

26 ዝም አትበለኝ

“የሥጋችን አባቶች... መልካም ሆኖ አንደታያቸው ለጥቂት ቀን ይቀጡን ነበርና፤ አርሱ ግን ከቅድስናው አንድንካፊ ለጥቅማችን ይቀጣናል።” ዕብ. 12፡ 9-10

የአከላሆማ ከተማ የሆነችውን ብሮክንአሮ ን ለቅቄ የሳውዝ ዳኮታ ከተማ ወደ ሆነችው ሱ ፎልስ ልበር ሻንጣዬን ሳስናዳ፤ አንዱን ሳነሣ፤ እንዱን ሰጥል እንቅልፍ በዐይኔ እልዞረም። በቺካጎ አቋርጬ ሱ ፎልስ ሂልተን ከገባሁ ጀምሮ የውስጥ ዕረፍት እልነበረኝም፤ ልቤ ዝም ብሎ ይረበሻል። “ሰላልተኛሁ ይሆን?” እልኩና ያረፍኩበት ሆቴል ምቹ አልጋ ላይ ጋደም አልኩ።

ምንም እንኳ ትናንት ሌሊቱን ሙሉ ሳልተኛ ያደርኩ፤ ቀኑንም ሙሉ ስበር የዋልኩ ብሆንም ያ ወትሮ ጀርባዬ ከአልጋ ሲገናኝ የሚከደነው ዐይኔ ዕንቅልፍ ራቀው። በአልጋው ላይ አንዴ ወዲህ፤ አንዴ ወዲያ እንደ በር ማጣፊያ ብገላበጥም እንቅልፍ እምቢ አለኝ። ተነሰቼ ላነብ ብሞክር፤ ልጻልይ ብታገል እንደ ወትሮው እልሆን አለኝ። መረበሼ ቀስ በቀስ ከፍተኛ ወደ ሆነ የነፍስ ሥቃይ እየተለወጠ መጣ። መቼም በጭንቅ ጊዜ የማይታሰብ የለምና “መንፈሳዊ ውጊያ ይሆን?” በማለት በጸሎት ለመቃወም ሞክርኩ፤ አሁንም ለውጥ የለም። ሌሊቱን ከተቆራረጡ ዕንቅልፎች በቀር ዕረፍት እልነበረኝም። እንዲሁ ወደ ጌታ ስጮህ እደርኩ። በውስጤ የሚገተገተውን የጭንቅና ግራ የመጋባት ዝለት የማያውቁ የሱ ፎልስ ቅዱሳን የፕሮግራም ስዐት በደረሰ ቁጥር የቃሉን እንጀራ ይበላሉ። ምድር ውስጧ በእሳተ ገሞራ ቢታመስም ላይዋ እየታረሰ ለሰዎች እንጀራ እንደምታበላ ማለት ነው።

ረብሻውና ሥቃዩ እየጨመረ ሄደ እንጂ ሊወገድ ስላልቻለ ከዚህ ቀደም እንድ በታ ባስተማርኩት ትምህርት ጥያቄ ያነሱ ወገኖች ስለነበሩ በዚያ ጉዳይ ጌታ እዝና ይሆን? ብዬ ራሴን ስጠይቅ ውስጤ ድምፅ በሌለው ድምፅ ‘እይደለም!’ ይለኛል። ያልሆነውን ማወቅ የሆነውን ለማወቅ አንዱ መንገድ ነውና ምክንያቱ ይሄ እለመሆኑን በማወቁ ጥቂት አፎይታ ተሰማኝ። ሆኖም የሥቃዩን ስበብ መፈለግ አላቆምኩም።

የሱ ፎልስ እገልግሎቴን ጨርሼ ለሚቀጥለው ኮንፈረንስ ወደ ዴንቨር በረርሁ። በውስጤ ‘መንፈሳዊ ውጊያ ከሆነ ከተማውን ስለቅ ይተወኛል’ ብዬ እሰብኩ፤ ሆኖም እንዳሰብኩት እልሆነም፤ ይባስ እየጨመረ መጣ። በሕይወቴ አይቼው የማላውቅ ይህ መፈጠርን የሚያስጠላ፤ ሞት የሚያስመርጥ የነፍስ ሥቃይ ሲበረታብኝ ወዴትም መሄድ ስለማልችል በጌታ ፈት ተንበርክኬ የባጡን የቆጡን እያነሳሁ ንስሐ ብገባም ውስጤ ጭንቅለቱን ወደ ጎን እየነቀነቅ እንደሚመልስ ሰው ‘እይደለም!’ ይለኛል። ለ 20 ዓመታት በዓለም ታላላቅ ከተሞች እየተዘዋወርኩ ሳገሰግል የበረታ ራስ ምታት እንኳ እሞኝ የማላውቀው ሰው አሁን ከገጠመኝ የልብ ሥቃይ ጽናት የተነሳ ሆሰፒታል ለመሄድ ተገደድሁ። የማብድ፤ የምጠፋ፤ የምሞት መስሎ ተሰማኝ፤ ለመጀመሪያ ጊዜ በሕይወቴ ተሰፋ ቆረጥሁ።

ከቆይታ በኋላ ‘ይህ የሆነብህ በዚህ ነገር ስላሳዘንክኝ ነው’ የሚል ድምፅ በውስጤ አለፈ። ጌታ እንዳዘነበት የተናገረኝን ነገር ከባድ አድርጌ ስላልወሰድኩት በድምጹ ተገረምኩ። ‘በውስጥህ ስለምኖር በድርጊትህ የተሰማኝ ሰቃይ እንዲሰማህና ለወደፊቱ ለመገኘቴ ዋጋ እንድትሰጥ ስለምፈልግ ነው’ አለኝ። በውስጤ ‘ምነው ሌሎች ከዚህ የባሰ ስንት ነገር ያደርጉ የለ?’ አልኩ። ወዲያው “እኔ ሰውን የምቀጣው ምን አደረግህ? ብዬ ሳይሆን ማነህ? ብዬ ነው” አለኝ። “የጌታውንም ፈቃድ አውቆ ያልተዘጋጀ እንደ ፈቃዱም ያላደረገ ያ ባሪያ አጅግ ይገረፋል፤ ያላወቀ ግን መገረፍ የሚገባውንም ያደረገ ጥቂት ይገረፋል። ብዙም ከተሰጠው ሰው ሁሉ ከአርሱ ብዙ ይፈለግበታል፤ ብዙ አደራም ከተሰጠው ከአርሱ አብዝተው ይሹበታል።” [ሉቃስ 12፡46-48] የሚለው ቃል ወደ ውስጤ መጣ። በእንባ፤ በብዙ ጩኸት ንስሐ ገባሁ። ቀስ በቀስ ሥቃዩ ከእኔ ሄደ፤ የተማሃጹ እሻራ ግን እስካሁን በውስጤ አለ።

ለረዥም ዓመታት ጌታ በእጄ ሲሠራ፤ በአፌ ሲናገር ካየሁት ያለፈ ሕልውናው አሁን ደምቆ ታየኝ። ቅድስናው በውስጤ ሲያብብ ተሰማኝ። እግዚአብሔርን መፍራት ማለት ምን እንደሆነ በጥቂቱ ገባኝ። ለካ አደጋው እግዚአብሔር ሲቀጣ ሳይሆን ዝም ሲል ነው። ለካ እግዚአብሔር የሚቀጣው ሊያድን፤ ዝም የሚለው ደግሞ ሊጥል ሲያሰብ ነው። እግዚአብሔር የሚቀጣው የሚወደውን፤ በልጅነቱም የሚተማመንበትን ብቻ ነው።

ጸሎት

አቤቱ ለሞት እንዳልሠጥ ዝም አትበለኝ፤ መቀጣት ደስ የሚያሰኝ ባይሆንም ቅጣኝ፤ ይህን የምታደርገው ስለ ምትወደኝና ስለምትቀበለኝ ነውና ስትቀጣኝ እንዳልደከም፤ ቅጣትህንም እንዳላቃልል አርዳኝ። አሜን።

እውነት ውሸት እላችኋለሁ!

"እንደማያፍርና የእውነትን ቃል በትክክል አንደሚያስረዳ የተመሰከረለት ሠራተኛ ራስህን በእግዚአብሔር ፊት ልታቀርብ ትጋ።" 2ጢ.ሞ. 2፡15 (አ.መ.ት)

በዓለም ላይ 196 እገሮች አሉ። ሁሉም የራሳቸው ሕጋዊ ገንዘብ ያላቸው ሲሆን የሁሉም ብርና ሳንቲም ባለ ሁለት ገጽ ነው። በተለምዶ እንበላና ጎፈር እያልን የምንጠራውን የእገራችንን ሣንቲም ማሰብ እንችላለን። ገንዘብ ሁለቱም ገጽ ካልተሟላ በእንዱ ብቻ እውነተኛ ገንዘብ ሊሆን አይችልም። መታየት ያለበት ሁለት ገጽ መኖሩ ብቻ ሳይሆን ሁለቱም የተለያዩ መሆናቸው ጭምር ነው። የተለያዩ ሆነው እንድ ገንዘብ ይፈጥራሉ። የመጽሐፍ ቅዱስም እውነት እንዲሁ ነው። እንዱ እውነት ሁለት ገጾች አሉት። በየገጾቹ ያሉት እውነቶች የተለያዩ ሆነው እንድ እውነት ይፈጥራሉ።

'ነፈቀ'፣ 'መገፈቅ'፣ 'ንፍቀት'፣ 'ንፍቅ' ከሚሉት ቃላት የሚመነዘረው "ኑፋቄ" የሚለው ቃል በዚህ የእውነት ተፈጥሮ ላይ የሚፈጸምን ወንጀል የሚያሳይ ነው። ኑፋቄ ሁለት ገጽ ያለውን እንድ እውነት እንዲያን ይዞና ሌላውን ጥሎ ወይም በሐሰት ቀይሮ ማለተማር ነው። እንድ እውነት አግባብ ያላቸው ሁለት ገጾች ካልተሟሉ በቀር የሰህተት ትምህርት እንጂ ፈጽሞ የእውነት ቃል ሊሆን አይችልም። ይህ ባሕሪ በመጽሐፍ ቅዱስ ውስጥ የምናገኛቸውን መሠረታዊ እውነቶች ሁሉ የሚወክል ነው። ጥቂቶቹን ለእብነት እንመልከት። ለምሳሌ፡- "እግዚአብሔር እንድ እምላክ ነው!" ይህ እውነት ነው፤ ነገር ግን ብቻውን ሙሉ እውነት ሊሆን አይችልም። እንደ ገንዘቡ ኖት ሁሉ ጀርባውን ለማየት አንገደዳለ። ጀርባ መኖሩ ብቻ እያሳርፈንም። ጀርባው ትክክለኛና የራሱ መሆን ይኖርበታል። ለዚህ "እግዚአብሔር እንድ እምላክ ነው" የሚለውን ነጠላ እውነት ሙሉ የሚያደርገውን ተጣማጅ እውነት መፈለግ ይኖርብናል። ለዚህ እውነት ተጣማጁ "እግዚአብሔር ሦስት የተለያዩ እካላት (persons) ነው" የሚለው ነው። እነዚህ ሁለቱ በእንድነት ሲመጡ ብቻ ስለ እግዚአብሔር እንድ ሙሉ እውነት አለን ማለት ነው።

ሌላ ምሳሌ እንመልከት፡- “ከርሰቶሰ ሰው ነው” የሚለው ዓረፍተ ነገር እውነትነት አለው፤ ነገር ግን ብቻውን ሙሉ እውነት ሊሆን አይችልም፤ ስለዚህ አጣማሪውን መፈለግ ይኖርብናል። አጣማሪው “ከርሰቶሰ አምላክ ነው!” የሚለው ነው። ሌላ ምሳሌ ለመጨመር ስለ ሰው ማንነት ማንሳት እንችላለን። “ሰው መንፈስ ነው” የሚሉ አሉ፤ በእርግጥ እውነትነት አለው። ነገር ግን በራሱ ብቻውን ሊቆም የሚችል ሙሉ እውነት አይደለም፤ ሰው ሥጋም ነውና። ስለ መዳናችን ስንመለከት “በከርሰቶሰ በማመን ድነናል” አዎን እውነት ነው፤ ነገር ግን መጽሐፍ ቅዱስ ወደ ፊት እንደምንድንም ይነግረናል። “በከርሰቶሰ ተቀድሳናል” የሚለው ትክክል ነው፤ ነገር ግን “ቅዱሳን ልንሆን ተጠርተናል” የሚለው እውነት አብሮት ሊነሳ ይገባል። እንዲህ እያልን ብንቀጥል መጽሐፍ ቅዱሳዊ እውነቶች ሁሉ ሁለት ገጽ እንዳላቸውና እውነቱ ሙሉ እንዲሆን ሁለቱም ገጾች በእንደ መጣመር እንዳለባቸው እንገነዘባለን። ይህን ካላሳተዋልን ግን በቀላሉ እንሰታለን።

የሰህተት መናፍሰትም ሆኑ የሚያደምጧቸው የሰህተት አስተማሪዎች ተላሎችን በቀላሉ ለማሳት የሚሳካላቸው የሐሰታቸውን አንድ ገጽ ከመጽሐፍ ቅዱስ ስለሚወስዱ ነው። አንድ የሰህተት ትምህርት ለመፍጠር አንድ ግንጥል እውነት ከመጽሐፍ ቅዱስ መውሰድ ግድ ይላል። የሌላው ገጽ ጉዳይ ግን ሳይጣንን አያሳስበውም፤ ሐሰተኛ የሐሰትም አባት ነውና ከራሱ በተፈጠረ ሐሰት ይለብጠዋል። ሠራተኞቹ ለተከታዮቻቸው መጀመሪያ ላይ ደግመው፤ ደጋግመው የሚያሳዩት ከመጽሐፍ ቅዱስ የተወሰደውን የእውነት ገጽ ብቻ ነው። በዚያ ከሰከሩ በኋላ ግን እውነት አልባ የሆነውን የፈጠራ ገጽ ቢያሳይዋቸውም እንደማይረዱትና እንደማይመለሱ ያውቃሉ። አንዱን ገጽ አሳምሮ ለሚያሳየው ሁሉ “አሰቷ ጀርባውን!” ብሎ የማይጠይቅ ተማሪ ለሰህተት የተጋለጠ ይሆናል።

ሳይጣን በመጽሐፍ ቅዱስ ውስጥ የተናገራቸው ቃሎች ሁሉ በራሱ ሐሰት የተለበጡ ግንጥል እውነት ያገኛሉ ስለመሆናቸው ብዙ ማስረጃዎች ቢኖሩም አንድ ሁለቱን ብቻ ለአብነት ላንሳ፡- “ከእርስዋ በበላችሁ ቀን ዓይኖቻችሁ እንዲከፈቱ እንደ እግዚአብሔርም መልካምንና ከፋን የምታውቁ እንድትሆኑ እግዚአብሔር ስለሚያውቅ ነው እንጂ” (ዘፍ. 3፥

5) ሲል የተናገረው እውነት ነው። ይህንንም እግዚአብሔር ራሱ እንዲህ በማለት በቃሉ እረጋግጣታል “እግዚአብሔር አምላክም አለ፡- እነሆ አዳም መልካምንና ከፋን ለማወቅ ከእኛ አንድ አንዱ ሆነ።” ነገር ግን ከጀርባው የለጠፈው በራሱ የተፈጠረ፤ ከእግዚአብሔር እውነት ጋር በቀጥታ የሚቃረን ሐሰት ነበር። “እባብም ለሴቲቱ ላላት፡- ሞትን እትሞቱም” (ዘፍ. 3፥4)፤ የዚህ እባባል ሐሰትነት የሚረጋገጠው ቀደም ሲል እግዚአብሔር ራሱ ለአዳም በተናገረው ቃል ውስጥ ነው፡- “እግዚአብሔር አምላክም ሰውን እንዲህ ብሎ እዘዘው፡- ከገነት ዛፍ ሁሉ ትበላለህ፤ ነገር ግን መልካምንና ከፋን ከሚያስታውቀው ዛፍ እትበላ፤ ከእርሱ በበላህ ቀን ሞትን ትሞታለህና።” (ዘፍ. 2፥16-17)

ዲያቢሎስ ጌታን ወደ ቅድስት ከተማ ወሰደ፤ በመቅደስ ጫፍ ላይ አቁሞ ከመዝሙረ ዳዊት በመጥቀስ “መላእክቱን ስለ አንተ ያዘልሃል እግርህንም በድንጋይ ከቶ እንዳትሰናከል በእጃቸው ያነሡሃል” (ማቴ. 4፥6) ሲለው ጥቅሱ እውነተኛ የእግዚአብሔር ቃል ስለመሆኑ አያጠያይቅም። ነገር ግን ከፍሉን ሙሉ እውነት የሚያደርገው የጀርባው ገጽ ዲያቢሎስ እንዳለው “የእግዚአብሔር ልጅስ ከሆንህ፤ ወደ ታች ራሳህን ወርውር . . .” (ማቴ. 4፥6) የሚለው ሳይሆን በዘዳግም 6፥16 እንደተጻፈው “ጌታን አምላክህን አትፈታተነው” የሚል ነበር።

የዛሬ 26 ዓመት አንድ ቀን የጌታን ቃል እያሰላሰለሁ ሳለሁ “እውነት እውነት አላችኋለሁ . . .” የሚለውን በወንጌላት ውስጥ በተደጋጋሚ የሰፈረውን የጌታን አባባል እገኘሁና እርሱ ራሱ በሥጋ የተገለጠ እውነት ሆኖ ሳለ አንድ እውነት ለመናገር ሲፈልግ “እውነት እውነት አላችኋለሁ” በማለት ቃሉን ሁለቱ የሚደግመው ለምንድነው? በማለት ጠየቅሁ። ለካ “እውነት እውነት አላችኋለሁ!” ይል የነበረው “እውነት ውሸት አላችኋለሁ” የሚል የሐሰት አባት ሰላለ ነው አልሁ። ከ “እውነት ውሸት አላችኋለሁ” ለመዳንና በ “እውነት እውነት” ለመመሥረት እውነትን አገላብጠን አንይ። እውነት የተናገሩ ሁሉ እውነተኞች ናቸው ማለት አይደለምና እንጠንቀቅ። “የማይሠራና የቆመ ለዓት እንኳ በቀን ሁለቱ እውነት ይናገራል” ይባል የለ!

ጸሎት

አባት ሆይ፦ እንተ የእውነት አምላክ ነህ! ልጅህ እየሱስ ክርስቶስ በሥጋ የተገለጠ እውነት ነው! በውስጤ ያሳደርከው መንፈስ ቅዱስ የእውነት መንፈስ ነው! በእውነት በተለበጠ ውስጡ ግን ሐሰት በሞላበት ትምሕርትና ልምምድ እንዳልወሰድ የጠራውን እውነት እይዝ ዘንድ መመርመርን አስተምረኝ። አሜን።

28

ወርቁን ወይስ ባለ ወርቁን?

“የወርቅ ቀለበት ያደረገና የጌጥ ልብስ የለበሰ ሰው ወደ ጉባኤዎችህ ቢገባ፣ ኢድፍ ልብስም የለበሰ ድሃ ሰው ደግሞ ቢገባ፣ የጌጥ ልብስ የለበሰውን ተመልከታችሁ። እንተሰ በዚህ በመልካም ስፍራ ተቀመጥ ብትሉት፣ ድሃውንም እንተሰ ወደዚያ ቁም ወይም ከአግሬ መቀመጫ ቢታች ተቀመጥ ብትሉት ራሳችሁን መለየታችሁ አይደለምን? ከፉ ሃሳብ ያላቸውም ዳኞች መሆናችሁ አይደለምን?” ያዕ. 2፥2-4

አዲስ አበባ ከተማ ውስጥ የሚገኝ ‘በቅርብ ጊዜ ተከፈቱ’ ከሚባሉ የወንጌላውያን አማኞች ቤተ ክርስቲያናት አንዱ ነው። ከተጀመረ ከአንድ ጊዜ በላይ መሄዴን አላስታውሰም። አሁን ግን ጥያቄው ስለ በረታብኝ ከማገልገሌ በፊት ተካፋይ ሆኜ ልየው በሚል ጉባኤው ውስጥ ታድሜአለሁ። ዝማሬው ጦፏል፣ አዳራሹ ቢሞላም ሰው ለመግባት ይጣደፋል። አንድ ነገር ቀልቤን ሳበው፣ መደረኩ ፊትና ጎን ያሉ ያማሩ በርካታ ወንበሮች ስው አልባ ናቸው። ሆኖም በር ላይ የቆሙት የዘነጡ አስተናጋጆች ወደ ውስጥ ለመግባት የሚከፈለውን ታዳሚ ወደ ጓሮ ይመራሉ። ዝማሬው አንደቀጠለ ነው፣ ነገር ግን እነዚያ ያማሩ የፊት ወንበሮች ግን አሁንም ባዶ ናቸው። የወንበሮቹን ባዶነት ከፍቅ ተመልከቶ ለመቀመጥ የሚጣደፍ ምዕመን በአስተናጋጆች ይመለስና ወደ ጓሮ ይመራል። እነዚህ በርካታ ያማሩ ወንበሮች ለማን ተጠብቀው ይሆን? የሚለው ሃሳብ ቀልቤን ገዛው። ዝማሬው አየተካሄደ አየተንጠባጠቡ የሚመጡ ጥሩ የለበሱና አንዳንዶቹን በዓይን የማውቃቸው ባለ ሀብቶች በአስተናጋጆቹ አየተመሩ ያማሩት ወንበሮች ላይ ተቀመጡ። ልቤ በሐዘን፣ አእምሮዬ በጥያቄ ተሞላ።

ያዕቆብ ይህንን ተግባር ፊት ለፊት ‘ኃጢአት’ ይስዋል። [ያዕ. 2፥9] ምንም እንኳ ኃጢአት ሲባል ቶሎ የሚመጣልን ማመንዘር፣ መግደል፣ መስረቅ . . . ብቻ ቢሆንም ስውን በቆዳው ቀለም፣ በጾታው፣ በዘሩ፣ በኑሮ ደረጃው መዝኖ ከሌሎች መለየትና ማዋረድ ከእነዚህ የማይተናነስ መሆኑን ከዚህ ከፍል በላይ ማንም ሊነግረን አያስፈልግም [ያዕ. 2፥10, 11]። ለዚህ ነው ያዕቆብ ይህንን ድርጊት “አድሷዊነት፣ ራስን መከፋፈል፣ ከፉ ሃሳብ ያለበት ዳኝነት፣ ሕግ ተላላፊነት፣ በደለኝነት” በማለት የሚጠራው። የዚህን ኃጢአት ጥልቀት ለማሳየትና በተለይ በአማኞች ዘንድ ሊታሰብ

አንደማይገባው ለማስረዳት የተጠቀመባቸው የመክራከሪያ ሃሳቦች ከአምነታችን ጋር በጽኑ የተቆራኙ ናቸው።

አንደኛ፡- በሥጋ ድሃና የተናቀ ሆኖ የመጣውና ለሰላሳ ሰለት ዓመታት በምድር የኖረውን የናዝሬቱ ኢየሱስን “የክብር ጌታ ነው!” ብለን የምናምን ሁላችን ድሃን የመናቅና የማቃለል መብት የለንም። ከመሠረታዊ አምነታችን ጋር ይጻረራል። [ያዕ. 2፥1]።

ሁለተኛ፡- ‘አንድ አካል አንሆን ዘንድ በአንድ አካል ተጠምቀናል፤ አንዱን መንፈስ ጠጥተናል’ የምንል ከሆንን አማኞችን በኑሮ ደረጃ፤ በትምህርት ደረጃ፤ በቆዳ ቀለም፤ በዘር፤ በቋንቋ ልንስይ መብት የለንም። ክርስቶስ በሞቱና በትንሣዔው አንድ ያደረገውን አካል የማረድና የመበለት ወንጀል አየፈጸምን ነዋ። [ያዕ. 2፥4]።

ሦስተኛ፡- የሰጠው የዳኝነት ፍርድ ሲሆን ፍርዳችን በሰዎች ውስጣዊ ማንነት ላይ ሳይሆን በውጪያዊ ማንነታቸው ላይ የተመሠረተ ደካማ ፍርድ ስለሆነ ከፉ ሃሳብ ያላቸው ዳኞች ያደርገናል [ያዕ. 2፥4]።

አራተኛ፡- ‘ባልንጀራህን እንደ ራስህ ውደድ’ የሚለውን የጌታ የኢየሱስ ክርስቶስን ንጉሣዊ ትዕዛዝ የሚጥል ነው። ምክንያቱም ሌሎች አኛን ውጫችንን አይተው ቢፈርዱብን የማንወድ ሲሆን አኛ ላይ ሊሆን የማንወደውን ሌላው ላይ መፈጸማችን ‘ሰዎች ሊያደርጉላቸው የምትወዱትን ሁሉ እናንተም አንዲሁ አድርጉላቸው’ የሚለውን የጌታን ትዕዛዝ መተላለፋችንን ያሳያል [ቁ. 8]።

አምስተኛ፡- ከጌታ ምህረት ለማግኘት ብቸኛው መፍትሄ ለሰዎች ምህረት ማድረግ ሆኖ ሳለ በሌሎች ላይ ያለ ምህረት መፍረዳችን በጌታ ፊት ምህረት የሚያሳጣን አደገኛ ጉዳይ መሆኑ ነው። [ያዕ. 2፥ 12, 13]።

ስድስተኛ፡- አማኪአብሔርን እንከተላለን እያልን ከአማኪአብሔር ጋር በምርጫ እንደ መስያየት የሚያስፈራ ነገር የለም። በአምነት ባለጠጎች እንዲሆኑ፤ ለሚወዱትም ሁሉ የሰጠውን ተስፋ እርሱም መንግስቱን እንዲወርሱ አማኪአብሔር ድሆችን ሲመርጥ አኛ ግን ድሆችን የምናዋርድ ከሆነ ከአምነታችን ጀማሪና ፈጻሚ ጋር ተስያይተናል ማለት ነው። [ያዕ. 2፥5]

ስባተኛና የመጨረሻው፡- እነዚህ በኑሮ ደረጃቸው ዝቅተኞች የሆኑ አማኞች ከተፈተነው አምነታቸው የተነሳ ባለ ወርቅ ባይሆኑም በራሳቸው ወርቅ ናቸው። [1ጴጥ. 1፥6-7; ራዕይ 3፥17-18] ። ታዲያ ባለ ወርቁን የክበረ ቦታ አስቀምጦ ወርቁን ከትቢያ መጣል ምን የሚሉት ሥልጣኔ ነው?

ተጨማሪ ንባባት፡- 2ቆሮ. 8+8, ኢሳ. 53+1-3, ዮሐ. 7+24

ጸሎት

ጌታ ሆይ እባክህ ሰዎችን በውጫዊ ሁኔታዎች ከመፍረድና ውሳኔ ከመስጠት ጠብቀኝ። የሰው ፊት አክባሪ፤ ለሀብት ሲጋጅና ተንበርካኪ ከመሆን አድነኝ። ይልቅ ሰውን በሥራው፤ በባሕሪው፤ በአምነቱና አንተን በመፍራቱ የማክብር እንድሆን አርዳኝ። አሜን።

29 ወፍጮ ቤት

“ምስክርነት በከፋዎች ምክር ያልሄደ፤ በኃጢአተኞችም መንገድ ያልቆመ፤
በዋዘኞችም ወንበር ያልተቀመጠ፤ ነገር ግን በእግዚአብሔር ሕግ ደስ ይለዋል፤
ሕጉም በቀንና በሌሊት ያሰባል” አርሱም በውኃ ፈሳሾች ዳር እንደ ተተከለች፤
ፍሬዋን በየጊዜዋ እንደምትሰጥ፤ ቅጠልዋም እንደማይረግፍ ዛፍ ይሆናል፤
የሚሠራውም ሁሉ ይከናወንለታል።” መዝ. 1፡1-3

ከአሥራ ሦስት ዓመቱ ጀምሮ ያለውን የወጣትነት ዕድሜ ያሳለፍኩት ልደታ በመባል በሚታወቀው ሠፈር ነው። በልደታ ብዙ ጉዞታዎች አሉኝ። ከማይረሱኝ አንዱ አህል ሰማስፈጫት ስላክ ወፍጮ ቤት የማሳልፈው ጊዜ ነው። “ገረሡ ወፍጮ ቤት” በሠፈራችን ታዋቂውና ብቸኛው አህል ማስፈጫ ነበር። “ገረሡ” የባሰቤቱ ሳይሆን የሥራ መሬው ስም ነው። ሰያሜውን የሰጠው የአካባቢው ሕብረተሰብ ሳይሆን እንደማይቀር አገምታለሁ። ገረሡ ፈርጠም ያለ፤ ካኪ ቱታ ከገላው የማይለይ፤ ፀጉሩና ጢሙ ዱቄት እንደ ድር የሸፈነው፤ ፊቱም ድምጹም የሚያስፈራ ሰው ነበር። በገረሡ ወፍጮ ቤት ውስጥ ሦስት የወፍጮ ድንጋዮች ያሉ ሲሆን አያንዳንዳቸው ለተለያዩ አላማ የሚያገለግሉ ናቸው። አንዱ ለበርበሬና ለምጥን ሽሮ፤ ሌላው ለጤፍ፤ ሌላው ለሽሮ አህል የተመደቡ ናቸው።

ታዲያ አንድ ሰው ተሳስቶ በጤፉ ወፍጮ በርበሬ ወይም የሽሮ አህል ቢጨምር የገረሡ ድምጽ በቁጣ ይባርቃል። ቢቆጣም አውነት አለው፤ እንደ ገና የመፍጨቱ ሂደት የሚቀጥለው ኤሌክትሪኩን አጥፍቶ፤ ወፍጮዎቹን ሁሉ አስቁሞ፤ የሚያሸከረከረውን ቺንጋ አውልቆ፤ ብረቶቹን ፈታቶ፤ ድንጋዮቹን አውጥቶና ጠራርን ሰተመደበለት አገልግሎት ሲያዘጋጀው ብቻ ነው። ያኔ ቸግሩ የገረሡ ብቻ ሳይሆን አህል ሊያስፈጭ የመጣው ሰፈርተኛ ሁሉ ሥራ በመፍታት የሚቋደሰው የጋራ ችግር ይሆናል። ስዚህ ነው ግራ የገባው አስፈጪ ይዞት የመጣውን አህል በማይሆን ወፍጮ ውስጥ አንዳይከት ገረሡ በተሰመደ ተሰገምጋሚ ድምጹ የሚባርቀው።

አዕምሯችን ወፍጮ ቤት ነው። ያሰማቋረጥ ሃሳብ ይፈጭበታል። የሚያርፍበት ጊዜ የሰውም፤ ቀን ያሰባል፤ ማታ ያልማል። ከረምት በጋ፤ ሠርክ አዘቦት ሃሳብ ከመፍጨት አይበዝንም። አዕምሮ የሃሳብ መናኸሪያ ይሁን አንጂ ምንጮቹ ወይም አስፈጪዎቹ የተሰያዩ ናቸው። ሃሳባት ከሰው ወይ ከእግዚአብሔር አልያም ከሰይጣን ሊመጡ ይችላሉ። መዳረሻቸው ግን የሰው አዕምሮ ነው። ብርሃን የተሞሉ ሃሳባት፤ ጨለማ ያነገቡ ሃሳባት በሰው አዕምሮ ውስጥ ይፋሉማሉ። እግዚአብሔር ምን እንደሚያስብ ሰማወቅ ፈጽሞ አስቸጋሪ አይደለም፤ ምክንያቱም ልቡን አሳትሞ ሰጥቶናል። የእግዚአብሔር ቃል የእግዚአብሔር ልብ ነው። የሰይጣንም ሃሳብ የእግዚአብሔርን ሃሳብ ከመጸረር አያልፍም። ታዲያ ከሁለቱ ሃሳባት አንዱ ገና የሚወጣውና በተግባር የሚገለጠው ሰው ሲቀበለውና በአዕምሮው ሥፍራ ሲሰጠው ነው። ሰው እንደሚያስብ እንዲሁ ነውና የአዕምሮውን ገዢ መሬት የተቆጣጠረ ኃይል ሁሉንተናውን ይገዛል፤ በአካባቢውም ላይ ይሠለጥናል።

ታዲያ በአኛ አዕምሮ ሃሳብ የሚያስፈጫው ማን ይሆን? የወፍጮ ድንጋይ እንኳ ከብር ፍሮት በጤፉ በርበሬ፤ በሰንዴው አተር የማይፈጭ ከሆነ የአኛም አዕምሮ ለቅዱስ ቃሉ የተለየ ሊሆን ይገባዋል። ነገር በቀረጢት ቋጥረው፤ ሐሜት በጀንያ ጠቅጥቀው፤ ጥላቻ፤ ፍርሃትና ጥርጥር አጋብለው በአዕምሯችን ሊያስፈጩ የሚመጡትን መከልከል ይኖርብናል። እምቢ አሻፈረኝ ካላልን በስተቀር ነገራቸው በሥህተት ወደ ጀሯችን ከገባ ቀስ በቀስ ወደ ልባችን ይዘልቃል። ከዚያም እንደ ገረሡ ፈታተን በቅዱስ ቃሉና በጸሎት ራሳችንን ካላነጸን እንደረከሰን ውሰን እናድራለን። መቼ የአኛ ብቻ የሚሰሙንን ሁሉ አናረከሳለን። ስለዚህ ለከፉ ሃሳብ አዕምሯችንን እንከልከል።

ተጫግሪ ገባባት፡- ፊሊ. 4+8, መዝ. 119+15-16, እያሉ 1+8

ጸሎት

ጌታ ሆይ አዕምሮ የሰጠኸኝ አንተን እንዳውቅበት፤ ፈቃድህን ፈትኼ እንድላይበት፤ በፍጹም ሃሳቤ አንተን እንድወድበት ነው። ይህ እውን ሊሆን የሚችለው ቃልህን በቀንም በሌሊትም ሳስብና ሳሰለስል ብቻ ነው። ስለዚህ አዕምሮዬን ከከፋዎች ምክር፤ ከኃጢአተኞች መንገድ፤ ከዋዘኞች ማህበር ጠብቄ ቃልህን ብቻ እንዳሰላስል እርዳኝ። ለሜን!

ሕመም ማስታገሻ

“የሰው ነፍስ ሕመምን ይታገላል፤ የተቀጠቀጠን መንፈስ ግን ማን ያጠንክረዋል?”
ምሳሌ 18፡14

በማለቱ ከቤት ወጥቼ የመኪናዬን ሞተር እያሞቅሁ ሥር ላለመፍታት የሬዲዮኑን መክፈቻ ተጫኑሁ። የነካሁት የዜና ጣቢያ ነበርና ዜናው በዝርዝር ቀጠለ። ጋዜጠኞቹ የእሜሪካንን የጤና ቢሮ በጭንቀት በስነገው ርዕሰ ጉዳይ ላይ በስፋት ይወያያሉ። ወሬው የሥርጭቱ ሰፋትና የጉዳቱ ጥልቀት አረፍት ስለሚነሳው የአደንዛዥ ዕጽ ጥገኝነት ጉዳይ ነው። ይህ የብዙዎችን ሕይወት እየቀጠፈና የበርካቶችን ኑሮ እያመላቀለ ያለው አደንዛዥ ዕጽ ከኮሎምቢያ ወይም ከሜክሲኮ በስውር የሚገባና በእሜሪካ ጎዳናዎች የሚቸበቸብ ሳይሆን በሕጋዊ መንገድ በየሆሰፒታሉ በተመሠከረላቸው ሐኪሞች ለሕመማችን በመድኃኒት መልክ የሚታዘዝ ነው። ስሙ አፒሮይድ ይባላል። የሕመም ማስታገሻ ነው። በተከታታይ ከተወለደ በማይበጠሰ የሱሰ ገመድ ይተበትባል፤ መጠኑ ከፍ ካለ ደግሞ ወላጁ እስከ ወዲያኛው ያሸልባል። በ2015 ብቻ ይህንን እንክብል አብዝተው በመውሰድ 85,495 እሜሪካውያን ለሞት ተዳርገዋል። በቅርቡ “ሕመም ይሰማኛል” ብለው ሆስፒታል ለሄዱ 100 ሚሊዮን እሜሪካውያን ሐኪሞቹ 259 ሚሊዮን አፒሮኢድ እንዳዘዙና የመድኃኒት መደብሮች እንደቸበቸቧቸው መረጃዎች ይጠቁማሉ። ይህ የኪኒን ቁጥር 323,148,587 ለሆነው መላው የእሜሪካ ሕዝብ በነፍሰ ወከፍ እንድ እንድ ጠርሙሰ ይደርሳል። “በእንቅርት ላይ ጀሮ ደግፍ” እንዲሉ ችግሩን ከድጡ ወደ ማጡ የሚወሰደው ጉዳይ የዕጽ ጥገኝነቱን በአፒሮይድ የተለማመዱ ሰዎች መድኃኒቱ ለሰሚወደድባቸው ሄሮይን የተባለ በዋጋ አራት እጥፍ የሚያንሰ በአደንዛዥነቱ ግን በብዙ እጥፍ የሚብሰ ሕገ-ወጥ አደንዛዥ ዕጽ ፍለጋ በየሥርቻው ለመንከራተት መዳረጋቸው ነው። ይህ እንዴት ሊሆን ቻለ? ከተባለ መልሱ የእሜሪካ ሕዝብ ከጊዜ ወደ ጊዜ ሕመምን የመታገስ እቅሙ እየመነመነ ስለመጣና ለትንሽ ለትልቁ ሕመም ማስታገሻ ስለሚፈልግ ነው።

የሕመም ሰሜት ደረጃ አለው። እንዳንዱ ጥርስ ነክሶ ማለፍ ግድ ይላል። እሜሪካን የገነቧት አባቶች ይህ ሕመም ማስታገሻ አልነበራቸውም። ሕመምን የመታገስና የማላለፍ እቅማቸው ግን ከፍተኛ ነበር። አስቲ ይህን እውነት ከክርስትና ሕይወታችን ጋር አዛምደን እንየው። መድኃኒታችን ኢየሱስ ክርስቶስ በምድር ኑሮው የሕመም ሰው ነበር። ለተከታዮቹም መከራ እንደሚጠበቃቸው አስረግጦ ተናግሯል። ሐዋርያቱም ይህንኑ በኑሯቸው፣ በትምሕርታቸውና በብዕራቸው እጽንተውልናል። ጌታ ሲሰቀል በእንዳንድ በጎ አድራጊዎች ከእሞት፣ ከወይን ጠጅና ከክርቤ የተዘጋጀ ሕመም ማስታገሻ ቀርቦለት ነበር፤ ነገር ግን ቀመለው እንጂ ሊጠጣው ፈቃደኛ አልነበረም። ያንን ያደረገው ስለ ኃጢአታችን የሚቀበለውን መከራ እንደ ከብር ስለቆጠረው ሳይሰማው በማደንዝዣ ተሰውሮ እንዲያልፍ አልፈለገም። ሲቃይ በሥጋ ሕመም ብቻ የሚገለጥ አይደለም፤ ዘርፈ ብዙ ነው። እንዲያውም የነፍሰ ሥቃይ ከሥጋው በብዙ እጥፍ ይበረታል። ጌታ ኢየሱስም በመስቀል ላይ ያሳለፈው ሲቃይ የሥጋ ብቻ አልነበረም። በገዛ ወዳጆቹ የመሸጥና የመካድ ሲቃይ፣ በቅርብ ተከታዮቹ የመተውና በጭንቅ ሰዓት ለብቻ የመቅረት ሕመም፣ የመናቅ፣ የመገፋት የመተፋት ዘግናኝ ሰሜት በጸጋ አሰተናግዷል። ነገር ግን አላማውን ስለሚያውቅ፣ ለማን እንደ ሆነ ስለሚረዳ፣ ለጥቂት ጊዜ መሆኑን ስለሚገነዘብና ከሲቃዩ ጀርባ ያለውን ደሰታ ስለሚያይ ከሲቃዩ ለመዳን ጥረት አላደረገም።

በዘመናችን የክርስትና ሕይወት እውድማ ላይ እንደ ጥንቱ ስለ እውነት፣ ስለ ጽድቅ፣ ስለ ወንጌል፣ ስለ ፍቅር ዋጋ መከፈልና መከራን መቀበል እንደ ጦር እየተፈራ፣ እየተጠለና ኋላ ቀርነት ተደርጎ እየተቆጠረ መጥቷል። ከሲቃይና ከመከራ እንዲያድናቸው እንጂ ጌታ፣ ጌታ ስለሆነ የሚያመልኩት ቁጥር እየመነመነ ነው። እንዲህ አይነቶቹ መከራ የመጣባቸው ቀን ጀርባቸውን ሊሰጡ የተዘጋጁ የጉባኤ አድማቂዎች ናቸው። የደላን ቀን ጣፋጭ ምሥጋና አቅርቦን የከፋን ቀን በምሬት እንጉርጉሮ ቅኝት የምንቀይር ቤቱ ይቆጠረን። ታዲያ ለምን ይሆን ስለ ሌላው ሕመምን መታገሥ የተሳነን? የመንፈሳችን መድከምና መላላት ነው። መንፈሳችን ሲጠነከር የሥጋችንን ሕመም መታገስ እንቸገርም። መንፈሳችን በኃጢአትና በዓለማዊ ምኞት ከተቀጠቀጠ ግን ማስታገሻ

ፍለጋ በውጭ ሰመንከራተት እንገደዳለን እንጂ ስለ እውነት መገፋትን፣ መናቅን፣ መተውን፣ በሐሰት መወንጀልን፣ ሰብቻ መቅረትን መታገስ እንችልም። ታዲያ መፍትሄው ምንድነው? መንፈሳችን ጠንካራ እንዲሆን የእግዚአብሔርን ቃል ሳናሰልስ መመገብ፣ የተመገብነው ከእኛ ጋር ተዋህዶ እንዲጠቅመን በቀንና በሌሊት ማሰላሰል፣ የተረዳነውን እውነት ሥራ ላይ ማዋል ነው። ሌላው መንፈስን የሚያጠነክረው ዘወትር ሳይታከቱ በጸሎት መጽናት ነው። ያኔ በጊዜውም እስ ጊዜውም ጸንተን እንቆማለን። ሕመምን እንታገሳለን።

ተጨማሪ ንባባት፡- ኢሊ. 53፡1-5፣ ማቴ. 27፡34፤ 1ኛ. 4፡19

ጸሎት

ጌታ ሆይ፡- በጸጋህ ክታጢአትና በኃጢአት ምክንያት ክሚያመጣው ዘላለማዊ ፍርድና ኩነኔ አድነኸኛል። ዘላለማዊ ክብርና ዕረፍት ክፈቱ እንደሚጠብቀኝ አውቃለሁ። ሆኖም በምድር ኑሮዬ ስለ ወንጌል፣ ስለ እውነትና ስለ ፍቅር በጽናት እንድቆም፣ መከራን እንድካፈል፣ ስቃይን እንድታገስ ትፈልጋለህ። እባክህ መንፈሴን በጸጋህ አጠንክረህ የውስጥንም ሆነ የውጭ ጊዜያዊ ሥቃይ መታገሥ አስተምረኝ።

31 የትውልድ ያለህ!

“ትውልድ ሁሉ ደግሞ ወደ አባቶቻቸው ተከማቹ፤ ክእዚያም በኋላ እግዚአብሔርን ለእስራኤልም ያደረገውን ሥራ ያላወቀ ሌላ ትውልድ ተነሣ። የእስራኤልም ልጆች በእግዚአብሔር ፊት ከፉ የሆነ ነገር አደረጉ፤ በአሊምንም አመለኩ። ከግብፅ ምድርም ያወጣቸውን የአባቶቻቸውን አምላክ እግዚአብሔርን ተዉ፤ በዙሪያቸውም ካሉት ክእላትና አማልክት ሌሎችን አማልክት ተከተሉ፤ ስንዲሁቸውም፤ እግዚአብሔርንም አስቈጡ።” መሳ. 2፡10-12

ለወራት በትግራይ የገጠር ከተሞች ሲዘዋወር ስለ ከረምኩ ከእነር ውስጥም ሆነ ከባሕር ማዶ ወሬዎች ጋር ፍቺ የፈጸምኩ ያህል ተስምቶኛል። ወትሮ ሳልሰማው ውዬ የማላድረው የዓለም ዜና ሰዓይኔና ሰጆሮዬ ከራቀ ሰንብቷል። ከወራት በኋላ አገልግሎቴን ፈጽሜ ወደ መቀሌ ሲመለስ ያረፍኩበት ቤት ያገኘሁት የውጭ ጋዜጣ “ሄራልድ ኦፍ ሂዝ ካሚንግ” (የምጽዓቱ ብሥራት) የሚልና በእሜሪካ የሚታተም መንፈሳዊ ጋዜጣ ነበር። እንደኛው ርዕሰ ክሌሎቹ ይልቅ ቀልቤን ስለ ሳበው ትኩረቴን በጽሑፉ ላይ እድርጌ ማንበቤን ቀጠልኩ። ጥቂት እንዳይበብኩ ዓይኔን ማመን ተሳነኝ። “የፈሰገውን ያህል ከዜና ርቂ ብከርም እንዲህ የገዘፈ ለውጥና ከሰተት ሊያመልጠኝ አይችልም” በማለት ከራሴ ጋር ተሟገትኩ። ጽሁፉ “እሜሪካ ባልታወቀ ኃይላት ተወራሳች” ይላል። እግራዋቴን ያባሰው የወራሪው ሠራዊት ቁጥር 3,999,386 (ሦስት ሚሊዮን ዘጠኝ መቶ ዘጠና ዘጠኝ ሺህ ሦስት መቶ ሰማንያ ሰድስት) መሆኑ ነው። ከመገረም ባሻገር ወደ ድንጋጤ የመራኝ ይህን ያህል ቁጥር ያሰው ኃይል ወደ ግዛቷ ዘልቆ የገባው እሜሪካ ስለ ጉዳዩ ምንም ምላሽ አለመስጠቷ ነው። ዋይት ሐውሰ ያወጣው መግለጫ የሰም፤ ሲኦይኤ እና ኤፍ.ቢ.ኤይ በቂ መረጃ የላቸውም፤ ፔንታገን ምንም መመሪያ አልደረሰውም። ጽሁፉ በመቀጠል እነዚህ በሰውር ወደ እሜሪካ ዘልቀው የገቡ ኃይላት በየቤቱ እንደተሰገሰጉና ከጥቂት ጊዜ በኋላ ዋይት ሃውሰን፣ ፔንታገን የተሰኘውን የመከላከያ መሥሪያ ቤት፣ ካፒቶል የተሰኘውን የመወሰኛ ምክር ቤት፣ ዎል ስትሪት የተሰኘውን የጅምላ ንግድ ማዕከል፣ ታላላቅ የዜና እውታሮችን እንዲሁም ወላኝ የሆኑ ሥፍራዎችን በሙሉ እንደሚቆጣጠሩ ያትታል። መጨረሻውን ሰማወቅ በመጓጓት ማንበቤን ቀጠልኩ። ለካ ጽሁፉ ማንነታቸው ያልታወቀ እሜሪካንን የወረሩ ኃይላት

የሚላቸው የራሺያን ጦር፣ የእስልምና እከራራ ቡድኖች፣ የኢራን ወይም የሰሜን ኮሪያ ሰራዊት ሳይሆኑ እኢአ በ1994 ዓ.ም እሜሪካ ውስጥ የተወሰዱ ሕጻናት ናቸው። ጽሁፉ በዚህ አላቢቃም እነዚህ ድምጽ ሳያስሙ፣ ድንበር ሳያቋርጡ በየቤታችን የገቡ ሕጻናት በወንጌል ካልተደረሱ፣ በፊሪሃ እግዚአብሔር ካልተቀረጹ ነገ መሳ እገራቱን እንደሚቆጣጠሩ ያስጠነቅቅና ይደመድማል። በረዥሙ ተነፈስኩ። የቀድሞ ስጋቴ የተወገደ ቢሆንም ጽሁፉ ያዘለው ቁም ነገር በውስጤ ተሰንቅሮ ቀረ።

እኛስ ዛሬ ስለ ትውልድ ምን እያስብን ይሆን? በዕለት ተለት ጉዳይ ተወጥረን ደፋ ቀና ስንል ትውልድ እያመስጠን ይሆን? ትናንት በየሆስፒታሉና በየቤቱ የተወለዱ ጨቅላዎች ነገ እገራችንን እንደሚረከቡ፣ በወሳኝ ጉዳዮቻችን ላይ እንደሚበይኑ፣ አሴቶቻችንና ቅርሶቻችን ላይ እንደሚወስኑ ምን ያህል ተገንዝበናል? ዛሬ በየጓዳችን በእቅፋችን ያሉ እምብቃቅላዎች ነገ እነማን እንደሚሆኑ የምናውቀው ነገር የለም። ያለን እማራጭ ሁሉንም በሚመጥናቸው መንገድ በከርሶቶስ ኢየሱስ ወንጌል መድረስና በእግዚአብሔር ቃል ንጽረተ ዓለም እእምሯቸውን ለመቅረጽ መረባረብ ነው። በተለይ እንደ ኢትዮጵያ ባሉ የእዳጊ ሕጻናት ቁጥር በሚበረከትባቸው እገራት ውስጥ ያሉ አብያተ ክርስቲያናትና ወላጆች ስልጆች አገልግሎት ልዩ ትኩረት በመሰጠት ከእመጽ መናጠቅ ይጠበቅባቸዋል። ለእፍታ ተዘናግተን ከእጃችን ካመለጡ ግን እስከ ወዲያኛው ላናገኛቸው እንችላለን። በምንኖርበት ሉላዊነትና ድህረ-ዘማናዊነት በነገሠበት፣ የኢንተርኔት ቴክኖሎጂ በረቀቀበት፣ እግዚአብሔርን መዳፈር፣ እውነትን ማቃለል፣ የተፈጥሮን ማዘባት፣ ለዘመናት የኖሩ አሴቶችን መናድ፣ ሥርዓትን መጻረር ጀብዱ ሆኖ በሚቆጠርበት ዘመን ወንጌል ቀድሞ ስፍራ ካልያዘ በልጆቻችን ልብ ዙፋናቸውን ሊዘረጉ ያሰፈሰፉ እኩይ ኃይላት ይቀድሙናል። ታዲያ ልጆችን በተመለከተ ምን እያደረግን ነው? ይህን ሰራዊት በመማረክ ከጥፋት ታደገን የጽድቅ ሰራዊት ስማድረግ እንሥራ።

ተጨማሪ ንባባት፡- ምሳሌ 22፥6, ዘጳ. 6፥5-9፣4፥9-10, ኤፌ. 6፥4

ጸሎት

ጌታ ሆይ ልጆች የእንተ ሥጦታዎች ናቸው። የሆድም ፍሬ የእንተ ዋጋ ነው። ሰው ለሚወደው ሰው ትልቅ ሥጦታ ሊሰጥ ይችላል ነገር ግን ከእንተ በቀር ሕይወት ያለው፣ የሚያድግ፣ ለዘላለም የሚኖር ሥጦታ ሊሰጥ የሚችል ማንም የለም። ሥጦታን አክብሮ መያዝ የተቀባዩ ድርሻ ነው። ከእኔ የተወለዱት ብቻ ሳይሆኑ፣ በቤተክርስቲያኔ፣ በወዳጆቼ ቤት፣ በጎረቤቶቼ ቤት ያሉ ሕጻናት ሁሉ የእንተ ሥጦታዎች እንደ ሆኑ ተገንዝቤ ለልጆች እንዳሰብ፣ እንደጸልይ፣ መልካም ምሳሌ እንድሆን፣ በልጆች ላይ የሚሠሩ ድርጅቶችን በገንዘቤ እንደደግፍ፣ በልጆች አገልግሎት ውስጥ እንደሰማራ አርዳኝ። ለገዛ ልጆቼም በቂ ዳቦ ብቻ ሳይሆን በቂ ጊዜ እንደሰጥ፣ በቤቴ አብሬያቸው ቃልህን እንዳነብና እንደጸልይ፣ በጽድቅ እንዳሰለጥናቸውና በቀናው መንገድ እንድመራቸው ጸጋን አብዛልኝ።

32 ተረከዙ

"ኃጢአቱን የሚሰውር አይለማም፤ የሚናዘዝባትና የሚተዋት ግን ምሕረትን ያገኛል።" ምሳሌ 28፡13

አኪለስ ከክርስቶስ ልደት በፊት በፍጥነት ዓመተ ዓለም የኖረ በጥንታዊ የግሪክ ታሪክ ውስጥ ትልቅ ስፍራ ያለው የትሮይ የጦር ጀግና የማይሚዶን ንጉሥ የፌሊስ ልጅ ነበር። ይህን ስው ለዓለም ያስተዋወቀው የጥንታዊያን የግሪክ ታሪኮችና እፈ ታሪኮች ጸሐፊው ሆሜር ነው። ሆሜር "ኢሊየድ" በተሰኘ ባለ ስድስት ቤት የግጥም መድበሉ የአኪለስን ጀግንነት እያወደሰ ይጽፋል። በትረካው ከሚያነሳቸውም ገድሎች አንዱ አኪለስ የትሮይ መሥራች የነበረውን የንጉስ ፐሪያምን የመጀመሪያ ልጅ ጦረኛውን ልዑል ሄክቶርን እንዴት እንደ ገደለና ግሪኮች ዘወትር የሚናፍቁትን ድል እንዳጎናጸፋቸው የሚያሳየው ከፍል ነው። ሆኖም በድል ታሪክ የሚጀምረው የሆሜር የግጥም መድበል የሚደመደመው የአኪለስን እሳዛኝ ሞት በመተረከ ነው። አኪለስ የሞተው በሌላ ጀግና እጅ አልነበረም፤ ፓሪስ የሚባል አንድ ተራ ሰው የወረወረው ቀስት ተረከዙ ላይ ወግቶ አቆሰለው። ቁስሉም ሊድን ስላልቻለ አመርቅዞ ገደለው።

የሆሜር የግጥም መድበል የአኪለስን በተረከዝ ቁስል መሞት ከግሪኮች እፈ ታሪክ ጋር ያቆራኝዋል። ታሪኩ እንዲህ ነው። "አኪለስ የተወለደው በትሮይ የይገባኛል ጥያቄ የዛኔው ዓለም በጦርነት ቢታመሰበት ወቅት ነበር። የንጉሥ የመጀመሪያ ልጅ ነውና ጦርነት ዕጣ ፈንታው እንደሚሆን የተረዳቸው እናቱ ቴቲስ ልጇ ኢ-መዋቲ [የማይሞት] እንዲሆን መላ ስትፈላልግ ትቆያለች። በኋላም የግሪክ አማልክት ባለሚሎች ሞትን በሚገፍፈው በስቴክስ ወንዝ እንድትነከረው ይመክሯታል። እንደታዘዘችው ሕጻኑን በተባለው ወንዝ እርቃኑን ታጠምቀዋለች። ሆኖም ሁለንተናውን ስትነከር ሕፃኑን ያንጠሰጠሰችበት ተረከዙ ሳይነከር ይቀራል። የፈራቸው አልቀረም በጎልማሳ ዕድሜው ተረከዙን ተመትቶ ሞተ። ከዚህ እፈ ታሪክ በመነሳት በአለማችን በብዙ ነገር ብርቱ የሆኑ የታላላቅ ሰዎች ስውር ድካም "አኪለስ ሂል" በመባል መጠራት ጀመረ።

ወደ እኛ ስንመጣ በሕይወታችን፣ በሥራችን፣ በእገልግሎታችን በብዙ መልክ ተሳክቶልን ሊሆን ይችላል፤ ነገር ግን በውጭ ምንም ያህል ቢሳካልን በውስጥ እኛና ጌታ ብቻ የምናውቀውና የምንደከምበት "አኪለስ ሂል" ይኖረናል። ታዲያ ከዚህ ችግር በጊዜ እንዳንላቀቅ እንቅፋት ከሚሆኑበት ነገሮች እንደኛው ችግሩን ለይቶ አለማወቅ ሲሆን ሁለተኛው ብናውቀውም እንደ ችግር አለመቀበልና መድኃኒት ለመፈለግ ፈቃደኛ አለመሆን ነው። በሽታን ማወቅ፣ መቀበልና መድኃኒት መፈለግ በራሱ የፊውስ አጋማሽ ነውና በማንነታችን ጥግ በጨለማ የተቀመጡ ተገልጠው ለሰው የማይታዩ ነገር ግን በሥውር የሚታገሉንን እኩይ ባሕሪያት በእግዚአብሔር ፊት ገልጠናቸው መፍትሄ ልንሻ ይገባል። እስፈላጊ ሆኖ ሲገኝም ለምናምናቸውና ብቃቱ ላላቸው የቅርብ ወገኖች ወይም ባለሙያዎች እማክረን መፍትሄ ልናገኝ ይገባል። እስዚያ ግን አንድ ቀን በገሃድ ጉድ እንደሚሰሩንና ካቅማችን በሳይ ዋጋ እንደሚያስከፍሉን ሳይታለም የተፈታ ነው።

መጽሐፍ ቅዱሳችንን ስንመረምር ግዙፍ ስፍራ የምንስጣቸው ታላላቅ ነቢያት በእግዚአብሔር ጸጋና ረድኤት ካከናወኗቸው ግሩም ሥራዎች ባሻገር እንደ ሰው ድካሞች ነበሯቸው። ስለዚህ ደካማ ጎናችን ሲገለጥልን ተስፋ ልንቆርጥ አይገባም፤ ብቻችንን አይደለንም፤ ኖሖት ከስካር፣ ያዕቆብ ከማታለል፣ ሙሴ ከቁጣ፣ ዳዊት ከዝሙትና ንጽሕን ሰው ከማስገደል ሴራ፣ ስሎሞን ከጣዖት እምልኮ፣ ኤልያስ እስጊዜው ከሚመጣ የሞት እሳብ ጋር ውስጣዊ ትግል ነበረባቸው። እነዚህ ሁሉ ታላላቅ የእግዚአብሔር ሰዎች ናቸው። ነገር ግን የራሳቸው አኪለስ ሂል ነበራቸው። ታዲያ ከመሸፋፈን ይልቅ አስቀድመው በእግባቡ ቢታገሉት ኖሮ ባልሰለጠነባቸውና ራጫቸውን ባላቃጠለ ነበር። ዛሬስ የእኛ ትግል ከምን ጋር ይሆን? ለድካማችን መሸፈኛ ምክንያት መደርደራችንን እቁመን መድኃኒት መሻት ይኖርብናል። እኛ ብቻ የምናውቀውንና ለብቻችን የምናብስሰለውን የጨለማ ጥግ ለብርሃን ልንገልጠውና በጊዜ መፍትሄ ልንፈልግለት ይገባል። እስዚያ ግን አንድ ቀን የመውደቃችን ብሎም የመሞቻችን ምክንያት ይሆናል።

ተጨማሪ ንባባት፦ መዝ. 32፡5, 1ዮሐ. 1፡9, እዮብ 31፡33

ልዑል ሆይ፡- እንተ ልብንና ኩላሊትን ትመረምራለህና ዛሬ የተሰወረ፤ ነገ ግን ተገልጦ ዋጋ የሚያስከፍለኝን ጠንቀኛ ባህሪ ቢቃልህ ብርሃን አሳየኝና ተግባሩን እንድንሠራበት አርዳኝ። አሜን

33 የናት ልጅ

“ምንጭህ ብሩክ ይሁን በልጅነት ሚስትህም ደስ ይበልህ። አርፏል እንደ ተወደደች ዋላ እንደ ተዋበች ሚዳቋ ናት...።” ምሳሌ 5፡18-19 (አ.መ.ት)

ለብለን² በውጭ ብቀርባትም ወደ ቤቷ ሄጄ አላውቅም። ዛሬ ግን በረዥም አመት ትውውቃችን ለመጀመሪያ ጊዜ ቤቷ ምላ ተጋብዛለሁ። ዕድሜዋ በሃምሳዎቹ መጨረሻ የሚገመት ቢሆንም ራሷን ለሰውነት ሁሉም ከወጣት የምትመደብ መልክ መልካም ሴት ናት። ጣት የሚያስቆረጥመውን ምሳ ለዛ ባለው ጫወታዋ እያወራረድኩ ሳላውቀው ሰዓቱ ነጎደ። በዛን ዕለት በርካታ ወጎች እንስተን የጣልን ቢሆንም ለላ ትዳር ያጫወተችኝ የልጅነት ወግ ግን መቼም ከውሰጤ አይጠፋም።

ለብለ በትዳር ሕይወቴ ለላገባቸው ሦስት ባሎች እያለበች በትዝታ ለጥማለች። “ከመጀመሪያው ባሌ ጋር የተጋባነው ተዋደን ነው። እንደ ሴት ልጅ አፍርተናል። ታዲያ ምን ያደርጋል መናጢ ድሃ ነበር። ቤተሰቦቼ ደግሞ ያኔ ትልቅ ነን ብለው የሚያስቡ ስለ ነበሩ በትዳራችን ደስተኛ አልነበሩም። ሰብብ ፈልገው አፋቱኝ” እለች ቁጭት በተሞላበት ሰሜት፤ አሁንም ትዝታው በውስጡ ትኩስ መሆኑን ፊቷ እያሳበቀባት። “ትንሽ ቆይተው ለእንድ በዕድሜ ብዙ ለሚበልጠኝ ሁብታም ሰው ዳሩኝ። ሆኖም ልንግባባና አብረን ልንሄድ አልቻልንም። ጥቂት አመታት አብረን ከኖርን በኋላ ተለያየን። ለተወሰኑ አመታት ብቻዬን ከኖርኩ በኋላ አኔንና የአሁኑን ባለቤቴን በቅርበት የሚያቁ የምናከብራቸው ሰዎች “ብዙ ነገራችሁ አብሮ ስለሚሄድ መጋባት አለባችሁ” ብለው ወተውቱኝ። የአሁኑ ባለቤቴ ሚስቱ ጥላው ሄዳ ስለነበር፤ አኔም ከባሌ ተለያይቼ ለአመታት ሌጣ ስለነበርኩ፤ እነዚህም ሰዎች የምናከብራቸውና የምናምናቸው ስለነበሩ ተስማማሁና ተጋባን። ይኸው ላለፉት አስራ ስድስት አመታት አብረን ኖረናል። ግን ኑሮ አይበለው። በምንም አብረን የማንሄድ እሳትና ውሃ ነን። ቢሆንም ምንም አማራጭ ስለሌለን፤ ይሉኝታም ስለሚያጠቃን በቤት ውስጥ ደባል፤ በውጪ ባልና ሚስት

² ለባለ ታሪክ ኩባር ሲባል ስም ተቀይሯል።

ሆነን ይኸው አንድረገው አለችና በረዥሙ ተነፈሰች። ስብሉ ከሦስቱም ባሎቿ ጋር የነበራትን የትዳር ሕይወት ትረካ የቋጨችልች በአንድ አሰገራሚ የልጅነት ትዝታዋ ነበር። “በሕጻንነቴ ቤታችን በሳምንት ሁለቱ አየመጡ አንጀራ የሚጋግሩ አሮጊት ሴት ነበሩ። በጣም አወዳቸው ነበር። ጋግረው አስኪጨርሱ ማዕድ ቤት ከሰራቸው አልጠፋም። ከወላፊት ርቆ፣ ጥግ ላይ ቁጢጥ ብዬ አወራቸዋለሁ። ጫወታቸው ይጣፍጣል። ወላፊኑ አየፈጃቸው ሊጡን ቢጋለው ምጣድ ላይ እያሰፉ፣ ጥቂት ቆይተው አከንባለውን ከፍተው እንፋሎቱ እየጠበሳቸው አንጀራውን በሰፊው ስቅሰቀው ሌማቱ ላይ እየቆሰሉ “ልጄ የመጀመሪያ ባል የእናት ልጅ ነው፤ ሁለተኛ ባል ስባራ ለፌድ ነው፤ ሦስተኛ ባል ዘርዘራ ወንፈት ነው” ይሉኝ ነበር። ሦስቱንም በሕይወቴ አውን ሆነው እየሁ። አሁን ያ የመጀመሪያ ባሌና የልጄ አባት ብጠራውም አይሰማኝም። ሚሊዮኒ ሆኗል። በርግጥ ልጄን እሜሪካን አገር ጥሩ ቦታ እያስተማረ ነው። ግን ምን ያደርጋል?!” አለችና ዳግም በትዝታ ለመጠች።

ዛሬ በትዳር ውስጥ የምንኖር ሁላችን ስለ ትዳራችንና ስለ ትዳር ጓደኞችን ያለን ምልከታ ምን ይሆን? ፈረንጆቹ “የዛኛው ቤት ሣር ሁልጊዜ ለምለም ነው” እንዲሉ የልጅነት ሚስታችንና የልጅነት ባላችንን አየነቀፍን በሩቅ የምናውቃቸውን ሌሎችን እያደነቅን ይሆን? በድምጽ ባናወጣውም በልባችን “ያቺን አግብቼ ቢሆን! ያንን አግብቼ ቢሆን!” እንል ይሆን? ሁለተኛ የማግባት ዕድል ቢለጠን ከሱ ሌላ ወይም ከሷ ሌላ እንመርጥ ይሆን? የነ ስብሉ ቤት እንጀራ ጋጋሪ ምክር ለሁላችን የሚሠራ ይመስለኛል። “ልጄ የመጀመሪያ ባል የኛት ልጅ ነው . . . ” ከከፋ ይጠብቀን!

ተጨማሪ ንባዕት፡- ዘፍ. 2+18, 2ቆሮ. 6+14-17, ኤፌ. 5+25-33

ጸሎት

ጌታ ሆይ፡- እንተ ድንቅ አጣማሪ ነህ። የትዳር ጓደኞቼን የመረጥኸልኝ እንተ ነህ። ለሷ አንድ እኔ፤ ለእኔም አንድሷ ማንም የለም። የልጅነት ሚስቴን ከመበደል፤ የልጅነት ባሌን ከማቃለል ጠብቀኝ። በቅርብ የማላውቃቸው በሩቅ የማደንቃቸው ቢኖሩም ለእኔ ግን አንድ ትዳር ጓደኛዬ የሚሆን ማንም እንደሌለ እንዳስተውል አርዳኝ። ስለዚህ ቀሪ ዘመኔን በእንተ ረከቼ፤ ጥቃቅን ችግሮቼን ወደ ጓላ ትቼ በደስታና በርካታ እንድኖር አግዘኝ።

34 የጥበብ ያለህ!

“ብረት ቢደነዝዝ ሰውም ባይሰለው ኃይልን ሊያበዛ ይገባዋል፤ ጥበብ ግን ሥራውን ለማከናወን ትጠቅመዋለች።” መክብብ 10፡10

ሁለት ሰዎች እንጨት ሊቆርጡ ወደ ጫካ ይሄዳሉ። እንደኛው ከማለዳ እንስሶ ያለ ዕረፍት ላቡን እያንጠፈጠፈ ሲቆርጥ ይውላል። ሌላኛው ግን ምንም እንኳ በትጋት ቢሠራ በየመሃሉ ያቆምና ለጥቂት ደቂቃዎች ያርፋል። ለራሱ ማረፊያ ብቻ ሳይሆን ያለማቋረጥ የሚቆርጠውን ሰው “አባከህ እዚህ ጋ ና ና ትንሽ ዕረፍ በል፤ አንድ የሚጠቅምህ ነገር አሳይሃለሁ” ይለዋል። ያኛው ግን “ሌላ ጊዜ ታሳየኛለህ፤ አሁን ሥራ ላይ ነኝ፤ እንዲትም ደቂቃ ማባከን እልፈልግም።” በማለት ይመልለላታል። በቀኑ መጨረሻ ሁለቱም የቆረጡትን እንጨት ሲለበሰቡ ከምራቸው ፈጽሞ የማይመጣጠን ሆነ። በየመሃሉ ቆረጣውን እያቆመ ያርፍ የነበረው ሰው ከዚያኛው ይልቅ እጅግ ብዙ እንጨት ለብለቦ ነበር። ብዙ ሰዓት እንደሠራና በርካታ እንጨት አንደ ቆረጠ እርግጠኛ የነበረው ሰው በልዩነቱ ተደንቆ “ይሄ እንዴት ሊሆን ቻለ? ብዙ ሰዓት የሠራሁትና የበለጠ የደከምኩት እኔ ሆኜ ላለ አንተ እንዴት ከእኔ የሚበዛ እንጨት ልትቆርጥ ቻልህ?” በማለት ጠየቀው። ሁለተኛውም ሰው በተረጋጋ ለሜት “እየህ እኔ በየመሐሉ ለማረፍ በተቀመጥሁ ቁጥር መጥረቢያዬን አሰል ነበር” በማለት መለለለት።

ከዳዳ ሙያ እንስሶ አስከ ትላልቅ ኢንዱስትሪዎች በርካታ ሥራዎች በብረት ይከወናሉ። ታዲያ ጊዜና ጉልበት ሳይባከን ሥራው በቅልጥፍና እንዲፈጸም ብረቱ ስል ሊሆን ይገባዋል። በደነዝ ቢላ ሥጋ መከተፍ ይቻላል፤ ሆኖም የሚከትፈው ሰው ኃይል እንዲጨምር ይገደዳል። ሰው መጥረቢያም ሆነ ቢላዋ ተጠቅሞ ሲሠራ ሥራው ብዙ ኃይል ከጠየቀው ብረቱ ደንዟል ማለት ነው። ይኼኔ መፍትሄው ሥራን ቆም እድርጎ ብረቱን መሳል እንጂ ኃይል እየጨመሩና፤ ጉልበት እያበዙ መሄድ አይደለም። ብረቱን ከሳለው ግን ብዙ ኃይል ላይጠቀም ሥራውን ማከናወን ይቻላል።

ታዲያ ይህ ያለ ብዙ ኃይል ሥራችንን የሚከውንልን ሰለት ምንድነው? ጠቢቡ ሰሎሞን ሰለቱ “ጥበብ” ነው ይለናል። የመምራት ጥበብ ሰዎችን በፈቃዳቸው በማስከተልና ለጋራ ጥቅም እንዲሰለፉ በማድረግ በፍጥነት ወደ ውጤት የምንደረስበት ሰልት ነው። በየትኛውም ግንኙነት ውስጥ ኃይል መጠቀም ከተጀመረ ኃይል ተጠቃሚው አካል ግለቱ አንደ በረድና ሰለቱ አንደ ዶላዶመ በግልጽ ያሳያል። ሰው ኃይል መጠቀም የሚገባው ከጠላቱ ጋር ሲፋለም ብቻ ነው። ነገር ግን የራሱ ከሆኑት ከወገኖቹ ጋር ባለው ግንኙነት ኃይል የሚጠቀም ከሆነ ግንኙነቱ ከወዳጅነት ወደ ጠላትነት ሄዷል ማለት ነው። ይሄ ደግሞ ኪሣራው ብዙ ነው። ሰለዚህ ባል ከሚሰቱ፣ ወላጅ ከልጁ፣ አሠሪ ከሠራተኛው፣ አረኛ ከመንጋው፣ መንግሥት ከሕዝቡ ጋር ባለው ግንኙነት ኃይል መጠቀም አይኖርበትም። ሊጠቀም ከታየም ሊመከር አንጂ ዝም ሊባል አይገባም። አኛስ በግንኙነቶቻችን ውስጥ ኃይል ይሰተዋላል? ከሆነ ጊዜ ወስደን ልናስብ፣ ራሳችንን ልንመረምር፣ ላይኛይቱን ጥበብ ልንፈልግ ይገባናል።

ተጨማሪ ንባባት፡- 1ቆሮ. 14፥20, ኤፌ. 5፥15-17, ያዕ.1፥5

ጸሎት

ጌታ ሆይ አንተ የጥበብ ራስ ነህ፣ የጥበብ ምንጭ ነህ። ከሰዎች ጋር ባሉኝ ግንኙነቶች በሙሉ ያንተ ጥበብ ያስፈልገኛል። ሰለቱ ዶልዱም ኃይል አያበዛሁ ከዚህም፣ ከዚያም ጋር ከመጋጨት ጠብቀኝ። ጥበብ ሙላኝና ከራሴ ወጥቼ ሰለ ሌሎች እንዳስብ፣ ልፍለፋዬን አቁሜ ሌሎችን እንዳይምጥ፣ እኔ ያልኩት ካልሆነ ማለቴን ትቼ የሌሎችን ስሜት ለመረዳት እንድጥር አርዳኝ።

35 መውጫ አለው?

“በአርሱ የሚያምን ሁሉ የዘላለም ሕይወት እንዲኖረው እንጂ እንዳይጠፋ እግዚአብሔር እንድያልጁን አስኪስጥ ድረስ ዓለሙን እንዲሁ ወዲልና።” ዮሐ. 3፥16

የአካባቢው ነዋሪዎች ከምሲን (በአረብኛ ሃምሳ) በማለት የሚጠሩትና ለሃምሳ ቀናት የሚቆይ አንደ አሳት የሚለበልብ የጅቡቲ አየር ከጠራው ሰማይ ሥር ይንቀሳቀሳል። በጅቡቲ ከተማ ውስጥ ባለ የፈረንሳይ ፕሮቴስታንት ቤተክርስቲያን የአሁድ አገልግሎቱን አንደ ጨረሰኩ ወንድም ጥሩዓለም እያጣደፈ ወደ ላንድ ከሩዘሩ ወሰደኝ። አሱ ቤት ምሳ ለመብላት ተቀጣጥረናል፤ ሆኖም ከምሳው ባሻገር ዋና ምክንያቱ በቅርቡ ከአዲስ አበባ ሥራ ፍለጋ ለመጣውና አሱ ጋ ላረፈው ዘመዱ ወንጌልን እንድመስከርለት ፈልጎ ነበር።

ምሳ አንደ ቀረበ አንድ ፀጉሩ የተመሳቀለ፣ አለባበሱ አዚህ ግባ የማይባል የ23 ዓመት ወጣት ተቀላቀለን። አይዳኝ ይባላል፤ የጨርቆስ ልጅ ነው። ብዙም ትኩረት ሳልሰጠው በልተን ጨረሰን። ጥሩዓለም በነፃነት አንድናውራ “መጣሁ ተጫወቱ!” ብሎን ወጣ። ለወጣቱ አይዳኝ አንዳንድ ጥያቄዎች ሰነዘርኩ። ቀስ በቀስ በመልሱ ያስደንቀኝ ጀመር። ውጪውን አይቼ ብዙም ስፍራ ያልሰጠሁት ይህ ወጣት ለካ ከአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ በሲቪል ምህንድስና የተመረቀ እሳት የበላ ባለሙያ ነበር። መች ይሄ ብቻ በርካታ የውጪ ቋንቋዎችን የሚናገር፣ በአንድ በሁለቱ የሚያስተምር ሲሆን በጥቂት ጭውውት ብዙ መጽሕፍት ያነበበ፣ ሰፊ ልምድ ያዳበረ፣ ብሩህ አዕምሮ ያለው ወጣት መሆኑን ተገነዘብኩ። በዚያው ልክ በወጣትነት ዕድሜ ሊሞከሩ የሚችሉ የዚህን ዓለም ልምዶችን ይህ ቀረህ አስከማይባል የሞከረ መሆኑን ከንግግሩ ተረዳሁ። ለማውራት የነበረኝ ፍላጎት ጨመረ፤ ጌታን ቢያገኝ ምን ሊሆን እንደሚችል አሰብኩ፤ እኔ ከአመታት በፊት በዚሁ በጅቡቲ ያገኘሁትን አዲስ ሕይወት እንዲያገኝ ተመኘሁ።

ይገባው ወጣሁና ባንድ ሥፍራ ሻይ እየጠጣን አንድ የምሥራች ልነግረው እንደምፈልግ ገለጽኩለት። “በደሴታ” አለኝ። “ሰው ሁሉ ጋጢአተኛ ነው።

የኃጢአት ውጤት የዘላለም ሞት ነው፤ አግዚአብሔር ፍቅር ስለሆነ ሊያድነን እንድንገኝ በሥጋ ወደ ምድር ላከ፤ ኢየሱስ ክርስቶስ በቀራንዮ መስቀል ላይ ለሰ ኃጢአታችን ሞተ፤ ተቀበረ፤ በሦስተኛው ቀን ከሙታን ተነሣ፤ አሁን በለሙ ብታምን የኃጢአትን ይቅርታ ታገኛለህ፤ ከአግዚአብሔር ጋር ትታረቃለህ፤ ከሁሉ በላይ ወደ የዘላለም ሕይወት ትገባለህ።” አልኩት። በተለይ “ወደ ዘላለም ሕይወት ትገባለህ” የሚለው ሃሳብ ቀልቡን እንደሰበው በሚገልጽ መልኩ እንድደግምለት ጠየቀኝ። ሁለንተናው ጆሮ የሆነ አሰኪመሰል ድረስ አየሰማኝ ስለ ነበር በመደሰት የዘላለም ሕይወትን በማውቀው ልማዳዊ መንገድ ለማብራራት ሞክርኩ። አሁንም አቋራጠኝና “ጥያቄ መጠየቅ ይፈቀዳል?” አለኝ። “በሚገባ የፈለከውን ጤቂት ትችላለህ” አልኩት። “ይሄ የዘላለም ሕይወት ያልከው ነገር ተመቸቶኛል፤ ለመግባት ፈቃደኛ ነኝ ግን ምናልባት ከገባሁ በኋላ ቢደብረኝ መውጫ አለው?” በማለት ጠየቀኝ። የመገረም ሣቅ እየሰቃሁ “ምነው ገና ሳትገባ ለለመውጫው አሳለበህ?” አልኩት። “አንዴ ምን ነህ! አንኳን ዘላለምን የሚያህል ረዥም ዘመን አሳከ ዛሬ የኖርኩት 23 ዓመት አንኳ እንዴት ረዝሞብኛል መሰለህ፤ እኔ እኮ ሰንት ጊዜ ሌሊት አልነጋ ብሎኝ ጣራ ስቆጥር አድሬያለሁ፤ ቀኑ አልመሸ ብሎኝ ሳውደለድል ውያለሁ፤ ዘላለም ውስጥ ገብቼ ቢደብረኝ ለዘላለም ለደበር ልኖር ነው?” አለኝና አረፈው።

ያኔ ለመጀመሪያ ጊዜ ስለ ዘላለም ሕይወት መጽሐፍ ቅዱሳዊ ፍቺ በጥልቀት ማሰብ ጀመርኩ። ለካ አግዚአብሔር በልጁ የሰጠን “የዘላለም ሕይወት” እንጂ “የዘላለም መኖር” አይደለም። በዘላለም ሕይወት ውስጥ ዘላለም መኖር ቢኖርም የዘላለም ሕይወት ግን ዘላለም ከመኖር የሚልቅ የከበረ የሕይወት ዓይነት እንደሆነ ተገነዝብኩ። ለካ ሕይወት ለመረረው ሰው ዘላለም ስለ መኖር እያወራሁ የመረረውን ኑሮ “በዘላለም ላባዛልህ” አያልኩ ሰው ሳደናብር እንደኖርኩ አስተዋልኩ። በጥልቀት ሳለበው የምሥራች የሰበከሁ መሰሎኝ ምንም መስህብ የሌለው አሰፈሪ ነገር እያወራሁ አንዳለሁ ተከስተልኝ። ለካ ሰው አግዚአብሔር ካልገለጠለት በቀር አሁን በሚኖርበት የሥጋ ሕይወት ውስጥ ቆሞ የዘላለም ሕይወትን ማሰብ እንደሚቸገር ገባኝ።

በዚህ ዓለም የዕፅዋት ሕይወት፣ የአንስሳት ሕይወት፣ የሰው ሕይወት እንዳለ ሁሉ በመንፈሳዊው ዓለም የአግዚአብሔር ሕይወት አለ። ይህ ሕይወት የተለየ፣ የከበረ፣ ከፍ ያለ በክርስቶስ ኢየሱስ በምድር ላይ በሥጋ የተገለጠ የዘላለም ሕይወት ነው። ዕድሜ ለአይዳኝ ይኸው አሰከ ዛሬ ድረስ የዘላለም ሕይወትን በተጻፈበት መንፈስና ብርሃን እንድረዳው ምክንያት ሆነኝ። አሁን አይዳኝ በኢየሱስ ክርስቶስ እምኖ በዘላለም ሕይወት ይኖራል።

ተጨማሪ ንባባት፡- 1ዮሐ. 2፥25, መዝ. 39፥1-7, 1ዮሐ. 5፥13-14

ጸሎት

አግዚአብሔር ሆይ ለለማይነገር ሥጦታህ ስምህ ለዘላለም ይባረክ፤ ልጅህን ሰውተህ ለዚህ የክብር ሕይወት ብቁ ለላደረክኝና ልጅህ የመሆን ሥልጣን ስለ ሰጠኸኝ ምሥጋናዬን የምገልጽበት ቃላት የለኝ። አሁንም በውስጤ ያደረውንና የተካፈልኩትን ይህን ሕይወት እንዳውቅና እንዳሳውቅ ፀጋህን አብዛልኝ። አሜን።

36 ዕረፍት

“እኛ ደግሞ ሽክምን ሁሉ ቶሎም የሚከበንን ኃጢአት አስወግደን” ዕብ. 12:1

ሀብታሙ በቅርቡ በሱሉልታ ከተማ የጀመረውን የከብት ማደለቢያ ጣቢያ ጎብኝቶ ወደ አዲስ አበባ አየተመለሰ ነው። የንዳር የቀትር ፀሐይ ለጉድ ይንቀለቀላል፤ የሚነዳት ከኋላ ከፍት የዕቃ መጫኛ ያላት የሥራ መኪናው ጠመዝማዛውን የሱሉልታ ቁልቁለት በፍጥነት ትምዘገዝጋለች። ከአንዱ የቁልቁለት ጠርዝ ወደ ሌላው ሲታጠፍ ቀልቡን የሳበው ነገር አየ። አንዲት ሴት አንጨት አይሉት ቅርፊት፤ ቅጠል አይሉት ጭራሮ ተሽከመው ቁልቁለቱን ይወርዳሉ። ሃብታሙ ለጥቂት አልፏቸው ከሄደ በኋላ በድንገት ፍሬን ይዞ አቆመና ወደ ኋላ አየነዳ ተጠጋቸው። የዕድሜና የጉለቁልና ቅልቅል ፊታቸው ላይ ይነበባል። በጀርባቸው የተሽከሙት ጭነትና አሳቸው ፈጽሞ አይመጣጠኑም።

በሽክም የነበጠውን ወገባቸውን አንደምንም ቀና አድርገው ተመለከቱት። “እማማ ወዴት ነው የሚሄዱት? ላድርሰዎት?” ብሎ ከፍ ባለ ድምፅ ወዳወረደው መለታወት አንገቱን አሰግጎ ጠየቃቸው። ግራ መጋባትና ማመንታት በሚነበብበት የለለለ ድምፅ “ግዴለም ልጄ እኔ አሄዳለሁ፤ ለምጄዋለሁ” አሉት። የሚሄዱት ወደ ከተማ መሆኑን ሲረዳና ርቀቱን ሲያስብ ግድ አላቸውና ተሰማምተው ዕቃ መጫኛው ላይ እንዲወጡ ረዳቸው። ሆኖም ሴትየዋ መኪናው ላይ ተቀመጡ እንጂ ተሽከመውት የነበረው ያነበጣቸው ሽክም አሁንም ከጀርባቸው ላይ አንዳልወረደ በኋላው መለታወት ተመለከተ። ሀብታሙ መኪናውን ጥግ ካለያዘ በኋላ በፍጥነት ወርዶ “እማማ! ሽክሙን ያውርዱት እንጂ!” አላቸው። ሴትየዋም አርግጠኝነት በሚነበብበት ድምፅ “ልጄ እኔን መጫንህ አንላ ሽክሜን ምን በወጣህ! እኔው አሸከመዋለሁ” አሉት። ሀብታሙም በመገረም ለማሰረዳት አየተጣጣረ “እማማ አርሶም ሆኑ ሽክም መኪናው ላይ ናችሁ፤ ተሽከሙትም፤ አወረዱትም ለመኪናው አንድ ነው፤ ስለ ተሽከሙት አይቀለውም፤ ሰላወረዱት አይከብደውም” አለና አንዲያወርዱት ግድ አላቸው። ሴትየዋም ደረታቸው ላይ የተተበተበውን

ቋጠሮ ፊትተው ሽክማቸውን ካወረዱ በኋላ ቀና ብለው ጉዟቸውን ቀጠሉ።

ዛሬስ ሰንቆቻችን ነን፤ ጌታ “እናንተ ደካሞች፤ ሽክማችሁ የከበደ ሁሉ ወደ እኔ ኑ እኔም አሳርፋችኋለሁ” በማለት ከጠራን በኋላ አሁንም ከነ ሽክማችን በአርሱ ውስጥ ያለነው? እሱ ከነ ሽክማችን ተሽከሞናልና ስለ ተሽከምንለት አናቀልለትም። አሱ የዓለሙን ሁሉ ሽክም ተሽከሟልና የእኛ በተለየ ሁኔታ አይከብደውም። ይልቅ ሽክማችንን ሁሉ በአርሱ ላይ ጥለን በነጻነት አንድናመልከውና አንድናገለግለው ይፈልጋል።

በራሳችን ሕግን መፈጸም፤ በሥጋችን አግዚአብሔርን ደለ ማለኝት የማንችል ደካሞች ነን። ‘ሕግን በሥጋ አተገብረዋለሁ!’ ብለን ብንታገል አንኳ ጫንቃችንን የሚሰብር ጽኑ ሽክም ይሆናል እንጂ ፈጽሞ ወደ ጽድቅ አያደርሰንም። ለለዚህ መፍትሄው ሽክማችንን በጌታ ላይ ጥለን በአርሱ ማርፍ ነው። ያኔ እርሱ በእኛ አድሮ በተፈጥሯችን ልንሸከመው የማንችለውን የብዙዎችን ሽክም በእኛ ውስጥ ይሸከማል፤ አርፈን የምናሳርፍ ያደርገናል።

አንዳንዴ የማይገባ ሽክም የምንሸከመው በአገልግሎት ስም ነው። ሆኖም አገልግሎት ጌታ በእኛ ውስጥ የሚያደርገው እንጂ እኛ ለአሱ የምናደርግለት አለመሆኑን መረዳት ያስፈልጋል። አገልግሎት ሽክም ከሆነብን፤ ሽክሙም የሚያማርረን ከሆነ የተሸከምነው ብቻችንን ነው። ጌታ በእኛ ውስጥ ሲሸከመው ግን ከባድ የተባለው ሽክም ቀሊልና ልዝብ ይሆናል።

አንዳንዴ በቤተክርስቲያን ውስጥ ትልቅ ችግር የሚፈጥሩ ሰዎች በከርሰቶስ ያለውን እውነተኛ ዕረፍት ላይለማመዱ ወደ አገልግሎት የመጡ ሰዎች ናቸው። አላፈፉምና ማሳረፍ አይሆንላቸውም። ከርሰትና የሚጀምረው በሥራ ሳይሆን በዕረፍት ነው። ለዚህ ነው ቃሉ “በሰማያዊ ሥፍራ ከእርሱ ጋር አለቀመጠን” (ኤፌ. 2:7) የሚለው። ስለዚህ ሽክማችንን አውርደን እርሱ በሠራው ሥራ እንረፍ፤ እርሱ በእኛ ውስጥ አድሮ እንዲሠራ፤ ሌሎችንም እንዲያሳርፍ እንፍቀድለት። ያኔ እርፈን አናሳርፋለን።

ጸሎት

ጌታ ሆይ፡- በሥጋ ጥረት አንተን ደስ ማለግን እንደማልችል እውቄ ሸከሜን በአንተ ላይ እንድንገለጽ በአንተ አርጌ ሌሎችን እንዳሳርፍ እርዳኝ። ሃሳቤ፡ ንግግሬ፤ አካሄዴና ተግባራዊ የአንተን ማንነት የሚያንጸባርቅ ይሁንልኝ። እሜን

37

ከዚህም የሚበልጥ

“አብ ወልድን ይወዳልና፤ የሚያደርገውንም ሁሉ ያሳየዋል፤ እናንተም ትደነቁ ዘንድ ከዚህ የሚበልጥ ሥራ ያሳየዋል። ... በዚህ አታድንቁ።” ዮሐ. 5፡20፤ 29

ኒክ ዋሴንዳ በገመድ ላይ በመራመድ የሰባት ትውልድ ታሪክ ካለው ቤተሰብ የተገኘ አሰገራሚ ሰው ነው። በከፍታ ላይ በተወጠረ ገመድ በመራመድ ስሙ ዘጠኝ ጊዜ በዓለም የድንቃ ድንቆች መዝገብ ሰፍሯል። በጁን 15, 2012 ግን በአሰገራሚነቱ ወደር የማይገኝለት ተግባር ሊፈጽም እንደሆነ ተገለጠ። አሜሪካንና ካናዳን የሚያዋለነውንና በትልቅነቱ በዓለም ቁጥር አንድ የሆነውን “ናያግራ ፎልስ” በመባል የሚጠራውን ፏፏቴ በገመድ ላይ አየተራመደ እንደሚያቋርጠው አሳታወቀ።

ይህንን ልብ አንጠልጣይ ትዕይንት ለመታዘብ አዕላፋት ወደ ናያግራ ጎረፉ፤ የዓለማችን ታላላቅ የዜና አውታሮች የቀረጸ መሣሪያዎቻቸውን ደገኑ፤ ዘጋቢዎች በአንጻራቸው ተለይመው በየቋንቋቸው ጉዳዩን ተነተኑ፤ አንድ ቢሊዮን የሚጠጋ የዓለም ሕዝብ ዓይኑን በቴሌቪዥን፤ ጆሮውን በሬዲዮ ላይ ተከሎ ተጠባበቀ። አርምጃው ተጀመረ። ኒክ ከሃያ ፎቅ ሕንጻ ጋር በሚለካካ ከፍታ ላይ በተወጠረ ገመድ ከሥሩ ሁለት ሚሊዮን ስድስት መቶ አርባ ዘጠኝ ሺህ ሰባት መቶ ለማንያ ለምንት ሊትር ውሃ አያጓራ ለሠላሳ ደቂቃዎች ያለ አንክን ተራመደ። ተመልካቹ ከአሁን አሁን ይወድቅ ይሆን በሚል ሰቀቀን ውሳኔ አየነዘረው ሲጠባበቅ ኒክ ይባላ ብሎ የመጨረሻዎቹን ርቀቶች በሩጫ በመደምደም ተመልካቹን አስደነቀ።

ከኒያግራ ድል ማግለት ኒክ ወደ መኖሪያ ከተማው ብራንደን ሲመለስ የአካባቢው ነዋሪዎች ደማቅ አቀባበል አደረጉለትና ወደ መድረክ ወጥቶ ጥቂት ነገር እንዲናገር ተጋበዘ። ንግግሩ በማንም ያልተጠበቀ ነበር “ገና ምን አያችሁ! ከዚህ የሚበልጥ ይሆናልና በዚህ አትደነቁ!” አለ። ኒክ ይህንን ሲል ወደ ፊት ሊያደርጋቸው በዕቅዱ የነበሩት የአትላንቲክ ሲቲና የግራንድ ካንዮን ትዕይንቶች በውሳኔ ነበሩ።

ሐዋርያው ዮሐንስ በወንጌሉ አምስተኛ ምዕራፍ ጌታ ኢየሱስ በኢየሩሳሌም ወደሚገኘው አያሌ በሽተኞች በሚተኙበት የቤተ-ሳይዳ መጠመቂያ በመሄድ ስላሳ ስምንት ዓመት ሙሉ የአልጋ ቁራኛ የነበረውን ሰው ከሽባነቱ ፈውሶ አልጋውን ተሸክሞ እንዲሄድ እንዳደረገው ያስነበበናል። ሠላሳ ስምንት ዓመት ሠፊ ታሪክ ሊኖረው የሚችል የአንድ ጎልማሳ ዕድሜ ነው። ጌታ ደግሞ እንዲነሣ ብቻ ሳይሆን ጉልበት የሚጠይቀውን አልጋ ተሸክሞ የመሄድ ሥራ እንዲሠራ ሲያዘው እናያለን።

ብዙን ጊዜ ይህን ታሪክ እንብባን የጌታ ኢየሱስን የመፈወስ ኃይል አድንቀን እናልፋለን። ጌታ ግን ይህን ተግባር የፈጸመው ከፈውሶ ያለፈ ሌላ አሰደናቂ ነገር ሊያሳየን ፈልጎ ነው። ይህንንም አይሁድ ላቀረቡበት ከሰ ግብረ-መልሰ ሲሰጥ በተናገረው ውስጥ እናገኘዋለን።

ጌታ ኢየሱስ በመልሱ "ከዚህ የሚበልጥ ሥራ እለና በዚህ አትደነቁ" አለ። ምን ማለቱ ነው? ይህን ምልክት ያደረገው የተመልካቾቹን ትኩረት ወደ አውነተኛ ማንነቱ ለመሳብና አውቀውት እንዲያምኑ፣ አምነውትም ሕይወት እንዲያገኙ ለማድረግ ነው። የጌታ ኢየሱስ አውነተኛ ማንነት በፈዋሽነት የሚወሰን አይደለም። አርሱ ትንሳዔና ሕይወት ነው። መንፈስንም ሆነ ሥጋን ከሞት የሚያሰነሳ፣ ሕይወትን የሚሰጥና ለዘላለም የሚያኖር ጌታ ነው። ሆኖም ይህንን በቃል ብቻ ቢናገረው ሊረዱት ስለማይችሉ በተግባራዊ ምሳሌ ማሳየትን መረጠ። ስለዚህ ወደ ቤተ-ሳይዳ ሄዶ ይህን ከሞቱት የማይተናነስ ድኩም ሰው እሰነ። ኃይል ስጥቶ አልጋውን አሸክመው። ሰዎች ተደነቁ። ያኔ "በዚህ አትደነቁ፣ ከዚህ የሚበልጥ አለ!" በማለት ስለሚመጣው ትንሳዔ እንዲህ በማለት ተናገረ።

"በመቃብር ያሉቱ ሁሉ ድምፁን የሚሰሙበት ሰዓት ይመጣል፤ መልካምም ያደረጉ ለሕይወት ትንሣኤ ከፉም ያደረጉ ሰፍርድ ትንሣኤ ይወጣሉና በዚህ አታድንቁ።" ዮሐ. 5:21፣ 24-29

በዘመናት ውስጥ በወንጌል አምነን የመንፈስ ትንሳዔ ላገኘን፣ ወደ ፊትም በጌታ ዳግም ምጽዓት የሥጋን ትንሳዔ ለምንጠባበቅ ሁሉ የእምነታችን መሠረት የዛሬ ሁለት ሺህ ዓመት በኢየሩሳሌም የተፈጸመው የጌታችን የኢየሱስ ክርስቶስ ትንሳዔ ነው። በጌታ ኢየሱስ ከሙታን መነሳት ወደ

ፊት የሚካሄደው የሙታን ትንሳኤ ተረጋግጧል። ስለዚህ በትንሳዔው ተስፋ ደስ ይበለን፤ በትንሳዔው ኃይል እንራመድ፤ የጌታ የኢየሱስ ክርስቶስን ትንሳዔ ለሌሎች እንመስከር።

ተጨማሪ ንባባት፡- ሮሜ 4+16-17, ኢሳ. 25+6-9, ዮሐ. 11+23-26

ጸሎት

እግዚአብሔር አባት ሆይ እንተ ለሙታን ሕይወትን የምትሰጥ፣ የሌለውንም እንዳለ አድርገህ የምትጠራ አምላክ ነህ። ይህንንም ኢየሱስ ክርስቶስን በመንፈስ ቅዱስ ኃይል ከሙታን በማሰነሳት እረጋግጠሃል። እኔንም አንድ ቀን በሥጋ ከሙታን እንደምታሰነሳኝና እንደምታከብረኝ አምናለሁ። ጌታ ሆይ ይህ የትንሳኤ እውነት የማይናወጥ የእምነቴ መሠረት እንዲሆን አርዳኝ። ነፃ የሚከብር ሥጋዬንም ዛሬ ከማንኛውም በዓለም ከሚገኝ እድፈት እንድጠብቅና በቅድስና አየኖርሁ ፈቃድህን እንድፈጽም አርዳኝ። በኢየሱስ ክርስቶስ ስም። አሜን።

38 ሰረገጌቲ

«እግዚአብሔርን በመተማመን የሚጠበቁ ግን ኃይላቸውን ያድሳሉ፤ እንደ ንስር በከንፍ ይወጣሉ፤ ይረገጣሉ እይታክቱም፤ ይሄዳሉ፤ አይደክሙም።» ኢሳ. 40፡

25-31

«ሰረገጌቲ» የሚለው መጠሪያ ለጆሮዎ እንግዳ፤ ለልሳንዎ ባዕድ ይሆን? በጥቂቱ ላስተዋውቅዎ። ምሥራቅ እፍሪካ ውስጥ የሚገኝ በሰሜን ምዕራብ ታንዛኒያ እና በደቡባዊ ምዕራብ ኬኒያ የተንጣለለ በአለም ዝነኛ የሆነ ሰፊ የዱር አራዊትና የዱር እንስሳት መሠማሪያ ቦታ ነው። ስያሜው በማሳይ ቋንቋ «መጨረሻ የሌለው ሜዳ» ማለት ሲሆን ስፋቱ ስላሳ ሺህ ስኩየር ኬሎ ሜትር ይጠጋል። ይህን እሃዝ በቀላሉ ለመረዳት ከስዊትዘርላንድ የቆዳ ሥፋት በጥቂት የሚያንስ፤ ከእስራኤል ምድር በመጠኑ የሚስፋ መሬት ነው። በዚያ የሚኖሩት አራዊትና እንስሳት በዓይነት የተለያዩና በቁጥር የበዙ ሲሆን የሜዳ አህዮች ብቻ ወደ ሁለት ሚሊዮን እንደሚጠጉ ይገመታል።

ሰረገጌቲ የብዙዎችን ቀልብ እንዲስብ ያደረገው ስፋቱና በውስጡ የያዛቸው የዱር እንስሳት ብዛት ሳይሆን በእመት ሁለቴ የሚካሄደው ፍልሰት ነው። ጎልቁ መሳፍርት የሌላቸው የዱር እንስሳት ከጥር ወር ጀምሮ በለምለሙ የሰረገጌቲ መስክ የበቀለውን እየበሉ እየወለዱና እየተዋለዱ ተረጋግተው ሲኖሩ ይከርሙና ወራቱ ወደ ግንቦት ሲቃረብ፤ የሰረገጌቲ ልምላሜ ለየከሰመ የሄደ ሲመሰል በሚሊዮን የሚቆጠሩ የሜዳ አህዮች፤ ሚዳቋዎች፤ ጎሾች፤ ድኩላዎች በጋራ ለምንት መቶ ኬሎ ሜትር አቋርጠው በተለመደው የፍልሰት ወግ ወደ ኬኒያዋ ማሳይ-ማራ ይተማሉ። ፈላሾቹ የዱር እንስሳት በማሳይ-ማራ ያገኙትን ልምላሜ እየተመገቡ በዚያም እየወለዱና እየተዋለዱ እስከ ወርሃ ጥቅምት ከሰነበቱ በኋላ በድጋሜ የማሳይ-ማራ ልምላሜ ድርቅ የመታው ሲመስልና ጥለውት የመጡት ሰረገጌቲ እንደ ለመለመ ቀልባቸው ሲነግራቸው ማሳይ-ማራን ተስናበተው ወደ መጡበት ስፍራ ዳግም ፍልሰት ይጀምራሉ። የዱር እንስሳቱን ፈለግ ተክትለው ይህን የፍልሰት አባዜ ለረዥም እመታት ያጠኑ ተመራማሪዎች እንደሚሉት ልምላሜ ፍለጋ የሚደረገው የዚህ ፍልሰት ውጤት እጅግ እሳዛኝ ነው። በጥማት፤ በርሃብና በድካም በመንገድ ወድቀው በመቅረት እንዲሁም በናይል ወንዝ በሽመቁ እዞዎች በመበላትና በጎርፍ በመወለድ ሁለት መቶ ሃምሳ ሺህ የሚጠጉ የዱር እንስሳት በየእመቱ ያልቃሉ።

በዘመናችን የክርስቶስን ቤተክርስቲያን ሁኔታ ስንመለከት ከሰረገጌቲ ታሪክ ጋር ይመሳሰላል። ድንን የገባንበት፤ የተጠመቅንበትና የቆረብንበት፤ ከወገኖች ጋር በክፉውም ሆን በደጉም ፍቅርን የተካፈልንበት ሐብረት በእኛ ዕይታ ድርቅ የመታው ሲመስለን በሌላ ወገን በቅርቡ የተከፈተ ስምንተኛ ቤተክርስቲያን መዚቃው ሲነዝረን፤ ሰብክቱ ሲጥመን እንደ ሰረገጌቲዎቹ እንሰላት ፍልሰት እንጀምራለን። በፈለስንበት ጸንተን ብንኖር እስየው ነበር። ነገር ግን ጥቂት ቆይቶ የሄድንበትም ቦታ በእኛ ዕይታ ድርቅ የነበኘው ሲመስለን ሌላ የፍልሰት ምዕራፍ ይከፈታል። «ታዲያ ምንዚለበት? ይህም የእግዚአብሔር ቤት ያም የእግዚአብሔር ቤት!» የሚል ይኖር ይሆናል። ችግሩ ከእንዱ ቤት ወደ ሌላው ቤት መሄዱ ሳይሆን እንደ ሰረገጌቲዎቹ የዱር እንስሳት በመንገድ ደክሞ የሚቀረው፤ የአውሬ ራት የሚሆነው ቁጥር መብዛቱ ነው። ታዲያ ከዚህ የፍልሰት አባዜ ለመዳን መፍትሄው ምን ይሆን? በማለት የሚጠይቅ አይጠፋም፤ መፍትሄው ሁለት ነው። አንድ አብረን የምናመልካቸው ወንድሞችና እህቶች በምርጫ ያገኘናቸው፤ በምርጫ የምንሰያቸው ሳይሆኑ በዳግም ልደት ለዘለዓለም የተጣመርናቸው፤ ከአንድ አባት በመወለድ የተዛመድናቸው ቤተሰቦቻችን እንደ ሆኑ ማወቅ ሲሆን ሁለተኛው በመካከላችን ችግሮች ቢኖሩ እንኳ የማይደክመውን፤ የማይታክተውን፤ ማስተዋሉም የማይመረመረውን፤ ለደካማ ኃይል የሚሰጠውን፤ ጉልበት ለሌላው ብርታት የሚጨምረውን የልምላሜና የበረከት አምላክ በሥፍራችን ሆነን መጠበቅ ነው። ሁኔታዎች ሲለወጡ ይችላሉ እግዚአብሔር ግን አይለወጥምና በሥፍራችን ሆነን ብንጠብቀው እንለምልማለን እንጂ እንደርቅም፤ እንጠግባለን እንጂ በረሃብ እናልቅም።

ተጨማሪ ንባባት፡- ምሳሌ 27፡8, 1ኢጥ. 1፡22-25, ዕጊ. 3፡17-19

ጸሎት

እግዚአብሔር ሆይ፡- እንደ ሰረገጌቲ የዱር እንስሳት ምግብ ፍለጋ ከሥፍራ ሥፍራ ከመንከራተት አድነኝ፤ አንተ የሕይወት ምንጭ ነህና በሥፍራዬ ሆኜ አንተን መጠበቅን አስተምረኝ። አንተን በመጠበቁ ለራሴ ብቻ ሳይሆን ለብረውኝ ላሉት ሁሉ የበረከት ምክንያት አሆናለሁና ምንም እንኳ በለሰም ባታፈራ፤ በወይንም ሐረግ ፍሬ ባይገኝ፤ የወይራ ሥራ ቢጉድል፤ አርሾችም መብልን ባይሰጡ፤ በጎች ከበረቱ ቢጠፉ፤ ላሞችም በጋጡ ውስጥ ባይገኙ በመጠበቂያዬ ላይ እንድቆም አንተንም እንድጠበቅ ጸጋን አብዛልኝ።

39 ለቅሶ በለቅሶ

«ሁልጊዜ ደስ ይበላችሁ፤ ሳታቋርጡ ጸልዩ፤ በሁሉ አመስግኑ፤ ይህ የእግዚአብሔር ፈቃድ በክርስቶስ ኢየሱስ ወደ እናንተ ነውና።» 1ተሰሎ. 5፡16-18

ቤተክርስቲያኒቱ ቅርብ ጊዜ የተጀመረችና ብዙ አባላት የሌሊት እንደ መሆኗ መጠን ገቢዋ ውሱን ነውና ለመጋቢያቸው የሚሰጡት የወር ቀለብ እዚህ ግባ አይባልም። መጋቢው ትዳር ከመሠረተ ጥቂት አመታት ቢሆነውም ባለቤቱ በየአመቱ ስለምትወልድ ትንሿ ቤቱ በልጆች ተጨናንቃለች። «የዛሬ ልጅ ወጪው የዋዛ አይደለም፤ በቀድሞ ዘመን አሥር ልጅ ለማሳደግ የማይወጣ ገንዘብ ዛሬ እንደ ልጅ ላይ ይውላል። ልጅ ሲታስብ እብሮ የሚታሰበው መብል ብቻ መሆኑ ከቀረ ስንበቷል፤ ሌላው ቀርቶ የዳይፐር (ዘመናዊ የሽንት ጨርቅ) ዋጋ ብቻውን ሥር የሚነቀንቅ ነው። ልጆቹ ከፍ እያሉ ሲመጡ ደግሞ ጥያቄውም እብሮ ከፍ እያሰ ይሄዳል። 'አንዳቅሜ እኖራለሁ' አንዳይባል በሰፈር፤ በትምህርት ቤት፤ በቤተክርስቲያን በልጆቹ መሃል የሚካሄደው የጫማ፤ የልብስና የመጫወቻ ውድድር አይጣል ነው። » እልጋ ላይ ሆኖ ይህን እና ሌሎች መስል ነገሮች እያወጣና እያወረደ ሳለ በማለባ አቅራቢያቸው የሚገኝ ከሊኒክ ደርሳ የምትመለስ ባለቤቱ ፈራ ተባ እያለች አራተኛ ልጅ ቅርብ መሆኗን መርዶ አይሉት ብሥራት ነገረችው።

መጋቢው ግራ ተጋብቶና በጥያቄ ተሞልቶ ወደ ቤተክርስቲያን አቀና። ቢሮው እንደገባ ማንንም ሳያናግር በሩን ቆልፎ ተንበረከከ፤ የተደገፈበት ወንበር በዕንባ እስኪርስ ድረስ ይንስቀስቅ ጀመረ። «ጌታ ሆይ ምን አደረግሁህ? ሁኔታዬን እያወቅህ!» በማለት ጸሎት አይሉት እንጉርጉሮ፤ መዝሙር እይሉት መሾ መደርደሩን ቀጠለ። ድንገት ቢሮው ተንኳኳ፤ ዕንባውን ጠራረጎ ፊቱን አባብሶ በሩን ከፈተ። በሩቅ የሚያውቃት የቤተክርስቲያኑ እባል ናት። ፊቷ ላይ ጥልቅ ሃዘን ይነበባል፤ ብርቱካን የሚመሰሉ ቀይ ጉንጮቿ የተጠበሰ ሥጋ መስለዋል። ያለ ቀጠሮ ስለመጣችና የግል ጊዜውን ስለ ወሰደች ይቅርታ ከጠየቀችው በኋላ «ፓስተር ልቤ በሃዘን ተመቷልና እንድትጸልይልኝ እፈልጋለሁ» አለችው። የራሱን ሃዘን ዋጥ እድርጎ ወደ ቢሮው ገብታ እንድትቀመጥ ከጋበዛት በኋላ ረጋ ባለ ድምፅ «የሃዘንሽ ምክንያት ምንድነው? » በማለት ጠየቃት። «ፓስተር እንደምታውቀው እኔና ባለቤቴን

እግዚአብሔር በብዙ ነገር ባርከናል፤ የንግድ ድርጅታችን አድጎ ደንበኞቻችንን ማስተናገድ ስላልቻልን ሁለት ቅርንጫፎች ከፍተን አየለራን ነው። ነገር ግን ከተጋባን አምለት አመት ቢሆነንም እስካሁን ልጅ እልወለድንም፤ ለመውለድ ያላደገግነው ጥረት የለም፤ ውጭ ድረስ ሄደን ተመርምረናል ግን ሊሆን አልቻለም» አለችና በድንገት ለቅለቅ ብላ ማልቀስ ጀመረች። መጋቢው ግራ ተጋባ «አኔ ልጅ መጣ ብዬ እስቅሳለሁ፤ አሷ ልጅ ቀረ ብላ ታለቅላለች፤ ይሄ ምን አይነት ለቅሶ ነው? » በማለት ራሱን ይጠይቅ ጀመር። ወዲያው ብድግ እለና የሣራ፤ የርብቃ፤ የራሄል ... አምላክ ማህፀኗን እንዲከፍት፤ በልጆች እንዲባርካት አጥብቆ ክጸለየ በኋላ የራሱን ገጠመኝ በመመሥከር ልጅ ስለመጣም ሆነ ስለ ቀረ መፍትሄው ማልቀስ ሳይሆን እግዚአብሔርን በማመስገን ቸርነቱን መጠባበቅ እንደሆነ መክሯት ተለያዩ። እኛስ ዛሬ የምናዝንበትና የምናስቅስበት ነገር ምን ይሆን? ምን አልባት ሌሎች የእኛ ተቃራኒ በሆነ ጉዳይ እያለቀሱ ይሆን? ምን አልባት የምናስቅስው ለጊዜው ችግር በሚመስለን ነገር ውስጥ ያለውን የእግዚአብሔር በጎነት ማየት ተስኖን ይሆን? የምናመልከው አምላክ ተግዳሮት የሆነብንን ነገር መለወጥ እንደሚችል ማመን አቅቶን ይሆን? ለሴቲቱ ልጅ፤ ለመጋቢውም ማሳደጊያ መስጠት የሚችል እግዚአብሔር በዙፋኑ ላይ አለ። የእኛንም ጥያቄ በጊዜውና በስዐቱ በከብር ይመልሳል። ስለዚህ ቅዱስ ቃሉ እንደሚለን «ሁል ጊዜ በጌታ ደስ ይበለን፤ ሳናቋርጥ እንጸልይ፤ በሁሉ እናመስግን፤ ይህ የእግዚአብሔር ፈቃድ በክርስቶስ ኢየሱስ ወደ እኛ ነውና።»

ተጨማሪ ንባባት፡- ሮሜ 12፡12, ኤፌ. 5፡20, 2ቆሮ. 6፡10

ጸሎት

ጌታ ሆይ በትልቁ በትንሹ ለጨነቃለሁ፤ የማየው የራሴን ብቻ ነው፤ የዛሬውን ብቻ ነው፤ ስለዚህ በቀላሉ ተስፋ አቆርጣለሁ። እባክህ በጸሎትና በምልጃ ከምሥጋና ጋር ልመናዬን ላንተ እንዳስታውቅ እንጂ በእንዳች እንዳልጨነቅ እርዳኝ። አሜን።

40 ፈንጂ አምካኞች

«አነርሱ በአምነት... የአንበሶችን አፍ ዘጉ፣ የአሳትን ኃይል አጠፉ፣ ከሰይፍ ሰለት አመለጡ፣ ከድካማቸው በረቁ፣ በጦርነት ኃይላቸውን ሆኑ፣ የባዕድ ጭፍሮችን አባረሩ።» ዕብ. ዘ፡33-34

ለናይት የአምነት ሴት ናት። በዘመድ አዝማድ መሃል፣ በነረቤት፣ በዕድር፣ በመሥሪያ ቤት ጌታን በገሃድ እያመለከተ መኖር ዋዛ ባልነበረበት በዚያን ዘመን በአምነትዋ ጸንታ የቆመች አይበገሬ ሴት። ዛሬም ቢሆን መንገድዋ ውጣ ውረድ የሞላበት፣ ትግል ፈተና የበዛበት ነው። በተለይ በአንድ ወቅት ፋታ ሳይሰጥ ተደራርቦ የመጣባት የፈተና ናዳ በዙሪያዋ ያሉትን ወዳጆቿን ብቻ ሳይሆን ተቃዋሚዎቿንም ግራ ያጋባ ነበር። ሆኖም ብዙም ሳይቆይ ትንሽ ትልቁ «የሰናይት አምላክ!» እንዲል ያደረገ ትዕይንት ነበር። ብዙዎችን ያሰደነቀው ከገባችባቸው ፈተናዎች በተዓምራት መውጣቷ ሳይሆን በመንገዷ እንደ ፈንጂ የተቀበሩት ፈተናዎች ፈንድተው እሷንም፣ ባቅራቢያዋ ያሉትንም ሳይጎዱ ያመክነችበት ጥበብ ነው።

ለናይት ለረዥም አመታት በሠራችበት መሥሪያ ቤት ሰለ ሥራ ትጋቷና ሰለ ታማኝነቷ የማያውቅና የማያደንቃት የለም። የተቀመጠችበት ኃላፊነት ከገንዘብ ጋር በቀጥታ የተያያዘ ቁልፍ በታ ለለሆነ በአፍቅሮት ነዋይ የተነደፉ የሥራ ባልደረቦቿ አሰቀድመው በሸረቡት የሙሰና መረብ ሊያጠምዷት ያላደረጉት ጥረት አልነበረም። «አትበላ ወይ አታሰበላ!» የሚለው ቅፅል ሰሟ እስኪመሰል ድረስ ስታልፍ ስታገድም የምትሰማው ቃል ነበር። ሆኖም ይህ ንጽሕናዋ ከሰው ፍርድ አላስመለጣትም። ጠላቶቿ ከበታው እንድትነሳ በነበራቸው ጉጉት የውሸት ሰነድ አዘጋጅተው ከላይ እስከ ታች እንደ ሠንሰለት ተሳሰረው ወነጀሷት። ነገሩ እስኪጣራ ለጥቂት ቀናት ፖሊስ ጣቢያ ሰነበተች፣ ከዚያም ከርቶሴ ወረደች። ንጽሕናዋን የሚያውቁ በሆነው ነገር በገኑ እሷ ግን ተረጋግታለች። ሊጎበጁት የሚመጡ ተጎብኝተው፣ ሊያጽናኗት የሚመጡት ተጽናንተው ይምለሳሉ።

በማረሚያ ቤት እያለች ሌላ የሚያሰደነግጥ ነገር ሆነ በጣም የምትላላላት ሁለተኛ ሴት ልጇ ትምህርት ቤት ራሷን ሲታ ትወድቅና ወደ ሃኪም ቤት ስትወሰድ የአንጎል ዕጢ እንዳለባትና በፍጥነት ወደ ውጭ ሄዳ ካልታከመች እንደማትተርፍ ይነገራታል። ቤተሰቦቿ በዚህ ሁኔታ ውስጥ እያለች

አንዳይነግሯት ቢያሰቡም ያለርሷ ዕውቅና ምንም ማድረግ ስለማይችሉ ለመንገር ይገደዳሉ። ለናይት አስደንጋጩን ዜና ስትሰማ ለጊዜው ብታዝንም ወዲያው በአምላኳ ልቧን አበርታታ «አርሱ ሳያውቀው፣ ሳይመዝነውና ሳይፈቅደው የሚሆን አንዳች ነገር የለም!» በማለት ተረጋጋች። ብቻ ማድረግ ያለባቸውን ነገሮች ተራ በተራ አሰረድታ ወደ እሥር ከፍሷ አመራች። መች ይሄ ብቻ በማይጨበጥ ዐመሉ ዘወትር የሚያሰቸግራት የማያምን ባለቤቷ ከጸሐፊው ጋር አጉል ግንኙነት እንደ ጀመረ የሰማችውም በዚያው እሥር ቤት ውስጥ ሆና ነበር። በቅርብ የሚያውቁት አንዳንዶች «አይ አሁንም ይህን ሰምታ ሰው አትሆንም!» ብለው ሲሰጉ እንዳይችሉ «ምን የተሰወረ በደል ቢኖርባት ነው?» ብለው በመላምት ሲፈርዱ እሷ ግን ወይ ፍንክች በዚያች ከብዙዎች ጋር በምትጋራት የተጨናነቀች የእሥር ቤት ከፍል ተንበርከካ በዕንባ ለጌታዋ ነግራ ሸክሟን ጥላ ትነሳለች። ችግሮች ዓይነት በዓይነት መጥተውባታል እሷ ግን እንደ ጠንቃቃ ፈንጂ አምካኝ ጉዳት ሳያደርሱ አምከናቸዋለች።

ለናይት ከአመት በኋላ ፍርድ ቤት በነጻ ለቅቋት ለቤቷ በቅታለች፤ ልጇ ተፈውላ ትምህርቷን ቀጥላለች፤ ባለቤቷም አግሯ ላይ ወድቆ ይቅርታ ጠይቋት፤ አሱም ጌታን ተቀብሎ በሰላም መኖር ቀጥለዋል። ትልቁ ጥያቄ እነዚህን ከአግዚአብሔርም ሆነ ከሰው ጋር የነበሯትን ግንኙነቶች ምስቅልቅሉን ሊያወጡ የሚችሉ በመንገዷ የተቀበሩ ፈንጆዎች እንዴት አመክነቻቸው?

የዕብራዊያን መልዕክት ጸሐፊ ገድላቸውን የሚዘከርልን አነዚያ የጥንቶቹ የአምነት ጀግኖች እንደ ሰናይት ፈንጂ አምካኞች ነበሩ። ዳንኤል ወደ አንበሶች ጉድጓድ በተጣለ ጊዜ በአምነት የአንበሶቹን አፍ ዘጋ እንጂ አንበሶቹን አልገደለም። አንበሳ ለመግደል የአዳኝነት ችሎታ እንጂ አምነት አይጠይቅም። አንበሶቹን ቢገድል ኖሮ የሚደነቀው አሉ እንጂ አምላኩ አይሆንም ነበር። ደግሞም አንበሶቹ ከጉድጓድ ከወጣ በኋላ ቀጣይ ሥራ ሰላላቸው መሞት አልነበረባቸውም። ሰለዚህ አንበሶቹ በሕይወት እያሉ የሚጎዳውን አፋቸውን በአምነት ዘግቶ በመከከላቸው አደረ። ሲድራቅ፣ ሚላቅ፣ አብድናጎም በእቶን አሳት ውስጥ በተጣሉ ጊዜ አምነታቸው አላቱን አላጠፋውም፤ እሳቱን ቢያጠፉ ኖሮ ምን ይገርማል? የአሳት አደጋ መከላከያ ሠራተኞችም እሳት ያጠፉ የለ? እነሱ ግን እሳቱን ትተው የማቃጠል ኃይሉን ብቻ አጠፉ። ከዚያም ገብተው ይመላሉላበት ጀመር። ከሰይፍ ሰለት

አመለጡ የተባሉትም ከሰይፍ ቢያመልጡ ኖሮ ፈጽሞ አያስገርምም፤ ማንም ፊሪ ከሰይፍ ሸሽቶ ሊያመልጥ ይችላልና። እነዚህ የእምነት ጀግኖች ግን ሰይፉን ተጋፍጠው ከሰለቱ አመለጡ። በሰው ላይ ጉዳት የሚያደርሱት የአንበሳም እፋ፤ የእሳትም የማቃጠል ኃይሉ፤ የሰይፍም ስለቱ መሆናቸው ግልጽ ነው። የእምነት ሰዎች ግን አንበሳውን ትተው እፋን ይዘጋሉ፤ እሳቱን ትተው ኃይሉን ያጠፋሉ፤ ሰይፉን ትተው ስለቱን ያመልጣሉ። ሁኔታውን ከውጭ የሚያዩ «ቢቃ አስቀላቸው!» ቢሉም በኋላ በሚሆነው ነገር አግዚአብሔርን ማከበራቸው የማይቀር ነው። ፈንጂ እምካኝ ይሏል ይህ ነው።

ተጨማሪ ንባባት፡- ዕብ. 11፡11, 14፡17-19, 23፡25

ጸሎት

ጌታ ሆይ፡- አባክህ ይህን እምነት አስታጥቀኝ! በችግሮቼ ገፅታና ግዝፈት ሳልታወክ ከችግሮቼ ሁሉ በላይ የሆንክውን እንተን አያየሁ የመጉዳት አቅማቸውን አምክኜ እንተ ለሰው የማይቻል በሚመስል ነገር ውስጥ እንዴት ማሳለፍ እንደምትችል ምስክር እንድሆን ጽንፎም ስምህን እንዳስጠራ አርዳኝ። አሜን።

41 የቁም ቅዠት

“እኛ ከጨለማ የተነሣ በሥርዓት መናገር እንችልምና የምንለውን እስታውቀን።” ኢዮብ 37፡19

እድካሚውን የሲድኒ አገልግሎትን እንደ ጨረሰኩ የታየኝ ጥሩ ዕረፍት ነበር። ወንድሞች ከከተማ ይዘውኝ ሊወጡ ቃል ገብተውልኛል፤ ሆኖም ወዴት እንደሚወስዱኝ በግልጽ ስላልነገሩኝ ጉጉትም ጥያቄም በውስጤ ነበር። የቀጠሮው ሰዓት ደርሶ እንደተገናኘን የምንሄድበት ስፍራ ከሲድኒ በስተምዕራብ 175 ኪሎ ሜትር ርቀት ላይ እንደሚገኝ ነገሩኝ። በጥር ወር የደቡብ ንፍቀ ከበብ ከሚገኙ ሀገራት በሚራኪ አየሯና ነዋሪዎቿ “ከእባቶቻችን የወረሰናት ብቻ ሳትሆን ከልጆቻችን የተዋሰናት” በሚሏት ለምለሚቱ እውስትራሊያ ጉዟችንን ጀመርን።

ያቀናነው በጥንታዊነቱ ወደር አይገኝለትም ወደሚባለው፤ በየዓመቱ በርካታ ጎብኚዎች ወደ ሚያዘወትሩት ጄኖላን ዋሻ ነው። ይህ በኖራ ድንጋይ የተዋቀረ፤ ውስጥ ለውስጥ በኪሎሜትሮች የሚቆጠር ርቀት ለማስኬድ የሚያስችልና በጥልቀቱ እቻ የሲሊው ዋሻ ከሥሩ ምንጭ ይንደላደላል፤ ወንዝ ድምፁን እጥፍቶ በሊሆሳስ ይፈላል።

ዋሻው ብዙ ዘመናት ያስቆጠረ ዕድሜ ጠገብ ቢሆንም እውስትራሊያው በዘመናዊ መልክ ደህና እድርገው ሠርተውታልና በመብራትና በብልሃት በተበጀበት ደረጃ እየታገዘን በሚያስፈራው ዋሻ ውስጥ ርቀን ወደ ጥልቅ ወረድን። በየግድግዳውና በየጥጋጥቱ የተለያዩ የእንስሳትና የአራዊት ዐፅሞች፤ የተለያዩ ነገሮች ቅሪተ እካላትና የጥንታዊ የዋሻ ጽሁፎች ይታያሉ። በእውስትራሊያዊት አስጎብኚያችን እየታገዘን መኪናችንን ካቆምንበት ወለል ጠልቀን ወደ ዋሻው የመጨረሻ ወበል እንደደረሰን እስጎቢኒያችን ሰው ስራሹን መብራት ለእንድ ደቂቃ ያህል ልታጠፋው እንደ ሆነና ከስፍራችን እንዳንንቀሳቀስ ጥብቅ ማስጠንቀቂያ ስጠችን። በማከልም በሕይወታችን አይተነው የማናውቀውን እውነተኛ ጨለማ ለመጀመሪያ ጊዜ እንደምንለማመድ ነገረችን።

መጀመሪያ ላይ የምትለው ነገር መቀበል አዳግቶኝ ነበር «እንደ እኔ ያለ ከእፍሪካ ምድር የመጣ ሰው እንዴት ነው እውነተኛ ጨለማን

የማያውቀው?» በሚል፤ ነገር ግን ገለጻዋን በቀጠለች ቁጥር ለማለት የፈለገችውን መረዳት ቻለሁ። ለካ ሲመሽ የሚለፍነውን ጨለማ ሙሉ ኃይሉን እንዳንገነዘብ የሚያግዱን አናሳ ብርሃናት አሉ! የጨረቃ ብርሃን፣ የከዋከብቱ ጭላንጭል፣ ከቅርብና ከሩቅ የሚመጣ የመብራት ወገግታ እውነተኛውን ጨለማ እንዳንለማመድ ያግዳናል። በዚህ ጥልቅ ዋሻ ውስጥ ግን ጨለማ ከነነፍሱ አለ። መብራቱ ሲጠፋ ምንም አይነት ተፈራዊም ሆነ ሰው ሰራሽ ብርሃን ጣልቃ ስለማይገባበት ጨለማ ጨለማ ሆኖ ይገለጣል። አለንብኚያችን የዋሻውን ብርሃን ሙሉ በሙሉ አወደመችው። ጨለማ ነገሠ! ከአንድ ደቂቃ በላይ አጥፍታው ብትቆይ አንድ አለገራሚ ነገር እንደሚሆን አንዲህ ስትል አወጋችን «ይህ ድቅደቅ ጨለማ ለተጨማሪ ደቂቃዎች ቢቆይ ኖሮ ሁላችሁም ማየት ትጀምሩ ነበር። የምታዩት ግን ቅዠት እንጂ እውነተኛ ነገር አይደለም። አዕምሯችሁ አንዳች የብርሃን ፍንጭ ሲያጣ የራሱን ነገር መሳል ይጀምራል ያኔ «ሃሉሲኔት» ያደርጋል ማለትም መሠረት የሌላቸውን ነገሮች ማየት ይጀመራል። ከሥፍራችሁ አንዳትንቀሳቀሱ በማለት አስቀድሜ ጥብቅ ትዕዛዝ የለጠሁት በዚህ ምክንያት ነው» ንግግሯን ስትጨርስ ምን አለ ጨለማውን ጥቂት አቆይታው ይህን የምትለውን ነገር ባየሁ! በማለት ተመኘሁ ነገር ግን ሌሎች ኅብኚዎች አብረውን ስለ ነበሩና ምንአልባትም የዋሻው ሕግ ይህን ስለማይፈቅድ ከመጠየቅ ታቅቤ ጉብኝቴን አጠናቅቄ ወጣሁ።

ሆኖም ግርምቱ ፈጽሞ አለቀቀኝም፤ ለካ አዕምሯችን ዙሪያችን ብርሃን አልባ መሆኑን ሲያረጋግጥ የራሱን ዓለም ይፈጥራል! የሌለ ነገር ይሰላል! ለካ ብርሃን ሥፍራ ሲለቅ፣ ጨለማ ሲደላደል ጨለማ የራሱን የውሸት ብርሃን ይለኩላል! አስፈሪ እውነት ነው። ብዙ የመጽሐፍ ቅዱስ ክፍሎች ወደ አዕምሮዬ ይመጡ ጀመር። ሐዋርያው ዮሐንስ የእግዚአብሔርን ማንነት ሲገልጽ «እግዚአብሔር ብርሃን ነው፤ ጨለማም በርሱ ዘንድ ከቶ የለም!» ያለበት ምክንያት ገባኝ። ሐዋርያው ጳውሎስም ስለ ሲይጣን ማንነት ሲጽፍ ለምን «የጨለማው ዓለም ገዥ፣ የጨለማው ሥልጣን » እንደሚለው ተረዳሁ። ለካ ጨለማ የራሱ የውሸት ዓለም፣ የመምሰል ከተማ አለው! ይህንን የሐሰት ከተማ እውነተኛ ብርሃን ካላፈራረሰው በቀር በሰው አዕምሮ ውስጥ ከትሞ ይኖራል። ለሰው ሁሉ የሚያበራው እውነተኛ ብርሃን አርሱም ኢየሱስ ከርሰቶስ በሰው ሕይወት ሲበራ ግን

በጨለማ ጡብ የተገነቡ፣ በሐሰት ብርሃን ያሸበረቁ፣ በውሸት ዕውቀት የደመቁ የሃሳብ ከተሞች እንደ ጉም በነው ይጠፋሉ።

ተጨማሪ ንባባት፡- ኢሳ. 60፥2, ኤፌ. 4፥18, 2ቆሮ. 4፥4-6

ጸሎት

«ኔታ ሆይ እንተ የሕይወት ብርሃን ነህ! ብርሃን ይታያል፣ ብርሃን ያሳያል፤ ብርሃኑን የሚቀበልና የሚያንፀባርቅ ሁሉ ብርሃን ይሆናል። ኔታ ሆይ ከብርሃንህ ፈቀቅ ከማለትና በጨለማ ከመሞጥ ጠብቀኝ። እንተ ተጓዥ ብርሃን ነህና ሁሉን ጥዬ እንደከተልህ እርዳኝ። አሜን።

የናይል ተፋሰሶች

«አይሁድ ብንሆን የግሪክ ሰዎችም ብንሆን በርያዎችም ብንሆን ጨዋዎችም ብንሆን እኛ ሁላችን በአንድ መንፈስ አንድ ሐካል እንድንሆን ተጠምቀናልና።
ሁላችንም አንዱን መንፈስ ጠጥተናል።» 1 ቆሮ. 12፡13

ከረዥም ጊዜ በፊት የተያዘ የሉብሰባ ቀጠሮቹን ለማከበር መንገዱ ሳይዘጋጋ በማለዳል ወጣ በጥድፊያ ላይ ነኝ። በመስታወቱ ትይዩ ጸጉሬን እያበጠርኩ ላለ ከሩቅ በሬዲዮ የሚለማው የጠዋት ዜና ቀልቤን ወሰደው። አንባቢው በመረዋ ድምጽ «ከግብፅና ከሱዳን ውጪ ያሉት ዘጠኙ የአባይ ተፋሰስ አገሮች በውሃው ፍትሃዊ አጠቃቀም ላይ ውይይት ያደረጉ ሲሆን ከኮንጎ ዲሞክራቲክ ሪፖብሊክ በስተቀር ጉዳዩን በፓርላማዎቻቸው ለማጽደቅ ለምክርታ ላይ ደርሰዋል።» ሲል አንድ ያላዋቂ ጥያቄ በውስጤ አቃጨለ «ለመሆኑ እነዚህ አሥራ አንድ አገራት እነማን ናቸው? ደግሞስ በአባይ ውሃ ምን አገባቸው?» ይህንኑ እያሰላለልኩና በቀጣይነት በዚህ ርዕሰ ጉዳይ ራሴን ማስተማር እንዳለብኝ እያሰብኩ መኪናዬን አሰነለኹ ወደ ቀጠሮቹ መገምገሴን ተያያዘኩ።

በርዝመቱ በአለም ወደር የማይገኝለት የናይል ወንዝ አንደ ለሙ ገዢ፣ በረሃ አቋርጦ ሱዳንና ግብፅን እያለማ ወደ ሜዴትራኒያን ባህር የሚፈሰው ብዙ ትላልቅና ትናንሽ ገባር ወንዞችን አካትቶ ነው። ብሉ ናይል በመባል የሚጠራው ከኢትዮጵያ የሚነሳው ወንዝ ከአገር ውስጥ ተከዜን፣ ከኤርትራ መረብን፣ ከሱዳን አትባራን ቀላቅሎ ካርቱም ላይ ከዋይት ናይል ጋር ይዋሃዳል። ነጭ አባይ ከኪኪዚ ተራራ ሥር ከሚፈልቀው ከሩቶሹ ምንጭ ተነሥቶ የታንዛኒያውን ካጌራ ወንዝ ጨምሮ ወደ ቪኪቶሪያ ሃይቅ ይፈላል። የቡሩንዲው ሩቪርዛና የሩዋንዳው ኒያባሮንን የታንዛኒያ ድንበር ላይ ይላተሙና ሩሶሞ የተሰኘውን ፏፏቴ ይፈጥራሉ። «ቪኪቶሪያ ናይል» ተብሎ የሚጠራው ከቪኪቶሪያ ሃይቅ የሚነሳው ወንዝ በምዕራብ ዩጋንዳ ያቋርጥና የኪዮጋን ሃይቅ መግባ የካሩማንና የሙርቼሶን ፏፏቴዎች ፈጥሮ ከኮንጎ ለማያዊ ተራሮች ከሚነሳው አልበርት ሃይቅ ጋር ይቀላቀላልና ወደ ደቡብ ሱዳን በማቅናት የተራራው ናይል ወይም ግሕር አል-ጀበል የተሰኘውን ለያሜ

ይይዛል። ወዲያው የዲንካ ሰዎች ከሚኖሩበት 'ኖ' ሃይቅ ጋር ተቀላቀሉ ዋይት ናይል የሚለውን ስያሜ ያገኘና ከኢትዮጵያ ከሚመጣው ብሉ ናይል ጋር ካርቱም ላይ ተዋህዶ ወደ ግብፅ ረዥሙን የበረሃ ጉዞ ይጀምራል።

አስገራሚውን የናይልን አፈጣጠር ካጠናሁ በኋላ ወንዙን የተንተራለ ተምሳሌታዊና ትምህርታዊ ሃላብ በልቤ ተጫረ። «ለመሆኑ የኮንጎው አልበርት፣ የዩጋንዳው ኪዮጋ፣ የታንዛኒያው ካጌራ፣ የቡሩንዲው ሩቪርዛ፣ የሩዋንዳው ኒያባሮንን፣ የዩጋንዳው ኪዮጋን፣ የደቡብ ሱዳኑ ኖ ሲገናኙና አንድ ወንዝ ሆነው ወደ ካርቱም ሲፈሉ እኔ ኮንጎዊ ነኝ ከዩጋንዳው ውሃ ጋር ጎን ለጎን አልሄድም፤ እኔ ታንዛኒያዊ ውሃ ነኝ ከቡራንዲ ውሃ ጋር አልቀላቀልም ይሉ ይሆን? የኤርትራው መረብ ከኢትዮጵያው አባይ ጋር ሲገናኝ ካንተ አጠገብ አልፈሰም ብሎ ጥግ ጥጉን ይሄድ ይሆን? ነጩና ጥቁሩ አባይ ካርቱም ላይ ሲገናኙ የቀለም አብዮት ፈጥረው እርሶ በርሶ ይናናቅ ይሆን? በቋንቋ ይጋጩ ይሆን?» ስል ራሴን ጠየቅሁ። ውኆቼ ምንም እንኳን ባገራቸው የተከበሩ፣ ስም የወጣላቸው፣ ቅኔ የተዘረፈላቸውና የተቀነቀነላቸው ቢሆኑም የፈለቁበት ምድር ባሕል ሳይበግራቸው፣ ቋንቋና ቀለም ሳይለያቸው፣ የፖለቲካ አመለካከት ሳይለያቸው፣ ታሪክ ሳይጨቃጭቃቸው ተዋደውና ተዋህደው በአንድ ለም እየተጠሩ ይፈላሉ።

እኛም በክርስቶስ ኢየሱስ እምነን በአንዱ መንፈስ ለንጠመቅ አንድ የዘላለም ሕይወት ወንዝ ውስጥ ገብተናል። በራሳችን የፈለገውን ያህል ዝና፣ ከብር፣ ታሪክ፣ ለም፣ ሃብት የነበረን ብንሆን በዚህ የሕይወት ወንዝ ውስጥ ለንገባ የቀድሞው ማንነታችን በክርስቶስ ማንነት ተወጦ ጠፍቷል። አሁን ታሪካችንም መጠሪያችንም እርሱ ነው። ብዙዎች በገቡበት መጠን እያደገና እየሰፋ የሚሄደው ይህ ክርስቶስ የሚባል ወንዝ ሁሉን እያሸነፈ፣ እየገዛና እየጠቀለለ ይተማል። በዚህ የሕይወት ወንዝ ውስጥ የገቡ ሁሉ ማንነታቸውን እየጣሉ የእርሱን ማንነት ለብሰው ወደ ዘላለም ይገልጋሉ። ለዚህ ነው ሐዋርያው ጳውሎስ «በዚያም የግሪክ ሰው፣ አይሁዳዊም፣ የተገረዘም፣ ያልተገረዘም፣ አረማዊም፣ አለኩቴለም፣ ባሪያም፣ ጨዋ ሰውም መሆን አልተቻለም፣ ነገር ግን ክርስቶስ ሁሉ ነው፣ በሁሉም ነው።» (ቆላ. 3፡11) ያለው።

ጸሎት

እግዚአብሔር ሆይ ከአንተና ከበጉ ዙፋን ከሚፈልቀው የሕይወት ወንዝ ገባር ሰላደረክኝ አመስግንሃለሁ። በዚህ የሕይወት ወንዝ ውስጥ ከሌሎች ገባሮች ጋር ሲፈስ አሮጌ የሥጋ ታሪክ አያደረግኩ የራሴን ኩሬ እንዳልሰራ እባክህ ከራሴ እድነኝ! እኔነቴን ጥዬ ባንተ ተጠቅልዬ እንድናር ዕርዳኝ! ከወገኖቼ ጋር በውጭ ያለኝን ልዩነት ሳይሆን በውስጥ በአንተ ያለንን የሕይወት አንድነት እያየሁ በቅዱስ ሕብረት አብራያቸው እንድፈስ ዕርዳኝ። አሜን።

የተቀደዱ ጉድጓዶች

“ሕዝቤ ሁሉቱን ከፉ ነገሮች አድርገዋልና፤ እኔን የሕያውን ውሃ ምንጭ ትተውኛል፤ የተቀደዱትንም ጉድጓዶች ውሃውን ይይዙ ዘንድ የማይችሉትን ጉድጓዶች ለራሳቸው ቆፍረዋል።” ኤር. 2፡13

በጥንት ዘመን ድርቀት በሚያጠቃው በከነዓንና በፍልስጤም ምድር በአለተማማኝ ሁኔታ ውሃ ለማግኘት የማይደረግ ጥረት አልነበረም። ጥንታዊያኑ ውሃን በተመለከተ አለተማማኝ አቅርቦት ሲፈልጉ ጉድጓድ ይቆፍራሉ፤ የጉድጓድ ውሃ ከተገኘ ታላቅ ደስታ ይሆናል። ለጉድጓዱም ስም ያወጡለታል፤ አካባቢውም በዚያው ስያሜ ይጠራል። በቅርብና በሩቅ ያሉም እየመጡ በዋጋ ይቀዳሉና የተገኘው ጉድጓድ ለባለቤቶቹ አለተማማኝ የብልጥግና ምንጭ ይሆናል።

በነቢዩ በኤርሚያስ ዘመን ግን አንድ አዲስ “ቴክኖሎጂ” የመጣ ይመስላል። የኖራ ድንጋይ ይሠረሥሩና በሰፋት ያነደጉዱታል። ይህን የሚያደርጉት ውሃ እንዲያመነጭ ሳይሆን በዝናብ ወራት የሚወርደውን ውሃ አቁር እንዲያቆይላቸውና በሌላ ጊዜ መጠቀም እንዲያስችላቸው ነው። ሆኖም ይህ አዲስ ግኝት የራሱ ችግር ነበረው፤ እንዳንዴ የኖራው ድንጋይ ይሰነጠቅና የተከማቸው ውሃ ውስጥ ውስጡን ፈሶ መና ይቀራሉ።

እግዚአብሔር እሱን በመተውና እንግዶች አማልክትን በማምለክ የፈጸሙትን የሕዝቡን አኩይ ተግባር ፍንትው አድርጎ ለማላየት የውሃ ምንጭ ጉድጓድንና የኖራ ድንጋይ ውሃ ማቆሪያን ያነጻጽራል። እሱ ለሕዝቡ በራሱ ውሃ እንደሚያፈልቀው፤ ከዓመት ዓመት እንደማይነጥፈው የውሃ ጉድጓድ ሆኖ ሳለ፤ እነርሱ ግን እርሱን ትተው በራሳቸው ውሃ እንደሌላቸው፤ ተሰንጥቀው እንደሚያፈሉ የኖራ ጉድጓዶች የሆኑትን አማልክት ለማምለክ እየደከሙ እንዳሉ ይነግራቸዋል። እግዚአብሔር ይህንን ተግባር “ሕዝቤ ያደረጉት ሁለቱ ከፉ ነገሮች” ብሎ ጠርቶታል። እንደኛው የሕይወት ውሃ ምንጭ የሆነውን እርሱን መተዋቸው ሲሆን፤ ሁለተኛው ውሃ ይይዙ ዘንድ

የማይችሉትን፤ የተቀደዱ ጉድጓዶች የሚመስሉትን እንግዶች አማልክትን ለማምለክ መማለናቸው ነው።

በምንኖርበት በዚህ በሠለጠነ ዓለም እግዚአብሔርን ትቶ ከወርቅ ከብር፤ ከናስ ወይም ከእንጨት የተሠሩ ጣዖታትን ለማምለክ የሚፈተን ከርሱቲያን እይኖር ይሆናል። ነገር ግን ዕለት ተዕለት ልባችንን የሚያርዱ ጣዖታት በዙሪያችን ሞልተዋል። 'ያሳርፉናል፤ ደስታን ይሰጡናል፤ በከፋ ቀን ይደርሱልናል' ብለን በልባችን የምንታመንባቸው ጣዖታት አሉ። እነዚህን ጣዖታት ለመከተል እግዚአብሔርን መተው ግድ ይላል፤ ለሁለት ጌቶች መገዛት የሚቻለው የለምና። ይህ ደግሞ ከፋቱን እጥፍ ያደርገዋል። እንደኛው፤ እግዚአብሔርን መተው ሲሆን ሁለተኛው፤ የአምላክነት ባሕር የሌላቸውን ሌሎችን መከተል ነው። ለመሆኑ እነዚህ ጣዖታት እነማን ናቸው? አፍቅርተ ነዋይ ወይም ለገንዘብ መጎምዝታ ወይም መስገብገብ እንዱ ጣዖት ነው። ሆኖምነት ወይም ስለ መብል መገዛት ሌላው ነው። ምቹትንና ድሎትን መመኘት፤ ከብርን፤ ኃይልንና ዝናን መውደድ ሌሎቹ ጣዖታት ናቸው። ከላይ የተዘረዘሩትን "ጣዖታት" ያልናቸው በዘፈቀደ እይደለም። መጽሐፍ ቅዱስ ሳያቅማማ በዚህ ሥም ይጠራቸዋል። ጌታ ኢየሱስ በተራራው ትምሕርት ገንዘብን ከእግዚአብሔር በማነጻጸር ጣዖትነቱን ያረጋግጣል (ማቴ. 6፥24) ። ሐዋርያው ጳውሎስ "ሆድ" ለአንዳንዶች አምላክ መሆኑን (ፊሊ. 3፥19) ፤ ገንዘብን መመኘት ጣዖትን እንደ ማምለክ መሆኑን (ኤፌ. 5፥5; ቆላ. 3፥5) በግልጽ ይጽፋል። እነዚህን ሁሉ ለማግኘት መድከም በተሰነጠቀ ጉድጓድ ውስጥ ውሃ ለማስቀመጥ እንደ መሞከር ነው።

ታዲያ ዛሬ ለእግዚአብሔር እየተገዛን ነው? ወይስ ለእነዚህ ጣዖታት እየተንበረከከን? እነዚህን ሕይወት የማያፈልቁ፤ ያለንንም የሚነጥቁ ዘመነኛ ይምለሉ እንጂ ጥንትም የነበሩትን ጣዖታት እናስወግድና የዘላለም ሕይወት ምንጭ የሆነውን ጌታ በንጹሕ ልብ እናምልከ።

ተጨማሪ ንባባት፡- ኤር. 17፥13፤ ዮሐ. 4፥10፤ መዝ. 36፥9

ጸሎት

የሕይወት ራስ ሆይ! አንተ ዛሬም ለዘላለምም ጽኑ መታመኛ ነህ። ለገንዘብ መጎምዝታንና ለግብግብነትን፤ ሆድ አምላክነትን፤ ለምኞት መገዛትንና ለክንቀ ውዳሴ ማጎብደድን አስወግጄ በአንድ ሐሳብና በንጹሕ ልብ አንተን ብቻ እንዳመልክ ጸጋህ ይብዛልኝ። አሜን።

44 የክብር መንገድ

"ጌታም የጭንቀትን እንጀራና የመከራን ውሃ ቢሰጥህም አስተማሪህ እንግዲህ ከአንተ አይሰወርም፤ ዐይኖቼህ ግን አስተማሪህን ይያሉ፤ ወደ ቀኝም ወደ ግራም ፈቀቅ ብትል ጆሮቼህ በኋላህ፡- መንገዱ ይህች ናት በአርሲም ሂድ የሚለውን ቃል ይሰማሉ" ኢሳ. 30፡ 20-21

ስሞኑን ጥሩ ስሜት አልነበረኝም፤ ልቤ በሃዘን ተሞልቷል፤ ደስታ ከአኔ ከራቀ ስንብቷል፤ ተስፋ መቁረጥ በዙሪያዬ ያንገጥባል። ከስደት ከተመለስኩ ብዙ ወራት ባስቆጥርም ስመጣ የነበረኝ ቁርጠኝነትና አርግጠኝነት ተሸርሽሮ ትክክለኛ ውሳኔ ስለ መወሰኔ ጥርጥር ገብቶኛል። የኔ ምኞትና የማልፍበት መንገድ ለየ ቅል ሆነው በቁሜ እየፈረሰኩ፤ ወደ ሞት አሸዋ አየወረድኩ እንዳለሁ ይሰማኛል። አሱን ብዬ፤ ሁሉን ጥዬ የተከተልኩት ጌታ ትቶኝ ፈቀቅ ያለ በሚመስል ስሜት ተወጥረዋል።

የልደታ መካነ የሱስን የዓርብ ምሽት አምልኮ ለመክፈል አግሮቼ በደሙ ነፍስ በአምስተኛ ፖሊስ ጣቢያ በሚያቋርጠው መንገድ አዘገመ። ስደርስ አዳራሼ ጤም ብላ ሞልታ ጠጠር መጣያ ቦታ የለም። የቤተክርስቲያኒቱ የመዘምራን ቡድን ጣዕመ ዜማ ያፈሳሉ። አማራጭ ስላልነበረኝ መድረኩ ጥግ ከኔ ብጤዎች ጋር ቁጢጥ አልኩና ዐይኔን ጨፍኜ ዝማሬውን ማድመጥ ቀጠልሁ። ዘማሪያኑ በምናልፍበት መንገድ ጌታን ስለመታመን ያቀነቅናሉ። ሳላውቀው ተመስጦ ውስጥ ገባሁ። በራዕይ እንዲት እናት ልጄን ለማስዋብና ደስ ለማስኘት አስባ የጀሮ ወርቅ ገዝታ ስትመጣ አያለሁ፤ ሆኖም ልጅቷ ጆሮዋ ስላልተበሳ የገዛችላትን ወርቅ ልታደርግላት ትቸገራለች፤ ስለዚህ ከስል አቀጣጥላ፤ ወስፌ አግላ፤ ልጅቱን በጭኖቿ ሥር አስገብታ በአግሮቿ ቆልፋ ይዛ ጆሮዋን ስትበሳት አያለሁ። ልጅቷ ህመሙ ጸንቶባት አሪ ትላለች፤ በልቧም በአናቷ ጭካኔ ትመረራለች። ድንገት ባንኜ ነቃሁ። አሁንም ልደታ መካነ የሱስ መድረክ ጫፍ ላይ ቁጢጥ ብያለሁ። ዘማሪያኑም ጣዕመ ዜማ ያፈሳሉ። ያየሁት ራዕይ ትርጉም ሲገባኝ የመንፈስ ደስታ በልቤ ፈሰሰ። የውስጥ ሕመም የተሰማኝ ጌታ ስለተወኝ ሳይሆን በጸጋው ሊያሰውበኝ ባሕሪዬን አየሠራ እንደሆነ ስለገባኝ ሥራውን አስኪጨርስ መታገስ እንዳለብኝ ተገነዘብኩ። ለሥጋዬ ሕመም፤ ለመንፈሴ ግን ሕይወት የሆነው ይህ መንገድ በፍጻሜው ለሰሙ-

ክብር፤ ለብዙዎች ጥቅም፤ ስለእኔም ዘላቂ ደስታ እንደሚያገናጽፈኝ ገባኝና ተስማማሁ።

አግዚአብሔር ለክብር እንጂ ለመከራ አልጠራንም። ነገር ግን ወደ ክብር የሚወስደው መንገድ መከራ አለበት። ክብር የዘላለም መኖሪያችን ነው። መከራ ግን ጊዜያዊ መንገዳችን ነው። ጌታ ሥጋዊውን፤ አዳማዊውን፤ አሮጌውንና የኃጢአት ዝንባሌ ያለውን ተፈጥሯችንን አስወግዶ አውነተኛ መንፈሳዊ ሕይወት ሊያገናጽፈን ሲል የሚወስደን መንገድ ለሥጋችን ቢያምም ለመንፈሳችን ግን ሕይወት ነው። ከላይ በነቢዩ በኢሳያስ ትንቢት እንዳነበብነው አግዚአብሔር አልከኛዋንና አመጸኛዋን አስራኤልን የጭንቀትን እንጀራ አብልቶ፤ የመከራ ውሃ አጠጥቶ ወደ ራሱ ከመለሰ በኋላ የዐይኗን ሞራ ገፎ አስተማሪዋን የምታይ፤ የደፈናትን ኩክ አውጥቶ ድምፁን የምትሰማ እንዳደረጋት አናያለን። ስለኛም እንዲሁ ይሁንልን!

ተጨማሪ ንባባት፡- ኢሳ. 35፡8፤ መዝ. 80፡5፤ መዝ. 27፡8-9

ጸሎት

ቅዱስ ጌታ ሆይ! አባከህ ለአልከኝነቴና ለልቤ ፈቃድ አሳልፈህ አትሰጠኝ። በከንቱ የሚጨነቀውን፤ ሥጋዊ መፍትሄ የሚሻውን፤ በአንተ መታመን የማይቀናውን ሥጋዊ ማንነቴን አስወግደህ፤ ክብርህን የሚያይ፤ ድምፅህን የሚሠማ፤ በመንገድህም የሚሄድ ማንነት በውስጤ ፍጠር። አሜን።

“ይቅርታ! አንተ ኢየሱስ ነህ?”

ሐይ ክርስቶስን አንደምመስል አኔን ምሰሉ። (1 ቆሮ. 11:1)

ከጥቂት ዓመታት በፊት በአንድ ከተማ የሚኖሩና በንግድ ሥራ ላይ የተሰማሩ አራት ጓደኞች ራቅ ያለ ከተማ በተዘጋጀ የንግድ ስብሰባ ላይ ለመካፈል ወደ አይሮፕላን ማረፊያ ያቀናሉ። የተጓዙት ሰኞ ሲሆን ቅዳሜ ምሽት በመኖሪያ ከተማቸው በተዘጋጀው የራት ግብዣ ላይ ለመታደም ቀደም ብለው አንደሚመለሱ ለሚስቶቻቸው ቃል ገብተዋል። ስብሰባቸውን ዓርብ ማታ ጨርሰው ሰላደሩ ቅዳሜ በማሰዳ ወደ ከተማቸው የሚመለሱበትን አይሮፕላን ለመያዝ ከሆቴላቸው ተነሱ። የመኪናው ጭንቅንቅ መንገድ ላይ አዘግይቷቸው ስለነበር አይሮፕላን አንዳያመልጣቸው በመስጋት የመሳፈሪያ ትኬት ወደ ሚያገኙበት ባንክኒ ተጣደፉ። አስተናጋጁ ሰጥቂት ከመቅረት እንደ ተረፉ ነግራ አሁንም መግቢያው ሳይዘጋ ወደ ቡሩ አንዲፈጥኑ አስጠንቅቃ ትኬቶቻቸውን ሰጠቻቸው። አራቱም ለሚስቶቻቸው የገቡትን ቃል አንዳያፈርሱ በመስጋት የአጅ ሻንጣዎቻቸውን አየጎተቱ በረዥሙ የአየር ማረፊያው ኮሪደር ሩጫቸውን ተያያዙት። በጥድፈያው መሃል ከመካከላቸው አንዱ ሳያውቀው በአጅ ሻንጣው በኮሪደሩ ጠርዝ ላይ የቆመ የጠረጴዛ አግር መታ። በጠረጴዛው ላይ ተደርድረው የነበሩት ፍራፍሬዎች በወሰሉ ላይ ወዲህና ወዲያ ተበተኑ። ሁሉም ጠረጴዛው እንደ ተመታና ፍሬዎቹ እንደ ተበተኑ ቢያውቁም ወደ ኋላ ለማየት ፋታ አልነበራቸውምና ወደ አይሮፕላኑ መግቢያ በር ሩጫቸውን ቀጠሉ። ቡሩ ሲዘጋ ጥቂት ሲቀረው ደረሱና ትኬታቸውን እያሳዩ መግባት ጀመሩ።

ነገር ግን ከመካከላቸው አንዱ ቆም ብሎ ለአፍታ አለበ! በረዥሙ ተነፈስና ወደ ኋላ ዞር ብሎ ተመለከተ። ፍራፍሬውን ደርድራ ስትሸጥ ሳለ ጠረጴዛው የተመታበትና የተበተነበት ልጃገረድ ግራ በመጋባት ቆማ አያት። የሆነ ነገር አንጀቱን አናወጠው፤ የርህራሄ ስሜት አሸነፈው፤ ወደ ኋላው ዞር ብሎ በመሳፈር ላይ ለነበሩት ጓደኞቹ በሰንብት አጁን አያወዛወዝ ጉዟቸውን እንዲቀጥሉ ካመለከተ በኋላ ስባለቤቱ በዚህ በረራ መድረስ አንዳልቻለ ነገር ግን በሚቀጥለው አንደሚመጣ አንዲነግሩለት

ተማጽነና በኮሪደሩ ጥግ ተስፋ በመቀረጥ ወደ ቆመችው ልጃገረድና በወሰሉ ላይ ወደ ተበታተኑት ፍሬዎች አመራ።

ይህን ውሳኔ በመወሰኑ አጅግ የተደሰተው አንድ ነገር ሲያውቅ ነበር። ሰካ ጓደኛው ጠረጴዛውን በመግጨቱ ደርድራ ትሸጥ የነበረውን ፍራፍሬው የበተነበት የ16 ዓመት ወጣት ልጃገረድ ዓይነ ሥውር ነበረች። ትኩር ብሎ ሲመለከታት ግራ በመጋባትና ተስፋ በመቀረጥ ቆማ ድምጽዋን ሳታሰማ ታነባለች። የዕምግ ዛላዎች በጉንጮቿ ላይ እየተንከባለሉ ቀሚሷን ያርሳሉ። ስለ ተበታተኑት ፍሬዎቿ ምን ማድረግ አንዳስባት ግራ ገብቷት በርከከ ብላ በዳባሳ ትፈልጋለች። ምንም እንኳ ቁጥር ሥፍር የሌላቸው መንገዶች በአጠገቧ እንደ ጎርፍ ቢፈሱም ሊረዳት የቆመ አንድም ሰው አልነበረም።

ይህ ስለ አርሷ ከመንገዱ የተስተጓጎለ ሰው ግን ከአርሷ ጋር በርከከ ብሎ ፍራፍሬውን ከተበታተነበት አየለቀመ በጠረጴዛው ላይ አስተካከሎ ይደረድር ጀመር። አንዳንዶቹ ፍራፍሬዎች በመውደቃቸው ምክንያት ስለ ተቀጠቀጡና ስለበለዙ ለብቻ በቅርጫት ውስጥ አኖራቸው። በምትኩ ከኪሱ ሃያ ዶላር አውጥቶ በአጁ ላይ ካኖረ በኋላ «ይሄ ስተበላሹት መተኪያ ይሁንሽ» አላት። ወዲያው ፊቷን ትኩር ብሎ አያየ «ደህና ነሽ አይደል?» በማለት ጠየቃት። ዕንባዋ ዱብ ዱብ አያለ ራሷን በመነቅነቅ በአዎንታ መለሰችለት። በመቀጠልም «መቼም ፈጽመን ቀንሽን አንዳለባለሽንው ተስፋ አደርጋለሁ» አላትና ለመሄድ ፊቱን አዞረ። ብዙም ሳይራመድ በድርጊቱ የተመለከቸው ዓይነ ሥውር ወጣት «ይቅርታ ጌታዬ» ብላ መናገር ስትጀምር ዘወር ብሎ እነዚያን የማያዩ ነገር ግን የሚያነቡ ዓይኖች ተመለከተ። ልጅቷም ቀጠል አድርጋ «ይቅርታ አንተ ጌታ ኢየሱስ ነህ?» ስትል ጠየቀችው።

ለጥያቄዋ መልስ አልሰጠም፤ ነገር ግን በመደነቅ ተሞላ፤ ጥያቄውን አያብስለሰስ የሚቀጥለውን አይሮፕላን ለመያዝ ወደ መሳፈሪያው አዘገመ። የተሳፈረበት አይሮፕላን ምድርን ለቆ ከደመናት በላይ መንሳፈፉን ቀጥሏል፤ በአሱ ውስጥ ግን ከዓይነ ሥውሯ አንደበት የወጣው ጥያቄ አንደሚንቀለቀል አሣት ይነዳል፤ በልቡ ያስተጋባል፤ ከሃሳቡ ጋር እየተላተመ ከወዲህ ወዲያ ይመለስላል። «አንተ ኢየሱስ ነህ?» ጥያቄዋ ገረመው።

ለመሆኑ ስዎች መልካም ሥራችንን አይተው ኢየሱስ መስለናቸው ከሱ ጋር ያማቱን ይሆን? በዚህ ቢሳሳቱበን እንዴት ያለ ትልቅ መታደል ነበር። ለነገሩ የተጠራገለትና የተመረጥንለት የመኖር ግባችን ይኸው እይደል? ጌታ በምድር ሳለ አብን በሥራው እንዳሳየ፣ በተግባሩ እንደ ተረከ እኛም በተግባራችን እሱን እንድንገልጥ ተመርጠናል። ለፍቅሩ፣ ለምህረቱና ለጸጋው እውር በሆነው ዓለም ውስጥ ስንመላለስ ስዎች ልዩነታችን ጠፍቶባቸው እስኪምታቱ ድረስ እሱን ልንመስል ተጠርተናል። እናውቀዋለን ካልን እሱ እንደኖረ ልንኖር፣ እሱ እንደተመላለሰ ልንመላለስ ይጠበቅብናል። እርሱን ማወቅ ቤተክርስቲያን ከመሄድ፣ ከመዘመርና ጥቅስ ከመጥቀስ ያልፋል። ትምህርቱን በመከተል በኑሮ እርሱን መምስልን ይጠይቃል።

ተጨማሪ ንባባት፡- ሮሜ 8፡28, ዮሐ. 14፡8-11, 1ቆሮ. 4፡16

ጸሎት

አ ጌታ ሆይ አባክህ እንድመስልህ አርዳኝ! ኑሮና ተግባራ ለሌሎች እንተን ያሳይ። አሜን።

46 የነፍስ ጥም

“ኢየሱስም መልሶ፡- ከዚህ ውሃ የሚጠጣ ሁሉ እንደ ገና ይጠማል፤ እኔ ከምሰጠው ውሃ የሚጠጣ ሁሉ ግን ለዘላለም አይጠማም፤ እኔ የምሰጠው ውሃ በእርሱ ውስጥ ለዘላለም ሕይወት የሚፈልቅ የውሃ ምንጭ ይሆናል እንጂ አላት።”
ዮሐ. 4፡13-14

ጊዜው 1978 ዓ.ም ነሐሴ ኢጋማሽ ላይ ነው፤ ከምሽቱ ሦስት ሰዐት ገደማ ከአዲስ አበባዎቹ ከመስፍንና ከጥበቡ እንዲሁም ከሐረሬዋ ከድጃ ጋር ለመጀመሪያ ጊዜ ከተገናኘንበት ቤት ወጥተን ወደ መልካጀብዱ የሚወስደውን መንገድ እንዳጋመስን የሚመራን ኩቱቢሌ (እስኩብላያችን) ሚኒ ባሉ እንዲቆም አዘዘና ወረድን። በዚህ ሁኔታ በድቅድቅ ሌሊት በጥሻ ውስጥ የተጀመረ የእግር ጉዞ ለቀናት አልተጠናቀቀም።

መንገድ ላይ የውሃ ጥማቱ አይጣል ነበር። እንድ ቀን በውሃ ጥም ተቃጥቼ ከሚመሩን ኩቱቢሌዎች አንዱን በእስተርጓሚያችን በከዲጃ በኩል “ውሃ ጋ የምንደርስው መቼ ነው?” ብዬ ጠየኩት፤ ከጥቂት እርምጃ በኋላ የምንደርስበት ይመስል “እዚያ ጋ ነው” ብሎ እጁን ወደ ፊት ቀስረ። ለሱ ሁሉ ነገር “እዚያ ጋ” ነው። በውሃ ጥም ምክንያት መራመድ ስላልቻለ ጥበቡን መንገድ ጥለን መጥተናል፤ እኔም አግሮቼ በደሙ ነፍስ ይራመዱ እንጂ ውስጤ በጥም ተቃጥሎ እሯል። ከጥቂት ሰዐታት ጉዞ በኋላ ግን የደፈረሰ የውሃ ጉድጓድ ጋ ደረስን። ስለ ንጽህናውና ውስጡ ስላለው ነገር ለመጠየቅ ጊዜ አልነበረኝም በደረቴ ተደፍቼ አፈን ጉድጓዱ ውስጥ ደቀንሁ፤ ጠጣሁ፤ ረካሁ።

እኔን እንዲህ ያደረገኝ የሥጋ ጥም ነው። የነፍስ ጥም እንዴት ይብስ ያቃጥል? ምክንያቱም የነፍስ ጥም በተፈጥሮ ውሃ አይረካም። ሊያረካው የሚችል የሕይወት ውሃ ብቻ ነው። ይህ የሕይወት ውሃ በገንዘብ፣ በሥልጣን፣ በዝና፣ በክብር፣ በዘር በኃይማኖት አይገኝም። በሕይወት በረሃ በጥም ስሚቅበዘበዙ ሁሉ ይህን ውሃ ሊስጥ የሚችል የሕይወት ውሃ ባለቤት እንድ ብቻ ነው፤ እርሱም መድኃኒትና ጌታ የሆነው የናዝሬቱ ኢየሱስ ነው። እሱ የሚሠጠው ይሄ ውሃ እንደ ሌሎች ውሃዎች

አየተደጋገመ መጠጣት አያስፈልገውም፤ አንዴ ከተጠጣ በሆድ ውስጥ የሕይወት ምንጭ ሆኖ ይፈልቃል። ከዚያም መጠጣት ብቻ ሳይሆን ማጠጣት ነው። “እናንተ የተጠማችሁ! ኑ ወደዚህ የሕይወት ውሃ ምንጭ ቅረቡና ጠጡ፤ ጠጡና እርኩ፤ እርኩና ዕረፉ፤ ዕረፉና እናንተም ሌሎችን ተጣሩ!” ብሎ መጮህ ነው።

እኔም ያንን ድፍርስ ውሃ በምድረበዳ ጠጥኜ ብቻ አልቀረሁም። ከ 6ወራት በኋላ በጅቡቲ ከተማ የኢየሱስ ከርሰቶስ አዳኝነት ተመስክሮልኝ ይህንን የሕይወት ውሃ ጠጣሁ፤ ረካሁ፤ ዐረፍኩ፤ እነሆ ላለፉት 30 ዓመታት ለተጠሙ ሁሉ “ኑና ከዚህ የዘላለም ሕይወት ውሃ ጠጡ! እያልኩ አጮኳለሁ። ቅዱስ ቃሉ “መንፈሱና ሙሽራይቱም ና ይላሉ፤ የሚሰማም ና ይበል፤ የተጠማም ይምጣ፤ የወደደም የሕይወትን ውኃ አንዲያው ይውሰድ።” [ዮ. ራዕይ 22:17] እንዲል።

ተጨማሪ ንባባት፡- እ.ሳ. 49+10፤ ራዕይ 7+6፤ ዮሐ. 7+38

ጸሎት

ጌታ ሆይ፡- ለዘላለም የሚያረካ የሕይወት ውሃ ስለሰጠኸኝ አመሠግንሃለን፤ ከብር ሁሉ ለሰምህ ይሁን። አሁንም እረክኼ አንዳልቀመጥ ነገር ግን ለተጠሙ ሁሉ የዘላለም ሕይወት ምንጭ መሆንህን የምሥራች እንድናገር ፀጋን አብዛልን። አሜን።

47 የድሆች እናት

«እጅዋን ወደ ድሀ ትዘረጋለች፤ ወደ ችግረኛም እጅዋን ትሰድዳለች።» ምሳ. 31:20

ወደ ሜክሲኮ ዋና ከተማ የሚበረው አይሮፕላን ለበረራ የሚያስፈልገውን መሰናዶ ፈጽሞ ለማከብከብ በዝግጅት ላይ ነው። መንገደኞች ቦታ ቦታቸውን ይዘውና የመቀመጫ ቀበረታቸውን አሰረው የበረራ አስተናጋጇ የምትሰጠውን መመሪያ በጥምና ይከታተላሉ። አብራሪዎቹ ከበረራ መቆጣጠሪያ ማማው ይሁንታ ባገኙ በጥቂት ደቂቃዎች ውስጥ አይሮፕላኗ መሬትን ተሰናብታ አየር ውስጥ ተወለደች። ጉዞ ወደ ሜክሲኮ ሲቷ።

አሥር ሺህ የሚጠጉ አይሮፕላኖችና አምስት መቶ ሺህ የሚሆኑ ተሳፋሪዎቻቸው በየትኛውም ቅፅበት በአየር ላይ እንደሚበሩ በሚነገርበት ዘመን ይህንን በረራ ልዩ የሚያደርገው አንዳች ነገር አልነበረም። ሆኖም በውስጡ የጫናቸው አንዲት ሴትና የፈጸሙት ተግባር በረራውን አይረሴ አድርጎታል። ለመሆኑ እኚህ ሴት ማናቸው? ምንስ አደረጉ?

እኝህ ሴት በቀድሞው ዩጎዝላቪያ አሁን የመቄዶኒያ ሪፓብሊክ ዋና ከተማ በሆነችው ባኮፒያ ውስጥ ነሐሴ 26፤ 1910 ዓ.ም ከአንድ ተራ ቤተሰብ ተወለዱ። በተደወለዱ ጥቂት ቀናት ውስጥ ሲጠመቁ አግነሰ ጎንግዚበ ጃግሲሁ የሚል ስም ተሰጣቸው። በ 12 ዓመታቸው በሚማሩበት የክርስቲያን ትምህርት ቤት በተዘጋጀ ጉዞ ላይ ሕይወታቸውን ለጌታ ሰጡ። ዕድሜያቸው 18 ሲሞላ በሚከተሉት የካቶሊክ እምነት ለመመንኮስ ወሰኑና ይህንንም ለማከናወን ወደ አየር ላንድ ዋና ከተማ ደብሊን አቅንተው ሥርዓቱን ፈጸሙ።

እኝህ ሴት የጆግራፊና የታሪክ መምህርት ሆነው ወደ ሕንድ በማቅናት በርካታ ድሆች በሚኖሩበት የካልካታ መንደር ውስጥ በልጃገረዶች ትምህርት ቤት ውስጥ ማስተማር ጀመሩ። ትምህርት ቤቱ የሚገኘው ያጡ፤ የነጡ ድሆችና «አይነኬ» የሚባሉት የቤንጋሊ ቤተሰቦች የሚኖሩበት አካባቢ ስለነበር ውሎ አዳራቸው ከድቮች ጋር ሆነ።

የልጃገረዶቹ ሕይወት በትምህርት ተለውጦ ለማየት ከነበራቸው ጥልቅ ፍላጎት የተነሳ በአጭር ጊዜ የቤንጋሊና የሂንዱ ቋንቋ አቀላጥፈው መናገር ቻሉ።

ከዓመታት የማስተማርና የርዕሰ መምህርነት ሥራ በኋላ አላቸው ከምንኩስናቸው ቀጥሎ «ሁለተኛው ጥሪ» የሚሉት ድሆችን የመሰብሰብ፣ የተጣሉትን የማንሳትና በደዌ የሚማቅቁትን የማስታመም ጥሪ ከጌታ ተቀብለው የዕርዳታ ሥራቸውን ተያያዙ። ይህ ጥሪታቸው ፍሬ አፍርቶ በአለም ከ100 በሚበልጡ አገሮች 4000 የበጎ አድራጎት ማዕከል ለመከፈት በቁ። በተግባራቸው የዓለም ሕዝቦችን፣ የኃይማኖት መሪዎችን፣ ርዕሳነ ብሔራትን አስደመሙ፤ ፍቅር በሰጣቸው ሥልጣን በነገሥታት ፊት ተከበሩ፤ የኖቤልን የሰላም ሽልማት ተቀበሉ ሆኖም በፈቃዳቸው ከምድር ድሆች አንድ አንዷ ሆነው ኖሩ። አኚህ ሴት ማዘር ቴሬዝ ናቸው።

ይህንንም በረራ ልዩ ያደረገው የሳቸው በአይሮፕላኑ ውስጥ መሳፈር ነው። አይሮፕላኑ የአየር ልኩን ይዞ አስተናጋጆች ለተሳፋሪው ምግብ ማቅረብ ሲጀምሩ፣ አስተናጋጇን ጠርተው «ይህ ምግብ ስንት ያወጣል?» በማለት ያልተለመደ ጥያቄ አቀረቡላት። የበረራ አስተናጋጇም አብረዋት ካሉ ሠራተኞች ጋር ከመከረች በኋላ «አሥር የአሜሪካን ዶላር» በማለት መለስባቸው። «አንግዲያስ ገንዘቡ ይሰጠኝና ድሆችን አመግብባለሁ» አሏት። ወዲያው አጠገባቸው ተቀምጦ የነበረ ሰው «አኔም አላቸውን መከተል አፈልጋለሁ ስለዚህ ምግቤ በገንዘብ ተለውጦ በአላቸው በኩል ለድሆች ይሰጥልኝ» አለ። ወሬው በአይሮፕላኑ በሙሉ ተሰማና ተሳፈረው ሁሉ ምግቡን አየመለሰ ገንዘቡ ለአላቸው እንዲሰጥ ወሰነ።

አይሮፕላኑ ሜክሲኮ ሲቲ ደርሶ ገንዘቡን ከተቀበሉ በኋላ ሊወርዱ ሲሉ በድጋሜ ወደ መሪ አስተናጋጇ ጆሮ ጠጋ ብለው «ለመሆኑ ይህንን ከተሳፋሪው ሁሉ የተመለሰ ምግብ ምን ታደርጉታለችሁ?» ብለው ጠየቁት፤ አስተናጋጇም በቁርጠኝነት «የአይሮፕላኑ ሕግ ስለሚያስገድድን አንደፋዋለን!» በማለት መለሰችላቸው። ማዘር ቴሬዝም ቆፍጠን ብለው «ለድሆች እመግብዋለሁና ይሰጠኝ!» ብለው ጠየቁ፤ እንዳሉትም

ተደረገላቸው። ሜክሲኮ ሲቲ ለሚያገኟቸው ድሆች ገንዘብና ትኩስ ምግብ ስለ ሰነቁ አየተደሰቱ መንገዳቸውን ሄዱ።

የአኚህን እናት ተግባር ለናንብ እኛ ዛሬ በዙሪያችን ያሉ ድሆችን እንዴት እንደምናይ ከሚሞግተን እውነት ጋር ፊት ለፊት መፋጠጣችን የማይቀር ነው። እግዚአብሔር በሰጠን ጤና፣ ዕውቀት፣ ኃይልና ብርታት ያካበትንውን ሃብት ማብቂያ ለሌለው የሥጋችን ምኞትና የቅንጦት ሱስ እናውለዋለን ወይስ በዙሪያችን ያሉትን ድሆች እናስባለን። የድሆች ነገር ዛሬ የአምነታችንን አውነተኝነት የሚፈትን፣ ነገ በሚመጣው ዓለም ዘላለማችንን የሚወለን ጉዳይ መሆኑን እንድናስተውል እግዚአብሔር ይርዳን።

ተጨማሪ ንባባት፡- ምሳሌ 31፡9, ሮሜ 12፡13, ዘ፩. 15፡11

ጸሎት

ጌታ ሆይ ቃልህ ስለ ድሆች ለሚናገረው ተገቢ ትኩረት አልሰጠሁም፤ ይልቅ የራሴን በረከት ሳሳድድ ኖሬያለሁ። ሳይኖረኝ በመጎምገጥ፣ ሲኖረኝ በመሰሰት እንተን በድያለሁ፤ አሁን ይቅር እንድትለኝ እለምንሃለሁ። ከዛሬ ጀምሮ ድሆችን እንድወድ፣ ከሰጠኸኝ እንዳካፍል፣ ሌሎች እየተራቡና እየታረዙ እኔ በቅንጦት ከመኖር እንድቆጠብ እርዳኝ።

48 አዙሪት

“ዕረፉ፡ እኔም አምላክ እንደ ሆንሁ አወቁ፤ በአሕዛብ ዘንድ ከፍ ከፍ አላለሁ፡፡ በምድርም ላይ ከፍ ከፍ አላለሁ፡፡” መዝ. 46፡10

ያ ዘመን በአገር ውስጥ ለመኖር ፈፅሞ አይመችም ነበር። በተለይ ለወጣቱ የምድር ሲኦል ነበር ቢባል ማጋነን አይሆንም። በንጉሠ ነገሥቱ ዘመን በአሜሪካና በአውሮፓ ይማሩ የነበሩ በቁጥር ጥቂት የሚባሉ ኢትዮጵያውያን የከፍተኛ ትምህርት ተማሪዎች ትምህርታቸውን ጨርሰው ከሁለት ወር ዕረፍት በኋላ ትመረቃላችሁ ሲባሉ “ዲግሪውን በፖሊታ ላኩልን” ብለው ወደ አገራቸው ይመለሱ ነበር ይባላል። አኔ ባደኩበት ዘመን ግን ይህንን ማሰብም ሆነ ማመን አይቻልም። ማንኛውም ሰው በሆነ ምክንያት የኢትዮጵያን ድንበር ካቋረጠ ተመልሶ የአገሩን አፈር የሚረግጥበት አጋጣሚ ውሱን ነበር። ሰው በድኑ አገር ውስጥ ይሁን እንጂ ነፍሱ እንደ ወፍ ወደ ውጭ በራሶች፡፡ ውጭ መውጣት ዳግም መወለድ፣ እንደ ገና መፈጠር ተደርጎ የሚታይበት ሁኔታ ነበር።

እኔም የ 18 ዓመት የልደት ሻማዬን ባጠፋሁ ጥቂት ወራት ውስጥ በድሬዳዋ በኩል ወደ ጅቡቲ ተጓዝኩ። ተጓዝኩ ስለ በጣም ቀላል ይመስላል። መልካቸውን፣ ቋንቋቸውንና ባሕላቸውን ፈጽሞ ከማላውቀው አለኩብላዮች ጋር፤ በማላውቀው አቅጣጫ፤ ወደ ማላውቀው መዳረሻ፤ ለዘጠኝ ቀናት በአግር ተጓዝኩ። በረሃብ፣ በጥም፣ በሞት ፍርሃት፣ በወንበዴ ፍርሃት፣ በአውሬ ፍርሃት፣ በሚመሩኝ አለኩብላዮች ፍርሃት በሞትና በሕይወት መካከል ተጓዝኩ። ምንም እንኳ በትክክለኛው መንገድ እግዚአብሔርን ባላውቅም፤ ሰው ሁሉ ሲጨንቀው እንደሚያደርገው ወደ እግዚአብሔር ጮኽኩ። ቃል ኪዳን ያዘለ የጭንቅ ልመና «እግዚአብሔር ሆይ በሰላም ወደ ጅቡቲ ብታደርሰኝ በቀሪው ዘመኔ ሁሉ አመልከሃለሁ» የሚል።

እንደማይደረስ የለምና ዘጠኝ ዓመታት ከሚመስሉ ዘጠኝ ቀናት በኋላ ዲክል በምትባል ሰደተኞች የሚጠለሉባት የጅቡቲ ከተማ ደረስኩ። በዚሁ መንገድ ከአኔ ቀደም ከአገር የወጡ የተለያዩ የቆይታ ዘመን ያላቸው በርካታ ሰደተኞች በድንኳን ይኖራሉ። ድንገት የምድረበዳ ቃል ኪዳኔ

ትዝ አለኝ «እንደ ለመንኩት እግዚአብሔር ጅቡቲ አድርሰኛል፤ ታዲያ የትና መቼ? ከማንስ ጋር ነው የማመልከው?» የሚለውን ለማወቅ አንድ የምቀርበውን ሰው አነጋገርሁ። ያናገርኩት ሰው አሁን እግዚአብሔርን ለማምለክ ዝግጁ እንዳልሆነ ነገር ግን እግዚአብሔር ከዚህ አሳት አውጥቶ ጣሊያን ቢያገባው በቀሪው ዘመኑ ሁሉ ሊያመልከው እንደ ተሳለ ገለጸልኝ። በአርግጥም ከጅቡቲ የሄዱ በርካታ ሰደተኞች ሮም ጣሊያን ውስጥ እንደሚገኙ ስምቻለሁ። «በዚያ እግዚአብሔርን እያመለኩ ይሆን?» » የሚል ጥያቄ አደረብኝ። በቅርቡ ከጅቡቲ የሄደ ጓደኛው ከጣሊያን ደብዳቤ የጻፈለትን የድንኳን ጎረቤቴ ሲያነብልኝ፤ አብዛኞቹ ሰደተኞች ሮም ገብተው፤ ቫቲካን የሚገኘው የቅዱስ ጴጥሮስ ካቴድራል በረንዳ ላይ ተከልኩለው። «እግዚአብሔር ሆይ አሜሪካ ብታገባን በቀሪው ዘመናችን እናመልከሃለን» እንደሚሉ ተረዳሁ። ከዚያ በኋላማ በአሜሪካ ያሉት ምን ይሉ ይሆን? የሚለውን ለማወቅ የነበረኝ ጉጉት ጨመረ። በርግጥ አሜሪካ ነዋሪዎቿ ራሳቸው «የነጻዎች ምድር፣ የነበዘች አገር፣ የእድል መገኛ፣ የደስታ» በማለት የሚወድሷት አገር ናትና ሰው ገነትን ካልሆነ በቀር ከአሜሪካ በኋላ ምን ሊመኝ ይችላል? የሚል ጥያቄ አደረብኝ። ሆኖም ምንም ብዳን በጊዜው አሜሪካ የሚኖር የማውቀው ሰው ስላልነበረኝ ከኢትዮጵያ ወጥተው በተለያዩ አቅጣጫ አሜሪካ የገቡ የአገር ልጆች ተሳክቶላቸው እግዚአብሔርን እያመለኩ ይሆን? የሚለውን ለማወቅ ተሳነኝ። ሆኖም ከጥቂት ቀናት በኋላ አሰቴር አወቀ የምትባል ዘፋኝ የለቀቀችው አዲስ ዘፈን በየሃበሻው ቤት ያስተጋባ ጀመር።

«እኔም አገር፣ አገር፣ አገር አለኝ፤ አገር፣ አገር ብርቁ፤ እኔም አገር አገር አገር አለኝ፤ አገር የሚታይ በሩቁ »

ጥቂት ካደመጥኩ በኋላ «ለካ ነገሩ አዙሪት ነው» አልኩ። ከኢትዮጵያ አውጥቶ፤ በጅቡቲ አዙሪ፣ በጣሊያን አሸከርክሮ፣ በአሜሪካ አሳብሮ፣ መልሶ ኢትዮጵያ የሚከት አዙሪት። ለካ እግዚአብሔር ያደለው ሰው የትም ይሁን የት አሉ ባስቀመጠው ሥፍራ ተደሰቶና ተደላድሎ፤ አምላኩን እያመለከነ፤ ባለው አየረካ የሚኖር ሰው ነው! ወደሚለው ድምዳሜ ደረሰኩ።

አንተስ ፣ አንቺስ፣ እርስዎስ ሁላችን እግዚአብሔር ባስቀመጠን ሥፍራ የእርሱን አምላክነት አውቀን፤ በኃይል በችሎቱ አርፈን እየኖርን ነው?

ወይስ እየተቅበዘበዘን? አሁን ባለንበት ያላመለከነውን እግዚአብሔር ነገ የተሻለ ያልነው ቦታ ስንደርስ ማምለካችን አጠያያቂ ነው። ጎበዝ! ነገርየው አዙሪት ነውና ቀጠሮውን ትተን አሁን በቆምንበት ለእርሱ ልባችንን አንከፈት፤ አጃችን እናንሳ።

ተጨማሪ ንባባት፡- ዘፍ. 26፡1-2, 12፤ ዘፍ. 46፡1-30, 1ቆሮ. 7፡20

ጸሎት

እግዚአብሔር ሆይ፤ ዓለሙ ሁሉ ያንተ ነው። ባንተ ዘንድ ውጭ እገርና ውስጥ እገር የለም። ለሰው የማይመች ሥፍራ ከአንተ ውጭ መሆን ብቻ ነው። በአንተ ውስጥ እንደ መሆን በሰማይም ሆነ በምድር የሚያረካ እንዳች ነገር የለም። ውስጡ ባንተ ያላረፈ ሰው የትም ቢሄድ አያርፍም። እባክህ ነፍሴን አሳርፍልኝ፤ ባስቀመጥኸኝ ሥፍራ ጸንቼ እንድቆይ፤ በቆየሁበት ብዙ ፍሬ እንዳፈራ አርዳኝ። አሜን።

49 ሠራው ፯ ይላኩት

"ከእግዚአብሔር ዘንድ ወደ ኤርምያስ የመጣ ቃል፤ እንዲህም አለው፡- ተነሥተህ ወደ ሸክላ ሠራው ቤት ውረድ፤ በዚያም ቃሌን አሰማሃለሁ። ወደ ሸክላ ሠራው ቤትም ወረድሁ፤ አነሆም፤ ሥራውን በመንኰራኩር ላይ ይሠራ ነበር። ከጭቃም ይሠራው የነበረ ዕቃ በሸክላ ሠራው እጅ ተበላሸ፤ ሸክላ ሠራውም እንደ ወደደ መልሶ ሌላ ዕቃ አድርጎ ሠራው" ኤር. 18፡1-4

የወንጌልን አውነት ለትልቅ ለትንሹ፤ ለተማረው ላልተማረው፤ ለከተሜው ለገጠሬው በማያሻማና ግልጽ በሆነ መንገድ በመለበክ የሚታወቁት የ20ኛው ክፍለ ዘመን የወንጌል አርበኛ ቢሊ ግርሃም በአንድ ወቅት እንዲህ ዓይነት ነገር ገጥሟቸው ነበር። የመጀመሪያ ልጃቸው ጂጂ ግርሃም አጮኛ ትይዛለች። አጮኛዋ ዶ/ር ስቴፋን የሚባል የሰዊትዘርላንድ ነዋሪ ነው። ስቴፋን አሜሪካ ለሚኖሩት የአጮኛው አባት ሥጦታ ይልከላቸዋል። መቼም ከሰዊዝ ምን ዓይነት ሥጦታ ሊልከላቸው እንደሚችል መገመት አያስቸግርም። ሰዊዝ ከምታመርታቸው ውድ ነገሮች መሃል እንዱና ዋነኛው ሰዓት ነው። እሱም የላከላቸው ሥጦታ የሰዊዝ ሥሪት የሆነ ሰዓት ነበር። ይህ ሰዓት ለረዥም አመታት ከቢሊ ግርሃም እጅ ሳይለይ ኖረ። ሆኖም አንድ ቀን ተበላሸና መሥራት አቆመ። ከዚህ በፊት እንደሚያደርጉት አንድ ሰዓት ሠሪ ቤት ወሰዱት። ሰዓት አዳሹ እንደ ሌሎች የሚያውቃቸው ሰዓቶች ሊከፍተው ቢታገል በቀላሉ አልሆነ ይለዋል። ከሁለት ቀን በኋላ እንዲመለሱ ቀጠሮ ይሰጣቸውና ሠርቶ እንደሚጠብቃቸው ቃል ይገባላቸዋል። ቢሊ ግርሃም በቀጥሮአቸው ሊሄዱ ሰውየው ይዞ የጠበቃቸው መልዕክት እንዲህ የሚል ነበር "ሰዓቱን በሚገባ ተመልከቼዋለሁ በከፍተኛ ጥንቃቄ በእጅ የተሠራ፤ በቁጥር የተመረተ፤ ረቂቅና ውድ ሰዓት ነው። እንደ አኔ፤ እንደ አኔ የምመክሮት በማያውቅ ሰው እንዳያስጎረገሩት ነው። ይልቅ የሠሪዎቹ አድራሻ ካሉት ቢልኩላቸው አድሰው የሚመልሱሉት ይመስለኛል" አላቸው። ሥጦታው ከተሰጣቸው ረዥም አመት ቢሆነውም ማህደሩ ውስጥ የሠሪዎቹ አድራሻ ነበርና ወደ ሰዊትዘርላንድ በፖስታ ላኩት። ከጥቂት ሣምንታት በኋላ ካምፓኒው ሰዓቱን እድሶ መልሶ ላከላቸው።

እንደ ሰው በሕይወት ጉዟችን ዘርፈ ብዙ ችግሮች ይገጥሙናል። ታዲያ ለችግሮቻችን መፍትሄ ፍለጋ ፈጥንን የምንሄደው ወደ ማን ይሆን? ቀላልና አቋራጭ መፍትሄ የሚሰጡ በርካታ አዳሾች ባቅራቢያችን ሊኖሩ ይችላሉ። ችግሩ ሊያድሱ የሚሞከሩት ከመሠረቱ ያልሠሩትን ነውና ከሚጠግኑት ይልቅ የሚሰብሩት ስለሚበዛ ችግራችንን ከፊት ይልቅ ያባብሱታል። ምንም እንኳን በዕውቀትና በልምድ የዳበሩ የምክር ባለሙያዎች ቢኖሩም የሠራግን የማያውቁ ብቻ ሳይሆኑ የሥራውን ሥርዓት የሚቃወሙና የሚንቁ ሆኖም ሰውን በተጣመመና በተዛባ መንገድ ሊያድሱ የሚሞከሩ ጥቂት አይደሉም። እነዚህ ጎርጓሪዎች የሰውን ጊዜያዊ ሕይወት እናድስ ብለው ዘላለማዊ ማንነቱን ያንኮታኩታሉ። በመንፈሳዊ ሕይወት ሆነ በሥነ-ልቦና፣ በሥነ-ጾታ ሆነ በሥነ-አዕምሮ፣ በሥነ-ስብዕ ሆነ በሥነ-ባሕሪ፣ በሥነ-ፍጥረት ሆነ በትዳር፣ በልጆች አስተዳደግ ሆነ በማሕበራዊ ኑሮ ዘይቤ ሊያማከሩንና ብልሽታችንን ሊጠግኑ የሚሞከሩት ከተሠራንበት ዓላማ ውጪ ማለትም ማንዋላችን ከሆነው ከእግዚአብሔር ቃል ጋር በሚጻረር ወይም ከዚያ ባነሰ መልኩ ከሆነ ከመጎርጎርና ከማበላሸት ያለፈ የሚፈይዱት አንዳች ነገር አይኖርም። ሰው የሰው ምክር አሰፈላጊም ሆኖ ሲገኝ የባለሙያ እገዛ እንደሚያስፈልገው የታወቀ ነው። ሆኖም አደሳው በተሠራበት ዓላማ ውስጥ ሊሆን ግድ ይላል።

“ይህን ውድ ሰዓት ሰፈር ውስጥ ከማስጎርጎር ይልቅ ወደ መጀመሪያ ሠሪዎቹ ቢልኩት ይሻላል” በማለት ለወንጌላዊው ምክር እንደ ሰጠው እንደዚያ ሰዓት ሠሪ፣ ሰውን ከዘላለም አቅዶ ወደ ፈጠረው፣ በገዛ አጆቹ ወደ ሠራውና ጠንቅቆ ወደሚያውቀው ወደ እግዚአብሔር የሚመሩ ባለሙያ አዳሾች ቢበዙ ምንኛ መልካም ነበር? ሆኖም የዘመናችን ሰው ጠጋኝ ነን ባዮች ሰውን የሚያህል ከቡር ፍጡር ያለ ባለቤቱ ማንዋል ለመጠገን አየሞከሩ መጋዘናቸውን በሰው ስብርባሪ ሞልተዋል።

እግዚአብሔር ፈጣሪ ብቻ አይደለም። አዳሽም ነው። በእጁ የሠራው ሰው እንከን ሊገጥመው ፈታቶ፣ አከሞ መጠገን ያውቅበታል። ስለዚህ ከቡር ማንነታችንን ሰፈር ከምናስጎረጉር ወደ ሠራው እንመልሰው፣ በአድራሻው እንላከለት፣ በጌታ በኢየሱስ ክርስቶስ ስም እንቅረበው፣ እንደ ንሥር ያድሰናል፣ አዲስ አድርጎ ይመልሰናል።

ተጨማሪ ንባባት፡- ዘፍ. 2፡7, መዝ. 95፡6-7, 1ዮሐ. 1፡9

ጸሎት

እግዚአብሔር ሆይ ግሩምና ድንቅ አድርገኸ ስለፈጠርከኝ አመሰግንሃለሁ። ሆኖም በኃጢአት ከተበከለው የዓለም ሥርዓት፣ በዙሪያዬ ካሉ ክፉ ሰዎች፣ ከእኔም ከራሴ የተዛባ ማንነት የተነሳ ብዙ ነገራ ተበላሽቷል። መፍትሄ ብዬ የሞከርኳቸው አማካሪዎችና የመሩኝ የፍልሰፍና መንገድ ችግሬን አባባሰው እንጂ አልጠቀመኝም። ዛሬ ግን ጌታና ክርስቶስ በሆነው በናዝሬቱ በኢየሱስ ስም የተበላሸ ማንነቴን ወደ እንተ አመጣለሁ እንደ ወደድህ ሥራና አድሰኝ።

50 ጉድፍና ምስሶ

«አንዳይፈረድባችሁ አትፍረዱ፤ በምትፈርዱበት ፍርድ ይፈረድባችኋልና፤
በምትሰፍሩበትም መስፈሪያ ይሰፈርባችኋል። በወንድምህም ዓይን ያለውን ጉድፍ
ሰለምን ታያለህ፤ በዓይንህ ግን ያለውን ምስሶ ሰለ ምን አትመለከትም? (ማቴ.
7:1-5)

ምንተሰኛት ጅቡቲ በምትገኝ የኢትዮጵያውያን ለደተኞች ቤተክርስቲያን ውስጥ አገልጋይ ነው። የጅቡቲ አየር ንብረት ባመዛኙ ሙቀት የሚያይልበት ለሰ ሆነ ቲ ሸርት መልበስ የተለመደ ነው። ምንተሰኛት ለደተኞች አንደ መሆኑ መጠን የገንዘብ አቅም ለሰሚፈታተነው የሚፈልገውን አማርጦ መግዛትና መልበስ አይችልም። ስለዚህ አንደ አብዛኞቹ ለደተኞች ለማስታወቂያነት በነጻ ከሚታደሉ ካኒቴራዎች አንዱን ለብሶ ከቤት ወጣ። ዕቃ ለመግዛት ወደ አንድ ሱፐር ማርኬት ጎራ ሲል ቤተ ክርስቲያን ውስጥ በርቀት የሚያውቃት አህት ጋር ይገናኙና ሰላምታ ይለዋወጣሉ።

ጥቂት ከተጫወቱ በኋላ ያች አህት ስለ አንድ ጉዳይ ልታነጋግረው አንደምትፈልግ ትገልጽለታለች። ምን ልታነሳልኝ ይሆን በማለት ጥቂት ካወጣና ካወረደ በኋላ ከፈለገች አሁንም ልታነጋግረው አንደምትችል ይገልጽላታል። እሷም ቆፍጠን ብላ «አንተ አገልጋይ ነህ፤ ለብዙዎች ምሳሌ መሆን ይጠበቅብሃል። ይህ ደረትህ ላይ ለጥፊህ የምትሄደው የቱበርግ ቢራ ምስል ምንድን ነው? ለሚያዩህ ለዎች ምን መልዕክት የሚያስተላልፍ ይመስልሃል?» በማለት ስለ ለበሰው የቢራ ማስታወቂያ ቲ ሸርት በሰላ አንደበት ገመፀችው። ምንተሰኛት አማራጭ አጥቶና ተቸግሮ እንጂ ትከክል እንዳልሆነ ለሰሚያውቅ መከራከሪያ መልስ አላቀረበም። ነገር ግን አንገቱን አቀርቅሮ ሂሱን መዋጥ ቀጠለ። ሆኖም ባቀረቀረበት በትኩረት ሲመለከት የምትወቅለው አህት እቃዋን የያዘችበት ፌስታል የዊኒስተን ሲጋራ ማስታወቂያ ነበር።

ዓይኖችን ከራሳችን ይልቅ ሌሎችን መመልከት ይቀናዋል። በሌሎች ጉዳይ መግባትና አንቅስቃሴያቸውን መቆጣጠር፤ እርምጃቸውን መዳኘት እንወዳለን። ለማችን በከፉ ሲነሳ ያንገበግበናል፤ የሌሎችን ለም ማንሳትና

ማብጠልጠል ግን ውሃ አንደ መጠጣት ይቀለናል። በስዎች ላይ ለንፈርድ ያሉበትን ሁኔታና ችግራቸውን ለማየት ፈጽሞ ፋታ አንስጥም። የምንፈርደው ድርጊታቸውን ላይሆን ከአግዚአብሔር በቀር ማንም ሊይየውና ሊፈርደው የማይችለውን የልብ ሃሳባቸውን ነው። የስዎች መውደቅ እኛን የሚያቆመን፤ የስዎች ድካም እኛን የሚያበረታታን ይመስል የለማነውን ለማሰማት አንጣደፋለን፤ የቆሙትን ለመጣል፤ የወደቁትን ለመቅበር አንጣደፋለን። በፍጻሜ ቀን የሚሆነውን የመጨረሻውን ፍርድ በተመለከተ አግዚአብሔር በእኛው እጅ የተወው ይመስላል። በሌሎች ጉዳይ የምንፈርደውን ያይና ያንኑ በእኛ ላይ ያጸናዋል። በምሕረት ከፈረድን በምሕረት ይተውልናል። ያለ ምሕረት ከፈረድን ያለ ምሕረት ይፈረድብናል። ያዕቆብ በመልዕክቱ «በነጻነት ሕግ ፍርድን ይቀበሉ ዘንድ እንዳላቸው ሰዎች እንዲህ ተናገሩ፤ እንዲህም አድርጉ። ምሕረትን ለማያደርግ ምሕረት የሌለበት ፍርድ ይሆናልና፤ ምሕረትም በፍርድ ላይ ይመካል።» (ያዕ. 2:12-13) በማለት አንደጻፈው ነው።

ከለው ጋር የምንኖር፤ ስለ ሰው ከፉ ደግ ሳንለማ የማናመሸ፤ የለውን ብርታትና ድካም ላይ ውለን የማናድር አንደ መሆናችን መጠን በለው ላይ ሳንፈርድ መኖር ፈጽሞ አዳጋች ነው። ሆኖም የማረም እርምጃችን የሳተውን የሚመልስና የሚያድስ እንጂ መልስ የሚያደፈርስ እንዳይሆን የሌላውን ጉድፍ ለማውጣት ከመገበዛችን በፊት የራሳችንን ምስሶ አንደናወጣ የጌታ ቃል ይመከረናል። ለሌሊት ከመንቀፋችን በፊት «እኔስ በዚህ አቅጣጫ እንዴት ነኝ? በማለት ራሳችንን እንመርምር። ጉድፍ ለማንሳት ከመሄዳችን በፊት የራሳችንን ምስሶ ለማጥራት ቅድሚያ አንስጥ። ያኔ ምክራችን እንደጠሊቅ ውሃ ጥብብን ያመነጫል።

ተጨማሪ ንባዕት፡- ያዕ. 4:11-12, ሉቃስ 6:37, ሮሜ 2:13

ጸሎት

ጌታ ሆይ! ነቢዩ ናታን ለንጉሥ ዳዊት ኃጢአቱን በሌላ ሰው ታሪክ አሰመስሎ በነገረው ጊዜ «ይሄ ሰው ሞት የሚገባው ነው!» በማለት ሳያውቀው በራሱ ላይ አንደ ፈረደ፤ እኔም በሌላው የፈረድኩ እየመሰለኝ በራሴ ስፈርድ እንዳልገኝ ጠብቀኝ። ቃልህ «የሚምሩ ብፁዓን ናቸው፤ ይማራሉና» አንደሚል፤ ምሕረት ለማይገባቸው ከአንተ በነጻ የተቀበልኩትን ምሕረት በመስጠት በብጽዕናን አንድኖር እርዳኝ።