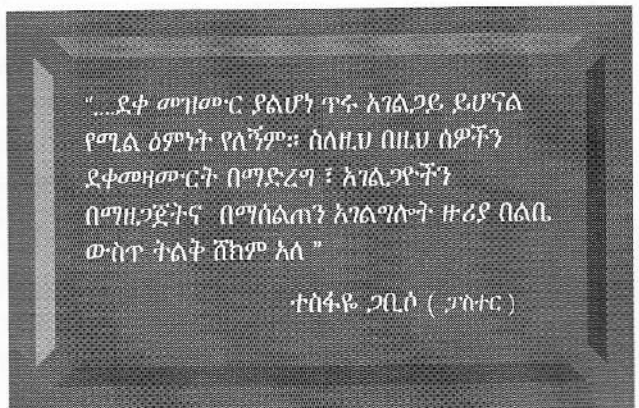
ከሀገር ቤት

እንደተመለሰች ምን እንደገጠማት እንደዚህ አወራችኝ።

ወደ ገጽ 24 የሥራ

መልእክት:- ባሁኑ ጊዜ “መዝሙር ድሮ ቀረ!” በነተሰፋዬ ጋቢሶ፣ በነአዲሱ ወርቁ ፣ በነደረጀ ከበደ ዘመን ወዘተ ” የሚሉ ወገኖች ሲኖሩ ባብዛኛው አዲሱ ትውልድ ደግሞ በብዙ መሳሪያዎች ተቀነባብሮ የሚዘመረውን መዝሙር ነው የተላመደው ይሄንን ሁኔታ ለማስታረቅ ምን መደረግ አለበት ትላለህ? አንተስ አዲሱን ትውልድ ለመድረስ ያሰብከው ነገር የለም?

ወደ ገጽ 18 የሥራ



ፅኑ የጌታ ልጅ.....

ከገጽ 17 የዞረ

ፓተጋ:- “መዝሙር ድሮ ቀረ” የሚሉ እንዳሉ ሁሉ መዝሙር ያገኘው አሁን ነው የሚሉ ሊኖሩ ይችላሉ። በበኩሉ እኔ “መዝሙር ድሮ ቀረ” አልልም። አላነፃፅርም ማለቴ ነው። ባሁን ግዜ ከኛ በኋላ የተዘመዱ መዝሙሮችን እኔም አዳምጣለሁ። ማዳመጥ ብቻ ሳይሆን እኔም እዘምራለሁ አስዘምራለሁ ። በጣም የማደንቃቸው ልቤን የሚነኩ በጣም ብዙ መዝሙሮች አሉ በዚህ ዘመን ማለቴ ነው.....

መልሕቅ:- እስኪ ጥቀስልን ጥቂት..... የነማን መዝሙሮችን ነው የምታስመልከባቸው..... አንተ የተሰከባቸው ከሁኖቹ ዘማሪዎች የትኞቹን ነው?

ፓተጋ:- እዚያ ዝርዝር ውስጥ መግባት ትንሽ የሚመች አይመስለኝም። ምክንያቱም ማንን አንስቼ ማንን አተዋለሁ በርከት ያሉ ስለሆኑ ለማለት ነው።

መልሕቅ:- ይገባኛል ግን እንደው ለማስመለከት የሚመቼህ የትኞቹ ናቸው? ግዴለህም ንገረን ፓስተር

ፓተጋ:- ግዴለም አለፈኝ!

ሳቅ.....

ብታልፈኝ ነው የሚሻለው። ከልቤ ነው እኔ የምልህ በጣም የማከብራቸው መልዕክታቸው ወደ ልቤ የነረፈ ዘማሪዎች ከወንድሞችም ከእህቶችም አሉ። ባጭሩ የምልህ መዝሙር ድሮ አልቀረም አሁንም አለ። እግዚአብሔር የሚመለከባቸው ፣ እውጭ በጨለማ የተቀመጡትን ወደ ብርሃን የሚጠሩ ፣ መዝሙሮች አሁንም አሉ። ምናልባት ምን ያህል አሉ? የሚለው ነው እንጂ ጥያቄው አሉ አሁንም። ትንሽ ለወጥ ባለ እዘማመር ያሁኑን ትውልድ ለመድረስ ሃሳብ የለህም ወይ? ላልከኝ አሳቡ አለኝ ችግሩ ግዜ ብቻ ነው። ዋናው ቁምነገር ደግሞ በስልት ለውጥ ላይ ሳይሆን “የወጭቱን ውጭውን ታሳምራላችሁ ውስጡ ግን ቅሚያና ስስት ሞልቶበታል” ብሎ ጌታ ኢየሱስ ፈሪሳውያንን እንዳለው እንዳይለን ከማሰብ ጋራ እንዲያው ስልቶችን በመቀያየር የሰውን ትኩረት ከመለመን በላይ መንፈሱ አለባቸው ወይ? ሄደው ይካሉ ወይ? እነዚህ ዝማሪዎች ፣ ወደ ጌታ ሰውን ይጠራሉ ወይ? መንፈሳዊ አቅም አላቸው ወይ? የሚለው ነው ትልቁ ጥያቄ መሆን ያለበት። በስልቶች መለዋወጥ ላይ ችግር የለኝም። ዘመኑ በሚገባው መንገድና ቋንቋ ትውልድን ማገልገል ተገቢ እንደሆነ

አምናለሁ። ግን በተለወጠው ስልት ውስጥ እግዚአብሔር አለ ወይ? መንፈሱ አለ ወይ? ይሄ አንድ ቁጥር ጥያቄ መሆን አለበት ብዬ አስባለሁኝ። እዚሁ ላይ ባበቃ መልካም ይመስለኛል።

መልሕቅ:- አንዳንድ ወገኖች የድሮ ካሴቶችን(አንደውም የባልደረባዬ የወንድሰን ጥያቄ ነውና እራሱ ለምን አይጠይቅህም?)

ወንድሰን:- ፓስተር ! ... ከብዙ ሰው የምስማው ነው። የድሮ መዝሙሮችህን በጣም ብዙ ሰው ይወዳቸዋል። በMMP3 ተገልብጠዋል፣ ብዙ ሰው በ iPod ይሰማቸዋል ነገር ግን ድምጻቸው በጣም ዝቅተኛ ነው ለመስማት። ስለዚህ ለምን እንደሌሎቹ ባዲስ መልክ አይዘምረውም? የሚሉ አሉና በዚህ ጉዳይ ላይ ሃሳብ የለህም ወይ ?

ፓተጋ:- ጌታ ቢረዳኝ በዚህ ጥያቄ ላይ እያሰብኩበት ነው። እንደትፀልዩልኝ ነው የምጠይቃችሁ። እናንተም ሆናችሁ ይሄንን ጥያቄ የሚያነሱ ሁሉ እንዲፀልዩልኝ አጠይቃለሁ። እያሰብኩበት አንዳንድ ሙከራዎችንም እያደረግኩ ነው ያለሁት።

መልሕቅ:- የቤንት ልዩስ ቤተክርስቲያንን እንዴት አገኘኩት?

በቤንት ልዩስ ቤተክርስቲያን በጣም ደስ ተሰኝቻለሁኝ። እግዚአብሔር ቤተ ክርስቲያንቱን እየባረካት እያሳደጋት እንዳለ ነው የተመለከትኩት። ከዚህ አመት በፊት ቤተ ክርስቲያንቱን አይቻለሁኝ። በነዚህ ዓመታት ውስጥ እግዚአብሔር በዛን ዘመን በጣለው መስረት እያሳደገ ወደዚህ እንዳመጣት ተመልክቻለሁ። በቤተ ክርስቲያንቱ አባላት ቅዱሳን ሕብረት ልቤ በጣም ተጽናኝቷል ። በአገልጋዮችና በሕዝቡ መካከል ያለውን ትብብርና በጣም ልባዊ የሆነ ቁርኝት የተመለከትኩ ይመስለኛል ። እኔም ሳገለግል በዕውነት ተመቸቶኝ ነው ያገለገልኩት። ይሄ በአገልግሎት ላይ የሚሆን ምላሽ ለሚያገለግል ሰው አንድ ነገር ይጠቁመዋል። ሕዝቡ ለእግዚአብሔር መንፈስ የተመቸ ልብ እንዳለው ይሳየዋል። መንፈስ ቅዱስ ለመንቀሳቀስ ሲመቸው ከመድረክ ላይ የሚሰጡ አገልግሎቶች እንዲያው አለ አይደለ ብዙም ትግል በሌለበት ሁኔታ እንዲካሄዱ ያደርጋልና እኔ ተመቸቶኝ ባገለገልኩባቸው በታዎች ሁሉ ከጀርባው ይሄን ነገር እንዘባለሁ። ከጀርባው ጸሎቶች እንዳሉ የሕዝቡ የእርስ በእርስ ፍቅርና መያያዝ ባገልጋዮችና

ቁጥር 5 ካሉትን ሲያሳትም ፅርዓታ ይፈልጉ ነበርና ሳግዝ ስለኩያ አክሱቴ ጋሮ ሄድን ። ከዛ በፊት ግድግዳ አይኒታሁ በልባችሁ የምታሰቡትን ያውቃሉ ሲባል ስለሰማን ረርቶናየል። ድንገት በር ላይ ተጽናንን በጣም ደገጥን ፤ በኋላም ከሰራን በኋላ ቃል ሲያግኝላን “ይሄ ሰራ የእግዚአብሔር ነው” ብሎ አኔን አክሱቴ የተነገርነውን ነገር አመጣው። አ ለካ አይቶ ያውቃል የሚለት የእግዚአብሔር መንፈስ በሱ ውስጥ ሆኖ የሰውን ንግድና የልሱን ታላቅ ስለሚያውቅ ነው ብለን ምን ማለት መሆኑ ነበን።

እህት ሐና ወላግሪያም



የሚደረግበት ፓስተሮች ለ2010 የአካላማ ስንፍራንስ ዝግጅት ሴንት ልዩስ በተሰበሰቡበት ወቅት

!

በቃ አልወልድም....

ከገጽ 23 የሥራ

የተወሰኑ መልዕክቶች አንደተለዋወጡ አንድ ቀን አንድ ደብዳቤ ይደርስዋል። በጥድፊያ ከፍቶ አንድ ውሃ ጥም በደቂቃ ውስጥ ጭልጥ እየረገወ። ውስጡ ፈንደቀ ፊቱ አበራ. “አውጥቼ አውርጄ ጸልዩበት ጌታ አንተን እንዳገባ ተናግሮኛልና ከእንግዲህ ዕጮኛህ ነኝ” የሚለውን ክፍልንም ደጋግሞ አነበበው። “እዛም ቤት አሳት አለ” እንዲሉ ልጅቷ በበለጠ ክርስትና ሕይወት ሳትማረክ አልቀረችም። የወጣትነት ስሜቷም የትዳር ጓደኛን እንድትሻ ገፋፍቷታል። የሁለት ነፍሶች የትዳር የውስጥ ግፊት ሲጣጣም ወደ ጋብቻ መንገዱ አይቀፍ ነውና እነሆ ልቧን ከፈተችለትና ወጣቶቹ በህሊና ተጣመሩ። በሰጠም “በሌ! ከእንግዲህ ብቸኛ አይደለህም ጌታ የኑሮ አጋርህን እዘጋጅቶልሃል!” ብሎ ለራሱው ነገረው። ያችንም ደብዳቤ የባለትዳርነቱ ማህተም አድርጎ ቆጠራት። ስለሁሉም ነገርም ተነበርክኮ ጌታን አመሰገን።

ከዚያም ማን ደብዳቤ ሲጠብቅ ይኖራል? ግንኙነቱ በስልክ ሆነ። ብዙም ሳይቆዩ ከጓደኞቹ ጋር ኢትዮጵያ ሞያሌ ድረስ ሄደው ሊቀበሏት ዕቅድ ነደፉ። ወጣቷም

በተዘረጋላት መስመር ተጓጉዛ ሞያሌ ደረሰች። በለጠ ለመጀመሪያ ጊዜ የትዳር ጓደኛውን ባይኑ አያት። ሂሩትን። ከዚች የእግዚአብሔር ሰው ጋር የሚኖረው የትዳር ኑሮ ከወዲሁ ቁልጭ ብሎ ታየውና ፈጣሪውን ደጋግሞ አመሰገነ።

እስከ ሰርጋቸው ቀን ድረስ ቤት ተከራይቶ አስቀመጣት ። በሜይ 16 1992 ዓ/ም በናይሮቢው ኢስሊ ሜኖናዊት ቤ/ክ በመጋቢ አብርሃም አማካኝነት ተጋበተው ሁለት የነበሩት አንድ ሆኑ።

በተጋቡ በ3ኛው ቀን ወደ አሜሪካ አቀኑ። የአሜሪካው ጉዟቸው ለመኖሪያነት ብቻ ሳይሆን የጫጉላ ሽርሽርም ሆነላቸው። ባልና ሚስቶቹ ኑሯቸውን ለማቋቋም ተግተው ይሰሩ ጀመር። ጎጆ ወጭ ናቸውና የኑሯቸውን አርከን ከፍ ለማድረግ ጣሩ። ለመንፈሳዊ ሕይወታቸው የሴንት ልዩስ ክርስቲያኖች ኅብረትም አባል በመሆን ክርስቲያን ወገኖችን አፈሩ። ሒሩትም የዝማሬ ፀጋ ስለነበራት በዘማሪነት ማገልገል ጀመረች።



ሒሩት በዝማሬ አገልግሎት ላይ

በዚህ ሁኔታ አንድ አራት ዓመት ኖሩ። ሒሩት አልፎ አልፎ ለሚያማት ህመም ሀኪሟ የጨጓራ መድሀኒት እየሰጣት ከመውሰዷ በስተቀር ሰላምና የተረጋጋ ነበር ኑሯቸው። ትዳራቸው ሲደላደል ልጅ ወልደ ለማሳደግ ቢመኙም ምኞታቸው የህልም እንጀራ ሆኖ ይቀራል። ልጆች የእግዚአብሔር ስጦታዎች መሆናቸውን ያውቃሉና የጌታ ፈቃድ ይሆን ዘንድ አጥብቀው ፈጣሪያቸውን ለመጎ። መልስ ግን አልተገኘም። የልጅ ያለመውለዱ ነገር ቢያሳስባት ደክተሯን አማክረች ። ትወስደው የነበረው መድኃኒት ከሲስተሟ ውስጥ እስኪጠራ ነው ጠብቂ እያላት የዶክተሩን ቃል እንደ መጽሐፍ ቅዱስ ቃል እምና ተቀብላ በተሰፋ ቆየች።

ፅኑ የጌታ ልጅ.....

ከገጽ 18 የዞረ

በሕዝቡ መካከል ያለ ልብ ለልብ መጋጠም እንዳለ አመልካች ሆኖ ይታያል። ብዙ ዝርዝር ነገር ባላውቅም እንዲሁ እንደዚህ ያለ ነገር ገምቻለሁና በጣም በእውነት መጥቼ በሄድኩ ቁጥር እያመሰገንኩ ነው የተመለስኩት። በእውነት ቤተ ክርስቲያኒቱን እግዚአብሔር ለተልቅ ነገር እያዘጋጃት እንዳለ እንዲሁ በልቤ አስቤያለሁ። “ጅማሬህ ታናሽ ቢሆን እንኳን ፍጻሜህ አጅማ ይበዛል” ይላል። የእግዚአብሔር የአምላካችን ቃልና ከአየር ላይ ሆኖ እንዳየሁት በዚህ በተልቅ የሴንት ልዩስ ከተማ ስፋት ሁሉ የሚበቃ የሚተርፍ አገልግሎት እግዚአብሔር በዛች ቤተክርስቲያን ውስጥ አየጠነሰሰ እንዳለ ውስጤ ያስባል። ይሄ ነው እንግዲህ !!

መልሕቅ:- ስለፓስተር ስለ የምትለን ነገር አለ? ስለ ሴንት ልዩስ ፓስተር።

ፓስተር:- በዕውነት የቤተክርስቲያኒቱን ፓስተር ከረጅም ጊዜ ጀምሮ የማውቀው በጣም የሚወደድና የሚከበር ፓስተር ነው። እኔ ከሃገር ቤት ጀምሮ በቅርብ አውቀዋለሁ። በአኛም ቤተ ክርስቲያንና ባካባቢያችንም ሲያገለግልና አገልግሎት አካባቢውን ከለቀቀ በኋላ ብዙ ሰዎች በመልካም የሚያስታውሱት፣ ትልቅ ትዝታ ጥሎ ያለፈ በዕውነተኛ ያገልጋይ ባህርይ ያገለገለ ወንድም ነው። በትህትና ነው ያገለገለው፤ በፍቅር ነው ያገለገለው። እዚያ እሱ ያገለገላቸው ወገኖች በዚህ ሀገር ቋንቋ ላለቀቃቸው “Miss” ያደርጉታል በጣም። ፓስተር ተስፋዬ ስያምን የማይወድና የማያከብር፣ በመልካም የማያስታውስ አንድም ሰው አላየሁም። እኔ በነበርኩበት ማለቴ ነው። እናም በእውነት እግዚአብሔር የተባረከ አገልጋይ ለዚች ቤተ ክርስቲያን ሰጥቷል ብዬ አምናለሁ።

ሙብ:- በሌላ አማርኛ ዕድለኞች ናችሁ እያልከን ነው? ፓስተር።

ፓስተር:- በእርግጥ ማለቴ ነው!

መልሕቅ:- ፓስተር ብዙ ወገኖች ባንተ ዝማሬ ተባርክዋል፣ ተጽናንተዋል። መከራቸውን ጭንቀታቸውን ለመወጣት መዝሙሮችህ ጉልበት ሆነውላቸዋል። ህትመቱ ሲወጣ ታነበዋለህ እዚህ

እኛጋ “ ተስፋዬ ጋቢሶ ለኔ እንደ ዳግማዊ ጳውሎስ ነው” አስከማለት የደረሱ ወገኖች አሉ። ባጠቃላይ የሚያስቀና መንፈሳዊ ሕይወት ያለህ ሰው ነህ። አሁን ለሕዝብ እንዲደርስ ይሄን ጥያቄ ልትጠይቁኝ ይገባ ነበር የምትለው ካለ ልንሰማህ ዝግጁ ነን።

ፓስተር:- ይሄን ጥያቄ ብትጠይቁኝ ጥሩ ነበር ማለት ሳይሆን፤ ይሄንን ሀሳብ ባታነሱ ጥሩ ነበር የሚል ነው ያለኝ

/ፍጹም ያልጠበቅነው ነበርና የመገረም ሲቃችን አቋረጠው...../

መልሕቅ:- ተው እንጂ ፓስተር ...

ፓስተር:- እንደደኛው “እንደ ጳውሎስ ነው” የሚባለው ሃሳብ ጳውሎስ አራሱ ቢሰማ ጥሩ አይደለም ማለቴ ነው.....

አንደገና ሳቅ

መልሕቅ:- ፓስተር ያንተን ሃሳብ እናከብራለን የሌሎችንም እንዲሁ

ፓስተር:- እኔ ባጭሩ የነ ጳውሎስን 1/10ኛ የሆንኩ አይመስለኝም፤ ብሆን ደስ ባለኝ ነበር።

መልሕቅ:- እሺ የምትጨምረው ሃሳብ ካለ?

ፓስተር:- የእግዚአብሔር የአምላካችን ፍቅር፣ የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስ ፀጋና የመንፈስ ቅዱስ ኅብረት ለእግዚአብሔር ሕዝብ ይብዛ። መንፈስ ቅዱስ ምዕመናንን እየቀደሰ ያለውናና ነቀፋ እንዲቆሙ ለክርስቶስ የምጽዓቱ ቀን ያዘጋጅ በማለት ምኞቴን እገልጻለሁ፤ እፀልይማለሁ።

ጌታ ምድራችንንና ሕዝባችንን በክርስቶስ ወንጌል በነፍስና በስጋ ይባርክ።

መልሕቅ:- አሜን! ፓስተር ! ሰለሰጠኸን ቃለ ምልልስ እጅግ በጣም አናመሰግንሃለን።

ፓስተር ተስፋዬን የምጠይቀው በእግዚአብሔር እንደዚህ እንደሆነ ያስታለው ሚስጥር ምእርነውን ብዬ ነው የገን ሁሉ መከራ እንደ ጳውሎስ ስለተቀበለ የሰርጋዎቹና እንደ “ዳግማዊ ጳውሎስ” አድርጌ እወስደዋለሁ። በመዝሙሮች ወዳለላፍኔቸው መከራምቹ ባጭሩ መንገድ እወስዳለሁ የእግዚአብሔርንም አሸናፊነት ያጣም ስለሚረጋግጥልኝ አደነቅብታለሁ። አሁን ሕይወት ተከኔ

ፓስተር ተስፋዬ ጋቢሶና ቢ/ክኩ

በዚህ አድራሻ ይገኛሉ።

የአዋሳ ሙሉ ወንጌል አማኞች ቢ/ክ

የፖ.ሣ.ቁ:- 171 አዋሳ ኢትዮጵያ

ኢሜል:- thgts2@yahoo.com

ስልክ ቁጥር :- 011 251 462 205433

“ግንዛቤ”

የሙሉ ግዜ ክርስትና በተደላ ገ/ ኢየሱስ (ታሪኩ ገለታ እንደተረጎመው)

“የሙሉ ጊዜ ክርስትና”

በወንጌላውያን አማኞች መካከል በስፋት ከተሰራጨ ፡ ምናልባትም በበዙዎች ዘንድ ተመሳሳይ አቋም ከተያዘባቸው አስተሳሰቦች መሀከል አንደኛው “የሙሉ ጊዜ አገልግሎት” የሚለው አስተሳሰብ ይመስለኛል። ታዲያ ተመሳሳይ አቋም በተያዘበት ነገር ላይ ጽሁፍ መጻፍ ለምን አስፈለገ? ብሎ ጥያቄ ለሚያነሳብኝ የጽሁፌን መነሻ መጥቀስ አስፈላጊ ይመስለኛል። መነሻዬ በዚህ አስተሳሰብ ላይ ሰፋ ያለ ትንታኔ መስጠት አይደለም፤ ወይም ደግሞ የሙሉ ጊዜ አገልግሎትን በሙሉ በአንድ ላይ ለማውገዝም ያለመ አይደለም። ነገር ግን ይህ “የሙሉ ጊዜ አገልግሎት” የሚለው አስተሳሰብ በተለይም በተለምዶ ብዙዎቻችን በተረዳንበት መልኩ ከቀጠለ ምናልባት ከጥቅም ይልቅ ጉዳዩ እያመዘነ እንዳይመጣ ስጋት ስላለኝ ነው። በመሆኑም የአስተሳሰቡን መጽሐፍ ቅዱሳዊ መሠረት መፈተሽ፣ እንዲሁም በእኔ ግምት ከእዚህ የተሻለ፣ ሚዛኑን የጠበቀና በቂ መጽሐፍ ቅዱሳዊ መሠረት አለው ብዬ የማምገው ሌላ አስተሳሰብን ማስተዋወቅ ነው የዚህ ጽሁፍ አላማ ።

የሙሉ ጊዜ አገልግሎት የሚለው አስተሳሰብ በአብዛኞቻችን ክርስቲያኖችን መሀከል በስፋት የተሰራጨ ነገር ነው ብል ማጋኘን አይሆንብኝም ። በእኔ ግምት ይህንን አስተሳሰብ በብዙዎች ዘንድ እንዲሰረጽ ካደረጉት ምክንያቶች አንዱ ምናልባትም ዋነኛው ሕይወትን በሁለት ከፍሎ የማየት አዝማሚያ(ማለትም መንፈሳዊና ስጋዊ ወይም አለማዊና ሰማያዊ በሚል) ነው። በዚህ አስተሳሰብ(አመለካከት) መሰረት ሠዎች አለማዊ ከሆኑ ነገሮች እራሳቸውን እንዲያርቁ በሚቻላቸው ሁሉ መንፈሳዊ ነገሮችን እንዲከታተሉ ይመከራሉ። እንደ ክርስትያን መንፈሳዊ ነገርን መከታተል የሚበረታታ ድርጊት ነው። ይሁን እንጂ ይህ ህይወትን በሁለት ከፍሎ የማየት አዝማሚያ ብዙውን ጊዜ በቤ/ክ ውስጥ በሰንበትም ይሁን ወይም በሌላ ቀናት ከሚደረጉ እንቅስቃሴዎች ማለትም የመጽሐፍ ቅዱስ ጥናት ፣ ስብከት፣ ፀሎት ወዘተ ውጭ ያሉ ነገሮችን በሙሉ አለማዊ አድርጎ ሲፈርጃቸው ይስተዋላል። በመሆኑም በተለያዩ “አለማዊ ” ዩንቨርሲቲዎችና ኮሌጆች የተማሩና በኋላም በተለያዩ የስራ መስኮች የተሰማሩ ባለሙያዎች ስራቸውን ለአለም እንደሚሰሩ አድርገው እንዲቆጥሩት ይገደዳሉ ። አንዳንዶቻቸው እግዚአብሔርን ያስደሰቱ አየመሰላቸው ያለ ጥሪ በግል ተነሳሽነት ብቻ ስራዎቻቸውን እየተዉ ወንጌላውያን ወይም አረኞች ለመሆን ሲጋበዙ ይታያል። ይህ አመለካከት በአርግጥ ዕውነት ከሆነ “ ከመንፈሳዊ” ስራ ውጪ በሌላ ሙያ የተሰማሩ ክርስቲያኖችን ከማያምኑ ሰዎች የሚለያቸው ነገር በእጅጉ ይጠፋል። ምክንያቱም ሁለቱም የአለምን ስራ እየሰሩ ናቸውና። ይልቁንም ሰማያዊው ነገር ተገልጦላቸው ሳለ “ዓለማዊ” ስራ የሚሰሩ ክርስቲያኖች ሕይወታቸውን እያባከኑ ነው። በመሆኑም በተለያዩ ሙያዎች ላይ የተሰማሩ ክርስቲያኖች እግዚአብሔርን ለማገልገል በሚል አመለካከት ስራቸውን እየጣሉ የሙሉ ጊዜ አገልጋዮች ለመሆን ቢጥሩ የሚፈርድባቸው አይገኝም።

በእዚህ ጸሐፊ እምነት እንዲህ ያለው አመለካከት ፣ ማለትም ሕይወትን በሁለት ከፍሎ የማየት አካሄድ ስህተት ያለበት የአብዛኛው ክርስቲያኖችንም ሕይወት የሚጎዳ አካሄድ ነው። በመጀመሪያ ማንኛውም ክርስቲያን በዕኩልነት የሚጋራው አንድ ጥሪ አለ ይኸውም የደቀመዝሙርነት ጥሪ ነው። የኢየሱስ ደቀመዝሙር ማለት ምን ማለት ነው? ደቀ መዝሙር እንዴት ሕይወቱን መምራት አለበት? እነዚህ በመሰረቱ ትልልቅ ጥያቄዎች ናቸው። ለጥያቄዎቹ መልስ ለመስጠት ይሞከር እንኳ በባል ምናልባት አንድ ራሱን የቻለ መጽሐፍ ይወጣዋል።

ነገር ግን ይህ ጽሁፍ ሊናገርበት ከተነሳው ሀሳብ አንጻር አንድ ጠቅላላ ያለ ትርጓሜ ሰጥቶ ማለፍ ግድ ይላል። በእኔ መረዳት ደቀ መዝሙር ማለት በሙሉ ሀሳብና ድርጊቱ ፣ በአራሱ ተነሳሽነት የናዝሬቱ ኢየሱስ ክርስቶስን ሕይወትና ስራ ለመከተል የወሰነ ግለሰብ ማለት ነው። የአንድ ደቀ መዝሙር ሕይወት የሚለካው የጌታውን የኢየሱስ ክርስቶስን ሕይወትና ሥራ በምን ያህል መጠን አሳይቷል በሚለው ነው። ኢየሱስ እግዚአብሔር ሰው ቢሆን የሚኖረውን ኑሮ በሚገባ ያሳየና፣ ለሁላችንም ምሳሌን ትቶልን ያለፈ ነው። ስለዚህ የደቀ መዝሙርነት ሕይወት በአጭሩ የናዝሬቱ ኢየሱስ ክርስቶስን ሕይወት በማንጸባረቅ ለመኖር የሚደረግ የሕይወት ውሳኔ ነው። በመሆኑም በተለያዩ ሙያዎች የተሰማሩ ክርስቲያኖች፣ እንደማንኛውም ደቀመዝሙር ለመሆን እንደተጠራ ክርስቲያን፣ በተሰማሩበት ቦታ ሁሉ የጌታቸውን ፈለግ በመከተል መልካምን እንዲያደርጉ የተጠሩ ግለሰቦች ናቸው እንጂ በተለምዶ እንደሚታሰበው “አለማዊ” ኑሮን የሚያሳድዱ ደካሞች አይደሉም። በሁለተኛ ደረጃ በተለያዩ ሙያዎች ላይ የተሰማሩ ክርስቲያኖች እግዚአብሔርን ለማገልገል በሚል ሥራዎቻቸውን እየተዉ ወደ ሙሉ ጊዜ አገልግሎት የሚሄዱ ከሆኑ በተለያዩ ቦታዎች ላይ ኢየሱስ ክርስቶስን ያለምስክር እንዳይተውት ያስጋል። ታዲያ ሕይወትን በሁለተኛ ስኬት የማየት አካሄድ የማያዋጣ ከሆነ የተሻለው አመለካከት(አስተያየት) ምንድነው? ምን ዓይነት አማራጭስ አለ? ክርስቲያኖች ከ “ሙሉ ጊዜ አገልግሎት” ይልቅ የ “ሙሉ ጊዜ ክርስትና” የሚለውን አመለካከት ቢይዙ የተሻለ ያደርጋሉ አላለሁ። ለመሆኑ የሙሉ ጊዜ ክርስትና ምንድነው? የሙሉ ጊዜ ክርስትና ማለት በፍጹም ቁርጠኝነትና ያለማወላወል የኢየሱስ ክርስቶስን ዱካ በማናቸውም ጊዜና ሰዐት ፤ በማናቸውም ቦታ መከተል ነው። ይህ አስተሳሰብ ሕይወትን አንድ ሕይወት ብቻ አድርጎ የሚወስድ ስለሆነ፣ መንፈሳዊና አለማዊ ብሎ የሚከፍለው ሕይወት የለውም። ምክንያቱም ዱካውን እንድንከተል የተጠራንለት ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ የተከፋፈለ ሕይወት አልነበረውምና ነው። ስለዚህ የተጠራንለት ሕይወት ያልተከፋፈለ ፣ ሙሉ በሙሉ መንፈሳዊ ፣ በሁሉም ጊዜ ሰዐትና ቦታ የምንተገብረው የምስክርነት ሕይወት ነው ። በመሆኑም የኢየሱስ ደቀ መዝሙር እንዲሆን የተጠራ ማንኛውም ግለሰብ ሕይወትን አንድ ክርስቲያን በሙሉ ጊዜው ለጌታ እንዲኖርበት የተጠራ መሆኑን ሲያስብ በራስ ተነሳሽነት ብቻ የሙሉ ጊዜ አገልግሎትን ለመቀላቀል የሚፈልግበትን ምክንያት ያጣል። አንባቢዎቹ እንዲረዱልኝ የምፈልገው አኔ የሙሉ ጊዜ አገልግሎትን በጅምላው እየኮነንኩ አለመሆኔን ነው። እግዚአብሔር ሰዎችን ወደተለያዩ አገልግሎቶች ሊጠራ ይችላል። ነገር ግን በተለያዩ ሙያዎች ላይ ተሰማርቶ የኢየሱስ ክርስቶስ ምስክር መሆንም ሊላኛው የአማራጭ መንገድ እንደሆነ ለማስገዝብ ነው። ጌታ ኢየሱስን እንደግል አዳኝ አድርጎ ከተቀበለበት ቅጽበት አንስቶ የሚኖረው ማንኛውም ሕይወት መንፈሳዊ እንደሆነ የተረዳ ደቀ መዝሙር የሙሉ ጊዜ አገልግሎት ካላገለገልኩ ብሎ የሚጋበዝበትን ምክንያት ያጣል። የሙሉ ጊዜ ክርስትና የሚለው

“ምስክርነት”

“ቢቃ አልወልድም ማለት ነው?”

ወቅቱ የኢትዮጵያ ሕዝብ በተለያየ

ነውጥ ውስጥ እንዲያልፍ የተገደደበት ከፋ ዘመን ነበር። በተለይ የዚያን እንግልት፣ መከራና ጭንቅ ገፈት ቀምሰው ያለፉት የዚያ ዘመን ወጣቶች መቼም ከአዕምሯቸው የማይጠፋና የማይዘነጉት ወቅት ነው። አዎ! የወጣትነት አፍላ ግዜያቸውን እንክት አድርጎ የበላ እርጉም ግዜ ነበር። በባለቀለም ሽብር አያሌ ወጣቶች ታጭደዋል፤ በየዙሪያ ገቡ በተነሱት ጦርነቶች በመቶ ሺህዎች ረግፈዋል። ባጠቃላይ የሰው ልጅ ከቡር ሕይወት የረከሰበትና ለአሳት የተማገደበት፣ ትውልዱም “የማገደው ትውልድ” ነበር ቢባል ማጋነን አይሆንም። አስከፊው የሰደት ኑሮም የሚጀምረውና የሚያይለው የዚያን ግዜ ነውና በለጠ መኩሪያ ነፍሱን ቋጥሮ፤ ዘመኑን ሸሽቶ፤ ምድረበዳውን በእግሩ ሰንጥቆና ድንበር አቋርጦ፤ ለጅቡቲ ስደት ተዳረገ። በስደት ዓለም ኑሮው ህሊናው ዕርካታ ውስጡም ሰላም አልነበረውም። ያለመረጋጋቱ ወደተለያዩ ሱስ ውስጥ ከትቶት ራሱን እየሸሸ መንከላወስ ጀመረ። ከራስ ተነጥሎ መሰደድ አይቻልምና ማንነቱን የሚያስረሳውን አልኮልና አደንዛዥ ዕጽ መደበቂያ ዋሻው አደረገ። በዚህ ሁኔታ በጅቡቲ ሁለት ዓመት ተኩል የስቃይ ኑሮ ካሳለፈ በኋላ ተምሮና ሰርቶ ሊሻሻል ወደሚችልበት ዓለም ለዳግም ስደት ራሱን ያዘጋጃል። በ1982 እኔ እኔ አጋማሽ ላይ በንግድ መርከብ ውስጥም ተደብቆ በመግባት ኮምፎስ አይላንድ፣ ሲሸልስ፣ ማዳጋስካርን አቋርጦ ደቡብ አፍሪካ ኢስት ለንደን ፖርት ደረሰ። ከዚያም በሌላ መርከብ ተደብቆ ኬፕታውን ሲገባ እጁ ተያዘ። የሀገሪቱ ፀጥታ ኃይሎች ፖልስሞር /poolsmoor maximum security prison/ በተባለውና ከማርች 1982 ጀምሮ ከሮቢን ደሴት ያዛወሩት ኒልስን ማንዴላ ይገኝበት በነበረው እስር ቤት ውስጥ አሰሩት። ከ3 ወር በኋላም በተባበሩት መንግስታት ስደተኞች ጉዳይ አማካኝነት ወደ ስደት ሀገሩ ጅቡቲ በአውሮፕላን መለሱት።

ከደቡብ አፍሪካ በተመለሰ በአንድ ዓመቱ ጌታን ያገኛል። አዎ! ያችኑ ከሞት አስጥሎ ያመጣትን ነፍሱን ለጌታ ሰጥቶ ለሱ ሊኖርለት በአምላኩ ፊት

ተንበረከከ። ከተለያዩ ዕጾች ባርነት ነጻ ወጣ! ጫት በሚይዝበት እጁ መጽሐፍ ቅዱሱን ጨበጠ ቃሉን መጥኝ አለ። ነፍሱም ዕረፍት አገኘች። ጌታንም እንደተቀበለ አፍላ ጉልበቱን በወንጌል ስርጭት ላይና ነፍሳትን በመድረስ ላይ ሲያውለው አፍታም አልፈጀበት። እንደዚህ በሙሉ የክርስትና ሕይወት ውስጥ መኖርን ሲለማመድና ትንሸዬ የኑሮ ፋታ ማግኘት ሲጀምር እንደሰው የትዳር ጓደኛ የመያዝ አስፈላጊነት በልቡ ተጫረ። ከጓደኞቹ ጋር ስለ ትዳር ጓደኛ ማውራት አዘወተ። ትዳር የዕድሜያቸው ወቅታዊ መሻት መሆኑን መገንዘባቸውን ግን አርግጠኞች አልነበሩም። ብቻ ወሬያቸው ሁሉ ስለትዳር ሆኗል። አገሩም የሰው፣ ኑሮውም የሰደት ነውና ቢጤን አግኝቶ በትዳር መተሳሰር ደግሞ ሎተሪ የማሸነፍ ያህል ክቡድ ነው። በዚህ ላይ ጌታን አምና የተቀበለች የትዳር ጓደኛ ለማግኘት ሲታሰብ ገና ያደክማል። ስለዚህ ስለ ትዳር ሲያስብ ቢሳካም ባይሳካም ልብ ጥለውት ወደመጡት ትውልድ ሀገር መሸፈቱና ህሊናም በልጅነት ትዝታዎች ላይ ማፍጠጡ አይቀሬ ይሆናል። አንድ ቀን ከጓደኞቹው አንዱ ለነበለጠ ስለ አህቱ ያጫውታቸዋል። ጌታን በመቀበሏ ምክንያት ባካባቢዋ ያሉት ሰዎች ተቀይመው እንዳገለጁትና ብዙ ችግር እንዳጋጠማት ይነግራቸዋል። ከቻላችሁ እንደክርስቲያን ደብዳቤ እየጻፋችሁ በክርስቶስ እህታችሁን አጽናኗት፤ አይዞሽ በኋላ ይላቸዋል። በለጠም ጌታን የተቀበለች ወጣት ለትዳር ማግኘት መቼም ከዕድልም በላይ ነውና ብዕሩን አንስቶ “እንዴት ነሽ?” ሊላት ተጣደፈ። በማጽናናት የጀመረውን ደብዳቤ በሬከርድ ሰባሪ ፍጥነት ወደትዳር ጥያቄ አሸጋገረው። የትዳሩ ጉዳዩ ግን እንዲህ እንዳሰበው አልጋ ባልጋ አልነበረም። ትዳር የሁለትዮሽ ውሳኔን የሚጠይቅ ነውና ሀገር ቤት ያለቸውን ወጣት ልብ ለመማረክ ደብዳቤው ይሰንፋል። ተስፋ ሳይቆርጥ ግጥም ጨምሮ መጻፍ ጀመረ። ይሁንና የወጣቷን ልብ ሳያማልል አሁንም ግጥሙ አጥሮ ይቀራል። ሳይሰለች በሩን አንኳኳ። በመጨረሻም የወጣቷን ልብ የማረከበትና ጌታን ስለትዳር ለመጠየቅ የተንበረከከችበት ነው የሚለው አሁን ድረስ በቃሉ የሚያነበንበውን ግጥም ይልከላታል። ግጥምም

ወደ ገጽ 23 ዛሬል

ፕራንስስ ዓያን የጥተች ዕልት ሳንሆዜ ካለፍርኔያ ያለው “prayer mountain” ሄጀ ስፀልይ ሐሩትዬ ወንድ ልጅ እንደምትወልድ፣ ግዜውም በጅንጥሪ የክሪስቶስ ዕቃዎች ገና ከሲታቸው ሳይነሱ፣ ሁሉ ነገር እንደተግረከረከ፣ ወረቀቱን ሁሉ አሳየኝ። መልኩንም ቁመቱንም አሳየኝ። እንደተመለስኩ ነገርኳት በሳምንቱ ዶክተሩ የማላትን ልጅ መውለድ ያለመቻላን ለማስተርጓም አጅግ ከበደኝ። አሁን አለም ዘርጋሪ

“ማደጎ”

ከገጽ 27 የዞረ

በተለይ ኑሮ የተደላደለልን
 ከችግር የተላቀቅን ሠዎች በችግር ያሉ
 ወገኖቻችንን መርሳት አይገባንም። በተለይ
 ሕፃናትን ይልቁንም በልጅነታቸው
 ወላጆቻቸውንና ልጅነታቸውን
 የተቀመጡትን። በውሸት እየቀጠፍን
 አጭበርብረን የአከስትና የአጎት ልጆቻችንን
 ከተመቸ ኑሯቸው ልጆቻችን እያልን እዚህ
 ከምናመጣ ምናል ፈረንጆቹ ያለአገራቸው
 ያለወገናቸው ከሚከፍሉት ዋጋ እኛም
 ለእውነትና ለመልካም ነገር ዋጋ ብንከፍል?
 መቼ ነው እኛ ከእርዳታና ከነጭ እጅ
 ወጥተን መልካም ስለሆነ መልካም ነገር
 የምናደርገው? ምንድነው የምንፈራው?
 የሰው ወሬ? የሚያስከፍለን የገንዘብና
 የምቶች ዋጋ? አድጎ ቢበላሽብን ብለን?
 (ለነገሩ የኛስ ልጆች አንዳይበላሹ እኛ ነን
 እንዴ ሁሉን የምንቆጣጠር?) ወይስ
 ምንድነው? እስኪ እንወያይ። ለምንድነው

አበሻ አበሻን በማደጎ እዚህ የማያመጣው?
 እዚያጋ የማይረዳው? አገራችንስ
 ለምንድነው ወላጅ አልባ ልጆችን
 እንደራሳችን የማናሳድገው? መጽሐፍ
 ቅዱሳዊ ስላልሆነ ነው? እረ እንደውም
 መጽሐፉ የሚለው እውነተኛ አምልኮ እኮ
 አሉ ነው። (ያዕቆብ.....) ወላጅ አልባ ልጆች
 ስለሌሉ ነው አገራችን? እረ በአለም አንደኛ
 ሳንሆን አንቀርም ። በኤይድስ፣ በችግር፣
 በረሃብ ወዘተ ወላጅ ያጡ አያሌ ህጻናት
 አሉን። የባህል ተጽዕኖ ይሆን? አሮጌ ባህል
 በአዲስ ባህል እንጂ በሽሽትና አይኔን
 ግንባር ያርገው በማለት አይቀየርም።
 የፈረንጅ ስራ ስለመሰለን ይሆን? እረ ነው
 እንዴ? ልጅ ከገንዘብ የበለጠ ገንዘብ ነው።
 ደግሞስ ብራችን የት እንደዋለ ሰው ባያይ
 እግዜሩስ አያይ ይሆን? በቤተ ክርስቲያን
 ለምንድነው በዚህ ጉዳይ ትምህርት
 የማይሰጠው የማይሰብከው? እግዜር
 ስለማይወደው ይሆን? ባጭሩ ተግባራዊ
 ይዘት የሌለው ቀፎ ኃይማኖተኝነት ሆኖ
 ነው እንጂ እግዜሩንስ እንደዚህ ደስ

የሚያስኘው የለም። እንግዲህ የመጨረሻ ምክርና
 ድምዳሜዬ ይህ ነው።

1. እንደ አፈር ምድራችንን የሞሉትን ለሳዳጊ ያጡ ህጻናትን ማን ያሳድግ?
2. እኔና ቤተሰቤ ምን ማድረግ እንችላለን?
3. ከምቀርባቸው ወዳጆቼና የቤተክርስቲያን ሰዎቼ ጋር ምን አደረግሁ?
4. ከገንዘቤ ለዚህ ቅዱስ ስራ ምን ያህል አዋልኩ?
5. ይህን ጉዳይ እንዲህ ቸል አንድል ያደረገኝ ምንድነው?
6. ዛሬና በዚህ ዓመት ምን ላደርግ እችላለሁ?

ቸር ይግጠማል።

በቃ አልወልድም.....

ከገጽ 22 የዞረ

ሳላይሽ ናፈቅኩሽ ፣
 ሳላውቅሽ ወደድኩሽ
 ምንድነው ሚስጥሩ
 የሰማይ መላዕክት ዕውነት ይናገሩ
 ያንድ አባት ልጅነት መሰለኝ ባጭሩ.....
 አብርሃምም ብሏል ፣ ሳራን እሁቴ ነች
 ወንድሟን ለማፍቀር አሷስ መቼ ደከመችየሚል ነበር።
 “ክርስቲያን ተስፋ አይቆርጥም” እንዲሉ ልክ እንደዚህ በደብዳቤ
 ሲሟገት ከርሞ በመጨረሻ የልጅቷ ፎቶግራፍ ደረሰው ። በጌታ ያላት
 ጽናት ሲታከልበት ለሱ በምኞቱ ምናብ የሳላት እፁብ ድንቅ ፍጡር
 ነበረች። ፎቶግራፏን አይቶ ሳይጠግብ ደብዳቤውን ለማንበብ
 ተጣደፈ። ንባቡ ግን አንድ ቦታ ሲደርስ ቀጥ አለ። እንደገና
 ፎቶግራፉን አስተዋለ። የልቡ ምታት በቅጽበት ጨመረ።
 ክርስቲያንነቱን ለግዜው ረሳው ፤ ከንፈሩ አመድ ወረሰው። “ለምን?
 ለምን? ይሄ በኔ ላይ ሊደርስ ቻለ?” ብሎ ራሱን ጠየቀ። ከዕድሉ ጋር
 ቦክስ ይጋጠም ይመስል ጡንቻው ተግተረተረ። ልቡም ከፋኛ አዘነ ።

ልቡን እንዲህ ያሳዘነው ደብዳቤ ወጣቷ ከላከችው ፎቶግራፍ ጋር
 ትዳር ለመያዝ ዝግጁ እንዳልሆነች የሚጠቅሰው አባባል ነው። በለጠ
 ተስፋ ቆርጦና ራሱን ወቅሶ ዳግም ብዕሩን ላያነሳ ወሰነ። የሆዱን
 በሆዱ ይዞ ፀጥ ብሎ የተለመደውን ኑሮውን ቀጠለ።

በጌታ ስላም አግኝቶ ለ 4 ዓመታት ጅብቲ ውስጥ ከኖረ
 በኋላ ወደ ኬንያ ተሻገረ። ኬንያም ውስጥ ሜኖናዊት ቤተክርስቲያንን
 በድቁና እያገለገለና “ህያው ተስፋ” በተባለ ሬድዮ ስርጭት ውስጥ
 እየሰራ መኖር ጀመረ ። ለአያሌ ነፍሳት የምክር አገልግሎት በደብዳቤ
 በመላላክ የቀመሰውን የኢየሱስ ፍቅር ላገኘው ነፍሳት ሁሉ ሊያደርስ
 በእጅጉ ጣረ ። በእንደዚህ ዓይነት ብርታት በባዕድ ሀገር ሁኔታዎች
 እየተስተካከሉለት ብዙ የክርስቶስ ቤተሰቦች አፍርቶ ሕይወትን በጌታ
 መኖርንና ማጣጣሙን ቀጠለ።

ትንሽ ግዜያት ቆይቶ “ምነው ጠፋህ?” የሚል ደብዳቤ ደረሰው
 ከልጅቷ። በውስጡ ያዳፈነው ስሜት አልጠፋ ኑሮ ትንሽ ተስፋ ዳግም
 በውስጡ አጫረች። “የኔና አንቺማ ዕጣ ፋንታችን መቼ አንድ
 ሆነና.....” ብሎ ለደብዳቤው አጻፋ ይመልሳል።

በቃ አልወልድም.....

ከገጽ 17 የሰረ

ሊሒሩትዬ አግዞለብሄር ወንድ ልጅ ትወልጃለሽ አለኝ ብዬ የገርኳትን የሰህተት ተስፋ ሰጠኳት በግለት ለብዙ ጊዜ አሠቃይ ነበር። ከ3 ዓመት በኋላ ፓስተር ዳንኤል መጥቶ እንደገና ይሄን መልዕክት ሰናገሮ ሃሊ ሉያ! በግለት ተስፋዬ እንደገና ታደሰ። አግዞለብሄር ይከበር! አሁን አለም ዘርዛይ

“ በማርች 2001 አካባቢ የዚያኔው ፓስተር የአሁኑ ሐዋርያው ዳንኤል መኮንን ለኮንፍራንስ አገልግሎት ሴንት ልዩስ ይመጣል። የሚያስተምረው ዘግይተው ስለወለዱ የመጽሐፍ ቅዱስ ሴቶች ነበር። መጨረሻ ላይ ሲፀልይ “ አንቺ ሴት ሆኖሽ ውስጥ የሆነ ነገር በመዝለል ላይ ያለ እግዚአብሄር ልጅ እስጥሻለሁ ይልሻል ፣ ውጭና ልጻልይልሽ ይላል። መልዕክቱ ለኔ እንደመጣ በትክክል ገብቶኛል። ግን እጅግ ፈራሁ ። እንዴት ብዬ ልውጣ? አይኔ ላይ ዕንባ የለም፤ ውስጤ ግን እዩዬውን ያቀልጠዋል። ከዚያ በኋላ ግን ከፊቱ መቆሜን ነው የማስታውሰው። እንዴት ብዬ እዛ እንደደረስኩ የማውቀው ነገር የለም። የምዕመኑን ሁኔታ በቃሌ ልገልጸው አልቸልም ቪዲዮውን እየው ፈልግና” አለችኝ ። ምዕመኑ የሒሩትን የሕክምና ታሪክ ስለሚያውቅ ደስታ አጥለቀለቀው። ዕልልታውና ጩኸቱ ጆሮ የሚያደነቁር ነበር። ፓስተር ዳንኤል ራሱ በሁኔታው መደንገጡ ያስታውቃል። ፈጽሞ ያልጠበቀው ስለነበር። መልዕክቱ ሲመጣ ሁሉም ሰው አሷን ነው ያሰበው አልወጣም ብትል እንኳን ንትተው ሊያወጧት የተዘጋጁ እንደነበሩ በኋላ ተነግሯታል።

የመልዕክቱ ጉዳይ በዚህ አላበቃም። ሒሩትና ጓደኞቿ በሰው በሰው ተጠቁመው አንድ ነቢይነት ያለው ጥቁር አሜሪካዊ ፓስተርጋ ተያይዘው ይሄዳሉ። ዳግም ጌታ በዚህ ፓስተር ተናገራት። ወንድ ልጅ ጌታ ይሰጥሻል ተብላ የቤተክርስቲያኗን አናቶች በሙሉ “እየሄዳችሁ አቀፏት” ሲል ተናገረ ። ሒሩት መልዕክት በመጣ ቁጥር ተስፋዋ ይታደሳል። ደግሞ ግዜው ያልፍና “በቃ አልወልድም ማለት ነው?” የሚለው የጭንቀት ሀሳብ ሀሊናዋን ይቆጣጠረዋል። በኋላ በኋልላማ ጭራሾች ተስፋዋ እየመነመነ መጥቶ ፀሎት “ጌታ ሆይ የኔን ነገር ተወውና የቅዱሳንን ፀሎት ስማ” ሆነ።

ጁላይ ውስጥ 2003 ዓ/ም ነው ቀኑ። ቤቱ ውስጥ አምልኮ እየተካሄደ ነው። የዕለቱን አምልኮ የምትመራው መሰለች(መሲ) ሀይለኛ የመንፈስ ቅዱስ መገኘት ባለበት ሁኔታ ውስጥ ለየት ባለ ሁኔታ ታስመልካለች።

በመቀጠልም ሒሩት መድረኩን ያዘችው። የጽጌረዳ አበባ

ያለበት ቀሚስ አድርጋ እንደ ጥዋት ብራ ቀን ደመቅ ፈካ ብላለች። ዶ/ር ቤንሁር ኪ ቦርዱን ይጫወታል። ኤርምያስ ሳውንድ ሲስተም ይቆጣጠራል። መጋቢ አልነበራቸውም የዕለቱን ቃል የሚያመጣው ወንድም ስለሞን ለማ ፈንጠር ብሎ ተቀምጦ በደስታ ስሜት ውስጥ አዕምሮው ይቀዝፋል። የዕለቱ የትኩረት ነፍስ በትንሹ መንጋ ፊት ቆማ በሚያማልለው ድምጿ መዘመርን ቀጠለች። ሕዝቡም ነፍሱም ስጋውም ተመስጦ እያዳመጣት ነው። መዘመርን አቆመች። ልትናገረው ነው። ከመናገሯ በፊት ግን ፊቷ ላይ ጢም ብሎ የሞላው ደስታ ቀድሞ መናገር ጀምሯል። ቢሆንም ቀጠለች የ3 ወር ነፍሰጡር መሆኗን አወጀች! ሰማይና ምድር ተደበላለቀ። ሁሉም ሰው በደስታ፣ በሲቃ ፣ በዕንባ፣ በዕልልታ፣ በጭፈራ ወደ ፈጣሪው ጮኹ። ማንም ማንንም አያይም ብቻ ትንሿ ቤ/ክ በደስታ ማዕበል ተናጠች። ለብዙ ደቂቃዎች ሀሌሉያውንና ዕልልታውን ማቆም የሚቻል አልነበረም። ሕዝቦች ብዙ ያብላሉትና የተጨነቁበት ነገር ምላሽ ያገኘበት ጉዳይ ነውና ጉባኤውን ማን ያረጋጋው? ፈንጠዝያው በሐዋርያው ዳንኤል መኮንን በኩል የመጣው መልዕክት ለ3 ረጃጅም ዓመታት በመዘግየቱ ሕዝብ ክርስቲያን ሲያምጥ መክረሙን አጋለጠ። በቤ/ክኗ ታሪክ ውስጥ የጌታ መንፈስ ደምቆ የታየበት ያ ቀን ነው ቢባል ማጋነን አይሆንም። የተለያዩ ወገኖች አስደናቂ ግግጦች አደረጉ የዕለቱም ቃል አካፋይ ወንድም ስለሞን ለማ “ይሄ ጉዳይ በቪዲዮ ተቀርጾ በመጽሀፍ ተጽፎ መተላለፍ ያለበት ጌታ ለትንሽ መንጋው ያደረገው ተዓምር ነው” አለ። ይሄው ዛሬ ከሰባት ዓመት በኋላ ዕውን ሆነ። ባለቤቷ በሰጠው አሷ በሕግ ያገባችበት የልጃገረድ ሚስቱ ነች ከኔ በቀር ሌላ ወንድ አታውቅም በብዙ ነውጥ ውስጥ ስለሌሉኩ ችግሩ ከኔም ሊሆን ይችላል እያልኳት ነበር ። ጌታ ልጅ የነሳን ለሱ እንድንገርጥለት ፈልጎ ነው ብዬም ነበር ... ወዘተ ” በማለት የልቡን ገለጠ። ለልጁ መጽነስም ጌታን በምዕመኑ ፊት አመሰገነ። ሒሩትም “አሁን ባልነግራችሁ ደስ ይለኝ ነበር ግን ሆይ እየገፋ ሲመጣ መታየቱ አይቀርምም ብዬ ነው” አለች። ቪዲዮውን ደጋግሜ ካየሁ በኋላ “እንዴት እርጉዝ መሆንሽን አወቅሽ?” አልኳት ። ያጫወተችኝ ታሪክ ይሄን ይመስላል።

አንድ ቀን ከሰራ ወጥታ ወደ ቤቷ ስትነዳ የድንች ወጥ ያምራታል እህትማማች ጓደኞቿ ትዕግስትና ሰናይትጋ ትደውልና ትነግራቸዋለች። በቃ ወደዚሁ ነይ ይሏትና የድንች ወጥ ሰርተው ያበሏታል። እቤቷ ከወትሮው አርፍዳ ብትደርስ በሰጠ “ምነው ዘገየሽ?” ይላታል።



ኤልሮይ

በቃ አልወልድም.....

ከገጽ 24 የዞረ

“ድንቅ ወጥ አምሮኝ...” ከማለቷ “እርጉዝ ይመስል የምን አማረኝ አመጣሽ?” ይላታል። ዝም አለች። ጉዳዩ ሲከነክናት እነዚህ ዳደሮቿን ታማክራቸዋለች። ከፋርማሲ ገዝተው ሲፈትሹ መሳሪያው እርጉዝ መሆኗን ያበስራቸዋል። ፈነደቁ። ቶሎ ሆስፒታል ደውላ ዶክተሯን ማየት እንደምትፈልግ ለመጠየቅ ጊዜም አልወሰደባትም። ዶክተሯ የለችም ቢሏትም ነርስምም ቢሆን ማየት እንደምትፈልግ ነግራ ባስቸኳይ ወደ ሆስፒታል ሄደችና ተመረመረች። መርማሪ ሀኪሟም “እንኳን ደስ ያለሽ!” ሆነ መልሷ። ለጌታ ምን ይሳነዋል! ሀሌ ሉያ! ሆነ ከዚያም አለችኝ። እኔም ዶክተሩ “ልጅ ብታረግኸ ለልጅም ለአንቺም ሕይወት ያስጋሻል” ያለሽ አላሰብሽም? አልኳት “ማን አሱን አስታውሶት” ነበር መልሷ። ያ ለረጅም ጊዜ የሚያስቸግራት “በቃ አልወልድም” ማለት ነው?” የሚለው ጭንቀት እንደጉም መብነትና በምትኩ “እንደዚህ ልባረክ እኔ ማለኝ?” የሚል ቅዱስ ቃል ህሊናዋን መያዙን ያስተዋለችው ከረጅም ጊዜ በኋላ ነው። ሒሩት ነፍሰጡር መሆኗን ከማወቅ ሳምንት ቀደም ብሎም መሲ ተስፋ ቆርጣ ስላየቻት “ለምን ተስፋ ትቆርጫለሽ? እኔ እኮ ጌታ ልጅ እንዲሰጥሽ አሁንም እየፀለይኩ ነው” ብትላት ሒሩት ከባለቤቷና ከዓለም ዘርዓይጋ ለአንድ ዓመት አርብ አርብ የኦዳር ፀሎት የፀለዩበትና መልስ ያጣውና ተስፋዋ የተሟጠጠበት ሁኔታ ፣ ከሀገር ቤት እስከ አሜሪካ የዘመዶቿና የዳደሮቿ እንዲሁም የቤ/ክ ወገኖች “መና ሆኖ የቀረው ፀሎትና ዕንባ” ነው የታያትና ለመሲ የነበራት መልስ “እንቺ ደግሞ የአብርሃም ዘመን መሰለሽ እንዴ?” የሚል ነበር። የማይሆን ነገር ባታወረ ምናል ማለቷ ነው። ግን ያንን ስትናገር ሒሩት ነፍሰ ጡር



ከወዳጆቻቸው ከዓለም ዘርዓይ ጋር / ኤፕሪል/2011 /

ነበረች። የእግዚአብሔር ስራ እንዲህ አስደነቃት። በሞተ ነገር ላይ ሕይወት ዘርቶ አሳያት።

ሒሩት ለዘጠኝ ወር ነፍሰጡር በነበረችበት ጊዜ ሁለት ስራ የምትሰራ ታታሪ ሰው ነበረች። አንድም ቀን ከስራ ቀርታ አታውቅም። ያመማት የፈለጣት ነገር የለም። ሴቶች በእርግዝና ወቅታቸው “ደክመኝ አመመኝ” የሚሉት መሞላቀቅ ነው የሚመስላት። ያለምንም ችግር ምጥ ሳይበዛባት ጀንዋሪ 21/ 2004 የተነገራትን ወንድ ልጇን በሰላም ተገላገለች። ሀገር ቤት ደውላ ደስታዋን አበሰረቻቸው ታላቅ ደስታ ለዘመድ አዝማድ ፣ ለጉደኞቿና ለሚያውቋት ሁሉ ሆነ። ቀደም ብላ “የሰው ነው አስቀምጡ” ብላ ልካ የነበረውን የሐዋርያው



ዳንኤልና የሷን ምስክርነት የሚያሳየውን ሺዲዮ የናጉት ነው እየት አለቻቸው። ዘመዶቿን ቢድንገት ያስደነገጣቸው ጉዳይ በድንገት እንደጉም በንኖ በምትኩ የደስታ ሱናሜ አጥለቀለቃቸው።

ህፃኑንም ኤልሮይ ብላ ራሷ ሰየመችው። “የሚያየኝን አየሁት” ማለት ነው። ዛሬ ኤልሮይን ስታይ

እናት ያረጋት ልጅ ፤ ኤልሮይ!

የጌታ ማዳንና በረከቱ ይታያታል። ምን እሷ ብቻ አብረው ለዓመታት ሲያምጡ የነበሩት የቤ/ክ አባሎች በሙሉ ኤልሮይ ልጃቸው ነው። ይሄ ውብ የፀሎት ልጅ ዛሬ አድጎ በቤ/ክ ውስጥ ሲሯሯጥ ሲያየት ለብዙዎች የጌታን ምኅረት ያዩበት ቋሚ ማስታወሻቸው ሆኗል።

በመጨረሻም ሒሩትን ድንገት ድጋሚ ለመውለድ አልሞከራችሁም? ብላት ትከሻዋን ሰብቃ ባለቤቷን ዞር ብላ አይታው “ሞከረናል ግን አልሆነም.....” አለችኝ። ያኔ ጌታ ልጅ እንጂ ልጆች አሰጥሻለሁ ያለማለቱ ትዝ ብሎኝ አስራሩ ዳግም አስደነቀኝ።

ሁሉን ያስደነቀው የነገህ ክርስቲያን ጥንዶች ታሪክ እንዲህ በድል ሲጠናቀቅ ፤ እነሆ ሒሩት የሁለት ዓለም ሰው ሆነች። አንድም የመሆኑን ሁለትም የእናትነት ዓለም።

ምን ይሄ ብቻ የእግዚአብሔር ድንቅ ተዓምር የአብርሃምም ዘመን ሰው አላደረጋትም ትላላችሁ?

ቸር ይግጠሙን!

“መጣጥፍ” “ቂም ፣ እልህና በቀል” በብርሃኔ ሞገስ ጽጌ

ከተጋባን ከሁለት ዓመት በኋላ ባለቤቴ እናቴን ከገጠር ቀዳሳቸው በማስመጣት “ቀሪውን ሕይወታቸውን ከኛ ጋር ቢያሳልፉስ?” የሚል ሃሳብ አመጣ። የባሌ አባት ያረፉት ገና ሕፃን እያለ ነው። እናቴ ለብቻቸው ችግርን ሁሉ ተቋቁመው ለልጃቸው የሚያስፈልገውን በማድረግ ከየንቨርስቲ በድግሪ እንዲመረቅ አስችለውታል። ባጠቃላይ ባሌን አሁን ካለበት ደረጃ ለማድረስ በእጅጉ በመሰቃየት ከአንድ ሴት የሚጠበቀውን ሁሉ አድርገዋል ማለት ይቻላል። እኔም በባሌ ሃሳብ ወዲያውኑ ተስማምቼ የደብብ ዕይታ ያለውንና አረንጓዴ ዕፅዋቶችን በማየትና የፀሐይን ብርሃን በማግኘት መደሰት የሚያስችላቸውን ባለ ሰንነት ትርፍ ክፍል ማዘገጃጀት ጀመርኩ። አሰናድቼ እንደጨረሰኩም ባሌ በዚህ ብርሃን ክፍል ውስጥ ቆሞ ዙሪያውን ከቃኘ በኋላ ወዲያውኑ ከጭንቅላቱ በላይ ብድግ አድርጎኝ ዙሪያውን ያሸከረከረኝ ጀመር። እኔም እንዲያስቀምጠኝ በመወትወት ላይ እንዳለሁ “አንሂድ እናቴን እናምጣ!” አለኝ። ባሌ ረጅምና ግዙፍ ሲሆን በደረቱ ላይ ማረፍ ይጥመኛል፤ እኔን ሚጢጢዋን በፈለገው ሰዓት ብድግ አድርጎ ኪሱ ውስጥ ሊከተኝ እንደሚችል በማሰብ የሚሰማኝን የደስታ ስሜት ማጣጣምን እወዳለሁ። በተጨማሪም ቁጥርና ሁለታችንም ላለመረታት ግትር ካልን ብድግ ያደርገኝና ከጭንቅላቱ በላይ አንስቶ እጅ ሰጥቼ ይቅርታ እስከጠይቅ ድረስ ያሸከረከረኛል። ለእንደዚህ ዓይነቱ አስጨናቂ የደስታ ስሜት ሱሰኛ ሆንኩ።

.....አማቼ የገጠር ልማዳቸውንና አኗኗር ዘዴያቸውን አንግበው ነው የመጡት። ለምሳሌ እኔ ሳሎናችንን አበባ እየገዛሁ ማሽብረቅ ለምድብኛል፤ አማቼ ግን ይህንን ፈጽሞ አይወዱትም እንደውም “እናንተ ወጣቶች ገንዘባችሁን እንዴት እንደምታወጡ አይገባኝም፤ ለምንድነው ለአበባ ገንዘብ የምታወጡት? አበባውን አትበሉት!” የሚል ትችት ይሰነዝሩ ጀመር። እኔም ፈገግ ብዬ “እሜቴ አበባ በቤት ውስጥ ሲኖር የኛም ስሜታዊ ሁኔታ የተሻለ ይሆናል” አልኳቸው። አማቼ መልሴ ስለማይጥማቸው መነጫነጫቸውን ሲቀጥሉ ባሌ ፈገግ ብሎ “እማቼ ይሄ የከተማ ሰዎች ልማድ ነው ቀስ በቀስ ትለምጁዋለሽ” አላቸው።

ከዚያ በኋላ አማቼ ምንም ነገር ከማለት ቢቆጠቡም አበባ ይዜ ወደ ቤት በመጣሁ ቁጥር ግን በምን ያህል ዋጋ እንደገዛሁት መጠየቃቸው አልቀረም። እኔም ስመልስላቸው እንገታቸውን እየነቀነቁ ቅሬታቸውን ይገልጻሉ። አንድ ጊዜ ከገበያ በዛ ያለ ፌስታል ተሽከሜ አቤት ስገባ እያንዳንዱን ሽቀጥ ምን ያህል እንደገዛሁት ጠየቁኝ ። እኔም በቅንነት ዕቅጬን ስመልስላቸው በሁኔታው የበለጠ ተናደዱ ። ባሌም አፍንጫዬን እንደጨዋታ እየቆነጠጠ “አንቺ ሞኝ ሚጢጢ ሁሉም ነገር መፍትሄ እንዲያገኝ ሙሉ ዋጋውን ምናል ባትነግሪያት” አለኝ።

እዚህ ላይ ቀስ በቀስ ደስተኛ የነበረው ሕይወታችን

ውስጥ ንፋስ መግባት ጀመረ።

አማቼ የባሌ ቁርስ ለማዘጋጀት ማልዶ መነሳት ያንገበግባቸው ጀመር። “እንዴት ተደርጎ አባወራ ለሚስቱ ምግብ ይቀቅላል?” ሁልጊዜ በቁርስ ገበታ ላይ የአማቼ ፊት ነጎድጓዳማ ዝናብ ያዘለ ጥቁር ደመና ይመስላል። እኔም ያላስተዋልኳቸው ለመምሰል እሞክራለሁ። የእንጨት ማንኪያቸውን በማስፏጨት ጫጫታ እየፈጠሩ ልዝብ ተቃውሟቸውን ያስማሉ።

በህጻናት አዳራሽ የዳንስ አስተማሪ ስለሆንኩ ቀኑን ሙሉ ባድካሚ የአካል አንቅስቃሴ ዝቅ ስለመመጣ በአልጋ ምቹት ውስጥ የማጣጥማትን ያችን የደስታ ተጨማሪ ደቂቃ አሳልፌ መስጠት ስላልፈለግኩ ለአማቼ ተቃውሞ ጀርባዬን ሰጠሁ። ቀን ቀንን እየተካ ሲሄድ አማቼ የቤት ውስጥ ስራን ማገዝ ቢጀምሩም ወዲያው ዕርዳታቸው ሁሉ ተጨማሪ ስራ ሆነብኝ። ማንኛውንም ዓይነት የፕላስቲክ ፌስታል አጠራቅመው ለመሸጥ ቤታችንን የቆሻሻ ማጠራቀሚያ አደረጉት። ሳህን ማጠብን ለመርዳት የሳህን ማጠቢያ ፈሳሽ ሳሙናውን እጅግ ስለሚቆጥቡና ሳህን ስለማይጠራ ስሜታቸውን ላለመጉዳት ተደብቄ ድጋሚ ማጠብ ጀመርኩ። አንድ ቀን ምሽት ላይ አማቼ ተደብቄ ሳህን ሳጥብ አዩኝ። ከፍላቸው ውስጥ በመግባት የመኝታ ቤታቸውን በር ጓ አድርገው ዘጉና ጩኸታቸውን ለቀቁት። ባሌ ባስቸጋሪ ሁኔታ ውስጥ ወደቀ።

ወደ ገጽ 28 ዘራል

አንባቢዎች ያላችሁን አስተያየት፤ በተለይም በድክመታችን ላይ ያነጣጠረ ገንቢ ሀሳባችሁን ብታካፍሉን

መልሕቅ ትበረታለች!

በፀሎታችሁና በብረት ተሳትፏችሁ እርዳኝ!

አድራሻችን

9116 Lackland Rd
Overland, MO 63114

(314) 363 4626

melhiq@rwecesti.org

የሙሉ ግዜ....

ከገጽ 218 ዘረ

አስተሳሰብ በውስጡ በተለምዶ የሙሉ ጊዜ አገልግሎት በመባል የሚታወቀውን አካቶ ይይዛል። እንዴት? የሙሉ ጊዜ አገልግሎት ላይ የተሰማሩ ክርስቲያኖች በመጀመሪያ የሙሉ ጊዜ ክርስቲያኖች እንዲሆኑ ተጠርተዋልና። በሌላ አነጋገር የሙሉ ጊዜ ክርስቲያን ሳይሆኑ የሙሉ ጊዜ አገልጋይ መሆን አይቻልም። የሙሉ ጊዜ ክርስትና ጥሪ ሁላችንንም አኩል ያደርገናል። ማለትም ይህ ሕይወት የሙሉ ጊዜ አገልጋዮች ብቻ የሚኖሩት ነገር ግን በሌሎች ስራ ላይ የተሰማሩ ሰዎችን የማይመለከት ነገር አይደለምና። ችግሩ የሚጀምረው ክርስቲያኖች የተሻሉ መንፈሳዊ ሰዎች ለመሆን ካላቸው ፍላጎት በመገጨ የሰለጠኑበትን የሙያ መስክ እየጣሉ የሙሉ ጊዜ አገልጋዮች ለመሆን ሲጣደፉ ነው። ይህ አይነቱ አካሄድ ችግር ያለበት ይመስለኛል። በመጀመሪያ የሙሉ ጊዜ አገልግሎትን መቀላቀል አንድን ክርስቲያን የተሻለ መንፈሳዊ

ሰው አያደርገውም። ከላይ በጠቀስኩት የሙሉ ጊዜ ክርስቲያን አስተሳሰብ መሰረት የተጠራገለት ሕይወት በየትም ቦታ ይሁን ጊዜ ሙሉ ለሙሉ፣ ሌላ ነገር መጨመር አስከማያስፈልግ ድረስ መንፈሳዊ ነው። በሙሉ ጊዜ አገልግሎት” ላይ የተሰማሩ ሰዎችን የተሻለ መንፈሳዊ የሚያደርጋቸው አንዳች ነገር የለም ። ላሰምርበት የምፈልገው ጉዳይ ይህ ዓይነቱ አመለካከት በሙሉ ጊዜ አገልግሎት ላይ የተሰማሩ ሰዎችን አገልግሎት የሚያሳንስ አለመሆኑን ነው። ይልቁንም አገልጋዮች በሙሉ ጊዜያቸው የክርስትናን ሕይወት መኖራቸው ከሙሉ ጊዜ አገልግሎታቸው ጋር በአኩልነት የሚታይ መሆኑን ለማስረገጥ እንጂ።

ይህ ዓይነቱ አስተሳሰብ በአብዛኛው ክርስቲያኖች ዘንድ ቢሰራጭ በብዙዎች ዘንድ ትርጉም ያለው ለውጥ ማምጣት ይቻላል። ይህ ዓይነቱ አመለካከት ብዙዎቻችን ችል የምንለው ነገር ግን እጅግ ጠቃሚ የሆነ አመለካከትን ያስፍናል። ይኸውም ሁላችንም ክርስቲያኖች በእግዚአብሔር ፊት እንደ እግዚአብሔር ልጆች እኩል እንደሆንንን፤ እኩል የሆነ ሚናም እንደንጫወት እንደተጠራን።

ሌላ ነገር ልጩምር። የሙሉ ጊዜ

አገልግሎት የሚለው አስተሳሰብ ሌላም ችግሮች ይዟል። የሙሉ ጊዜ አገልግሎት በውስጡ ሕይወትን በሁለት መልኩ የሚፈርድ ሲሆን ማለትም መንፈሳዊና ስጋዊ በሚል፤ ከዚህም የተነሳ ዓለማዊው ነገር መንፈሳዊ አይደለም፤ ይህም ከሆነ በሙሉ ጊዜ አገልግሎት ላይ ያልተሰማሩ ክርስቲያኖችን የትርፍ ጊዜ (Part time) ክርስቲያን ያደርጋቸዋል። ዕውነታው ግን ከዚህ የተለየ ነው። ማንም የትርፍ ጊዜ ክርስቲያን እንዲሆን አልተጠራም። ስለዚህ ይህ ዓይነቱ አመለካከት መወገድ ነው ያለበት። ለዚህም ነው ሕይወትን በሁለትዮሽ ከፍሎ የማየት አካሄድ ተአማኒነት የማይኖረው ።

በመጨረሻም እንዲሰመርበት

የምፈልገው ነገር አለ። ይኸውም የሙሉ ጊዜ ክርስትና የሚለው አስተሳሰብ ክርስቶስ ለቤተ ክርስቲያን ከሰጣቸው ስጦታዎች ማለትም አረኞች፣ ወንጌላውያን፣ አስተማሪዎች ጋር ተጣጥሞ የሚሄድ ነገር መሆኑን ነው።

ወደ ገጽ 35 ዘረል

“ማደጎ”

ከገጽ 33 የዘረ

ለነገሩ ውሻሽ ቢሆን መቼ በቅጡ እናሳድግና። በየመንገዱ ተልከስካሽ ፣ ጓሮ ታስሮ የሚጮህ፣ ባለፈ ባገደመ ቁጥር በድንጋይ የሚመታና በየዓመቱ በማዘጋጃ የሚገደሉ ናቸው ውሾቻችንም። እንግዲህ “ለተሻለው ለውሻ” እንዲህ ከሆንን በተረቱ መሰረትማለት ነው ለሰው የሆነው ምን ያስገርማል?

እንኳን የባዕድ የዘመድ ልጅ የሚያሳድግ አበሻ አሸከር እንጂ ልጅ አይደለም የሚያሳድገው። ስድቡ ፣ አድልዎውና መመገቢያ የማደጎውን ልጅ በግዜ ነው ሳይሞት የሚገድለው። ለዘበኝነት ፣ ለቤት ስራተኝነት ፣ ልጅ ለማስጠበቅና ምግብ ለማስበሰል ካልሆነ እንደልጅ የሚያሳድግ ስንት እንዳለ ቤቱ ይቁጠረው። ይህን አያየ ያደገው ያሁኑ ከ 25-40 ዓመት ዕድሜ ውስጥ የሚገኘው ትውልድ ደግሞ ፍርሀቱና ራስ ወዳድነቱ ችግሩን እንዳላየ አያየ ከሩቅ እንዲቆም አድርጎታል። የፈረንጆቹን እያጣጣለ የድሮውን እየረገመ “ለተቀማጭ ሰማይ ቅርቡ ነው” የሚለውን ኑሮ ተያይዞታል። ይሄም ሲባል ግን እኔ ራሴ በቅርብ ያየኋቸው እንደ ከዋክብት አንፀባራቂ ፣ እንደ ፀዳል የሚያበሩ ጥቂት ወላጅ አልባ ልጆች ወስደው እንደልጅ በፍቅርና በመስጠት ያሚያሳድጉ ዕንቁ የዘመናቸውን ፈር ቀዳጅ ፋና ወጊዎችን ሳንረሳ ነው። ዕድሜያቸው ከ35 የማይዘል 5 ወላጅ አልባ ልጆችን የሚያሳድጉ ፣ ለጥቂት ዓመታት ሞክረው መውለድ ቢሳናቸው ከመንገድ የወደቀና ዕድሜው ከ1 ወር

ያነሰን ህፃን በፖሊስ አስመዝግበው ሂደቱን አጠናቀው ወላጅ ሆነው እያሳደጉ ዛሬ የ5 ዓመት ልጅ ያላቸውን እና ሌሎችንም ወርቅ ምሳሌዎችን በግሌ አውቃለሁ ።

በማደጎ አገናኝነት በአገራችን ያሉ ድርጅቶች ውስጥ የሚታየውን ንዋየ ፍቅር ስግብግብ አሰራርና የሚታዩትን ጉድፈቶችን መቆጣጠርና በአሁኑ ወቅት አገር በቀል በወገን ለወገን የሚደረጉ የማደጎ ሂደቶችን መበረታታትና የወላጅ ልጅ አገናኝነትን መፍጠርና ማጠናከር ይገባል። አማኝ ለሆነ የእግዚአብሔርን ፍቅር ለቀመስ ደግሞ ይህ ትልቅ አስቸጋሪ

ነገር ሊሆን አይገባም። እንደ ክርስቲያን ይህንን በጎ ነገር ማድረግ እግዚአብሔር ለኛ ላደረገው ቸርነት የምናሳየው ትንሹ ነገር ነው። ጠላቶች ስንሆን፣ የጠፋን ስንሆን እርሱ አሸከሮች ሳይሆን ልጆች እንድንሆን ነው።



ለራሱ የወሰደን። ገንዘብ ከፍሎ ሳይሆን የተወደደውንና የልጁን የመድኃኒታችንን የኢየሱስ ክርስቶስን ሕይወት ከፍሎ። እኛስ ከዚህ በላይ የምንከፍለው ዋጋ ይኖር ይሆን?

ወደ ገጽ 23 የዘረ

ቂም፣ ዕልህና በቀል...

ነገሩ 26 የዞረ

ምሽቱን በሙሉ አላናገረኝም። ቆንጆ ለመሆን እንደምትሞክር ሞልቃቃ ልጅ በመሆን ብቀልደውም ጨርሶ ዘጋኝ። ተናድጄ “ምንድነው ስህተቴ?” ብዬ ጮኸኩበት። ባሌ አትኩሮ ተመለከተኝና “አንዴ እንኳን ልትሸነፈላት አትችይም? መቼም ቢሆን የፈለገውን ያህል ንጹህ ባልሆነ ሳህን በመመገብ ልንሞት አንችልም” አይደል እንዴ? አለኝ። ከዛች ኢጋጣሚ ጀምሮ ለረጅም ጊዜ አማቼ ከኔ ጋር መነጋገር አቆሙ፤ ቤቱ አስፈሪና አስቸጋሪ በሆነ ሁኔታ መሞላቱ ይታወቃል። በዛ ቀዝቃዛ ጦርነት ውስጥ ባሌ ማንን እንደሚመርጥ ግራ ተጋብቶ አጣብቂኝ ውስጥ ወድቋል። ልጃቸው ቁርስ ማዘጋጀቱን እንዲያቆም እናትየው ቁርስ የማዘጋጀቱን ስራ ሁሉ ተረከቡት። በቁርስ ገበታው ላይ እናትየው ልጃቸው በደስታ ሲመገብ ይቃኙትና ዞር ብለው እኔን ደግሞ “ግዴታዬን ለመወጣት ባለመቻሌ” በወቀሳ አይን ይገላምጡኛል። እንዲህ ዓይነት አሳፋሪ ሁኔታ ያለበትን የቁርስ ገበታ ለማስወገድ ስል ወደ ስራ ስሄድ ከመገዳደል ላይ ቁርሴን ገዝቼ መብላትን አዘወትርኩ።

አንድ ምሽት በአልጋ ላይ እንዳለን የተናደደው ባሌ “ኤል ዲ እናቴ የምታዘጋጅው ምግብ ንፁህ እንዳልሆነ በማሰብ ነው ቤት ውስጥ መመገብ ያቆምሽው?” ብሎ ጠየቀኝና ሚዛናዊ ባልሆነ የፍርድ ስሜት በሀዘን አጥለቅልቆኝ በዕንባ እንደራሰኩ ጀርባውን አዞረብኝ። ከተወሰነ ጊዜ በኋላ ባሌ በረጅሙ ተነፈሰና “ለኔ ስትይ ቁርስሽን እቤት መመገብ ትችያለሽ?” ብሎ ጠየቀኝ። ወደ ቁርስ ገበታው ከመመለስ በቀር ምርጫ አልነበረኝም።

በሚቀጥለው ቀን አማቼ ያዘጋጁትን ገንፎ በመብላት ላይ እያለሁ ድንገት ሆዴን ቆረጥኝና ውስጤ በሙሉ ተገለባብሞ የበላሁት ሁሉ ወደ ጉሮሮዬ ተጣደፈ። እንዳይስመልሰኝ ብታገልም አልቻልኩም። ሳህኑ ላይ ለቀቅኩትና ወደ መታጠቢያ ቤት ሮጬ በመሄድ ሁሉንም አወጣሁት። ትንፋሼ መለስ እንዳለ አማቼ በዛ ባነጋገር ዘዬአቸው እየተነጫነጩ በመጮህ እንባቸውን ያስነኩታል። ባሌ በመታጠቢያ ከፍሉ በር ላይ ቆሞ እሳት የሚተፉ አይኖቼን አፍጥጦብኛል። አፈ ቢከፍትም ቃል ማውጣት ተሳነው። ፍላጎቴ ግን ያ አልነበረም።

የዚያን ቀን የመጀመሪያው ትልቁ ግጭታችን ሆነ። እናትየው ቆም ብለው አተኩረው ተመለከቱንና ከዚያም ቀስ ብለው ቤቱን ለቀው መስሰ ብለው ወጡ። ባሌም ለመጨረሻ ጊዜ እይኔን ከፋኛ ትኩር ብሎ አየና እናቱን ተከትሎ ቁልቁል

ደረጃውን ተንደረደረ። ለሶስት ቀን ባሌ እቤት አልተመለሰም። ስልክ እንኳን አልደወለም። በጣም ቁጡ ሆኛለሁ፤ አማቼ ከመጡ ጀምሮ ተግባብቶ ለመኖር የምችለውን ሁሉ አድርጌያለሁ። ምን እንዳደርግ ነበር የተፈለገው?

ያለ ምንም ምክንያት፤ የማስመለስ ስሜት ተመላለሰብኝ። የምግብ ፍላጎቴ ሞቷል። ቤት ውስጥ ካጋጠመኝ ሁኔታዎች በሙሉ ጋር ሳያይዘው ያ ጊዜ ሕይወቴ ዝቅተኛው ወለል ላይ የደረሰበት ወቅት ነበር።

በመጨረሻም የስራ ባልደረባዬ “ኤል ዲ ጤነኛ አትመስይኝም፤ ዶክተር ማየት አለብሽ” አለኝ። ዶክተሩም ነፍሰጡር መሆኔን አረጋገጠልኝ። አሁን የዚያን ቀን ጠዋት ለምን እንዳስመለስኝ ግልጽ ሆነልኝ። በዛም ምክንያት የሃዘን ስሜት ቢወረኝም ነፍሰጡር መሆኔ የደስታ ዜና ነበር። የባሌ እናት ከዚህ በፊት በዚህ ልምድ ውስጥ ያለፉ ሆነው ሳለ ለምን እርግዝና ሊሆን እንደሚችል አልገመቱም?

ሆስፒታሉ መግቢያ ላይ ባሌ ከፋቅ ቆሞ አየሁት። ካየሁት ሶስት ቀኔ ቢሆንም ጉስቁል ብሏል። ዞሬ ለመሄድ አሰብኩና ያየው ዓይኔ ልቤን አሳስቶለት መቋቋም ስላቃተኝ ጠራሁት። ድምጹን በመከተል ፈልጎ ቢያገኘኝም እንደማያውቀኝ ሆነ። ያ ልቤን የሰበረ አስጠሊቃ አይታው ካይኑ ላይ ይነበባል። ደግሜ ላላየው ለራሴው ነግሬው ታክሲ አስቆምኩ። በዚያ ሰዓት “ውዴ አርግጫልሃለሁ!” ብዬ እንድጮህና ወደላይ እንስቶኝ በደስታ ዙረቶች ውስጥ እንዲያሸከረከኝ ከፍተኛ ስሜት ውስጤን ጎትጉቶኝ ነበር። የፈለኩት አልሆነም ታክሲዬ ውስጥ ተቀመጥኩ። እንባዬ መውረድ ጀመረ። ለምን? ለምን ፍቅራችን እንዲት ጸብ እንኳን መቋቋም አልቻለም?

ቤቴ እንደተመለሰኩ አልጋዬ ላይ ተንጋልዬ ስለ ባሌና ስለ አስጠይና አስፈሪ የዓይን ዕይታው ማሰብ ጀመርኩ። አነባሁ የብርድልብሴ ጦርዝ እስኪበሰብስ።

የዚያኑ ምሽት ኮመዲናዎች ሲከፈቱ ድምፃቸው አነቃኝ። መብራቱን ሳበራ ባሌ እንባ እንቆት አንገቱን አቀረቀረ። ገንዘብ እያወጣ ነበር። በዝምታ አትኩሬ አየሁት። አላናገረኝም።

ወደ ገጽ 29 ይሄድ

ቂም ዕልህና በቀል.....

ከገጽ 28 የዛሬ

የባንክ ደብተሩንና ጥቂት ገንዘቦች ይዞ ወጣ። ምናልባት አስከመጨረሻው ሊተወኝ አቅዶ ይሆናል። ምን ዓይነት ብልህ ሰው ነው? ፍቅርን ቁርጥ አድርጎ ጥሎ ገንዘብን የሚያስበልጥ። ደረቅ ሳቅ ሳቅኩና ዳግም ዕንባዬ ይፈስ ገባ። በነጋታው ስራ አልሄድኩም። ከባሌ ጋር በግልጽ ተነጋግሮ መጨረሻዬን ማወቅ ፈልጌ አበሮው ሄድኩ። ፀሃፊው ባልተለመደ ዕይታ አያየችኝ “ሚስተር ታን እናቱ የመኪና አደጋ ደርሶባቸው ሆስፒታል ነው ያለው” አለችኝ።

በቆምኩበት ብርክ ያዘኝ። ወደ ሆስፒታል ፈጥኜ በመሄድ ባሌን ሳገኘው እናቱ አርፈዋል። ሊያየኝ አልፈለገም። ፊቱ ላይ የሚነበብ ነገር የለም። የአማኛን የገረጣ ነጭ ቀጭን ፊት ሳይ እንባዬን መቆጣጠር አልቻልኩም። ወይ አምላኬ ይሄ እንዴት ሊሆን ቻለ? በቀብሩ ስነስርዓት ላይ ባሌ ከተለመደው አስፈሪ ግልምጫው ውጪ እንዲት ቃል አልተነፈሰልኝም። ከሌሎች ሰዎች አደጋው እንዴት ሊደርስ እንደቻለ በዝርዝር ተረዳሁ። የዚያን ቀን አማኛ ቤቱን ለቀው እንደወጡ፣ ግራ እንደገባቸው ወደ አውቶቢስ ማቆሚያው ሄዱ። ምናልባትም ዕቅዳቸው ገጠር ወደሚገኘው የዱሮ ቤታቸው ለመሄድ ሳይሆን አይቀርም። ባሌ ተከትሏቸው ሲሮጥ ፈጠን ብለው በመራመድ መንገዱን ሊያቋርጡ ሲሉ የሕዝብ ማመላለሻ አውቶቢስ ገጫቸው። በመጨረሻ የገባኝ ባሌ ምን ያህል እኔን መጥላት እንዳለበት ነው። የዛን ዕለት ባላስመልስ ኖሮ፣ ባንጣላ ኖሮ፣ በልቡ በተዘዋዋሪ የእናቱ ገዳይ እኔ ነኝ.....

.....ባሌ ወደ እናቱ መኝታ ከፍል ተዘዋውሮ በየዕለቱ ማታ ማታ ከባድ የመጠጥ ሽታ እየሸተተ ይገባ ጀመር። እኔ ደግሞ በጥፋተኝነት ስሜት ውስጥ ተቀብሬ ቁና ቁና አተነፍሳለሁ። በቅርቡ ልጄ እንደምንወልድ ላስረዳው እፈልግና በአይኖቼ ላይ የሞት ዕይታውን ሳይ ከአፌ ሊወጡ የነበሩት ቃላቶች ተመልሰው ይገባሉ።

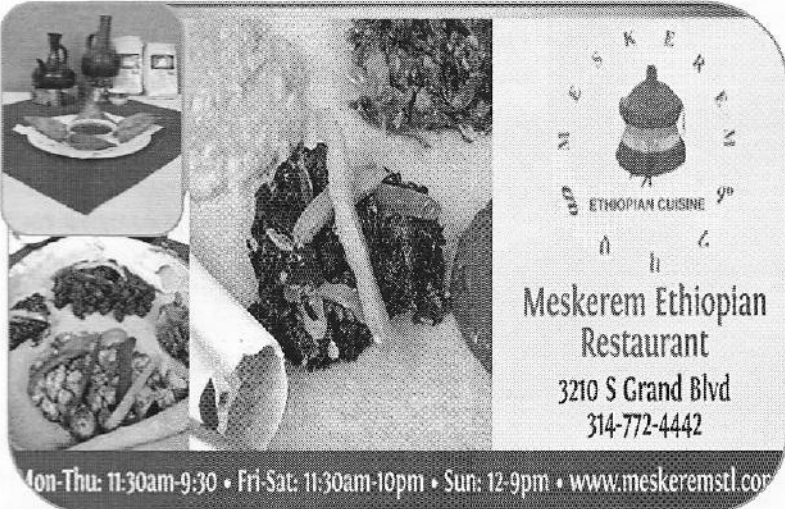
ብዙ የመታፈን ጸጥታ ግዜዎች አለፉ። ቀናቶችም ሲያልፉ ባሌ ይበልጥ ቆይቶ ቆይቶ መምጣት ጀመረ። በመካከላችን ያለው ከርፊያ ቀጥሏል። የምንኖረው ምንም እንደማይተዋወቅ እንግዳ ሰው ነው። ከልቡ ጋር የተሳሰርኩበት ነገር የለም።

አንድ ቀን በ“ምዕራባውያን ፊስቶራንት” አጠገብ በማለፍ ላይ እያለሁ በመስታወት መስኮት ውስጥ ስመለከት ባሌ ከሆነች ልጃገረድ ጋር አፍ ለአፍ ገጥሞ ተቀምጦ ቀስ ብሎ

ጸጉሯን ያስተካከልላታል። ምን ማለት እንደሆነ ገብቶኛል። ከዛች ደቂቃ ድንጋጤ እንደተመለስኩ ወደ ፊስቶራንቱ ገባሁ። ከባሌ ፊት ቆሜ አፍጥጫ አየሁት። በዓይኔ ላይ ዕንባ አልነበረም። ምንም የምለው ነገርም አልነበረም። ምንም ማለትም አስፈላጊ አልነበረም። ልጅቷ እኔንና ባሌን ተመለከተችና ቆመች። ለመሄድም ፈልጋለች። ባሌ በእጅ ተንጠራርቶ አቆማት። ተመልሶ እኔ ላይ አይኑን በማፍጠጥ ተቃወመኝ። አሁን የምሰማው ደካማውን የልብ ምቴን ብቻ ነበር። ከሞት አፋፍ ላይ ያለ ይመስል ተራ በተራ ይመታል። በመጨረሻ አፈገፈግኩ። ከዚያ በላይ ከቆምኩ ውስጤ ካለው ጽንሰ ጋር አብሬ መውደቁ ነውና። የዚያን ዕለት ማታ ቤት አልመጣም። ያንን አጋጣሚ ከእናቱ ሞት በኋላ የእኛም ፍቅር እንደሞተ ለማሳየት ተጠቀመበት። ከዚያ በኋላ ወደ ቤት አልተመለስም። አንዳንዴ ከስራ ስመለስ ቁምሳጥኖቼ መነካካታቸውን ስመለከት አንዳንድ ዕቃዎቼን ለመውሰድ እንደገባ አረዳለሁ። ልደወልለትም ፍላጎቴ ጠፋ። ሁሉንም ነገር ላስረዳው የነበረኝ ፍላጎት ተሰወረ። ለብቻዬ ኑሮን ተያያዝኩት። ለሕክምና ምርመራዬ ለብቻዬ እሄዳለሁ። ሚስቴ የአካል ምርመራ ስታደርግ አጠገቧ ሆኖ በጥንቃቄ የሚረዳ ባልን ባየሁ ቁጥር ልቤ በተደጋጋሚ ተሰበረ። የቢሮ ባልደረቦቼ ጽንሱን እንዳስወርድ መከሩኝ። እኔ ግን በፍጹም አላደርገውም አልኳቸው። ምናልባትም ለአማኛ ሞት ምክንያት የሆነኩበትን ዕዳ የመከፈያ መንገዴ ነው በማለት ልጄን ለመውለድ ወተወትኩ።

ወደ ገጽ 30 ዘራል

የጾም በያይነቱ ፣ ዶሮ ጥብሳ ጥብሱ
ከትፎ ጎረድ ጎረድ ፣ ሰንበር ከምላሱ
አልጫ የበግ ወጥ እንዲጎራረሱ
በመስከረምኛ ሲከሸን ድግሱ
ጣዕሙ አውዶዎት ተቻክላው ሳይቀምሱ
አደራ አገላለን ፣ ፀሎት እንዳይረሱ!



Meskerem Ethiopian Restaurant
3210 S Grand Blvd
314-772-4442
Mon-Thu: 11:30am-9:30 • Fri-Sat: 11:30am-10pm • Sun: 12-9pm • www.meskeremstl.com

ለልደት፣ ለሠርግ፣ ለምረቃና ለማንኛውም ድግስ ይዘዙን!
ከወዳጅ አዝማሪ ጋር ይጎብኙን!

ቂም ፣ ዕልህና በቀል

ከገጽ 29 ያረፈ

እንድ ቀን እቤት ስገባ ባሌን ሳሎን ቁጭ ብሎ አየሁት። ቤቱ በሙሉ በሲጋራ ጭስ ታፍኗል። በቡና ጠረጴዛው ላይ የሆነ ወረቀት ተቀምጧል። ወረቀቱን ሳላየው ምን እንደሆነ ገብቶኛል። ከሁለት ወር የበለጠ ለብቻዬ ስኖር ቀስ በቀስ በራሴ ውስጥ ሰላም ማግኘትን ተምራለሁ። ባሌን ተመለከትኩትና ባርኔጣዬን አውልቄ “ትንሽ ጡብቀኝ እፈርምልሃለሁ” አልኩት። ተመለከተኝ። እንደኔው የተደበላለቀ ስሜት ባይኑ ላይ ይነበባል።

ኮቴን እየሰቀልኩ ለራሴው “ማልቀስ አትችይም፣ ማልቀስ አትችይም” አልኩ ደጋግሜ። አይኔን ቢቆጠቁጠኝም እንባ ካይኔ እንዳይወጣ አሻፈረኝ አልኩ። ኮቴን እንደሰቀልኩ የባሌ ዓይኖች የገፋው ሆዴ ላይ አፈጠጡ። ሳቅ አልኩና ወደ ቡና ጠረጴዛው በመራመድ ወረቀቱን ሳብ አደረግኩት። ምን እንደሚልም ሳላይ ስሜን ጽፌ ፈረምኩና ወረቀቱን ወደ እሱ ገፋሁለት።

“ኤል ዲ ነፍሰጡር ነሽ እንዴ?” አለኝ። ከእናቱ አደጋ በኋላ ሲያናግረኝ ይሄ ለመጀመሪያ ጊዜ መሆኑ ነው። አሁን ዕንባዬን መቆጣጠር አልቻልኩም። እንደዝናብ ወረደ። “አዎን እርጉዝ ነኝ። ቢሆንም ግን ምንም ማለት አይደለም መሄድ ትችላለህ” አልኩት። ባሌ ቀስ ብሎ ተጠጋኝ። እንባው ጉንጨን አረጠበው። በልቤ ውስጥ ሁሉም ነገር ርቁል። ብወነጨፍ እንኳን ልደርስበት አልችልም። በፍቅራችን ወራት ምን ያህል ጊዜ “ይቅርታ” እንደጠየቀኝ አላስታውስም። በፀባችን መጀመሪያ ሰሞን ልቤ ይቅርታ ያደርግለታል የሚል ሀሳብ ነበረኝ። አሁን ግን አልችልም። በምዕራባውያን ፊስቶራንት ፣ በዛች ልጅ ፊት ያ አይኑ ላይ የነበረውን ጥላቻ ልረሳው አልችልም። በፍጹም። እኔ ሳላውቅ እያደረስኩበት እሱ ግን አውቆ እያደረሰብኝ ልባችን ጥልቅ ጠባሳ እስኪያበጅ ተቆሳሰለናል። ለእንደዚህ ዓይነቱ የዕርቅ ሁኔታ ብዙ ጠብቄ ነበር። አሁን የገባኝ ግን ያሳለፍኩት ሁሉ ለዘላለም አልፏል። ሊደገምም አይችል። የሚገዛልኝን ነገር ሁሉ መብላት አቁሜያለሁ። ምንም አይነት ስጦታ አልቀበልም ። ማነጋገሩንም አቁሜያለሁ። በዛ ወረቀት ላይ ከፈረምኩ ጀምሮ ትዳሬና ፍቅሬ ከልቤ ውስጥ ተኗል። አንዳንዴ ባሌ መኝታ ቤቱ ሊገባ ይሞክራል። ነገር ግን እሱ ሲገባ እኔ ውልቅ ብዬ ሳሎን እገባለሁ። በእናቱ ከፍል ውስጥ ከመጋደም በቀር ምርጫ አልነበረውም። ማታ ማታ ከመኝታ ከፍሉ የማቃሰት ድምጽ በስሱ እሰማለሁ። ሳልመልስለት ጸጥ አለዋለሁ። ይሄ የማውቀው ዘዴው ነው። በፊት በፊት በዘጋሁት ቁጥር ታመምኩ ይልና ያቃስታል። ስለማያስችለኝ ኩርፌያውን ትቼ

ምን እንደሆነ ስጠይቀው ያዝ ያረገኝና ሳቱን ይለቀቀል። የረሳው ነገር ግን ያኔ የማስብለትና የምጨነቅለት በመሃከላችን ፍቅር ስለነበረ ነው። አሁን ግን በመሀከላችን ምን አለና? የባሌ ማቃተት አልፎ አልፎ ቢሰማም ፈጽሞ ዘጋሁት። በየቀኑ ማለት ይቻላል ለህጻኑ አንድ ነገር ይገዛል። የጨቅላዎች ሸቀጥ፣ የህጻናት እቃዎች፣ ልጆች ማንበብ የሚወዷቸው መጽሐፍት ወዘተ ይሸምታል። መኝታ ከፍሉ እስኪሞላ ድረስ በርሳዎች በበርሳ ላይ ታጨቁ። ይሄ ሁሉ የኔን አደብ ለመግዛት እንደሆነ ቢገባኝም ስሜቴን ሊለውጥ የሚችል ግን አልነበረም። የነበረው ምርጫ ከፍሉ ውስጥ ገብቶ በመቆለፍ ኮምፒዩተሩ ላይ መጣድ ነበር። የኮምፒዩተሩ መተየቢያ ድምጽ ይሰማኛል። ምናልባትም የድረ ገጽቹ ሱሰኛ የሆነ ይመስለኛል ቢሆንም እኔን የሚመለከተኝ፣ ስሜትም የሚሰጠኝ አይደለም። በተከታዩ ዓመት የፀደይ ወራት ማብቂያ ላይ በውድቅት ምሽት ያልጠበቅኩት ሆድ ሕመም አስጮኸኝ። ባሌ ዘሎ ከፍሉ ገባ ይህንን ቀን ሲጠብቅ ስለነበር ልብሱን እንኳን አውልቆ አይተኛም ነበር። ተሸክሞኝ ወደ ምድር ቁልቁል ደረጃውን ተንደረደረ። ታክሲ አስቁሞ እጄን በስሱ ይዞ የዓይኔን ሽፋልና የግንባሬን ላብ እየጠረገ ሆስፒታል ደረስን። ሆስፒታል እንደደረስን ተሸክሞኝ ወደ ማዋለጃ ከፍል ተጣደፈ። በጀርባዬ ቀጫጫው ነገርግን መቅ ሰውነቱ ላይ ተጋድሜ እንደዚህ ሰው ሊወደኝ የሚችል ማን ሊኖር ይችላል የሚለው ሀሳብ በአዕምሮዬ ውስጥ አለፈ። የመውለጃ ከፍሉን በር በእጁ ይዞ ወደ ውስጥ ሲያስገቡኝ ይመለከተኛል። ምጡ የጠናብኝ ቢሆንም የአስተያየቱ ሁኔታና የአይኖቹ መቀት ፈገግ እንድልለት አደረጉኝ። ከልጄ ጋር ከማዋለጃ ከፍል ስንወጣ ባሌ እኔና ልጄን እየየ በደስታ ብዛት አይኖቹ በዕንባ ተሞሉ። እጄን ዘርግቼ እጄን ነካሁት። ባሌ አየት አርጎኝ ፈገግ ካለ በኋላ ቀስ እያለ ወለሉ ላይ ተዝለፍልፎ ወደቀ ። ያኔ ግን የሕመሙ ስቃይ ተሰምቶኝ የድረሱልን ዑዑታዬን አቀለጥኩት።

ወደ ገጽ 31 ያረፈ

አትበቀልም፣ በሕዝብም ልጆች ቂም አትያዝ፤ ነገር ግን ባልንጀራህን እንደራሳህ ውደድ እኔ እግዚአብሔር ነኝ።
አሪት ዘሌዋውያን ፩፻፩፭

“ቂም ፣ ዕልህና በቀል”...

ከገጽ 30 የዞረ

ያንን የደከመ አይኑን ሳይገልጥ ፈገግ አለ። ለሱ ዕንባም አይወጣኝ ብዬ የነበርኩት ሴትየ አንዲህ ዓይነት ሰውነትን ሰንጥቆ የሚዘልቅ ጥልቅ ህመም ተሰምቶኝም አያውቅ። ዶክተሩ የገለጠልኝ ባለቤቱ የጉበት ካንሰር እንዳለበት የታወቀው እጅግ ዘመቻው በመጨረሻው ደረጃ ላይ ስለነበር ይህንንም ያህል መቆየቱ ተዓምር እንደሆነ ነበር። ዶክተሩን መቼ ነው ካንሰር እንዳለበት የታወቀው? ብዬ ጠየቅኩት። 5 ወር እንደሆነውና እንደጽናና ለቀብር ስርዓቱ እንደዘጋጅ ነገረኝ።

የነርሱን ተቃውሞ ከቁጥር ሳላስገባ ወደ ቤቴ ተጣደፍኩ። መኝታ ክፍሉ ገብቼ ኮምፒውተሩን መፈተሽ ጀመርኩ። መተንፈስ ከበደኝ። የባሌ ካንሰር የተገኘው የዛሬ 5 ወር አካባቢ ነበር። ማቃሰቱ ለካስ የምር ነበር። እኔ ሳስብ የነበረው ሌላ ነበር ኮምፒውተሩ ላይ ያገኘሁት ግን ለልጃችን የጻፈውን የአያሌ ገጾች መልዕክት ብቻ ነበር።

.....ላንተ ለልጄ ብቻ! ከመውደቄ በፊት ላይህ እቸል ዘንድ ሳልታክት ጥፊያለሁ። ባሁኑ ሰዓት ትልቁ ምኞቴ ያ ነው፤ አንተን ማየት። በሕይወት ዘመንህ ብዙ ደስታዎች ይጠብቁሃል፤ ምናልባትም ጥቂት መሰናክሎችም ያጋጥሙሃል። በዛ የሕይወት ጉዞህ ውስጥ አብሬህ ብሆን ምንኛ ጥሩ ነበር። አባትህ ግን ከአሁን ወዲያ ያ ዕድል የለውም። አባትህ በሕይወት ዘመንህ ሊያጋጥሙህ ይችላሉ ብሎ ለሚገምታቸው መሰናክሎች ሁሉ የአባትነት ምክሩንና ሀሳቡን እዚህ ውስጥ ጽፎልሃል። ችግሮቹ ባጋጠሙህ ቁጥር ያባትህን ሀሳቦች ተመልከታቸው።

ልጄ ሆይ! እነዚህን ሁለት መቶ ሺህ ቃላቶች ከጻፍኩልህ በኋላ በሕይወትህ ጉዞ ውስጥ አብሬህ የተጓዝኩ ያህል ይሰማኛል። ከልቤ ነው የምልህ አባትህ በጣም ደስተኛ ነው። እናትህን አፍቅር። ብዙ ተሰቃይታለች። ከማንንም በላይ የምትወድህ እሷ ነች እኔንም ከማንም በላይ የምትወደኝ እሷው ነበረች ...” ከጨዋታ ከፍል ጀምሮ እንደኛ ደረጃ ፣ ሁለተኛ ደረጃ ፣ የንሽርስቲ፣ በስራ ዓለም በተጨማሪም በፍቅር ሕይወትህ ዙሪያ ሳይቀር ትልቁም ትንሹም እዚህ ውስጥ ተጽፏል።

ባለቤቴ ለኔም ደብዳቤ ጽፏል።

.....አንቺን ማግባቱ ትልቁ የሕይወቴ ደስታ ነው። ለዳረግኩሽ ስቃይ ሁሉ ይቅር በይኝ። መታመማን የደበቅኩሽ ልጃችንን በደስታ ውስጥ ሆነሽ ስታገኘው ማየት ስለፈለኩ ነውና ይቅርታሽን አትንፈገኝ። የኔ

እመቤት! ይሄን ስታነቢ አልቅሰሽ ከሆነ ይቅርታ አድርገሽልኛልና ፈገግ አላለሁ። ስላፈቀርሽኝ አመሰግንሻለሁ። ...እነዚህን የልጄን ስጦታዎች በእጆቼ ልሰጠው የምችል አይመስለኝም። እናም የተወሰኑትን ስጦታዎች በየዓመቱ ስጪልኝ። የትኛውን ስጦታ በምን ቀን እንደምትሰጪው አሽጋቸው ላይ ተጽፎልሻል። ተመልሼ ሆስፒታል ስሄድ ባሌ ኮማ ውስጥ ነው። ልጄን አምጥቼ ካጠገቡ አስተኛሁት። ባሌን “ልጃችን ባባቱ ሞቃት አቅፍ ውስጥ እንደነበር ያስታውስ ዘንድ እይኚህን ክፈትና ፈገግ በል” አልኩት። አይኑን ለመክፈት እየታገለ በደከመ ሁኔታ ፈገግ አለ። ልጃችን ባባቱ አቅፍ ውስጥ ሆኖ ትንሿን እጇን ባየር ላይ ያወራጭ ነበር። የካሜራዬን ማንሻ ቁልፍ ስጫነውና የዕይታ መስኮቱ ሲዘጋ ድምጹ አስተጋባ እንባዬም በጉንጨፍ ላይ ኮለል ብሎ ወረደ። ለሞት የሚዳርግ ያለመግባባትበዚህ ዓለም ላይ ከምንም በላይ ይወደኝ የነበረው ሰው ላይመለስ ሄደ። አስከወዲያኛው ለዘላለም አሸለበ። “ አንዱ ካንዱ በሚከተል ያልተቋረጠ ከባድ ያለመግባባት የደስተኛው ቤተሰባችን ሕይወት ተስተጓጎለ። የባሌ እናትን ቀሪ ሕይወት በሰላምና በጸጥታ እንዲረካ ለማድረግ ያቀድነው ሁሉ ባስቀያሚ ሁኔታ አቅጣጫውን ሳተ። ብዙ ዋጋ የተከፈለበት የሕይወት ዕጣ ፈንታችን ሚስጥሩ ሲገለጥ ለሁሉም ነገር ዘግይተናል”

ውርስ ትርጉም

በብርሃኔ ሞገስ ጽጌ ምንጭ ከ ኢሜይል



“ትኩረት”

ማደጎ (በጾከተር ምኅረት ገ/ዓዲቅ)

አዲስ የተጀመረው የበይንግ 777 አውሮፕላን ከአ/አ ዋሽንግተን ዲሲ የቀጥታ የምሽት በረራ ተሳፋሪ ነኝ። ዕለቱ መጋቢት 10 ነው። ለመጀመሪያ ጊዜ የውጭ ሀገር ጉዞ ብሎም አውሮፕላን ላይ የመውጣት የሕይወት ልምድ ለማጣጣም በጉጉት ላይ ካሉ ወላጆቼ ጋር ነው። በረራዬ። ከቅቤ እስከ በርበሬ ፣ ዶሮ አልቀረ በሶ ሁሉም ተጭኗል። ወላጆቼ ሶስት የልጅ ልጆቻቸውን ለማየት ከጓጉበት “የቁማር ማዕከልና የኃጢአት ከተማ” ከተሰኘው ቬጋስ ከምትኖረው ነው እህቴ ቤት ነው መድረሻችን።

ቦሌ ላይ እንደ ደንቡ ተሰናብተን ትንሽ ዕንባ ቢጤ ተፈንጥቆልን ለወጉ፤ ለአኔም ባይሆን ለእነሱ ፣ እኔ አመለኛ ተጓዥ ሆኛለሁና ወደ ውስጥ ገባን። ባለብዙ ደረጃውን አታካች ፍተሻ አልፈን አውሮፕላኑ ውስጥ ወንበራችንን መያዝ ደግሪ የመያዝ ያህል ይከብዳል ብል ብዙ አላጋነንኩም። በተለይ የዘመኑን ዲግሪ። አውሮፕላኑ ግዙፍ ነው። ወላጆቼ ከደስታቸው ባሻገር ግርምታቸው ከልክ ያለፈ መሆኑ ከፈታቸው ይነበባል። “ይሄ ሁሉ ሰው አንድ ቦታ ነው የሚሄደው?..... በዚሁ አውሮፕላን ውስጥ ነጮም ጥቁሩም የሚታጨቀው?” የአባቴ ጥያቄዎች ተወነጨፉ። ይህቺ የምንሄድባት አገር አሜሪካ አንድ በይንግ ሰው ለቅምሽም እንደማይበቃት ፣ እንዲህ ዓይነት አውሮፕላኖች በሺህና በአልፍ እየሄዱ የሚቀሩባት የአለም መኖከሪያ የሰው ጎተራ መሆኗን ልነግራቸው ሞከርኩ። እነሱም እራሳቸው ቅምሻ እንደሆኑ ግን አልነገርኳቸውም ሰንብተው ይድረሱበት ብዬ።

የእኔን አይን በእጅጉ የሳበው ጉዳይ ግን እናቴ ደጋግማ ስትጠይቀኝ የነበረው ጉዳይ ነው። ጥቂት የማይባሉ ፈረንጆች አንድ ሁለት ያበሻ ሕፃናት ታቅፈው ፣ አዝለው አለያም በጎናቸው ሻጥ አድርገው ይታያሉ። ሁሉም ምኞታቸውን ያሳኩ መራራውን የማደጎ ሂደት የፈፀሙ ህልመኛ አዲስ ወላጆች ናቸው። አበሻ የወለዱ ፈረንጆች። ከልጆቹ ጋር ያላቸው ፍቅራዊ ትስስር የወለዷቸው እንጂ ለማሳደግ በማደጎ የወሰዷቸው አይመስሉም። ከአበሻ የኔ ቢጤ ልጅ በማደጎ ይዞ ወደ አሜሪካ እየሄደ ያለ ይሆን? የቀለም ጉዳይ ሆኖ ይሄን መመለስ አልቻልኩም። ይቅርታ። ፈረንጆቹ መልካቸው አጋፈጣቸው ወይም ረዳቸው። እኔም ዋሽንግተን ዲሲ ስንደርስ የይለፍ ፈቃድ መቀበያው ደጃፍ ላይ ሆኜ ስታዘብ እንዳየሁት በርበሬና ሽሮ ፣ ቅቤና ዶሮ ብቻ ነው ተሽከመን የታየነው። አልፎ አልፎም አዲስ ሚስትና ባል። አንድም አላየሁም የማደጎ ልጅ የያዘ።

ይህን ጉዳይ በአንከሮ እንድከታተል ያደረገኝ አንድም ጉዳዩ አይን ስር እንዳለ ምሰሶ ያፈጠጠ ስለሆነ ነው። ..የራስ ዓይን ውስጥ ያለ ምሰሶ ለማየት ካላገዳገተ። ሁለትም እችን ፅሁፍ እንድጭር የጠየቁኝ ሁለት ወዳጆቼ የሰጡኝ ኃላፊነት ነው። ምኑን ከምን አድርጌ እንደምፅፍ ግራ ገብቶኝ ነው የሰነበትኩት። አሁን ግን እንዲህ ነው ያሰብኩት ። ተሽሎ ያገኝሁት ቃል ማደጎ / ጉዳፊቻ / ፣ እንግሊዝኛው Adoption የሚለውን ነው። ቃላት ስንጠቃ ውስጥ ብዙም መግባት አልፈልግም።የችሎታ ዕጥረት ብቻ ሳይሆን የፅሁፉም ዓላማ ስላለሆነ ፣ አገራዊና አለም አቀፋዊ ዕውነታዎቹን፣ የችግሩን ጥልቀትና ስፋት ፣ የነገሩንም ተግባራዊ ገፅታና መንፈሳዊ ፋይዳ ለመዳሰስ እሞከራለሁ። ለናንተ ትዕግስቱን ለኔም የብዕር ፍሰቱንና የኃሳብ መሻገሪያዎን ይስጡን። በመጨረሻም በውጭም በሀገር ቤትም ላለን አበሾች የነገሩን ተግባራዊ ፋይዳን በማሳየት የኃላፊነትን ቀንበር አብረን እንድንሸከም መነሳሳትን ከፈጠርኩ ፅሁፉን የክስረት ያህል አላየውም። ህፃን ነበርን ሁላችን። መልክ ፣ ጎሳ ፣ አገርና ወላጁን የመረጠ ማንም የለም። ሁላችን ደግሞ ታሪካችን ለየቅል የሕይወት ተሞክሯችን የማንንም የማይመስል ነው። ጊዜ ገስግሶ ህፃንን ባለ ህፃን ልጅን ወላጅ ያደርጋል። ሁሉም ልጅ ዕድለኛ አይሆንም። አንዳንዱ ያለ ዕቅድ፣ አንዳንዱ ያለ ፈቃድ ይህችን ለመኖር ከባድ ዓለም ለመሞት የምታሳሳ ሕይወት ይዞ ይንቀለቀላል። የመጀመሪያ ትንፋሹን በለቅሶ የሚያሳርገው ለዚህ ሳይሆን ይቀራል ብላችሁ ነው? በፀሎት፣ በልመና፣ በስለት ፣ በስስት የሚወለዱ ሕፃናት እንዳሉ ሁሉ ድንገት ያለ ፍላጎት የሚወለዱትም አያሌ ናቸው። ከዚህም በላይ በአደጋና በበሽታ በጦርነትና በሁካታ ወላጆቻቸው በሕጻንነታቸው የሚያጡ ሕጻናት ዛሬ ዛሬ ጎልቆ መሳፍርት ናቸው። ይህ ሁሉ ወላጅ አልባ አሳዳጊ ያጡ ህጻናትን የምድራችንን ሰብዓዊ ቀውስ ካጋነኑት ከዋነኞቹ ጉዳዮች አንዱን ይፈጥራል።

ወደ ገጽ 33 ዞሯል

ማደጎ

ከገጽ 32 የዞረ

ሰው ከማንኛውም እንስሳ ይልቅ እራሱን ለመቻል እጅግ ረጅም ጊዜ ይወስድበታል። ቆሞ ለመሄድ ካመት በላይ፣ ለመናገር ከሁለት እስከ ሶስት ዓመት ፣ ራሱን ችሎ ለመኖር ከ18 እስከ 20 ዓመት ጊዜ ይወስድበታል። እንደሰው ደግሞ በራሱ ዘር ላይ ጨካኝ የራሱን ዘር አጥፊ የሆነ እንስሳ የለም። እንግዲህ ይሄ ሁሉ ሰው እንስሳ ብቻ አለመሆኑን የሚያሳይ አብይ ጉዳይ ነው ብለን በገልጾ ሰውም ምን ያህል ከእንስሳ የወረደ ሕይወት ለመኖር የተጋለጠ እንደሆነም ያሳያል። በሩዋንዳና በናዚ ጀርመን የተደረገውን ያለ ጭካኔ በየትኛው የእንስሳ አለም ተሰምቶ አይታወቅምና። የራሱን ልጅ መንገድ ላይ የሚጥል ፣ በመድሐኒት፣ በሸለ ብረት ጽንሰን በእንጭጭነቱ የሚያስወግድ ሌላ እንስሳ መኖሩን አላውቅም። “ አይ ሰው ! “ አለ ቀበሮ.....

ወላጅ አልባ ልጆችን ወስዶ ማሳደግ ዘመን ያመጣው ዘይቤ ሳይሆን ዝንተናለም የኖረ ሰብዓዊ ክብር ተግባር ነው። በየትኛውም ዓለም የነበረ ዛሬም መልኩ ይቀያየር እንጂ ያለ ነው። ምንም እንኳ አህጉር አቋርጦ፣ ድንበር ሰንጥቆ፣ ጥሪት አንጠፍጥፎ ፣ ህጋዊ መሰናከሎችን ዘዴ የሚያደርግ የማደጎ ባህል ዘመን የወለደው ጉዳይ ቢሆንም ወላጅ የሌላቸውን ልጆች ማሳደግ መንፈሳዊ አሴቱ የላቀ፣ ማኅበራዊ ፋይዳው የገነነ፣ ምግባረ ሰናይ ድርጊተኑ በሁሉም ማኅበረሰቦች የፀደቀለት ጉዳይ ነው።

እንደዘመኑና እንደ ባህሉ ወላጅ የሌላቸውን ልጆች የማሳደጉ ምክንያትና መንስኤ ይለያያል። መውለድ የተሳናቸው ባልና ሚስቶች ፣ ቁጥራቸው የበዛ ልጅ ፈላጊ ግለሰቦች፣ ኃይማኖታዊ ኃላፊነት የተሰማቸው ሰዎች፣ እንዲሁም ሰብዓዊ ርህራሄ የገፋፋቸው ግለሰቦች ይህንን ክብር ኃላፊነት በደስታ ይወስዳሉ። በህጻን መጨከን ከባድ ነው። ህፃናት የዋህና ንፁህ የፍቅር ረሀብተኞች ፣ የፍቅር መጋቢዎች መሆናቸውን ለመረዳት አዳጋች አይደለም። ጥቂት የማይባል ግዜም ቀና ያልሆነ ዓላማና ትልቅ የራስ ጥቅም ፍለጋ ያዘነበለበት ሁኔታ ወላጅ አልባ ህፃናትን በከፋ ዕጣ ፈንታና እኩይ እጅ ላይ ሲጥላቸው ይታያል።

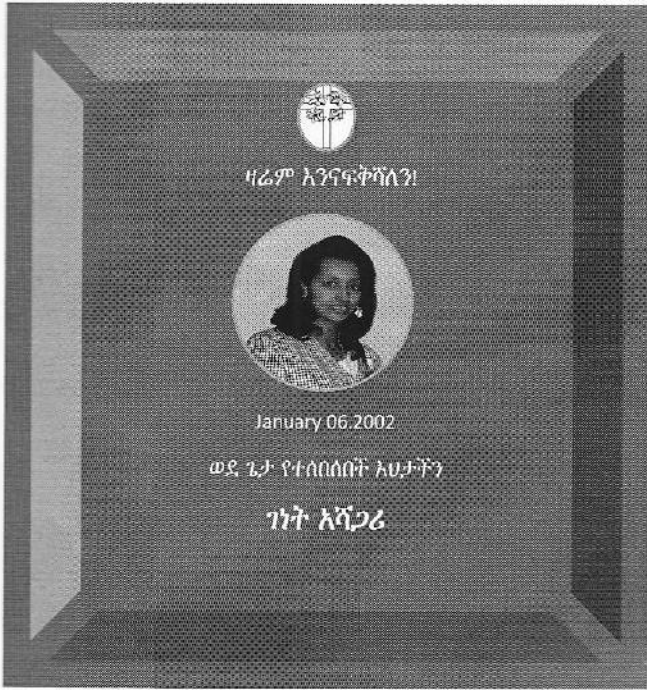
ዛሬ ዛሬ ምዕራባውያን ናቸው ምስራቃውያኑንና ደቡባዊዎችን የአፍሪካንና የላቲን አሜሪካን ዕድለ ስንኩላን ህፃናት በገፍ በማደጎ እየወሰዱ የሚያሳድጉት ። ይህም አጋጣሚ የማደጎ አገናኝ ድርጅቶችን እንደ አሸን ያፈለ ምናልባትም ከፔትሮሊየም ቀጥሎ ዶላር አፍላቂ ስራ አድርጎላቸዋል። ሁሉም ባይሆን አብዛኛው የማደጎ ድርጅቶች (Adoption agencies) ገንዘብ የማይገኝበት ስራ ቢሆን በሰብዓዊነት ምክንያት ምን ያህሎቹ ከስራው ጋር ይቆሙ ይሆን? መልሱ ገንዘቡ እስኪደርቅ ማወቅ አይቻልም ነው። ዛሬ አንድን ልጅ ከኢትዮጵያ በአገናኝ ድርጅት በኩል ለማግኘት ከ25,000 ዶላር በላይ ወጭ ያስወጣው ግዥ ወይስ ምን? አስቸጋሪ ነው። ይህም ሲባል ግን በስንትና ስንት ሺህ የሚቆጠሩ መንገድ የወደቁ ምስኪን ህፃናት ዛሬ በተደላደለና ፍቅር በሞላበት ቤት ውስጥ ወላጅና ቤተሰብ አግኝተው ከሚኖሩት ኑሮ

ጋር ማመዛዘን ኃጢያት ነው። ይህ በገንዘብ አይገመትምና። እንደው የፅድቁ ስራ ኃጢያቱን ፅድቅ አያደርገውም ለማለት እንጂ።

ልጅ የመውለዱን ሂደትና ኃላፊነት ጠልተውት ይሆን መውለድ ተስፋቸው አሊያም ሰብዓዊ ርህራሄ አይሉባቸው የምዕራባውያን ወጣት ተጋቢዎች ናቸው አብዛኛውን የማደጎ ኃላፊነት እየወሰዱ ያሉት። ሊዘነጋ የማይገባው ደግሞ የመውለድ ችሎታ የማይኖራቸው የተመሳሳይ ፆታ ተጋቢዎችም በዚህ የማደጎ ገበያ ውስጥ ትልቅ ሚና እየተጫወቱ ነው። ሁለት ወንድ እናቶች ወይም ሁለት ሴት አባቶች ባሉበት ቤት ማደጉ ከጎዳና የባለ የማይጎዳ መሆኑን ማን አየው?

ቻይና በቀዳሚነት ትመራ የነበረውን ሰፊ የማደጎ ገበያ ኢትዮጵያ ተረክባለች ነው የሚባለው ። ሂደቱ ስለቀለለ ፣ ዋጋው ስለረከሰ ይሆን? መልካችን ስላማረ ብቻ የፈረንጆቹን ትኩረት ከሳብን ቆየን። በሄድገበት ስቴት ሁሉ ያበሻ ልጅ ከፈረንጅ ወላጅ ጋር ማየት የተለመደ ሆነ። እንግዲህ አሁን እንደረሀቡ ሁሉ መዝገበ ቃላታቸው የአረብ የቤት ስራተኛና የፈረንጅ የማደጎ ልጅ ለሚለው ቃላቸውም ኢትዮጵያን እንደ ምሳሌ እንዳይሰጥ ያስጋል። ወይ እኛ !ከፋጫ በቀር ሁሉ አንደኛ የምንወጣበት ጉዳይ እንዲህ አንገት እስደፊ ብቻ ሆኖ ይቅር? ይህ ሁሉ ቁጭት በአሜሪካ ብቻ ከ500,000 በላይ አበሻ እየኖረ ፣ በአውሮፓና ካናዳ እንዲሁ ቁጥሩ ብዙ ሆኖ ሳለና በአገራችንም ልጅ ለማሳደግ የሚችል ቤተሰብ እያለ ምንው እኛን በጎ መስራት አቃተን? የእምነት ምድር ፣ ሰው አከባሪ፣እንግዳ ተቀባይና ቤተሰብ ወዳጆች እንላለን እራሳችንን፣ “የሰው ልጅ የሰው ነው” ፣ “ የሰው ልጅ ከማሳደግ የውሻ ልጅ ማሳደግ” ወዘተ የምንለው ተረት የበለጠ ከአኗኗራችን ጋር ይጣጣማል።

ወደ ገጽ 27 ዞሯል



“ወጣት ለክርስቶስ”

“ራስ እንጂ ጅራት አትሆንም” (በዶ/ር አማኑኤል ገ/ሐይወት)

መልዕክት ለወጣቶች

“ክርስቲያን ራስ እንጂ ጅራት እንዲሆን አልተጠራም፤ በላይ እንጂ በታች አይሆንም” የሚል ሃሳብ ለጆሯችን እንግዳ አይደለም ብዬ አስባለሁ። በእግዚአብሔር ቃል እንደተገፈፈን ብንከተለው በተግባር የሚፈጸም ስለመሆኑ የተሰጠን የተስፋ ቃል ነው (ዘፋ. 28:14)። ይሁንና ክርስቲያን የሆነ ሁሉ ይህ ተስፋ በሕይወቱ የሚፈጸም መሆኑን ያምናል ወይ? የሚል ጥያቄ ሳያስነሳ አይቀርም። ተማሪ በትምህርቱ፤ ሠራተኛ በተሰማራበት የሙያ ዘርፍ ራስ ለመሆን ያስባል ወይ? ይተጋልስ ወይ? የተስፋ ቃሉ የሚለን ክርስቲያን በመሆናችን እንዲሁ የሚሆንንን ነገር ነው ወይ? ጅራት መሆንን የሚፈልገው ስለሌለ ራስ ለመሆን የሚያስከፍለው ዋጋ እንዳለ ያስተዋለ ማን ይሆን? ያለንበትን ዘመንና ሁኔታ ስናስብ “ራስ እንጂ ጅራት አትሆንም” የሚለው የተስፋ ቃል ባዶ ተስፋ ብቻ ሆኖ ቀርቷል ወይስ ተፈጻሚ እየሆነ ነው? ለዚህ ጥያቄ አጠቃላይ መልስ መስጠት ባይቻልም ወጣቶቻችንን በተመለከተ ግን አንድ ነገር ልብል።

“በአሜሪካን አገር ትምህርት ቢማሩም በተማሩበት ሞያ ሥራ ለማግኘት በጣም ከባድ ነው” የሚል አባባል በአበሻው ኅብረተሰብ መካከል በብዛት ይደመጣል። ይህም በሌላ ባህልና ቋንቋ ተወልደው ባደጉ አበሾች መካከል ብቻ ሳይሆን በዚሁ በአሜሪካን አገር ተወልደው ቋንቋውን በደንብ በሚናገሩ ወጣት አበሾችም መካከል ትልቅ ሥፍራ የተሰጠው እንደሆነ አስባለሁ። ይህ አባባል ግን እውነት ነው ወይ? ዛሬ ስንቶቻችን በተሰማራበት ሥፍራ ራስ መሆን እንደምንችል እናምናለን? ስንቶቻችንስ ራስ ለመሆን የሚያስፈልጉ ነገሮች ለማድረግ ዝግጁ ነን?

አንድ ጊዜ ኢየሱስ በብዙ ቦታዎች ተዘዋውሮ ሰዎችን ካስተማረና በሽተኞችን ከፈወሰ በኋላ ወደዝ አገሩ መጣ። እንደልማዱም በሰንበት ቀን ሕዝቡን ያስተምር ነበር። በዚህ ሁሉ መካከል ግን ያልተለመደ ነገር ሆነ። ሕዝቡ በሌሎች ቦታዎች እንደሆነው የኢየሱስን ትምህርትና ፈውስን ከመቀበል ይልቅ ተሰናክሉበት። የኢየሱስ እውቀት፤ ጥበብና በእጁ የሆኑት ተአምራቶች ሕዝቡን አስናክሉት (ማር. 6:1-3)። አይገርምም! በራስህ ወገን ብልጽግናና ውጤታማነት በመደሰትና የበረከቱ ተካፋይ በመሆን ፋንታ መሰናከል! ኢየሱስ ራሱም በሆነው ነገር ተደነቀ (ማር. 6:4)። ከብር ለእግዚአብሔር ይሁን! ኢየሱስ የነበረው እውቀት

የተሰጠው ጥበብና በእጁ ይደረጉ የነበሩ ሥራዎች በዘመኑ ውጤታማ እንዲሆን አድርገውታል። ይህ ለእኛ ትልቅ ትምህርት ነው። በዘመናችን ራስ ለመሆን ከፈለግን እነዚህ ሦስት ነገሮች እንዲኖሩን ያስፈልጋል።

ዕውቀት በትምህርት የሚገኝ ነገር ነው። ለማወቅ መማር፤ ማጥናትና መጠየቅ አለብን። ሰዎች በተለያዩ መንገዶች ሊማሩ ይችላሉ። አንዳንዶቹ በማየት ሲማሩ ከፊሎቹ በመስማት ሌሎቹም በማንበብ ይማራሉ። ትምህርት በረከት ነው ምክንያቱም ከድንቁርና የሚገኝ ነገር ስለሌለ። እግዚአብሔር እንድንማር፤ እንድንረዳና እንድናውቅ ይፈልጋል። ለዛም ነው ሰዎችን ተመራማሪዎችና አስተዋዮች አድርጎ የፈጠረን። ሳይንስና ቴክኖሎጂ ለሰው ልጅ ኑሮ ምን ያህል ማዘዥ ስናስብ ትምህርት በጎና ደስ ከሚያስኘው የእግዚአብሔር ፈቃድ ጋር እንደሚስማማ አናያለን። የምናርባት የአሜሪካን አገር በዓለማችን የበለጠ የትምህርት ዕድል የሚገኝባት ነች። ስለዚህ ያገኘነውን ዕድል ተጠቅመን እንማር፤ እንወቅ። ራስ ለመሆን መጀመሪያ ቦታው የሚጠይቀውን እውቀት ማግኘትን ይጠይቃል። ይህም የሚገኘው በመማር ነው።

ውጤታማ ለመሆን ሁለተኛው አስፈላጊው ነገር ጥበብ ነው። ጥበብ በእውቀት የተገኘውን የት፣ እንዴትና መቼ መጠቀም እንዳለብን ማወቅ ነው። ቻርልስ ስዊንዶል የተባሉ የእግዚአብሔር ሰው በእውቀትና በጥበብ መካከል ያለውን ልዩነት ሲያስረዱ “እውቀት ጥይትና ሽጉጥ እንዴት እንደሚሰራ ይነግርሃል። እውቀት ሽጉጥ እንዴት ጥይት እንደሚጎርስ ያሳይሃል። ጥበብ ግን ምላጭ መቼ መሳብ እንዳለበት ማወቅን ያስተምርሃል” ብለዋል። ጥበብ እንደ እውቀት ደክመህ የሚገኝ ሳይሆን ከእግዚአብሔር የሚሰጥ ነው። መጽሐፍ ቅዱስ በያዕቆብ 1:5 ላይ “ከእናንተ ግን ማንም ጥበብ ቢጎድለው ሳይነቅፍ በልግስና የሚሰጠውን እግዚአብሔርን ይለምን ለእርሱም ይሰጠዋል” ይላል። ስለዚህ ራስ እንድንሆን የእግዚአብሔር ፈቃድ ከሆነ እግዚአብሔርን ምን አይነት ትምህርት ልማር? የተማርኩትንስ እንዴት ልጠቀምበት? የተማርኩበትን በትክክል እንድጠቀምበት ጥበብ ስጠኝ ብሎ መጠየቅ ተገቢ ነው።

ወደ ገጽ 35 ዞሯል

ራስ እንጂ.....

ከገጽ 34 የዞረ

የእግዚአብሔር ሃሳብና ፈቃድ ሁልጊዜ መልካም ነው። ኢየሱስ በእጁ የተደረጉት ተአምራቶች በዘመኑ የእግዚአብሔር ሃሳብና ፈቃድ ነበሩ። በዚህ ዘመን የእግዚአብሔር ሃሳብና ፍቃድ የእኛን ሕይወት ተጠቅሞ ታላቅነቱን ማሳየት ነው። የሚገርመው ነገር እውቀቱ ካለን እና ከእግዚአብሔር የሆነች ጥበብ እንድትሰጠን ከለመንን እግዚአብሔር ራሱ በጊዜው በሕይወታችን ታላላቅ ነገሮች በማድረግ ማንነቱን ማሳየት ይጀምራል። ይህ በመንፈሳዊው ዓለም ብቻ ሳይሆን በምድራዊውም ዓለም እውነት ነው። ለምሳሌ አንድ ሰው አውሮፕላን አብራሪ (ፓይለት) ለመሆን ቢፈልግ መጀመሪያ አብራሪ ለመሆን የሚያስፈልገውን እውቀት በትክክል ማግኘት አለበት። ራስ ለመሆን እንደተጠራ አስቦ ማጥናትና መማር አለበት። ትምህርቱን ከጨረሰ በኋላም እግዚአብሔርን ያገኘውን እውቀት እንዴት፣ የትና መቼ ልጠቀምበት ብሎ ጥበብ እንዲሰጠው ይለምነዋል። ይህ ሲሆን እግዚአብሔር ራሱ ሰውዬውን በፊልገበት ቦታ ወስዶ በሕይወቱ ታላላቅ ነገሮች ማድረግ ይጀምራል። ይህ እንደምሳሌ ተጠቅምኩበት እንጂ አስተማሪ፣ ሐኪም፣ ኢንጂነር፣ የንግድ ባለሞያ ወዘተ...መሆን ለሚፈልጉ እውነቱ ይህ ነው።

ሰዎች ብዙ ጊዜ ከእውቀት ወይም ከጥበብ በፊት ተዓምራቱንና ራስ መሆኑን ይፈልጋሉ። ዛሬ ግን መጀመሪያ እውቀት ቀጥሎ ጥበብ ከተዓምራቱ በፊት መምጣት እንዳለበት አይተናል። እንደዚህ ሲሆን ሙሉ ለሙሉ አምላክነቱን የሚያከብር ታላቅ ተዓምራት እግዚአብሔር በእኛ ሕይወት ያደርጋል። ምክንያቱም እንመለስበት ዘንድ እግዚአብሔር አስቀድሞ ያዘጋጀውን መልካሙን ሥራ ለማድረግ በክርስቶስ ኢየሱስ የተፈጠርን ስለሆንን (ኤፌ. 1:10)። ያን ጊዜ ወንጌላውያኖቻችን፣ ፓስተሮቻችን ለመድረስ የማይችሉበት ቦታዎች ገብተን የእግዚአብሔርን መልካምነትና የምስራቹን ወንጌል ማዳረስ እንችላለን።

ጌታ ይባርካችሁ!

MIDWEST2011 Aug. 11-14, 2011

አስተናጋጅ

የሐውስተን የኢትዮጵያ ክርስቲያኖች ኅብረት ቤ/ክ

ለማንኛውም ጥያቄ ይደውሉልን!

(713) 484 5530 , (214) 703 0100, (913) 254 7450

ከገጽ 27 የዞረ ሙሉ ግዜ.....

ምንም እንኳን እነዚህ አገልጋዮች አገልግሎታቸውን በሙሉ ጊዜ የጊዜውት ቢሆንም በሙሉ ጊዜያቸው ክርስቲያን ከመሆን የሚያግዳቸው ነገር አይኖርም። ወይም የሙሉ ጊዜ አገልግሎታቸው የትርፍ ጊዜ ክርስቲያን እንዲሆኑ የግለፊያ ወረቀት አይሰጣቸውም። ወይም ደግሞ በአገልግሎቱ ውስጥ መኖራቸው ብቻውን በሌሎች የተለያዩ ሙያ ላይ ከተሰማሩ ክርስቲያኖች የተሻሉ መንፈሳውያ አያደርጋቸውም።

* እንግዲህም እንዲረዳልኝ የምፈልገው እግዚአብሔር ሰዎችን ለአገልግሎት አይጠራም አያልኩ አለመሆኔን ነው። እግዚአብሔር ለተለያዩ አገልግሎቶች ሰዎችን ይጠራል። መጽሐፍ ቅዱስ አንደኛውን አንዳንዶች ሐዋርያት አንዳንዶች ነቢዮች አንዳንዶች ኦሪፖች አንዳንዶች አስተማሪዎች እንዲሁም አንዳንዶች ሰባኪዎች ለመሆን ሲጠሩ ይችላሉ።

የዚህ ፅሁፍ አቅራቢ በሲንት ልዩስ ዩንቨርሲቲ በፍልስፍና ፒ.ኤች.ዲ ውን በማሰራት ላይ ሲሆን በዚህ ርዕስ ላይ የበለጠ ግንዛቤ ለማግኘት ከበታች በተቀመጠው የሊንክ አድራሻ በቤ/ክ ድረ ገጽ ላይ ያስተማረበትን ቪዲዮ ከሊፖች ግዛት ትችላላችሁ። ለተጨማሪ ጥያቄዎች ፀሀፊውን በኢ-ሜይል

tedla_gebreyesus@yahoo.com

ማግኘት ይቻላል።

Www.rwecstl.org

<http://www.ustream.tv/recorded/13135690>



መርከቧ! በበለጠ መኩሪያ

ባራራት ተራራ ፤ መርከቡ ተገኝቷል
 ተረት ወግ አይደለም ፤ በብዙዎች ታይቷል
 ኃጢያት በምድር ላይ ፤ እጅግ በሙብዛቱ
 እግዚአብሔር አዘነ ፤ በሰራው ፍጥረቱ
 ክፋት በጣም በዛ ፤ ሰው ለምን ፈጠርኩኝ
 ልደምስሰው ከምድር፤ አለ ተጸጸትኩኝ
 ከኃጢያት የራቀ፤ ኖክን አይቻለሁ
 ቅዱሱን ከዕርኩስ ጋር ፤ እንዴት አጠፋለሁ?
 ይህ አይሆንልኝም ፤ ኖህን አድናለሁ
 እግዚአብሔርም አለው ፤ መርከብ አዘጋጅ ኖህ
 ሞገስ አግኝተሃል ፤ እንተ ገድቅ ሰው ነህ
 ሰማይ ተከፈተ ፤ ምድርም ተነደለች
 በከርሷ ያለውን ወሃ አፍለቀለች
 በሰሪዋ ታዛ ምንም አልመጠነች
 ጋራ ተሸፈነ ፤ ዘቀጠ ጠለቀ
 መርከብ ውስጥ ያልገባው ፤ ፍጥረት ሁሉ አለቀ
 ትናንሽ መርከቦች ፤ በግዜው ቢኖሩም
 ከባድ ነው ዝናቡ፤ ጣራም የላቸውም
 ዛሬም በኛ ዘመን ፤ ከጥፋት ማምለጫ
 ከየሱስ በስተቀር ፤ የለም ከሳት መውጫ
 እጅግ ብዙ ዕምነቶች ፤ በምድር ላይ ቢኖሩም
 አንዳቸውም እንኳን፤ ሰውን አያድኑም
 ከድንግል ተወልዶ ፤ በሰው አምሳል መጥቶ
 ከአብ ያስታረቀን ፤ በመስቀል ላይ ሞቶ
 እውነት ሕይወት መንገድ፤ እኔ እኔኝ ያለው
 ከጥፋት ማምለጫ ፤ ኢየሱስ ብቻ ነው
 ሰማይ ጠል አቆመ ፤ ምድርም ተደፈነች
 በሁሉ ፈጣሪ ፤ በቃ አሁን ተባለች
 መሬቱ መድረቁን፤ የብሱ መገለጡን

በመርከብ ሉዳኑት ፤ ምድር መመቸቱን
 ኖክ ቁራን ሰደደ፤ በመክፈት መስኮቱን
 አምኖ ቢልከውም፤ ቁራ አልተመለሰም
 ከጥፋት ላዳነው ፤ ውለታ አልመለሰም
 ዛሬም እንደ ቁራ ፤ ስንቱ ወጥቶ ቀረ
 መልስ ይዞ ሳይመጣ ፤ ግም ለግም በረረ
 ለእግሩ መቆሚያ ፤ ብሎም ለሙብሉ
 አላጣም እሬሳ ፤ ውሃው ላይ የዋሉ
 ጥምብ ለጥምብ ዞረው፤ ለስጋ ከሰሩ
 አዳኝ ላሉት ጌታ ፤ በዕውነት ካልኖሩ
 ከመብረሩ በቀር ፤ ከቁራ አልተለየም
 የተዋረደውን ፤ ከከበረ አልለየም
 እርግብ ግን ተልካ አይታ ተመለሰች
 ከሬሳ ጋር መኖር መብላት መቻላት ለመደች
 ሁለተኛ ግዜ ፤ ታማኝ ተላከች
 ከለምለም ቀንጥባ ፤ የምስራች አለች
 እንደ እርግብ የዋህ ፤ ትሁት መልዕክተኛ
 የላኪውን ፍቃድ ፤ ፈጽሞ እሚተኛ
 የመገለጡን ቀን ፤ ማዳኑን አብሳሪ
 አድርገኝ አምላኬ ፤ እንደ ቃልህ ኗሪ
 እርግብም አዜመች ፤ እንደዚህ እያለች
 ደጉ መለኮት ደጉ መለኮት
 ክፋትን ቢቀጣም ጎበኘ ምኅረት
 ውሃ ከምድር ደርቋል ለምለሙ ተገልጧል
 እንደገና ምኅረት ፍጥረቱን አስቧል
 ልጁ መለኮት ነው ልጁ መለኮቱ
 ልቤን ደስ ያሰኘው ይመስገን አባቴ
 እንደሰው ባምሳሌ እኔን ባይፈጥረኝም
 መልካም ኑሬ ማለፍ ምንም አይቆጩኝም
 በጣም ደስ ይለኛል የዋህ ስለሆንኩኝ
 ከክፋት ከተንኮል ከጥፋት የራቅኩኝ

መርከቧ

ከገጽ 36 የዞረ

እጅግ የሚገርመኝ በጣም የሚደንቀኝ
 የዋህ አርጎ ፈጥሮኝ በኔ ደስ ሲሰኝ
 ከሥላሴ መኃል አንደኛው ከሶስቱ
 የፈጠረኝ አምላክ በርግብ መልክ መምጣቱ
 ደጉ መለኮት ደጉ መለኮት ብላ ዝም አለች
 ስለየዋህ ካነሳህ እስቲ ጥቂት አውጋን
 አንተ ያየኸውን ለማስተዋል እርዳን
 ስለጠየቃችሁ ጌታ ይባርካችሁ
 ማስተዋል አሱ ነው በጥበብ ይመላችሁ
 ባራጁ ሲነዳ የሚሄድ ወደ ሞት
 ለኃጢአት ሊሰዋ ጌታ በግ ሆነለት
 ከሰዎችም መሃል ሕጻን ተመረጠ
 ከፉ ደግ ለይቶ ለራሱ ያልመረጠ
 ቢያስርቡት ሲያለቅስ ያላግባብ ቢቆጡት
 እረስቶት ይስቃል ወተት ሲያስጎነጩት
 በግና እርግብ በውህደት የዋህና ትሁት
 የአብ ልብ ያረፈበት የአለም መድኃኒት
 ይህ ነው የዋህነት እኔ የተረዳሁት
 ህያው ቃሉ እነደሚል እንደሚያስተረን
 አምላክ ከብሩን ተወ ከመሞት ሊያድነን
 በርግጥ ላስተዋለ መርከብ ነች እቺ ዓለም
 ብዙ ተሳፍሯታል ያመነ ያላመነም
 በውስጧም ሞልተዋል ትናንሽ ጀልባዎች
 በድንገት ስትሰምጥ፡ከሞት ማምለጫዎች
 ሁሉም በሰው ዕውቀት የታነጹ ናቸው
 በዘመናት ብዛት ሰዎች የሰሯቸው
 በእግዚአብሔር ታቅዶ የመጣው ማምለጫ
 ኢየሱስ ብቻ ነው ከጥፋት ለመውጫ

በለጠ መኩሪያ
 ኤፕሪል 2011 ሴንት ልዩስ

ቀልዶች (ከሴቴንቶ መጽሐፍ የተወሰደ)

ላቦራተሪ

በዘመነ አብዮት "የፖለቲካ ውይይት" የሚባል ነገር ስልችት
 ያላቸው ሴትዮ አብረዋቸው ከሚሰሩ ሰዎች መካከል አዋቂ ነው
 ብለው ወደሚገምቱት ሰው ጠጋ ይሉና፡-
 ሴትየዋ፡- ሰማኸኝ ወይ ጌታው! ይሄንን ሶሻሊዝምን የቀመሩት
 ፖለቲከኞች ናቸው ወይስ ሳይንቲስቶች?
 ሰውየው፡- ምን ጥያቄ አለው ፣ ፖለቲከኞች ናቸው!
 ሴትየዋ፡- እኔም እንደዚህ ነው ያሰብኩት! ቀማሪዎቹ ሳይንቲስቶች
 ቢሆኑ ኖሮ መጀመሪያ የሚሞክሩት በእንስሳ ላይ ነበር.....
 * * *

በጭራው ሲያስነቃ

እንግሊዛዊው ከውሻው ጋር ካርታ እየተጫወተ እያለ የሩቅ ወዳጁ
 ሊጠይቀው ቤቱ ይመጣል።
 እንግዳ፡- የሚገርም ነው! ምን ዓይነት ብልጥ ውሻ ነው? ካርታ
 መጫወት የሚችል? ይሄ የኑድ ነው!
 እንግሊዛዊው፡- አንተ ደግሞ ዝም ብለህ ነው! ምኑ ነው ብልጥ?
 እታየውም ጭራውን እየቆላ ጥሩ ካርታ እንደደረሰው ሲያስነቃ!
 * * *

ምን የማያሟሟው አለ?

አንድ ወጣት ቡና ቤት ገብቶ፤ ሻይ አስቀርቦ ስኳሩን እያማሰለ
 ሳለ ከአጠገቡ መለኪያ ጨበጠው ከፉኛ ከሚተክዙት ሽማግሌጋ ጨዋታ
 መጀመር ፈልጎ ፡-
 ወጣቱ፡- አባት! ለመሆኑ አልኮል መጠጥ ስኳርን ያሟሟል?
 ሽማግሌው፡- በደንብ ነዋ! ምን ስኳርን ብቻ ወርቅን፤ ድንጋይ ቤትን፤
 መኪናን፤ ፍቅርን፤ ደስታን፤ ጤንነትን ፤ትዳርን፤ምን አለፋህ የኔ ልጅ አልኮል
 የማያሟሟው ምን ነገር አለ ብለህ?
 * * *

ግብዝ

ሰውዬው ከጓደኛው ጋር እያወራ ነው፡-
 ሰውዬው፡- የኔ ሚስት በአንድ ነገር ብቻ ነው የምትበልጠኝ
 ጓደኛው፡- በምን ነገር ብቻ ነው የምትበልጥህ?
 ሰውዬው፡- በትዳር ጓደኛ አመራረጥ!

የአስረኞች ጥሪ ከጳውሎስ ፍትዊ

ዛሬም በዓለም ዙሪያ በእምነታቸው የተነሳ ክርስቲያኖች በተለያዩ ስቃይና መከራ ውስጥ እያለፉ ነው። በክርስቲያኖች ላይ የሚደርሰውን በደልና እንግልት በማጋለጥ የሚታወቀው "የተከፈቱ በሮች" (Open Door) የተባለው ዓለማቀፋዊ መጽሔት በ April 1, 2011 ዕትሙ፡ ቁጥራቸው ወደ 100 ሚሊዮን የሚጠጋ ክርስቲያኖች በዓለም ዙሪያ ስቃይና መከራ እየደረሰባቸው እንደሆነ ዘግቧል። ከእነዚህ ውስጥ አንዳንዶቹ በስደት ፣ ከፊሎቹ በረሃብና በውኃ ጥማት ፣ ሌሎቹ ደግሞ በአስራት ስቃይ እንግልት ውስጥ ማለፋቸውንና ጥቂቶቹ ደግሞ ለሞት መዳረጋቸውን መጽሔቱ ጨምሮ ገልጿል።

በክርስትና ዕምነታቸው የተነሳ ስደትና መከራ እየተፈጸመባቸው ካለባቸው አገሮች መካከል አንዷ ኤርትራ ናት። በFebruary 2002 ጦር ካምፕ ውስጥ ክርስቲያን ወታደሮችን በማሰርና መጽሐፍ ቅዱስ አብረው እንዲያገቡና እንዲደገፉ በማስፈራራት የተጀመረው ማሳደድ ዛሬ ከ4500 በላይ ክርስቲያኖችን በአገሪቱ አስር ቤት ውስጥ ወርውሯል። ይህ አስር የቤተክርስቲያን መጋቢቶችን፣ ወንጌላውያንን፣ ዘማሪዎችንና በተለያዩ የዕድሜ ክልል ያሉትን ወንዶችና ሴቶች አማኞችን ያጠቃልላል። በአሁኑ ጊዜ ቤተክርስቲያኖችና የአምልኮ ሥፍራዎች ተዘግተዋል። ሰዎች አብረው የእግዚአብሔርን ቃል ማንበብና መጻፈይ እንዲሁም እግዚአብሔርን ማምለክ አይችሉም። ከደረሰባቸው አስቃሪ በደልና መከራ የተነሳም በመቶዎች የሚቆጠሩ አገር ለቀው ተሰደዋል።

ስደት ለቤተክርስቲያን አዲስ አይደለም። በመጀመሪያው ዓመተ-ዓለም የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስ ደቀ መዛሙርት ለስሙ ሲሉ ብዙ አንግልት፣ እስራትና መከራ ገጥሟቸዋል። አንዳንዶቹም በአስቃሪ ሁኔታ ለሞት ተዳርገዋል። ክርስትና ወደ እውሮፓና ከዛም አልፎ ወደ ተለያዩ ክፍለ-ዓለማት በተስፋፈበት ጊዜም ብዙ ክርስቲያኖች በአስቸኳይና በአስቃሪ ሁኔታዎች ውስጥ አልፈዋል፣ ታሰረዋል፣ ተገርፈዋል፣ ተገደለዋልም። የቅርብ ታሪክ እንኳን ስንመለከት የኢትዮጵያ ወንጌላዊት ቤተክርስቲያን በሰደት በነበረችበት ጊዜ ብዙ አማኞች ለስቃይ፣ ለእስራትና ለመከራ ሕይወት ተዳርገዋል። ያ ጊዜ የእግዚአብሔርን ቃል አብሮ ማንበብና መጻፈይ እንደ ወንጀል የተቆጠረበት የጨለማ ዘመን ነበር። የሚገርመው ግን በዚያ ሁሉ ችግር ውስጥ ብዙ ሰዎች ወደጌታ መምጣት ይፈልጋሉ። በመከራ ጊዜ ሰዎች የእግዚአብሔርን ምህረትና ጸጋ የበለጠ ያያሉ ክርስቲያኖች በጌታ የበለጠ ይበረታሉ። "የተከፈቱ በሮች" በዛው አትሙ ላይ ስደት በተነሳባቸው አገሮች የኢየሱስ ክርስቶስ የምስራች ወንጌል ለብዙ ሰዎች እየተዳረሰ ፣ የወንጌሉ ኃይልም በሚገርም ሁኔታ እየታየ እንደሆነ መስክሯል። ከዚህ ዓመት አስር በኋላ በጤና ችግር ምክንያት የተለቀቀ ወንድማችንን የአስር ቤት ቆይታህና ሕይወትህ እንዴት ነበር? አልኩት። አማኞች እጅግ በሚዘገቡን ሁኔታ ውስጥ እያለፉ እንደሆነና አብዛኞቹ በቀን ውስጥ የፀኃይ ብርሃን የሚያየት ለተወሰኑ ደቂቃዎች መሆኑን ፣ ምግብና ውኃቸውም በጣም ውስን ሕይወትን ለማቆያ ያህል ብቻ እንደሆነ አጫወተኝ። በመቀጠልም "በዚህ ሁኔታ ውስጥ ግን ክርስቲያኖቹ በጌታ በጣም ይጽናናሉ። ሁኔታ በፈቀደላቸው መጠን የጌታን መልካምነት ላገኙት ሰው ይናገራሉ" ብሎ አስደነቀኝ። በመጨረሻም "በል ይህችን ለወገኖች አድርስልኝ... እባካችሁ ስለ እኛና ስለታሰሩት

አስበ" ብሎ ስልኩን ዘጋው።

መጽሐፍ ቅዱስ ከእነርሱ ጋር እንደታሰርን ሆነን አስረኞችን እንድናስብ፣ ስለተጨነቁትና በመከራ ስለሚያልፋትም ከእነርሱ ጋር እንዳለን ሆነን እንድናስብ ይመክረናል (ዕብ. 13:3)። የታሰረና የተጨነቀ ሰው ግን ምን ይፈልጋል? በመጀመሪያ ደረጃ ጸሎት! እንደሰው ሲታሰብ የችግሩ መፍትሄ ያለው በመግባት ባለሥልጣናት ወይም ክርስቲያኖችን ለማሳደድ ሃላፊነት በተሰጣቸው ሰዎች እጅ ሊመሰል ይችላል። ነገር ግን አይደለም። በመጽሐፍ ቅዱስ በራዕይ 5:6-8 "በዙፋኑና በአራቱ እንስሶች መካከልም በሽማግሌዎችም መካከል እንደ ታረደ በግ ቆሞ አየሁ፤ ሰባትም ቀንዶችና ሰባት ዓይኖች ነበሩት እነርሱም ወደ ምድር ሁሉ የተላኩ የእግዚአብሔር መናፍሰት ናቸው። መጥቶም በዙፋን ላይ ከተቀመጠ ከዚያ ከቀኝ እጅ መጽሐፉን ወስደው። መጽሐፉንም በወሰደ ጊዜ አራቱ እንስሶችና ሆኖ አራቱ ሽማግሌዎች በበጥ ፊት ወደቁ። እያንዳንዳቸውም በገናንና የቅዱሳን ጸሎት የሆነ ዕጣን የሞላበትን የወርቅ ዕቃ ያዙ።" ሲል የመጨረሻው ሥልጣን ያለው ዙፋን ላይ በተቀመጠውና ጌታ ንጉስ በሆነ በኢየሱስ ክርስቶስ እጅ እንደሆነ ያሳየናል። እኛም ወደዚሁ ዙፋን በቀጥታ ቀርቦን ስለወገናቸውን መጻፈይ እንችላለን። የእርስዎ ጸሎት በወርቅ ዕቃ እንደተቀመጠ ዕጣን ሆኖ በእግዚአብሔር ዙፋን ፊት ይቀርባል። እግዚአብሔር የፈለገውን ለማድረግ ለምን የሰዎች ጸሎት እንደፈለገ ሙሉ ለሙሉ ባይገባንም እርሱ የሰዎችን ጸሎት ሰምቶ እንደሚፈጽም ግን እናውቃለን። ቃሉም የጻዲቅ ሰው ጸሎት በሥራዋ እጅግ ኃይል ታደርጋለች ይላልና። የታሰሩትና በመከራ የሚያልፉትን ስናስብ እግዚአብሔር ፈተናውን ለመቋቋም የሚያስችል ብርታትና ጸጋ እንዲሰጣቸውና የጌታ መጽናናት እንዲበዛላቸው እንጸልይ።



ሌላው የታሰረና በእንግልት ላይ ያለ ሰው የሚያስበው ስለቤተሰቦቹና ስለቤተክርስቲያን ነው። ኤርትራ ውስጥ በአስር ቤት ያሉት ብዙዎቹ ቤተሰብ ይመሩና ያስተዳድሩ የነበሩ ሰዎች ናቸው። ለጌታ ሲሉ የራሳቸውንና የቤተሰቦቻቸውን ሕይወት አደጋ ላይ የጣሉትን ወገኖች መርዳት የሁሉም አማኝ ሃላፊነት ነው። ዛሬ እነዚህ ወገኖች ከምንም ጊዜ በላይ የእኛን እርዳታ ይፈልጋሉ። የሴንት ልዩስ መድኃኒቲያልም ቤ/ክ በየዓመቱ አቅሚ የፈቀደውን ያህል በኤርትራ ውስጥ ለታሰሩት ወገኖች ቤተሰብ የገንዘብ እርዳታ ታደርጋለች። እርስዎም ከጸሎት ጀምሮ እግዚአብሔር ባሳሰበዎ መንገድ ሁሉ ከቤተክርስቲያኒቱ ጋር አብረው ይቆሙ ዘንድ በክርቶስ ፍቅር እንጋበዝዎታለን። በዚህ ቅዱስ ዓለማዊ ዙሪያ ለመተባበር ለሚፈልጉ ቤተክርስቲያኒቱን ወይም የመጽሔታችንን የዘግጁት ከፍል በመጠየቅ ተጨማሪ መረጃ ማግኘት ይችላሉ።



የትላንት እና የዛሬ አረኞችን
ፓ/ር የሺፕላ መንግስቱ እና ፓ/ር ተስፋዬ ስይም



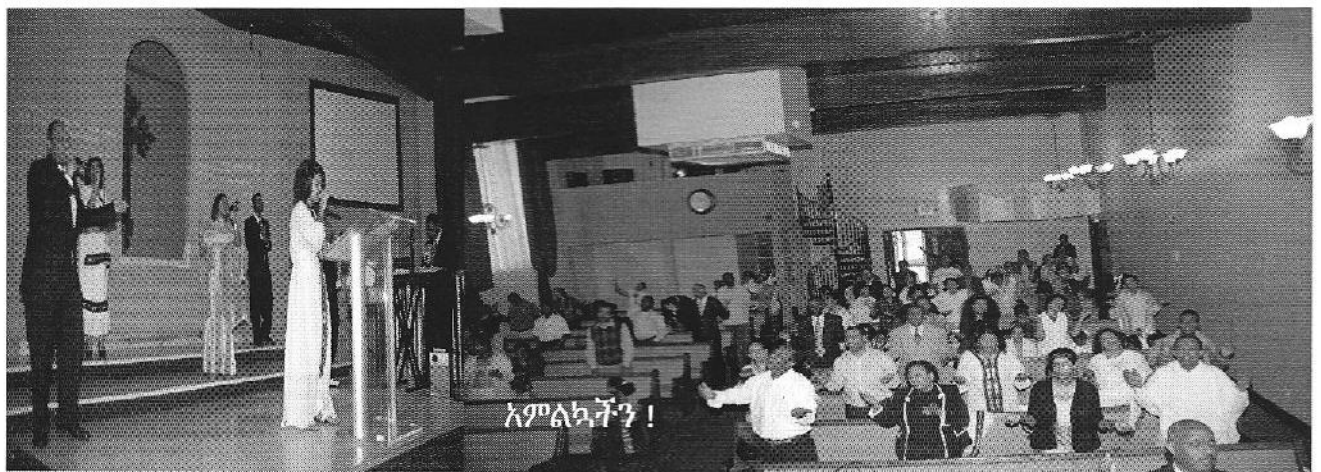
የአምልኮ ምድባችን /ከግራ ወደ ቀኝ የቆሙት/
ኤፍሬም፣ ሚካኤል፣ ሐኖክ፣ ቅድስት፣ ልዑል፣ ነብዩ፣ዶ/ር ላሊ
የተቀመጡት ራኔል፣ብርቱካን



የሰንበት አስተማሪዎቻችን ከግራ ወደቀኝ የቆሙት በቂ ፣
ኤልሳ ፣ ቤቲ ፣ ምስጋና፣ቅድስት፣ መዓዛ፣ ዶ/ር አማኑኤል፣
የተቀመጡት ኤልሲ፣ ሀይዲ፣ዶ/ር ኤደን



ፓስተር ፖልና ወጣቶቻችን ከሰንበት
ትምህርት በኋላ

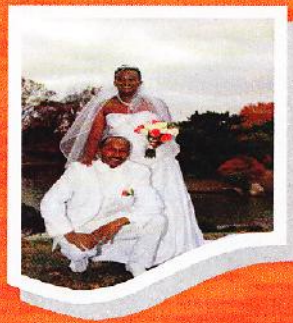
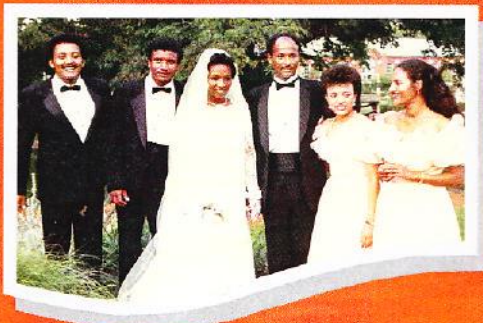


አምልካችን !



የቤ/ከ ፓስተሮችና ሽማግሌዎች
ከግራ ወደ ቀኝ አለምዎች ፣ ዶ/ር ኮርልሃ ፣ ፓ/ር ተስፋዬ
ፓ/ር ፖል ፣ ልዑል ፣ ታዲያስ

የቤተ ክርስቲያናችን ዲያቆናት
ሐና ፣ አትዬ ሕይወት ፣ አመቤት ፣
ጥላሁን ፣ ትዕግስት ፣ ወንደስን



አንጋፋው የቤ/ከ ትዳር አትዬ ሕይወት እና ጋሻ ፍቅራዊ
Feb. 05. 1965 (46 ዓመት)

የመጀመሪያው የቤ/ከናችን ጋብቻ መስሪያ እና ኤርሚ
June 20 . 1987 (23 ዓመት)

የቅርብ ግዜ የቤ/ከናችን ጋብቻ ትርፈት እና የሺጣ
Nov. 13. 2010 (5 ወር)



አዲሱ አባላችን ሚኪየስ ለማኑኤል
Jan. 31 . 2011 at 11:32 AM
8 lbs 3 Oz. , 20 inches

የፊደል ሠራዊታችን
Since Feb. 08. 2008

የቅርብ ተመራጭችን ምስጋና ሰሳይ
Nursing (BSN) Dec 2010



ሕፃናት ለእግዚአብሔር !